Biblioteca județeană Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

# INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX — Nr. 6169 | 4 PAGINI 30 BANI | Luni 2 iulie 1973

## VIZITA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN R.F. GERMANIA

# Contribuție remarcabilă la dezvoltarea reciproc avantajoasă a relațiilor dintre cele două țări, la edificarea securității în Europa și în lume

Cu vie satisfacție și deplină aprobare a urmărit opinia publică din țara noastră vizita oficială de patru zile pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, a făcut-o în Republica Federală Germania, ca răspuns la invitația adresată de președintele Gustav W. Heinemann și de doamna Heinemann. Desfășurată într-o atmosferă de cordialitate și înțelegere reciprocă, ca expresie a bunelor relații care se dezvoltă de mai mulți ani între cele două țări, vizita a prilejuit ample schimburi de păreri în legătură cu extinderea și intensificarea relațiilor bilaterale, cu cooperarea în multiple domenii de activitate, precum și referitor la unele probleme actuale privind sfera europeană și întreaga lume. Punct culminant în evoluția ascendentă a colaborării dintre cele două țări, vizita a încununat și a scos în evidență însemnătatea excepțională pe care a avut-o stabilirea încă din 1967 a legăturilor diplomatice dintre România și R.F. Germania, fapt care a influențat puternic pozitiv noul curs al vieții politice din Europa și a constituit un exemplu demn de urmat în direcția normalizării raporturilor dintre toate statele continentului nostru. **„Este doar o constatare a faptelor** — observa președintele Heinemann — **că România și-a asumat de ani de zile un rol de pionierat pentru înfăptuirea multor idei a căror transpunere în viață într-un cadru general european o așteptăm azi de la Conferința de securitate și colaborare în Europa".** Arătînd că evoluția favorabilă a relațiilor dintre cele două țări a prezentat avantaje nu numai pentru acestea, ci pentru întreaga Europă, cancelarul Willy Brandt a precizat la rîndul său: **„Prin stabilirea relațiilor diplomatice, în urmă cu șase ani, și datorită colaborării economice începute mai înainte, noi am arătat cît de vast poate fi, în condițiile unei atmosfere politice destinse, terenul intereselor comune între două țări cu orînduiri sociale diferite. Putem spune pe drept cuvînt că exemplul oferit de noi nu a rămas izolat".**

Deosebit de fructuoasă sub toate aspectele, vizita a determinat încheierea, la nivel guvernamental, a unui important acord pe termen lung în direcția colaborării economice, industriale și tehnice menit să asigure relațiilor economice dintre România și R.F. Germania o bază stabilă și de durată, precum și semnarea a o serie de alte acorduri, înțelegeri și convenții, privind evitarea dublei impuneri, asistența socială, colaborarea culturală și

(Continuare în pag. a IV-a)

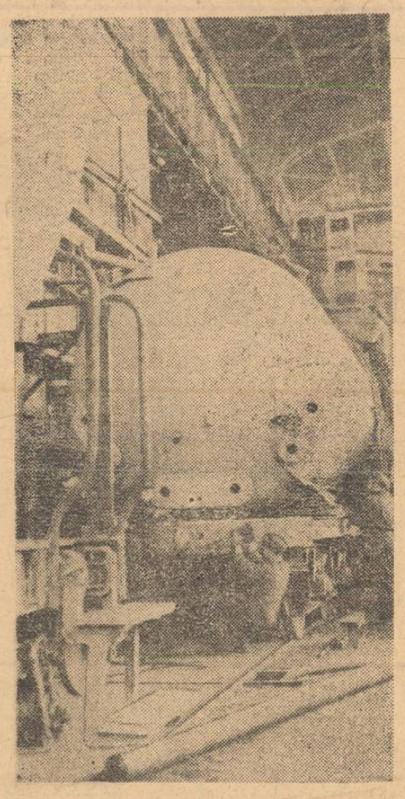
**CINCINALUL în patru ani și jumătate!**

## Din prima zi a semestrului

### Deviza fiecărui colectiv de întreprindere

# ZI DE ZI, LA NIVELUL ANGAJAMENTELOR ASUMATE

23 AUGUST 1944 — 1973



Colectivul de la **Întreprinderea de utilaj chimic „Grivița roșie"** pășește în cel de-al doilea semestru cu un avans considerabil: **angajamentul anual la producția globală a și fost îndeplinit!** Muncitorii, tehnicienii și inginerii întreprinderii depun toate eforturile pentru a întîmpina aniversarea zilei de 23 August cu alte importante succese. Ei sînt hotărîți să realizeze în avans un lot de cisterne pentru export, creîndu-și astfel posibilitatea de a trece mai devreme la executarea utilajelor tehnologice pentru industria chimică și rafinării. În imagine, secția cazangerie, locul de „naștere" a vagonului cisternă.

Am pășit în cel de-al doilea semestru din acest an hotărîtor pentru înfăptuirea cincinalului în patru ani și jumătate. Bilanțul primelor șase luni — **o producție marfă suplimentară de peste 700 milioane lei** — confirmă realismul angajamentelor organizației municipale de partid, posibilitățile certe ale industriei bucureștene de a le înfăptui, capacitatea și inițiativa oamenilor muncii de a valorifica la cote superioare potențialul tehnic.

Succesele obținute obligă. Tocmai de aceea, încă din primele zile ale semestrului II trebuie depuse eforturi susținute pentru îndeplinirea exemplară a planului la toți indicatorii, pentru ca fiecare întreprindere să obțină, pînă la sfîrșitul anului, noi și însemnate realizări.

### În contul economiilor: 120 tone de metal

La întreprinderea **„Autobuzul"** utilizarea rațională a metalului constituie unul din obiectivele principale ale întrecerii. În acest sens, reține atenția inițiativa **debitării combinate a metalului** care și-a dovedit pe deplin eficiența: de la începutul anului și pînă acum s-au economisit 120 tone de metal, cantitate din care se pot fabrica în plus 20 autobuze sau 80 autoutilitare.

### Curba asimilărilor în continuă ascensiune

Întreprinderea **„Automatica"** debutează în cel de al doilea semestru al anului — ne spune inginerul șef, **Ion Nedelcu** — cu o premieră: **construirea dulapurilor debroșabile pentru motoare și vane destinate centralelor electrice**, echipate cu întrerupătoare automate de tip ISOL. Executate după un proiect românesc, aceste echipamente vor contribui în mod substanțial la reducerea efortului valutar. Întreg colectivul întreprinderii este hotărît să întîmpine aniversarea zilei de 23 August și cu un alt succes. Este vorba de asimilarea pupitrului de comandă echipat cu casete miniaturizate — o construcție a cărei soluție tehnică reprezintă o performanță față de produsele similare importate.

# Comenzile pentru export — onorate exemplar

### Ce relevă experiența unor întreprinderi bucureștene

**Am urmărit în trei întreprinderi bucureștene modul în care au fost rezolvate sarcinile de mare răspundere în domeniul asigurării unei ritmicități exemplare a livrărilor la export, ridicării continue a parametrilor tehnico-funcționali, concomitent cu diversificarea susținută a gamei sortimentale, în cele șase luni care au trecut din acest an.**

— Încă din 28 iunie — ne spune tov. **Ion Gherman**, secretarul comitetului de partid de la întreprinderea **„Timpuri noi"** — am expediat un lot de compresoare 7 C—1 destinate exportului în R.D.G., în cadrul unui contract încheiat pe o perioadă de 10 ani. Acest lot se înscrie în valoarea de plan a semestrului II, consemnînd totodată, o depășire cu 4 la sută a sarcinilor de plan pe șase luni. Colectivul nostru a înțeles pe deplin cerința că, pentru a exporta la nivelul sarcinilor, trebuie să realizăm produsele cele mai solicitate. De la începutul anului și pînă în prezent am asimilat cinci produse noi cu performanțe la nivelul tehnicii mondiale, iar alte șase au fost reproiectate. Această înnoire sortimentală a avut drept efect o creștere a solicitărilor beneficiarilor externi, precum și extinderea numărului de piețe în care produsele noastre devin tot mai cunoscute.

**— Deci un factor cu o deosebită pondere în realizarea și depășirea planului de export este adaptarea rapidă la cerințele partenerilor...**

**Emil Munteanu-Retevoescu**

(Continuare în pag. a III-a)

● **Colectivul de muncitori, ingineri și tehnicieni al TRUSTULUI DE CONSTRUCȚII INDUSTRIALE al M.C.I., a încheiat primul semestru, la obiectivele ce le execută în Capitală, încă de la începutul săptămînii trecute. Planul a fost astfel realizat în proporție de 105 la sută. Printre noile obiective cu termen de predare la 30 iunie a fost dată în folosință, mai devreme cu aproape un trimestru, noua capacitate de 600 tone an materiale plastice prelucrate de la Întreprinderea de mase plastice București.**

**Realizările din semestrul I — ne spune ing. Gheorghe Marinescu, directorul trustului, constituie premise sigure, garanții certe, că și planul pe semestrul II va fi îndeplinit înainte de termen. În acest semestru vom da în folosință încă trei capacități de producție la „Policolor", o capacitate de producție și un grup școlar la Fabrica de medicamente, două capacități la Uzina mecanică pentru utilaj chimic, alta la „Viscofil" și patru obiective ale M.C.I. Constructorii s-au angajat ca, în colaborare cu beneficiarii, să scurteze termenele de dare în funcțiune.**

# CETĂȚENII ÎNTREABĂ, PRIMARUL RĂSPUNDE

**— După cum este cunoscut, în sectorul 3 a început o vastă acțiune de sistematizare. Cetățenii, tovarășe MARIN ENACHE, doresc să afle mai multe elemente concrete privind această importantă activitate edilitară.**

— Numai în acest an, pe șos. Pantelimon vor fi construite peste 2 200 de apartamente. La parterul blocurilor vor fi deschise 35 de magazine comerciale și unități de prestație, însumînd o suprafață de circa 6 000 mp. Cu sprijinul cetățenilor, Comitetul executiv a creat front de lucru pentru construcții pe o suprafață de aproape

**Gheorghe Niculiță**

(Continuare în pag. a III-a)

# Ecouri la anchetele ziarului

### Rătăcitorii de milioane sub... duș

Regionala căi ferate-București ne răspunde la articolul „Cum — și de ce — s-au rătăcit un milion și jumătate lei". Rătăcirea vagonului cu marfă destinată UCECOM-ului s-a datorat mai multor salariați ai stației București-Cotroceni care au fost sever sancționați disciplinar.

**Eugen Eftimiu**

(Continuare în pag. a III-a)

### BULETIN METEOROLOGIC

**INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ:** Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 19 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 27 grade, iar minima din cursul nopții de 15 grade.

**Timpul probabil de mîine:** Vreme tot instabilă cu cerul variabil, favorabil averse de ploaie. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între 14—16 grade, iar maxima între 28—30 grade.

● **Miercuri, 4 iulie la ora 9, la hotelul „Intercontinental"-București, încep lucrările celui de al VI-lea Congres național de farmacie, organizat de Societatea de farmacie a U.S.S.M. În dezbatere: „Tehnologii actuale la prepararea și controlul medicamentelor".** La lucrări participă circa 600 de farmaciști din țară și Capitală, cercetători din institutele și întreprinderile de specialitate, precum și numeroși oaspeți de peste hotare, personalități științifice marcante.

### MODIFICĂRI ÎN CIRCULAȚIA TRAMVAIELOR 9 ȘI 22

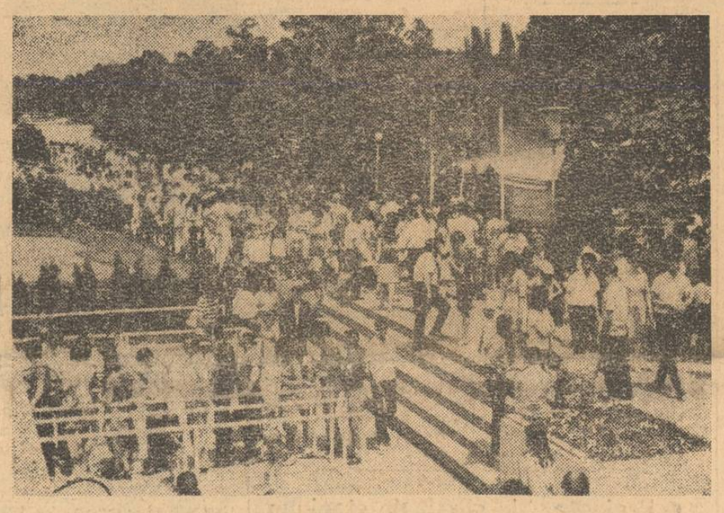
● **I.T.B. aduce la cunoștința călătorilor că, datorită unor lucrări pe care le execută I.D.E.B., pe șos. Berceni, între cartierul Apărătorii Patriei și I.M.G.B., pe această porțiune se întrerupe circulația tramvaielor liniilor 9 și 22, în zilele de 3 și 4 iulie, între orele 9—13.**

Tramvaiele acestor linii vor circula normal pînă la bucla din cartierul Apărătorii Patriei, unde vor întoarce. Transportul călătorilor pe timpul lucrărilor va fi asigurat de către autobuzele liniei 62.

● **De la I.T.A. București, sîntem informați că a sporit frecvența curselor dintre Capitală și orașul Ploiești. Autobuzele circulă, între orele 6 și 22, din 45 în 45 de minute. Plecările și sosirile din autogara Filaret, cu tranzit prin Piața Operetei (agenția de voiaj I.T.A.—C.F.R.) și autogara Băneasa.**

# Aşadar, am fost alături de cei care stau la dispoziția dv. într-o

# Duminică bucureșteană



*În Herăstrău, ca și în alte locuri de agrement, nenumărați au fost cei ce s-au aflat ieri, la datorie, „la dispoziția dumneavoastră", căutînd să vă ofere o frumoasă duminică — prima din luna lui „Cuptor".*

1 iulie. A fost — aproape cu adevărat — prima duminică de vară. Capriciile meteorologice au tulburat-o, totuși, spre sfîrșitul ei. De data aceasta, i-am însoțit însă, pe bucureșteni, nu în pădurile din jurul Capitalei, nu în ștranduri, la plimbare sau la televizor, ci în magazine, în fabrică, acolo, deci, unde s-a muncit. Am fost alături de vînzători, medici, telefoniste, brutari și alții care ne asigură ziua de odihnă.

### ● Responsabilul unei unități legume-fructe din Obor

**„În limbajul nostru, ziua de duminică a fost una plină. Situată în incinta Halelor Obor — important vad comercial — unitatea nr. 175 — I.P.V.L.F. Oficiul 5 a cunoscut o mare afluență de cumpărători. Explicabil: legumele, zarzavaturile de sezon sînt foarte căutate. Am vîndut o mare cantitate de roșii. Au urmat apoi ceapa, ardeiul gras, varza. Bine aprovizionați cu aceste sortimente — ne spune șeful unității, Al. Cotoară — am făcut față tuturor solicitărilor. N-au fost uitate nici fructele specifice anotimpului: vișinele, cireșele și caisele. Trebuie să spun însă că, în acest capitol, între cerere și ofertă n-am putut păstra un echilibru: am acoperit doar în parte nevoile clienților, ca de altfel și la cartofi".**

### ● Brutarul din strada Puțul cu apă rece

Recunoști str. Puțul cu apă rece după mirosul ei cald, de cornuri proaspete, semn că pe undeva, aproape, brutarii pregătesc pîinea noastră de mîine. Senzația noastră se confirmă: camioane mari — „Pîine" — așteaptă la poarta fabricii „Steagul roșu". Aici, e foc continuu. De la ora 14 pînă acum (ora 17), s-au copt aproape 2000 kg specialități.

— Cam 30 000 de cornuri, franzeluțe, „Dimbovița", chifle, colaci,

(Continuare în pag. a IV-a)

### ● Deputații circumscripțiilor 91 și 92

**Duminică dimineață, pe șos. Alexandriei. Gospodarii cartierului au ieșit la muncă patriotică. Alături de ei, ca de obicei, deputații Radu Neagu și Ion Giurcă, din circumscripțiile nr. 91 și 92. Oamenii îi cunosc foarte bine. Au participat împreună la atitea acțiuni! Acum au hotărît să amenajeze zonele verzi și peluzele de pe șosea. Se munceste cu voie bună, în aerul proaspăt al dimineții. Se nivelează terenul, se descarcă nisip. Sînt peste 100 de locuitori din cartier.**

**Alții, printre care numeroși tineri, se preocupă de amenajarea unei alei pentru biciclete. Radu Neagu ne spunea că, la toate acțiunile obștești, oamenii răspund cu tragere de inimă, fiind dornici să înfrumusețeze cartierul în care trăiesc. E drept, mai sînt și unii — puțini la număr — care se complac în postura de... spectatori. N-a vrut să ni-i numească. I-a fost rușine pentru ei. Și s-a gîndit că, poate, curînd nici ei nu vor mai ezita și se vor alătura celorlalți.**

### ● Depanatorul auto

Duminică. Secția nr. 1 auto a „Ciclop"-ului. Sună telefonul. **Alexandru Manolescu**, mecanic-șofer de serviciu, ascultă puțin, apoi închide aparatul și se urcă la volan. Îl însoțim. Trebuie să ajungă, de grabă, la locul unui accident. La intersecția străzilor Agricultori și Matei Voievod, o mașină grav avariată. Atelierul mobil de intervenții avea în grijă descongestionarea circulației. Pentru că, în nici un caz, autoturismul accidentat nu mai putea cir[illegible] a trebuit remorcat și transportat la Dacia-service din șos. Pante[illegible]

Ne [illegible]em spre sediu. Aici, într-un moment de pauză, A.M. se confesează: „Pe noi „salvatorii auto" nimeni nu ne cheamă cînd e bine dispus, ca să zic așa, ci numai la necaz. Eu lucrez în fiecare duminică, de la ora 10 la 20. Avem zile cînd e de lucru, nu glumă. E adevărat, citeodată mai sîntem puși pe drumuri și pentru cîte o defecțiune simplă, care s-ar putea rezolva pe loc, de către conducătorul auto, dacă ar poseda minime cunoștințe de mecanică. Dar, prin telefon, noi nu putem ști despre ce este vorba. Spune omul „nu-mi mai merge mașina", pornești la drum și la treabă. Te gîndești că nu poți să-l lași, așa, fără ajutor, în mijlocul drumului.

### ● Marinarul de pe lacul Floreasca

**— „Nu vă e dor de un fluviu, de mare, ați fost dintotdeauna marinar de București, tovarășe Iosif Drăgănescu?" — „De 11 ani și numai la ICAB. Eh, mi-ar place prin Deltă, pe Dunăre, dar acolo mă duc doar ca turist. Necazuri la traversare spre ștrand n-au fost. E drept, tineretul e mai năbădăios, dar și noi n-am fost la fel?" Vasul „Mugurel" se desprinde de ponton. O nouă traversare. A cîta pe ziua de azi? A 30-a.**

# Orașul și noi

## Noblețe

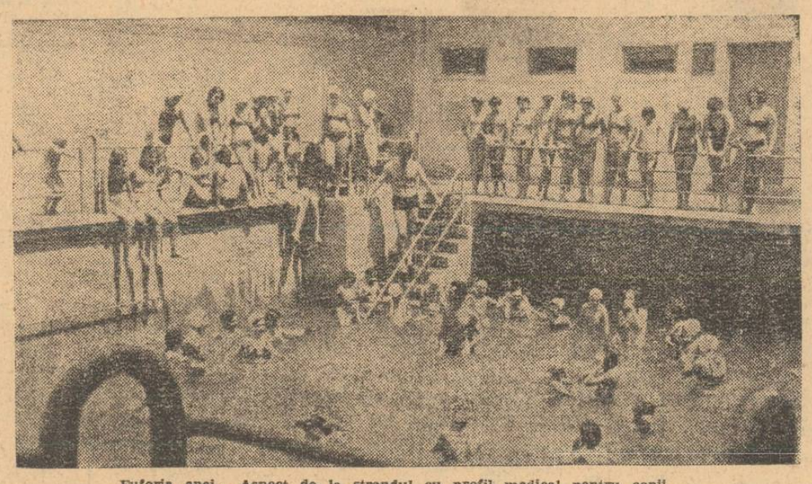
**De cîteva zile, noi, elevii de liceu, intrăm dimineața în uzină (în uzine metalurgice, electrotehnice sau textile etc.), împreună cu muncitorii și, alături de ei, ne aducem contribuția la îndeplinirea planului de producție.**

**Personal trăiesc această situație nouă la temperatura unor sentimente cu totul deosebite și sînt convinsă că și colegii mei simt la fel ca mine. Dacă un pictor ar dori să zugrăvească pe pînză aceste sentimente cred că el ar trebui să surprindă, îndeosebi, entuziasmul nostru, ritmul în care bat inimile miilor de tineri care lucrează în întreprinderi, cu gîndul la viitorul lor și al țării.**

**Îmi aduc aminte de fraza de foc pe care a rostit-o cu cîtva timp în urmă tovarășul Nicolae Ceaușescu: „ce fel de liceu este acela care pregătește tineri cărora le este rușine de muncă?"**

**Într-adevăr, nu este rușine mai mare decît... rușinea de muncă. Tinerii, colegii mei, înțeleg din ce în ce mai mult că munca reprezintă o obligație de onoare a fiecărui cetățean, că titlul de muncitor este un titlu de noblețe umană. Acest adevăr mi s-a impus mai ales în aceste zile cînd lucrăm avînd sub priviri în permanență exemplul muncitorilor, acești oameni minunați care ne împărtășesc cu generozitate din priceperea și cunoștințele lor, purtînd în suflete comori nebănuite, pe care le descoperă cu bucurie acum, cînd dimineața, pe străzile proaspete ale orașului, ne îndreptăm împreună cu ei, spre aceleași locuri de muncă.**

**GINA SEBE**
**elevă la Liceul „Mihail Sadoveanu"**



Euforia apei... Aspect de la ștrandul cu profil medical pentru copii

# Beneficiari - bucureștenii

## Ștrand cu caracter medical pentru copii

**Din inițiativa Dispensarului pentru sportivi, s-a deschis în Capitală un ștrand cu profil aparte, cu caracter medical, pentru copii. Prin programul complex oferit — gimnastică medicală, înot corectiv, utilizarea factorilor de călire — li se asigură beneficiarilor o dezvoltare armonioasă. Programul de activitate este zilnic, alternativ fete și băieți, între orele 7 și 19. Înscrierile se fac la Dispensarul pentru sportivi, din splaiul Independenței nr. 119, în fiecare luni, miercuri, vineri, între orele 13 și 17, marți, joi și sîmbătă între orele 7 și 11. Copiii care și-au întocmit de-acum fișele medicale la dispensar pot să se prezinte direct la ștrandul „Grivița" din str. Sfinții Voievozi nr. 1, pentru a fi programați să-și înceapă activitatea. Întreaga acțiune este gratuită și va dura pe tot timpul verii. Activitatea din ștrand se desfășoară sub îndrumarea unor cadre de specialitate, sub o strictă supraveghere medicală.**

# Am fost 48 de ore controlor obștesc

● DE LA „NUFĂRUL", O PETALĂ IMACULATĂ ● A FOST GĂSIT ȘI... „AMIRALUL"! ● 5 GRAME ÎN MINUS = 55 LEI... ÎN PLUS PE ZI ● NI S-A PROPUS O MITĂ DE 500 LEI.

Ne-am propus ca, timp de 48 de ore, să fim controlori ai calității serviciilor oferite populației. Și, astfel, însoțind o echipă de control obștesc, an notat:

... Pe strada Mihai Eminescu, la nr. 115, se află o firmă cu aspect modest: unitatea nr. 41, a I.I.L. „Nufărul", de primire a hainelor pentru spălat. Aici, poți întîlni îndeobște un... singur aspect: **respect față de public**, concretizat în livrarea la termen, în calitatea ireproșabilă a lucrărilor — datorate și gestionarei Elena Toma, care are inițiativa de a returna la atelier unele comenzi ce nu corespund exigențelor sale.

... — **Aveți țigări „Amiral"?**
— De loc.

Dialogul a fost purtat și repetat cu Constantin Itu, șeful unității 124/9 (str. Galați nr. 136) a I.C.L. „Tutunul". În magazin existau țigări „Amiral", dar ascunse într-un dulap, pentru cumpărători favorizați.

... La puțin timp după deschiderea unității, frizerul Gh. Gravceac (Unitatea 205, din strada Berzei nr. 50) a și avut un client. Prețul bărbieritului: 3 lei. Cooperatorul frizer a restituit 5 lei din bancnota de 10, iar în loc de încă 2 lei rest, l-a privit intrigat pe clientul care aștepta. Apoi, în zeflemea, către colegi: „Măi, care are mărunțiș?" Și n-avea nimeni (!!). În glumă, clientul i-a oferit atunci încă 5 lei. Gh. G. i-a luat, fără jenă. Și fără „mulțumesc"! **Bacșișul pretins** a părut ca ceva normal pentru colegi. Din sursă indirectă, am aflat despre în-

**Liviu Nistor Livescu**

(Continuare în pag. a IV-a)

BRIGADA „INFORMAȚIEI" AȘTEAPTĂ SESIZĂRILE

## Un NU hotărît parazitismului

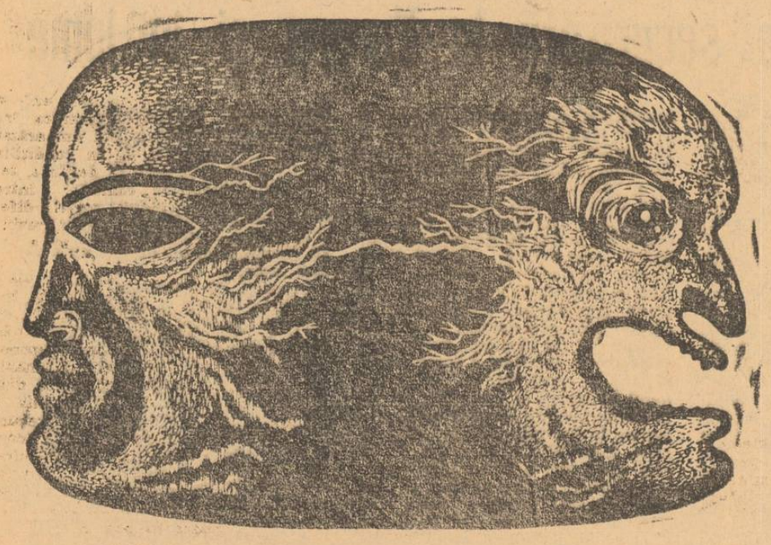
**În climatul nostru social, în care munca reprezintă unicul criteriu de apreciere și afirmare a personalității umane, orice act de dezertare de la o activitate utilă societății, orice manifestare de parazitism, de lene constituie grave abateri de la normele de etică și echitate, condamnate cu hotărîre de imensa majoritate a cetățenilor. Nu e vorba, însă, doar de o condamnare de principiu. Se știe că mii și mii de muncitori, activiști obștești etc. participă cu regularitate la acțiunile de atragere în muncă a celor neangajați. E o activitate cu largi implicații sociale, cu ferme valențe educaționale, care îmbină inseși interesele celor rămași — din proprie vină — în afara muncii, cu nevoile de cadre ale industriei Capitalei.**

**Totuși, la redacție primim adesea scrisori și telefoane în care cetățeni de cele mai diferite vîrste și profesii ne semnalează cazuri — izolate — de oameni care, în pofida obligațiilor morale și legale, în pofida repetatelor îndemnuri continuă să ducă un trai parazitar. Iată de ce, brigada „Informației" își propune, de astă dată, să se opreacă asupra unor asemenea situații. Invităm pe cititorii noștri să ne transmită, mîine, între orele 7—18, la telefonul nr. 13.61.09, orice sesizare, opinie, sugestie privind combaterea concretă a parazitismului social, inclusiv cazurile care pot fi rezolvate prin intervenția activă a opiniei publice.**

394433 P

GH. BOȚAN: „Dualitate"

# 7 arte în 7 zile



## SIMEZE

Gravura și tapiseria fac obiectul vernisajelor din săptămîna aceasta. **Victoria Radu**, la „Orizont", va fi prezentă — începînd de miercuri, ora 19 — cu nouă tapiserii; iar Galeriile „Simeza" vor găzdui operele a doi artiști: **Lidia Mihăilescu** (xilogravură) și **Gh. Boțan** (gravură). Vernisajul, vineri, ora 18 și, respectiv, ora 18,30. Stînd de vorbă cu expozanții, i-am rugat să ne spună și ce lucrări recomandă, în mod deosebit, vizitatorilor.

### VICTORIA RADU: „Nu mă pot decide"...

— Să recomand o singură lucrare? E greu, nu mă pot decide... De altfel, eu sînt pictoriță. Am început să fac tapiserie așa, pentru mine. Abia mai tîrziu m-am gîndit să expun...

**— Dar preferințe, între cele două genuri abordate, aveți?**

— Tapiseria e tot un tablou, monumental, însă. Diferența dintre o creație și alta nu este decît una de tehnică. E adevărat, prima implică un anume dezavantaj: opera o dată finită, nu se mai poate interveni asupra ei. O greșeală făcută nu mai poate fi îndreptată decît printr-o nouă lucrare.

### LIDIA MIHĂILESCU: „Întrepătrunderea dintre biologic și natură"

— La „Simeza" vor fi panotate xilogravuri din două cicluri; unul, mai vechi, reprezentînd o față pe care o consider încheiată — unde am încercat să redau aspecte din viața contemporană, avînd ca temă legătura omului cu natura — și celălalt, unde, deși persistă aceeași idee, am încercat o abstractizare a formei. Dorința mea ar fi ca vizitatorii să-și exprime opinia față de cei de al doilea ciclu care, în ce mă privește, poate reprezenta un început, o bază pentru lucrările viitoare.

### GH. BOȚAN: „Dualitate"

„Conferind gravurilor sale o rezonanță gravă, o evidentă monumentalitate, Boțan tinteste spre o spiritualizare a imaginii pentru a ajunge la simbol și alegorie... Această investigare a lăuntrului omului modern capătă la el o notă de acută contemporaneitate", spune criticul Marin Mihalache despre artist. Iar Gheorghe Boțan a găsit că opera-sinteză a actualei sale etape de creație, demonstrînd cel mai bine afirmațiile de mai sus, este „Dualitate"...

## Culise

### ● Aurelian Andreescu la Olimpiadă

**Firește, la „Olimpiada cîntecului", de la Atena, care se află la a VI-a ediție și unde sperăm — în sfîrșit! — să obținem un trofeu. Cadrul e același — ne comunică dl. Tachis Cambis, directorul festivalului și președintele juriului — adică stadionul de marmură „Panathinaikos" de la poalele Acropolei, concurenți mulți (50 din tot atîtea țări), așa că Aurelian Andreescu își poate valorifica pe deplin calitățile competitive. De altfel, melodia aleasă de juriul internațional — „Alerg printre stele, spre tine" de Radu Gheorghiu — îl și îndeamnă, chiar din titlu, la cîștigarea unui premiu. Deocamdată, un vot „pentru" — credem noi — are asigurat: al compozitorului Mișu Iancu, invitat să facă parte din juriul festivalului. Să sperăm că le va obține și pe celelalte...**

● Diseară, premieră radiofonică: „Ciuleandra", dramatizare de Valeriu Sîrbu, după nuvela lui Liviu Rebreanu. În distribuție, nume sonore — la propriu și la figurat: Virgil Ogășanu, Fory Etterle, Clody Bertola, Ilinca Tomoroveanu, Constantin Codrescu, Mircea Șeptilici ș.a. O precizare: avem de-a face cu un serial...

### ● Ce facem cu pudelii?

În premiera pe care Teatrul Tănase o pregătește la grădina Boema este inclus și un număr excentric: dresură de cîini mici de rasă. Oaspeților spectacolului, o dresoare din R. D. Germană, a trimis pînă acum cîteva telegrame în care solicită cazarea optimă a pudelilor, precizînd că, în caz contrar, n-ar fi exclus ca acestia să protesteze, lătrînd în timpul spectacolului! Un motiv de îngrijorare, deci, pentru regizor...

● **CÎNTĂREȚUL orb George Nicolescu apare seară de seară în spectacolul „Jos pălăria" la Teatrul Tănase. El a cîștigat ultimul top al televiziunii, cu melodia lui George Grigoriu, „Eternitate". George Nicolescu este student și s-a căsătorit de curînd.**

### ● 15 margarete

Luna aceasta, Margareta Pîslaru sărbătorește 15 ani de la prima ei apariție pe scenă. Coincidența face că debutul ei s-a produs exact la 15 ani. Să-i oferim, deci, cu discreție, două buchete a cîte 15 margarete (florile ei preferate), urîndu-i, în continuare, succes...

● Cinemateca a luat inițiativa ca înaintea proiecției diferitelor cicluri, să apeleze la un prezentator autorizat. „Serialul" Ingmar Bergman a fost încredințat lui D. I. Suchianu, iar „serialul" Birlic, lui Ion Cantacuzino. Prezentările vor continua și pe timpul verii. Pentru cine rezistă la conversații, firește.

### ● Primul rol mare

Deși a fost distribuită în cîteva filme („Pădurea spînzuraților", „Diminețile unui băiat cuminte", „Păcală"), Mariana Mihuț susține că abia acum, în filmul „De unul singur", realizat de Manole Marcus după scenariul lui Titus Popovici, interpretează primul rol adevărat în film. Afirmația este fără dubii: adevărat, adică mare; mare, adică memorabil. Silvia se numește eroina. Să așteptăm confirmarea...

### ● Proiecte... la sfîrșit de stagiune

**Teatrul de Comedie. Vasilica Tastaman repetă de zor rolul Vetei din „O noapte furtunoasă".**

**— Ați avut o stagiune grea...**

**— Nu grea; plină! Maggie, din „După cădere" de Miller, plus trei filme: Veronica (seria a II-a), Dragostea începe vineri și Păcală. Iar acum, Veta lui Caragiale...**

**— Proiecte pentru vacanță?**

**— Se încheie stagiunea, așa că... voi continua lucrul la serialul T.V. „Un August în flăcări", la filmul „Frații Jderi" și abia după aceea... voi începe repetițiile la spectacolul T.V. cu piesa lui Gorki, „Micii burghezi".**

**O vacanță bogată, care va să zică...**

## „Bălcescu" de Camil Petrescu la TV

*Figura complexă a marelui revoluționar pașoptist Nicolae Bălcescu l-a preocupat pe Camil Petrescu ani de-a rîndul. Cum bine se știe, scriitorul și-a plasat eroul preferat în trei lucrări succesive: opera dramatică „Bălcescu", un scenariu de film și romanul „Un om între oameni". Mîine vom avea prilejul să asistăm la o nouă viziune scenică asupra cunoscutei piese a lui Camil Petrescu, în cadrul emisiunii Teatrul T.V., în adaptarea și regia lui* Horea Popescu. *Rolul principal a fost încredințat lui* Alexandru Repan. *Din distribuție mai fac parte: Al. Giugaru, Florin Scărlătescu, Octavian Cotescu, Const. Bărbulescu, Chiril Economu, Ion Pavelescu, George Motoi, Amza Pellea, Ilinca Tomoroveanu, Rodica Tapalagă ș.a. Decorurile sînt semnate de Cornel Ionescu și Anton Stelian.*

Doi din protagoniștii piesei: Al. Repan și Ilinca Tomoroveanu.

## Cinerama

***Evenimentul săptămînii cinematografice:* „DINCOLO DE NISIPURI"**, *o producție a Casei de filme UNU. Și-a dat aici concursul o echipă formată din creatori care au permis, totdeauna, publicului să aibă încredere în operele lor:* **Fănuș Neagu**, *mult îndrăgitul autor al romanului „Îngerul a strigat", semnează scenariul, adaptare a volumului amintit; lui* **Radu Gabrea**, *foarte activ în ultimul timp, îi aparține regia; tînărul operator* **Dinu Tănase**, *a cărui imagine am mai putut-o admira pînă acum în încă patru lung' metraje, se pare că s-a întrecut, de data aceasta, pe sine; muzica este compusă de* **Tiberiu Olah**. *Dintre interpreți amintim pe:* **Dan Nuțu, George Constantin, Mircea Albulescu, Emil Botta, Gina Patrichi, Violeta Andrei, Vasile Nițulescu, Gheorghe Dinică, Ernest Maftei, Constantin Rauțchi, Ștefan Mihăilescu-Brăila, Ștefan Radof, Alexandru Herescu.**

● **UN OM ÎN SĂLBĂTICIE** *este titlul producției americane al cărui scenariu este semnat de Jack Dewitt. Călăuză a unui convoi pornit să traverseze nordul Americii, personajul principal — rănit într-o încăierare cu indienii — este abandonat în mijlocul preriei... Singur, el va reface istoria experienței umane. Eroul povestirii regizorului Richard C. Safarian este interpretat de Richard Harris.*

● *Din nou pasionații de comedie vor avea prilejul să-l revadă pe Louis de Funès într-un nou film:* **„JANDARMUL LA PLIMBARE".** *Deși ieșiți la pensie, jandarmii „vestitei" brigăzi conduse de Cruchot nu-și află liniștea. De aceea, se hotărăsc să-și continue meseria chiar și fără știrea autorităților locale!*

● **COARNELE DE AUR** *se intitulează basmul-feerie semnat de* **Aleksandr Rou**, *autorul a numeroase povești cinematografice, dintre care amintim: „Palatul de cleștar", „Cenușăreasa" și „Noile aventuri ale Motanului Încălțat".*

## Timpul

**Economisim tot ce se poate economisi pentru că risipa — indiferent care ar fi sursa ei — este astăzi unul dintre cei mai periculoși dușmani ai noștri, dacă nu cel mai periculos. Economisim metal, lemn, ciment, cărămidă, economisim benzină și tot ceea ce se mai produce din țițel, economisim energie electrică, cărbune de toate felurile, ne străduim să folosim cît mai economicos apa și pămîntul. Și lista poate fi extinsă pe multe, foarte multe pagini.**

**Se uită însă prea adesea că trebuie să economisim sau, mai corect spus, să folosim economicos și timpul. Este o problemă căreia Comitetul municipal de partid i-a acordat, cu consecvență, întreaga atenție. Nu este vorba numai de timpul de muncă înmagazinat în fiecare gram de metal sau orice alt produs. Este vorba acum de celălalt timp, cuprins în cel de al doilea 8, timpul destinat îmbogățirii noastre spirituale, perfecționării în meserie. Iar unii ni-l irosesc cu prea multă ușurință. Sînt încă destui responsabili zeloși care dacă n-au organizat într-o zi o ședință nu au somn. Dacă ședința ține numai 30 de minute o consideră ineficientă. O anunță la 15 ca să înceapă la 16. De la masa prezidiului se chinuiește o jumătate de oră să convingă pe cineva să ia cuvîntul, pentru că tema — dumnezeu știe cum a fost aleasă — nu interesează pe nimeni. Dar asta încă nu este suficient. Ajuns tiriș-grăpiș la sfîrșitul ședinței, domnia-sa se simte obligat să „concluzioneze" două ceasuri. De ce? Pentru ca zelosul responsabil să aibă somn? Să nu aibă, dar să ne lase pe noi în pace! Să nu ne mănînce un timp pe care nimeni nu ni-l dă înapoi. Aș propune să popularizăm, să evidențiem cu litere mari inițiativa acelui colectiv care va hotărî ca ședința să nu dureze mai mult de 30', iar într-o săptămînă să nu se țină mai mult de maximum o ședință. Pentru că timpul nostru se măsoară nu în vorbe, ci în acte concrete de muncă, de instrucție, de perfecționare.**

**P. ISPAS**

## Agenda politică

**CRONICA MUNICIPALĂ** ● Analiza realizării planului de construcții de locuințe și social-culturale pe luna iunie și semestrul I 1973 (în consfătuirea cadrelor de conducere și a secretarilor organizațiilor de partid din întreprinderile de construcții și în ședința comandamentului municipal de construcții — azi). **Vineri plenara Comitetului de partid din construcții** va dezbate probleme privind pregătirea și folosirea judicioasă a forței de muncă ● Bilanț și perspective în activitatea organelor și organizațiilor de partid din Capitală, privind aplicarea Hotărîrii C.C. al P.C.R. în domeniul politicii de cadre (azi, în **ședința comisiei organizatorice a Comitetului municipal de partid).** ● **Plenara Consiliului municipal al sindicatelor:** activitatea consiliilor sindicale pentru îmbunătățirea stilului și metodelor de muncă, pentru întărirea vieții interne de organizație (vineri) ● La Teatrul de vară „23 August" (vineri), adunare festivă dedicată sărbătoririi a 25 de ani de la constituirea primelor șantiere de muncă patriotică ale tineretului. **POLITICUL ÎN DIRECȚIA ECONOMICULUI.** ● „Folosirea integrală a timpului de muncă — mijloc de sporire a contribuției fiecărui salariat la îndeplinirea angajamentelor asumate" (dezbatere, marți, la clubul „Grivița roșie"). ● Schimb de experiență la întreprinderea „Electromontaj" (vineri) pe tema „Obiectivele și criteriile întrecerii socialiste pentru realizarea sarcinilor de plan și a angajamentelor pe 1973". **PROPAGANDĂ — ÎNVĂȚĂMÎNT POLITIC** ● „Femeia — participantă activă la viața politică, economică și social-culturală a țării" este tema dezbaterii ce va avea loc azi la clubul „Femina" (Casa de cultură a sectorului 8) și a unui simpozion, simbătă, la Tehnic club ● **Comitetul de partid al sectorului 4** va organiza (vineri, în sala de festivități a Liceului „M. Basarab"), o dezbatere la care vor fi invitați noi membri de partid din întreprinderile sectorului; tema: „**Comuniștii, militanți activi pentru traducerea în viață a politicii partidului și statului nostru**" ● Joi, 5 iulie, în întreprinderile Capitalei se deschide învățămîntul politic pentru tinerii seraliști, organizat de Comitetul municipal al U.T.C. ● Forma de învățămînt a primei ediții: „Făurirea societății socialiste multilateral dezvoltate". **ETICĂ ȘI ECHITATE SOCIALISTĂ** ● Dezbatere (marți, la Combinatul poligrafic „Casa Scînteii"): „Proprietatea obștească — temelia progresului societății noastre socialiste" ● „A trăi și a munci în chip comunist" — dialog cu tinerii, organizat de Comitetul U.T.C. al sectorului 5 (miercuri, la Tehnic-club).

## PORTATIV DIALOG CU PUBLICUL

## De ce „migrează" privighetorile?

**O scrisoare pe zi**

**„Simbăta și, în special, duminica, mii de bucureșteni vin să se recreeze în pădurea Băneasa. Din păcate, aproape că nu mai poți zăbovi la umbra copacilor, din pricina unor cetățeni certați cu ordinea și curățenia. Aceștia lasă în urma lor tot felul de resturi, după ce au prinzit la iarbă verde — sticle, pahare cerate, hîrtii... Îndeosebi în zona restaurantului „Parcul privighetorilor" altădată ascultai trilul păsărelelor. Pînă și ele au „migrat" spre alte meleaguri!".**

**Avocat JAN ZĂGAN**
**str. Sf. Voievozi nr. 11**

Am vizitat și noi acest perimetru al pădurii Băneasa și ne-am convins de veridicitatea sesizării. Ne-am întîlnit și cu cetățeni care încalcă normele de comportare civilizată.

**NICOLAE RĂDUCU** (cu familia) și **VASILE ISTRATE** — locatari în cartierul Drumul Taberei: „Aveți dreptate. Puteam să punem reziduurile în coșurile de hîrtii special amenajate. Probabil că acum vom fi amendați...".

**ȘTEFAN CĂLOIANU**, responsabilul bufetului „Făuniță": „Am căzut și eu în culpă; am aruncat resturi menajere și ambalaje în pădure. Am fost amendat cu 500 de lei".

**PARASCHIV BECAR**, directorul **Administrației parcurilor**: „Am organizat echipe de agenți care vor acționa în zilele de mare afluență (simbăta și duminica), atît în parcuri, cît și în păduri pentru a lua măsuri împotriva celor ce aduc prejudicii locurilor de odihnă".

**N. R.**: Cine știe — poate că vizitatorii pădurilor nu le vor mai oferi prilejul să consemneze procese verbale de contravenție, făcîndu-se inutile echipele înființate ad-hoc.

**P. Vasile**

## Competiția dotată cu trofeul „Arenele Romane"

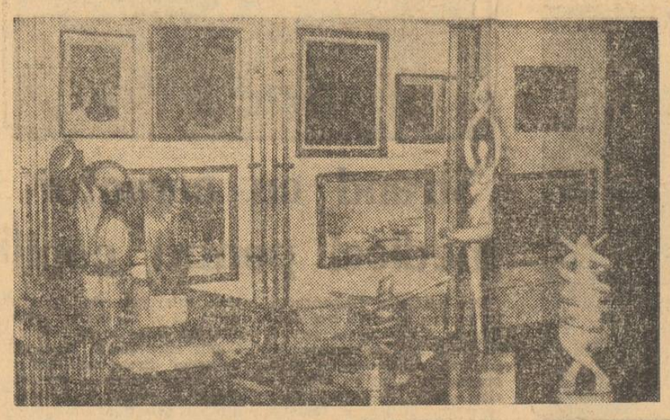
## Actualitatea culturală bucureșteană

## „Cîntare muncii"

La jumătatea întrecerii (aseară s-a desfășurat al patrulea spectacol al artiștilor amatori din sectoare), se poate spune că la a III-a ediție competiția a intrat nu numai în tradiția verii bucureștene, ci și în perimetrul unor exigențe artistice sporite. Stîngăcilile primului an, neîmplinirile din cel de-al doilea au rămas în amintirea amatorilor și a instructorilor lor, care acum manifestă notabile ambiții de a oferi locuitorilor Capitalei o suită de spectacole realmente frumoase. Reușite atît prin subordonarea repertoriului valoros, cu precădere din creația românească, unui mesaj educativ distinct, cu emoționante valențe agitatorice, cît și prin atractivitatea reprezentațiilor, în care fiecare sector ține să aducă în prim plan cele mai bune formații artistice.

După elocventa demonstrație de virtuozitate de joi, făcută de apreciate colective de amatori din sectorul 6, aseară, în amfiteatrul „Arenele Romane", plin pînă la refuz (6—7 mii de spectatori), reprezentația „Cîntare muncii", realizată de formațiile sectorului 3, s-a impus, în primul rînd, prin ideea în jurul căreia a fost concentrată. Refrenul „Mai mult, mai repede, mai bine", devenit laitmotivul spectacolului, imaginile proiectate pe ecran înfățișînd realizări industriale și edilitare, intermezzo-urile poetice, ca și secvențele din programele brigăzilor de la I.M.U.A.B., „23 August", „Electroaparataj", au sugerat dăruirea cu care oameni din numeroase colective de muncă din sectorul 3 contribuie la înflorirea Capitalei. Iar cîntecul și dansul au creat cadrul de optimism în care se înscrie efortul creator al muncii cotidiene. Grația gimnastelor de la Școala sportivă nr. 2, vibrantele cîntece interpretate de corul uzinei „23 August", ținutul jocului și frumusețea versului popular aduse în scenă de către tarafuri și formații de dansuri reunite („23 August", „Electroaparataj", F.R.B. etc.), prospețimea melodiilor de muzică ușoară (orchestra și soliștii de la Universal-club), vioiciunea potpriului interpretat de micii acordeoniști din cercul muzical de la clubul „Republica" — au compus un spectacol antrenant, răsplătit cu binemeritate aplauze. Un spectacol ale cărui imperfecțiuni tehnice n-au putut umbri pasiunea și talentul artiștilor amatori.

**E. Comarnescu**



*Mai multe lucrări de pictură în ulei, ceracolor, sculptură, rod al unei activități de peste 14 ani, aparținînd lui* Holtier Ervin Francisc, *sînt expuse în cadrul unei expoziții deschise la Casa de cultură a M.A.I. (str. Mihai Vodă nr. 17).*

## CITITORILOR, PE ADRESA INFORMAȚIEI

● **NICOLAE GHEORGHE**, str. Costiliei 20: **M.C.I. ne aduce la cunoștință că anvelopele pentru bicicletele la care vă referiți au fost puse în vînzare, la magazinul O.C.L. „Tehnometal", din str. Doamnei nr. 18.**

● **ION DIMBOVNICEANU**, str. Lămîiței: **Direcția generală comercială a municipiului a reînnoit instrucțiunile cu privire la obligația unităților comerciale de a schimba produsele care prezintă deficiențe calitative, nedepistate la recepție datorită unor vicii ascunse.**

● **NICOLAE SIMION**, str. 13 Decembrie nr. 33: **Pentru eliminarea surselor de zgomot, agregatele de răcire și ventilație de la restaurantul „Modern" au fost modificate. Într-un viitor apropiat, întreaga instalație va fi înlocuită cu una modernă, silențioasă.**

● **N. ALEXANDRU**, str. Liviu Rebreanu nr. 9: **Presiunea apei potabile, în zona Foișorului de Foc, va crește, în luna august a.c., o dată cu intrarea în funcțiune a arterei I, stația Nord. I.C.A.B. ne informează că, pentru anul acesta, este prevăzută, de asemenea, execuția unei artere de injecție, în zona șos. Ștefan cel Mare — str. M. Eminescu, care va îmbunătăți simțitor presiunea apei în zona centrală a orașului.**

● **FLORICA NEAGOE**, str. Ucea 1: **Consiliul popular al sectorului 1 ne aduce la cunoștință că programul de primire a cetățenilor la comisia de judecată a fost modificat: luni și miercuri, între orele 11—19.30, iar în zilele de marți, joi și vineri, între orele 13—15.**

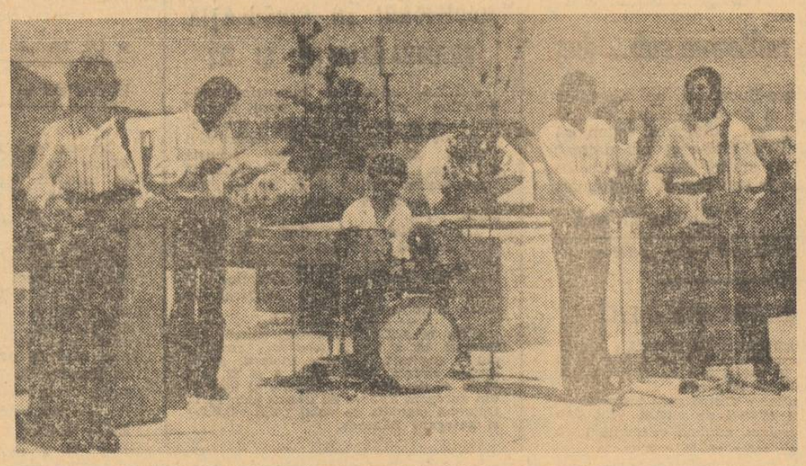
## ARIA ne informează:

MIERCURI (orele 17 și 20), în Sala Palatului, două concerte prezentate de grupul vocal-instrumental

### PHOENIX

- Premiul II la concursul pe țară al formațiilor artistice interșcolare (1962);
- Marele Premiu pentru compoziție și interpretare la Festivalul studențesc (Iași, 1968);
- discul D. P. editat de „Electrecord" în 1972 care s-a bucurat de un mare succes;
- clasarea repetată pe primele locuri în Top-Săptămîna

Iată cîteva realizări care recomandă — dacă mai era nevoie — valoarea deosebită a formației timișorene de muzică ușoară.



## azi poch

Apropo de poluare

## accente

## Semnificația unui „fapt mărunt"

**La intersecția străzilor Drumul Taberei — Alexandru Moghioroș, pensionarul Florian Boteanu, în vîrstă de 68 ani, a găsit pe trotuar un portofel ce conținea o serie de acte și hîrtii importante, precum și suma de 725 lei. S-a prezentat la capătul liniilor de troleibuze 84 și 93 să întrebe dacă n-a reclamat cineva pierderea. Cîțiva de pe acolo l-au „sfătuit": „Păstrează mata banii și aruncă celelalte lucruri...". Pe F.B. inima l-a îndemnat, însă, să aleagă o altă cale, de fapt, cea dreaptă, cinstită. A expediat păgubașului o scrisoare în care, făcînd minuțios inventarul portofelului, încheia: „Toate acestea se află în posesia mea și le puteți ridica de la mine oricînd doriți". A primit răspuns prompt. Ne permiteți să citățm din el: „Scrisoarea dv. mi-a produs multă bucurie, nu numai datorită faptului că am găsit lucrurile pierdute... mai mult decît toate m-a bucurat că am găsit un om, în fața căruia mă descopăr cu respect... Fericiți copiii dv. că au un astfel de părinte...".**

**Poate că gestul pensionarului Florian Boteanu ar fi trebuit să rămînă în anonimat. Am ținut, totuși, să-l facem cunoscut.**

## PREMIERA DE ASEARĂ DONA DIANA

### *de Camil Petrescu — după Moreto*

În primăvara lui 1974 se vor împlini optzeci de ani de la nașterea lui Camil Petrescu. Normal ar fi ca în vederea comemorării unuia din cei mai mari scriitori și oameni de teatru români, să se pregătească noi ediții ale operei sale, iar scenele noastre să-i înscrie în repertoriu cele mai reprezentative lucrări. Poate că asemenea intenții există. Poate că folosind prilejul și noua clădire, Teatrul Național va pune în sfîrșit în scenă **Danton**, o capodoperă nu numai a literaturii naționale, ci și a celei universale. N-ar fi greu să se reia **Act venețian**, strălucită piesă de idei, reprezentată acum cîțiva ani, dar, din păcate, nepăstrată în repertoriul permanent, ca și **Jocul ielelor**, de altfel. Insist cu atît mai mult, cu cît în momentul de față prezența sa e cu totul nesatisfăcătoare. După **Mitică Popescu**, piesă — de ce n-am recunoaște-o? — nu dintre cele mai valoroase, Naționalul bucureștean a dat aseară premiera **Donei Diana** (comedie în gustul renașterii, în zece tablouri), care s-a născut în urma unei comenzi făcute lui Camil Petrescu în 1938 de către Ion Marin Sadoveanu de a traduce o comedie spaniolă în versuri libere și proză de Moreto. **„După ce am terminat traducerea** — notează Camil în „Addenda la falsul tratat" — **mi-am dat seama că intriga piesei rămînea puerilă, că acțiunea lîncezea lipsită de gradație, că unele date ale conflictului erau prea cursiv trecute... Am introdus unele scene și tablouri noi și am intensificat, pe cît mi-a fost cu putință, datele conflictului".**

Cam așa stau lucrurile cu **Dona Diana**, care nu văd de ce trebuia să fie montată pe prima noastră scenă **ca singura operă a lui Camil Petrescu** existentă în repertoriu. Ar fi fost posibilă o explicație. Aceea ca situațiile comice să fi ispitit pe vreun regizor să facă un spectacol cu cîteva creații actoricești. **Dona Diana** nu are însă nici măcar justificarea unor astfel de creații. Nu pentru că interpreții sînt slabi. Luați în parte, și Adela Mărculescu, și Damian Crișmaru, și Marian Hudac, deținătorii principalelor roluri, au calitățile lor, dar aici unii sînt nepotriviți, iar **Dona Diana** — în afară de faptul că, în ciuda intervențiilor lui Camil Petrescu, intriga a rămas tot puerilă, iar acțiunea lîncezește — e un spectacol **neregizat**, obositor și lipsit de haz, punerea în scenă fiind încredințată lui Victor Moldovan, asistat de Coca Andronescu. Îi stimez prea mult pe cei doi actori că să fac vreun comentariu. Mă întreb din nou; de ce a fost necesar acest spectacol? Și încă — după cîte știu — cu unele roluri în dublură. Poate pentru ca unii interpreți, care joacă puțin să-și facă norma. De acord. Dar nu se putea găsi în tot repertoriul clasic altceva? Nu mai avem regizori? Și de ce toate astea pe socoteala lui Camil Petrescu?

**TRAIAN ȘELMARU**

### Victorioșii primului concurs nautic de pe lacul Pantelimon

Caiac 1 fete : Elena Rișniță (C.S.Ș.) ; caiac 2 fete : Doina Simion — Aurelia Coman (C.N.U.) ; caiac 4 fete : Anca Stan, Nicoleta Chiran, Maria Badea, Smaranda Eremia (Școala sportivă 2) ; canoe 1 : Mihai Tudor (Rapid) ; canoe 2 : P. Bratu — Ad. Simion (Steaua) ; caiac 1 băieți : Marin Matei (Steaua) ; caiac 2 băieți : P. Serbov — Gr. Munteanu (Steaua) ; caiac 4 băieți : T. Manea, C. Badea, C. Matei, Fl. Costache (Olimpia).

# Prezent și viitor, pe lacul Pantelimon...

Lacul Pantelimon, duminică dimineața. La debarcader, numeroși spectatori veniți să asiste la un concurs de caiac-canoe „în premieră" pe acest lac. De fapt, totul aici e nou. Lacul însuși — născut din apele riului Colentina și din zecile de mii de ore de muncă patriotică ale cetățenilor Capitalei — și-a întins abia de anul trecut oglinda pe o suprafață de 260 de hectare.

O „croazieră" cu șalupa Brotăcelul, pusă la dispoziție de organizatorii concursului, ne dă posibilitatea de a vedea ceea ce s-a realizat aici, de a cunoaște perspectivele de creștere a acestui nou teritoriu al agrementului și sportului bucureștean. Pe apă plutesc de pe acum două vaporașe, cu o capacitate totală de 280 de locuri, menite să satisfacă gustul de plimbări acvatice ale publicului, iar alte 100 de bărci stau la dispoziția celor care preferă să se deplaseze pe lac prin forța propriilor lor brațe (e și aceasta o formă ușor accesibilă a exercițiului fizic...).

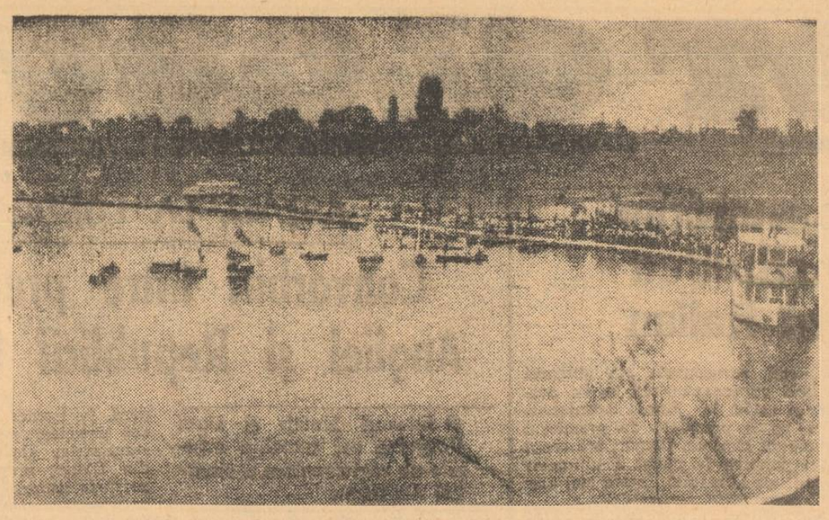
Șalupa noastră se ține pe lîngă mal, pentru a nu tulbura cu valurile ce le stîrnește înaintarea caiacelor angajate în concurs. „Aici, pe stînga (n. n. pe malul estic) — ni se spune — vor fi amplasate centre de sporturi nautice ale cluburilor bucureștene". Privim : pe alocuri primele lucrări de amenajare au și început. Încercăm să ne închipuim imaginea hangarelor de ambarcațiuni, a pontoanelor, debarcaderelor cluburilor Dinamo, Olimpia, Voința, ale școlilor sportive, care vor funcționa aici. Vizavi, pe malul vestic, o imagine a prezentului — strandul Pantelimon, cu 3000 de locuri și alături, în curs de amenajare, cel al U.T.C. De altfel, pe acest mal va fi zona de agrement public — un parc al copiilor, bazine de înot, terenuri sportive, plantații de pomi ce vor înviora peisajul deocamdată încă arid.

După acest tur de orizont, ne îndreptăm atenția spre concursul care ne atrăsese încoace. Iată, pe pista de apă — cu o lungime de 2300 m care ar permite, amenajată corespunzător, organizarea de întreceri la toate probele nautice olimpice — se dispută prima cursă, caiac 1 fete 500 m. Cîștigă Elena Rișniță de la Clubul sportiv școlar. Nu știm dacă zîmbetul ce-i luminează fața e o expresie a satisfacției victoriei sau și conștiința faptului că ea a fost „deschizătoarea de pîrtie" a șirului de concursuri ce se vor desfășura aici, de-a lungul anilor, de-a lungul deceniilor... Poate cîndva, noi, cronicarii de sport, vom aminti de ea în comentariile marilor concursuri internaționale găzduite pe lacul Pantelimon, care ieri și-a primit botezul sportiv.

Probele se succed, după fete urmează canoiștii, apoi caiaciștii. Învingătorii (toți tineri, la primii ani de concursuri) își primesc cupele, diplomele, își aud cu îndreptățită mîndrie numele reproduse în difuzoarele de pe mal. Între timp, pe apa din fața debarcaderului, evoluează 20 de dole, strunite de yachtmeni de cîte... 10—12 ani, din clasa „Optimiștii", — poate viitorii noștri reprezentanți la regatele olimpice.

Prezentul aruncă o punte spre viitor, aici pe lacul Pantelimon. Cu toții, organizatori și invitați, prefigurăm amplasamentul, amenajări, acțiuni de agrement, concursuri de anvergură, bucurîndu-ne că am fost martorii acestui moment care deschide noi perspective activității sportive de masă și de performanță a bucureștenilor...

C. Diamantopol



Iolele „optimiștilor" evoluează în fața publicului de pe debarcader

# Sport

## Finala „Cupei României" se va rejuca mîine!

**● Ieri, Constructorul Galați și Chimia Rîmnicu Vîlcea au terminat prima lor confruntare la egalitate : 1—1 ● După 33 de ani, finala „Cupei" nu furnizează un cîștigător nici în urma prelungirilor !**

Inedita finală a „Cupei României" disputată între o divizionară B — CHIMIA RÎMNICU VÎLCEA — și cîștigătoarea seriei a IV-a a diviziei C — CONSTRUCTORUL GALAȚI — ne-a mai oferit un element de senzație : după 120 de minute de joc, nici una dintre echipe nu s-a putut desprinde în cîștigătoare și, conform regulamentului, își vor relua disputa mîine. Iată că după 33 de ani, trofeul oferit de competiția fotbalistică cu cea mai mare popularitate a luat de la stadion din nou drumul federației pentru 48 de ore. Acum 33 de ani, Rapid și Venus și-au jucat șansa de-a lungul a patru meciuri. Să ne așteptăm și mîine la o nouă amînare ?

Nu putem să facem nici un pronostic deoarece ambele formații s-au comportat la înălțimea prestigiului cucerit în etapele anterioare — cînd au eliminat echipe frunțașe ale fotbalului nostru — și nu au reușit să se impună una față de alta. Și afirmăm aceasta, pentru că înfruntarea de ieri, dacă ar fi fost să capete un cîștigător după sistemul de punctaj de la box, nu știm cui ar fi acordat victoria arbitrii judecători ! Toți cei 25 de fotbaliști, care au evoluat în nocturna disputată pe stadionul „23 August", au luptat cu o ambiție de admirat, fără nici un menajament, aruncînd în focul confruntării toate resursele de energie de care beneficiau. Și astfel, au reușit să ofere un spectacol atractiv, cu multe faze de poartă, cu atacuri purtate în viteză, cu șuturi puternice, apărate cu brio de doi portari care s-au făcut remarcați prin cîteva plonjoane de reținut pe peliculă pentru exemplificări la lecțiile de fotbal.

Și, pentru că am vorbit de lecții, ne-am permite să considerăm efortul ambelor echipe ca o lecție dată divizionarelor A, care, nu de puține ori, dovedesc blazare și o capacitate fizică inferioară acestor fotbaliști din eșalonul „doi". Să nu uităm că gălățenii au jucat în ultimele 9 zile 360 de minute, deci șase ore încheiate !, de meciuri oficiale (dintre care primele 240 cu Sport Club Bacău și cu Steaua !), iar vîlcenii 330 de minute în 8 zile...

Soarta meciului de aseară nu s-a decis... Scorul final, 1—1 (1—0, 1—1) s-a datorat golurilor marcate de **Șutru** (la o fază în care fundașul Petrea a pasat prea încet mingea lui Șerbănoiu, iar Gojgaru atent a interceptat-o) și de **Cernega**, care a egalat pentru gălățeni dintr-o lovitură liberă. Dar trebuie să amintim că amîndouă combatantele au avut de cîteva ori posibilitatea să-și apropie victoria, însă atacanții au ratat situații excelente de gol (fundașii Burlacu — Chimia și Petrea — Constructorul au scos de două ori balonul de pe linia porții, Gojgaru, Vochin, Iordache, Cernega, Haidu au șutat ori imprecis, ori au dat ocazia portarilor să se remarce...).

Menționăm arbitrajul bun al lui **Aurel Bentu**. („Am alergat cît în două meciuri de divizia A !"), precum și evoluțiile lui **Șerbănoiu, Cernega, Vochin, Olteanu, Manta, Stana, Pintilie, Ionescu, Gojgaru, Haidu, Donose.**

Dan Pătrașcu

## Opinii, indiscreții

● In pauza meciului dintre Constructorul Galați și Chimia Rîmnicu Vîlcea, a fost decernată cupa pentru cel mai bun arbitru al anului fotbalistic 1972/1973 lui **GHEORGHE LIMONA**, care cucerește acest trofeu pentru a doua oară în cariera sa. De asemenea, a fost acordată o cupă și tricourile de campioni echipei DINAMO București, reprezentată prin antrenorul **NELU NUNWEILLER** și... jucătorul **Lucuță** (care a primit ieri două tricouri de campion : la seniori și la juniori !).

● Antrenorul VASILE LUBAN de la Constructorul Galați ne-a declarat după meci : „**Partidă de mare consum fizic și nervos. Puteam, cu puțină șansă, să fim deja în posesia Cupei. Arbitrajul — bun. De la mine din echipă remarc în mod deosebit pe Podeț, Olteanu, Ghica (în repriza întîi) și pe Cernega. Decizia finală va reveni acelei echipe care va recupera mai bine oboseala...**".

● Antrenorul **DUMITRU ANESCU**, de la Chimia Rîmnicu Vîlcea : „**Ineficacitatea și arbitrajul — care ne-a frustrat de două penaltiuri — ne obligă să mai jucăm finala o dată. Apreciez în special jocul lui Ionescu, Pintilie, Haidu, și Gojgaru. Dacă vom fi atenți la recuperarea jucătorilor, nu vom pierde „Cupa" !**"

● La meci au asistat circa 500 de spectatori din Rîmnicu Vîlcea și 4000 de gălățeni !

● **Olteanu** fundașul central al Constructorului Galați este fratele lui **Marin Olteanu**, fundașul central al Steagului roșu Brașov.

● Atacantul central al Chimiei Rîmnicu Vîlcea — **Gojgaru** — este fosta extremă dreaptă a echipei de categorie „Onoare" din București — „Prefabricate".

## Comenzile pentru export — onorate exemplar

(Urmare din pag. 1)

— Desigur. Dar pentru realizarea unei producții ritmice și livrarea la timp a comenzilor, în condițiile de calitate prevăzute în contracte, am depus eforturi serioase pentru **modernizarea producției**, pentru **introducerea unor tehnologii avansate**, pregătind corespunzător fabricația și specializînd unele echipe și secții în producția pentru export. Sînt preocupări care în viitor se vor bucura de o tot mai mare atenție, ele constituind o garanție a îndeplinirii integrale a planului de export pe acest an, plan care, față de realizările din 1972, va înregistra o creștere de 27% la sută.

La „**Țesătorile reunite**", directorul adjunct, tov. **Ion Crăciun**, ne-a relatat că eforturile depuse aici au fost încununate de succes: **realizarea integrală a planului de export.** Pentru a consolida prestigiul întreprinderii pe piața externă, se acordă o atenție deosebită cunoașterii produselor similare realizate în alte țări și adaptarea fabricației proprii la cerințele tot mai exigente ale beneficiarilor. Acest fapt a impus serviciului de creație găsirea acelor soluții care să ofere noilor sortimente de pluș o rezistență sporită și un aspect cît mai plăcut. Acoperirea integrală a planului cu contracte, cererile crescînde ale partenerilor străini dovedesc o deplină reușită. Un exemplu edificator. Noul produs — pluș pentru decorațiuni — un articol deosebit de solicitat, a cărui livrare era prevăzută în contract pentru trimestrul III, a fost expediat, la cererea beneficiarului extern, în cursul lunii iunie. De altfel, nu este singurul exemplu. **Prin introducerea unor noi tehnologii la secțiile de prelucrări și finisaj, timpul de lucru s-a redus considerabil, ceea ce a permis onorarea în avans de 2—3 luni a unor contracte.**

Colectivul întreprinderii „Autobuzul" debutează în semestrul II cu o premieră : **lansarea în fabricație a noului tip de autoutilitară — TV 12 — produs la care contractările se află într-o fază destul de avansată.** Cum se prezintă însă situația planului de export pe primul semestru ?

— Contractele sînt în curs de derulare — ne-a spus tov. **Antoniu Olteanu**, șeful biroului export — planul semestrial de export fiind îndeplinit. Însă pe parcursul execuțării sarcinilor de plan unii furnizori ne-au produs greutăți, ceea ce a împletat asupra ritmicităților în livrare. La ora actuală restanțele sînt lichidate, însă noi, cei care livrăm produsul complet, a trebuit să lucrăm într-un ritm mai puțin obișnuit pentru a recupera rămînerile în urmă și a onora contractele față de beneficiari.

Este un adevăr îndeobște cunoscut că **fabricarea unor produse complexe presupune o colaborare între cei care participă la realizarea lor, o colaborare al cărui mecanism trebuie să funcționeze ireproșabil.** Or, situația de la „Autobuzul" relevă unele deficiențe pentru eradicarea cărora centrala tutelară trebuie să intervină cu fermitate și operativitate, cu atît mai mult, cu cît o mare parte din furnizorii întreprinderii fac parte din aceeași centrală. Desigur, aspectele semnalate nu pot umbri eforturile colectivului de la „Autobuzul" îndreptate spre creșterea eficienței activității de comerț exterior, realizarea unor produse competitive, tot mai solicitate pe piața externă. Astfel, dînd dovadă de receptivitate la exigențele beneficiarilor, produsele din fabricație le-au fost aduse numeroase îmbunătățiri. Modificarea cutiilor de direcție, a carcasei diferențiale, reducerea consumului de combustibil prin noile soluții constructive ale motorului, sînt cîteva exemple ale acestor preocupări care, în final, au dus la creșterea substanțială a prețurilor de vînzare, existînd premisele ca, pînă la sfîrșitul anului, ele să înregistreze o îmbunătățire de 15—20 la sută față de 1972.

★

Ancheta de față a înfățișat preocupări pentru **îndeplinirea ritmică și în condițiile de înaltă competitivitate a sarcinilor de export, atestînd totodată posibilitățile de care dispune fiecare colectiv de muncă pentru ridicarea eficienței acestei activități de primă importanță pentru progresul rapid și multilateral al economiei noastre.**

## Ecouri la anchetele ziarului

(Urmare din pag. 1)

E vorba de șeful de manevră Constantin Mihalache, magazinerul I. Iovănescu, magazinerul de tranzit Emilia Tudose, paznicul Marin Liță și instructorul stației, Gheorghe Daraban. Cazul a fost prelucrat cu întregul personal al stației, stabilindu-se măsuri menite să împiedice repetarea unor astfel de neregului". De, că altfel, chiar și pe șine fiind se pot face nevăzute și alte vagoane...

## O mai bună dirijare a furgonetelor

**Inginerul Ioan Gunță, directorul gospodăriei camioane-taximetre a I.T.B., ne transmite mulțumiri pentru contribuția, prin articolul „Reportaj (oricînd posibil)... între două etaje", la îmbunătățirea serviciilor puse la dispoziția cetățenilor. Furgonetele — ni se comunică — vor fi dirijate în funcție de necesități între stații. Pentru un mai bun transport al mobilei, stația de comenzi are sarcina să suplimenteze, în perioada de vîrf, numărul de taxicamioane.**

## Ziarele vor ajunge mai repede în mîna cititorilor

Propunerile consemnate în articolul „Ziarul, cît mai repede în mîna cititorului" au făcut obiectul unei ședințe de lucru cu salariații Direcției de poștă, sugestiile respective fiind incluse în planurile de măsuri. Au fost întocmite studii privind înființarea, în fiecare sector, a cîte unui oficiu de difuzare a presei, se va organiza un sistem informațional operativ privind stocurile și evidența vînzării diferitelor publicații; se vor reanaliza orarele de funcționare a unităților, se vor deschide alte magazine de vînzare a presei în marile complexe comerciale etc.

## Două succese românești în ultima zi a „Cupei Sportul"

**Ieri, în ultima zi a concursului internațional de ciclism pe pistă „CUPA SPORTUL", două succese ale reprezentanților României au mai echilibrat „scorul" confruntării noastre cu alergătorii din Cehoslovacia, Bulgaria și Ungaria, care cîștigaseră pînă atunci toate probele. Acum, la capătul concursului, bilanțul e următorul : Cehoslovacia 3 victorii, Bulgaria 3 v, România 2 v, Ungaria 1 v.**

**Simbătă, în a doua zi de întreceri, proba olimpică de 1 000 m a revenit bulgarului D. Anghelov cu 1:09,5 (ceea ce constituie recordul velodromului nostru), iar tînărul nostru reprezentant A. Neagoe marcase al doilea timp al zilei cu 1:10,8. La urmărire individuală, am fost din nou pe locul doi, M. Ferfelea (5:14,6 — după ce în serii realizase 5:13,1) cedînd în finală lui L. Hobar (Ungaria) — 5:10,6. Cursa de eliminare a fost cîștigată de cehoslovacul J. Blaha.**

**Cele două victorii ale noastre din ultima zi (după ce cursa italiană revenise Bulgariei cu 1:49,5, în finală cu Ungaria 1:50,2) au fost obținute la viteză eliminatorie și în spectaculoasa cursă cu adițiune de puncte (100 ture). Sprinterul A. Neagoe, care de-a lungul a trei zile de concurs s-a arătat cel mai bun dintre alergătorii români, a cîștigat finala cu Fl. Negoescu (de remarcat că în semifinale au pătruns numai cicliștii noștri, revanșîndu-se astfel după insuccesul de vineri), mărcînd și cel mai bun timp, 11,8 pe ultimii 200 m, iar în cursa de 100 ture, George Negoescu, la capătul unei susținute „bătălii" a reușit să acumuleze 46 p, devansîndu pe bulgarul Stanoev (25 p) și pe M. Ioniță (24 p), care, ca și ei, își creaseră un avans de două ture asupra plutonului.**

**Pentru cicliștii noștri, lipsiți de prea multe ocazii de a se confrunta cu valorile de peste hotare, acest concurs a fost foarte util. Sperăm că pentru cei mai tineri dintre ei el a constituit un binevenit rodaj înaintea „Cupei Prietenia", competiție internațională care va reuni pe velodromul Dinamo, la 13—15 iulie, concurenți din 8 țări.**

C. D.

## Marți, pe stadionul „23 August", la ora 19,30
## Constructorul Galați — Chimia Rîmnicu Vîlcea

Federația de fotbal a stabilit ca rejucarea finalei „**Cupei României**" la fotbal dintre CONSTRUCTORUL GALAȚI și CHIMIA RÎMNICU VÎLCEA să aibă loc mîine, tot pe stadionul „23 August". Partida va începe la ora 19,30.

### În cîteva rînduri

● Reprezentativa masculină de handbal a țării noastre a obținut un frumos succes, cucerind primul loc în „*Trofeul Iugoslavia*", desfășurat la Bitolia. În ultimul joc, echipa României a învins formația gazdă cu 13—12 (8—8), handbaliștii iugoslavi obținînd locul secund în clasament.

● În prima zi a întrecerilor preliminare de la Atena, contînd pentru „*Cupa Europei*" la atletism, reprezentantul nostru *Gheorghe Ghipu* a stabilit un nou record național în proba de 1 500 m. De menționat că rezultatul lui Ghipu (3:39,0) *reprezintă și un nou record de juniori al Europei*. *N. Perța* a cîștigat proba de 110 m. garduri, în 13,9 s., iar *Csaba Dozsa* a ocupat primul loc la săritura în înălțime, cu 2,17 m. După prima zi echipa noastră conducea în clasament, devansînd cu 2,5 p. selecționata *Bulgariei* și cu 7,5 p. pe cea a Greciei. În ziua a doua formația noastră și-a consolidat avantajul, terminînd pe primul loc cu punctajul total 42, urmată de Bulgaria cu 33,5 p. și Grecia cu 36,5 p. — De remarcat că Gheorghe Cefan a realizat un nou record național — 8:26,2 la 3000 m. obstacole. Echipele *României* și *Bulgariei* s-au calificat în semifinala „Cupei Europei", care se va disputa la Nisa.

● La Reggio Emilia, selecționata feminină de atletism a țării noastre, a avut o meritorie comportare în meciul amical susținut cu echipa *Italiei*, cîștigînd opt din cele 13 probe disputate. *Argentina Menis* a cîștigat proba de aruncare a discului, cu 63,04 m. *Valeria Bufanu* a sosit prima la 100 m.g., în 13,2 s., iar *Viorica Viscopoleanu* a învins la lungime cu 6,26 m.

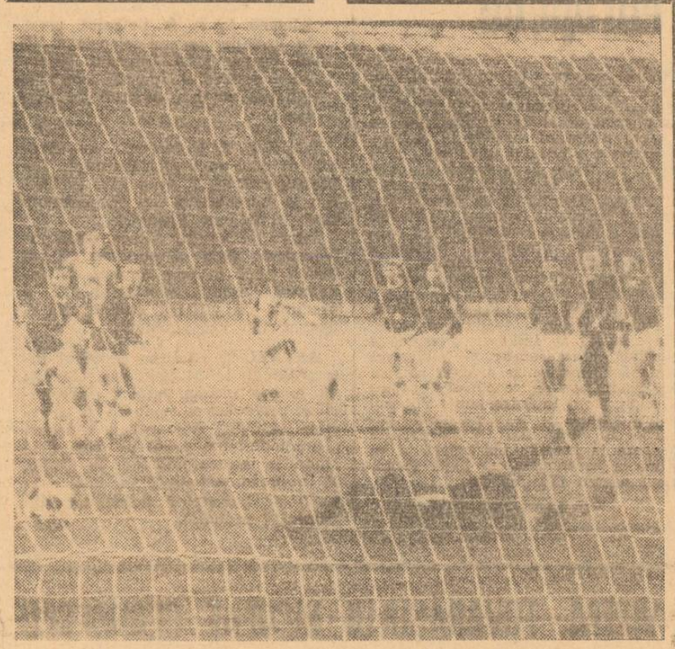
● Învins la simplu de americanul *Sandy Mayer*, *Ilie Năstase* a rămas în continuare în lupta pentru cîștigarea probelor de dublu și dublu mixt ale Wimbledon-ului. La dublu, alături de *Connors*, a întîlnit perechea *Machette* (S.U.A.) — Ramirez (Mexic). Meciul s-a întrerupt la scorul de 6—6 în setul 5, din cauza întunericului.

● După primele două zile, timp în care s-a disputat proba de călărie, în campionatele internaționale de pentatlon modern ale României, situația se prezintă astfel: la individual șase concurenți (*Laszlo* și *Kelemen* — Ungaria. *Reder* — R.F. Germania, *Colladant* — Franța, *Kupka* — Cehoslovacia, și *Barczak* — Polonia) au acumulat același număr de puncte — 1100. Pe echipe, conduce *Ungaria* cu 3290 p.

● Cea de-a XII-a ediție a turneului internațional de lupte al României, a luat sfîrșit cu un frumos succes al reprezentanților noștri, care au cîștigat primul loc la 12 categorii de greutate — 8 la greco-romane, 4 la libere.

● După două etape în clasamentul general al *Turului Franței*, conduce belgianul *Van Springel*, urmat de francezii *Catieu* — la 30 de secunde și *Teirlinck* — la 1:48 min.

● Etapa a II-a a „*Turului Iugoslaviei*". *Pozarev* — *Kladova* (170 km) a fost cîștigată de francezul *Leleu* cu 4h03:07. *Teodor Vasile* s-a clasat al 5-lea cu 4h05:17.



Șutul lui Cernega l-a păcălit pe portarul vîlcean Stana...

## Fotbaliștii de la Dinamo — campioni și la juniori

Clubul **Dinamo București** a reușit un merituos „tur de forță" în stagiunea fotbalistică 1972/1973! După ce echipa divizionară A a obținut titlul de campioană națională, după ce formația de tineret-rezerve s-a clasat pe locul secund în campionatul respectiv, iată că ieri și juniorii au cucerit laurii supremi.

În finala disputată pe stadionul „23 August", **Dinamo**, în compania **Vagonului Arad**, deși a condus cu 1—0 datorită golului înscris de **Vrînceanu**, n-a putut să se impună în cele 30 de minute de joc, fiind egalată în repriza secundă (golul ardelenilor a fost marcat de Fodor). Titlul s-a decis prin executarea seriei de cinci penaltiuri prevăzute de regulament. Dinamoviștii au dovedit o eficacitate superioară, transformînd toate cele cinci lovituri de la 11 metri, pe cînd arădenii au ratat trei penaltiuri (două aparate magistral de talentatul portar dinamovist **Caraivan**). Și astfel tinerii jucători antrenați de **Ștefan Stănculescu** și **Liță Nunweiller** au intrat în posesia mult râvnitului titlu...

## Punct final în divizia B la fotbal

Ieri, în divizia B la fotbal, a avut loc ultima etapă, a 30-a. Dintre cele două formații care vor activa — în viitorul sezon — în primul eșalon al țării se cunoaște doar una, POLITEHNICA TIMIȘOARA, cîștigătoarea seriei a II-a. Cea de a doua promovată va fi desemnată după disputarea restanțelor **Ș. N. Oltenița — Metalul București și Chimia Rm. Vîlcea — Politehnica Iași**, candidați fiind, după cum se știe, ieșenii și bucureștenii.

**CLASAMENTUL seriei I: POLITEHNICA IAȘI** (golaveraj 54—28) 36 p — un joc mai puțin ; **Metalul București** (39—23) 36 p — un joc mai puțin ; Gloria Buzău, F. C. Galați 33 p ; C.F.R. Pașcani, Progresul București 31 p ; (elevii lui Eugen Iordache au încheiat campionatul cu o victorie : 2—1 cu Dunărea Giurgiu) ; Metalul Plopeni, Știința Bacău 30 p ; Chimia Rm. Vîlcea — un joc mai puțin, S. N. Oltenița — un joc mai puțin 29 p ; C. S. Tîrgoviște 28 p ; Dunărea Giurgiu, Ceahlăul P. Neamț, Delta Tulcea 27 p ; Progresul Brăila 26 p ; C.S.U. Galați 23 p.

**CLASAMENTUL seriei a II-a : POLITEHNICA TIMIȘOARA** 42 p (timișorenii și-au onorat titlul cu o victorie confortabilă : 4—1 cu Metalurgistul Cugir) ; F. C. Bihor 37 p ; Olimpia Satu Mare 35 p ; Minerul Baia Mare, C.S.M. Sibiu 32 p ; Metrom Brașov 30 p ; Nitramonia Făgăraș, Gloria Bistrița, Minerul Anina 28 p ; Corvinul Hunedoara, C.F.R. Timișoara, Metalul Drobeta Tr. Severin, Electroputere Craiova, C.F.R. Arad 26 p ; Metalurgistul Cugir, Olimpia Oradea 25 p.

SALA PALATULUI

prezintă în zilele de 2 și 3 iulie 1973, filmul

MONTE CARLO

o producție a studiourilor americane, cinemascop color, cu Bourvil, Tony Curtis, Mireille Darc, Marie Dubois și Suzan Hampshire,

și

în zilele de 9, 10, 11 iulie 1973,

ANTONIU ȘI CLEOPATRA

o producție a studiourilor engleze, după piesa lui W. Shakespeare, cu Charlton Heston și Hildegard Neil

Biletele se găsesc la casa Sălii Palatului, zilnic între orele 10—13 și 16—20, telefon 15.73.72.

● Mîine, la ora 17, în sala clubului Finanțe-bănci din str. Doamnei nr. 2, Serviciul circulației din Miliția municipiului București organizează o consfătuire la care sînt invitați conducătorii auto din activul său voluntar.

## Cetățenii întreabă, primarul răspunde

(Urmare din pag. 1)

35 000 mp și se preocupă în continuare, pentru a asigura condiții în vederea realizării celor peste 5 000 de apartamente, prevăzute în planul pe anul 1974. Reamintesc că în această zonă se vor da în folosință și noi edificii social-culturale : licee, grădinițe și creșe pentru copii, cinematografe etc.

— **Știm că pe agenda Comitetului executiv se află și realizarea unui mare volum de lucrări de drumuri. Cu prilejul recentei sesiuni a consiliului popular al sectorului, s-a subliniat că din angajamentele asumate au fost realizate doar o parte. Cetățenii sînt dornici să afle ce întreprinde Comitetul executiv pentru a lichida rămînerile în urmă ?**

— Este adevărat, pînă în prezent, s-au executat reparații de pavaje pe o suprafață de numai 32 000 mp, din planul prevăzut pentru semestrul I 1973, în care se prevăzuseră 54 000 mp. Atît în sesiune, cît și într-o ședință a Comitetului executiv, dezbătînd această problemă, s-a hotărît intensificarea eforturilor pentru ca restanțele să fie lichidate și lucrările să fie încheiate în termen.

— **Cetățenii vor să cunoască și stadiul îndeplinirii obiectivelor de canalizare și extindere a rețelei de apă, unde, de asemenea, s-au înregistrat unele restanțe.**

— Pînă în prezent, potrivit sarcinilor pe acest an, au fost încheiate lucrările de canalizare pe străzile Nicolae Roșu și Cunești, iar pînă la 1 august vor fi terminate și lucrările suplimentare de racordare la rețeaua de apă a străzilor laterale. Pe străzile Cicoarei, Iris și Hășmaș lucrările vor fi încheiate pînă la 15 iulie. În acest trimestru, asemenea lucrări vor demara și pe străzile Voinicenii, Săniuței, Răcătău și Chezășiei.

— **Cetățenii care locuiesc în cartierul Pantelimon doresc să afle mai detaliat cum va fi rezolvată problema aprovizionării curente în perioada executării lucrărilor de construcție.**

— Dat fiind că o mare parte din șos. Pantelimon a fost transformată într-un vast șantier, deocamdată, pentru aprovizionarea populației au fost organizate trei puncte de desfacere a produselor alimentare, iar în zilele următoare vor fi date în folosință alte trei unități — de legume-fructe, pîine, dulciuri și răcoritoare.

— **În ultima sa sesiune, Marea Adunare Națională a adoptat Legea cu privire la protecția mediului înconjurător. Ce măsuri a luat Comitetul executiv pentru a asigura aplicarea integrală a prevederilor ei ?**

— Ne propunem unele acțiuni care se referă la îndepărtarea surselor de poluare (datorate reziduurilor industriale) a apei lacului Pantelimon ; la protejarea și lărgirea suprafeței spațiilor verzi, a plantațiilor de pomi (peste 100 000 de arbori, arbuști și pomi fructiferi în acest an); la combaterea zgomotului și altor surse poluante datorate autovehiculelor.

## Admiterea în învățămîntul profesional

În legătură cu admiterea în școli profesionale și ucenicie la locul de muncă tov. COSTICĂ CUMPĂTĂ, inspector general în Ministerul Educației și Învățămîntului, ne informează :

— **Admiterea se organizează, ca și în anul trecut, pe meserii și grupe de meserii, în perioada 2—14 iulie — la învățămîntul de zi și ucenicie la locul de muncă ; 1—10 septembrie** la învățămîntul seral și pentru ocuparea locurilor rămase disponibile după examenul din iulie (la cursurile de zi și ucenicie). **Înscrierea candidaților a început azi și se încheie în preziua examenului medical.**

— **Cine poate candida ?**

— Absolvenții școlii generale de 10 ani și promovații clasei a VIII-a, care împlinesc cel mult 18 ani în anul calendaristic în care se prezintă la admitere. Pentru ucenicia la locul de muncă limita maximă de vîrstă este de 19 ani. La admiterea în școlile profesionale — învățămînt seral — se pot înscrie persoane care, indiferent de vîrstă, au absolvit școala generală sau posedă studii echivalente și lucrează în meseria în care urmează să se pregătească.

Se cere menționat faptul că se acordă prioritate absolvenților școlii de 10 ani **pentru care se organizează clase separate.** Pentru aceștia, planurile de învățămînt ale școlii profesionale prevăd o durată de pregătire redusă și cuprind numai obiecte de pregătire profesională, avînd în vedere că absolvenții clasei a X-a au un nivel mai ridicat de cultură generală.

— **În ce constă admiterea ?**

— Un **examen medical** ce se desfășoară separat pentru absolvenții clasei a X-a (2—3 iulie) și separat pentru promovații clasei a VIII-a (3—5 iulie). La învățămîntul seral, precum și la învățămîntul de zi și ucenicie, în cazul în care nu au fost completate locurile, examenul medical se desfășoară în perioada 1—2 septembrie (clasa a X-a) și 2—3 septembrie (clasa a VIII-a). La meseriile care cer anumite aptitudini, examenul medical este completat cu probe specifice (de vedere, atenție, îndemînare).

Admiterea absolvenților clasei a X-a se face fără susținerea probelor scrise și orale, pe baza examenului medical. În cazul cînd sînt mai mulți candidați decît locuri, admiterea se face în ordinea mediilor obținute în clasa a X-a a școlii generale. Candidații care nu au fost admiși la meseria pentru care au optat (din lipsa numărului de locuri), vor fi îndrumați spre alte meserii sau la școlile profesionale unde nu s-a ocupat numărul de locuri.

Admiterea promovaților clasei a VIII-a se face, în limita locurilor planificate, de asemenea, pe baza rezultatelor examenului medical. Dacă numărul candidaților depășește numărul de locuri, promovații clasei a VIII-a vor susține probe scrise și orale din materia parcursă în școala generală, disciplinele la care se susțin probele și programele școlare au fost publicate și puse la dispoziția celor interesați prin rețeaua de difuzare.

ILEANA BARBU

## AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● În două nopți consecutive, Nicolae Pangrate (str. Siminoc nr. 11) a ridicat cartierul în picioare prin scandalurile provocate. Pe deasupra, amenința că dă și foc casei în care locuiește. Spre a i se asigura răgazul necesar temperării spiritului belicos, a fost reținut și condamnat la 4 luni închisoare contravențională.

● Marin Istudor (str. Măgurii nr. 28) a „economisit" 20 metri cît mai avea pînă la trecerea marcată pentru pietoni pe șos. Afumați ; Elisabeta Papp (bd. Păcii nr. 169) mai avea și ea 65 de metri pînă la „zebră". Nechibzuințe care i-au costat pe amîndoi viața : au fost loviți de autoturisme, care circulau regulamentar.

● În localul Școlii generale nr. 163, în fața a circa 300 de persoane, din cartierul Giulești (împuterniciți și casieri ai asociațiilor de locatari) a fost judecat, pentru delapidare, Al. Pădureanu. Lucrînd ca împuternicit și casier al asociației din bd. Constructorilor nr. 31, acesta a sustras bani din gestiune. A fost condamnat la 3 ani închisoare.

● Florin Iordache, electrician la Revizia de vagoane București Triaj, avea de remediat unele defecțiuni la un tablou electric. Imprudent, a vrut să execute lucrarea fără a-și mai pune echipamentul de protecție (mănuși, cizme de cauciuc), deși tensiunea în instalație era de 380 volți. A fost electrocutat mortal.

● Ion Drăgan (str. Libertății, nr. 232, Cățelu) a reușit să-și procure prin înșelăciune, pe cînd lucra ca șofer la I.T.B., zece bonuri pentru uniforme. A provocat astfel un prejudiciu de aproape 13 000 lei. Și-a asigurat astfel — recunoscîndu-i-se „pasiunea" pentru uniformă — accesul la una vărgată.

● În zona Vitan—Titan — se săvîrșiseră mai multe tîlhării și furturi. Nu de mult, s-a dovedit că acestea erau opera unui grup de derbedei, printre care Cornel Pîndaru (str. Stirului nr. 19), Florin Milea (calea Victoriei nr. 101), Florea Ioniță (sos. Vitan 105) ș.a.

# INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

## Mîine se deschide Conferința pentru securitate și cooperare în Europa

### • Palatul „Finlandia" — în așteptarea delegațiilor oficiale ale statelor participante

HELSINKI 2 (Agerpres). — Capitala finlandeză cunoaște, în aceste zile, febra marilor evenimente. Începînd de mîine, miniștrii de externe din 33 de țări de pe continentul european, Statele Unite și Canada, vor aborda o gamă largă de probleme și aspecte legate de căile și modalitățile în vederea instaurării unui sistem eficient de securitate și cooperare în Europa.

Palatul „Finlandia" — operă a arhitectului Alva Aalto — a fost construit de-a lungul a trei ani pentru a fi folosit drept sală de concerte și congrese. Situat în centrul orașului, „Finlandia" impresionează prin proporțiile și silueta sa zveltă, modernă. Zidurile sînt acoperite cu marmură albă și granit, palatul cuprinzînd o sală mare cu 1 750 de locuri și o alta de proporții mai modeste, numărînd 350 de locuri. În interior, sala mare este tapisată cu mătase albastră, iar traducerea la cască se realizează în șase limbi.

Celor 900 de membri ai delegațiilor oficiale participante la lucrările Conferinței europene de securitate și cooperare și celor 800 de reprezentanți ai presei, li se adaugă personalul secretariatului și translatorii, în număr de 200. Centrul de presă este dotat cu un circuit închis de televiziune, cabine telefonice, aparate telex și un număr mare de mașini de scris.

## Cadrul conlucrării eficiente a statelor europene

Eveniment de istorică însemnătate, conferința general-europeană va avea de soluționat o multitudine de sarcini referitoare la garantarea securității și dezvoltarea colaborării în diferite domenii pe continentul nostru. Lucrările ei trebuie să ducă la afirmarea puternică a principiilor noi în relațiile dintre state, cum sînt respectul independenței și suveranității naționale, egalitatea în drepturi, avantajul reciproc, nefolosirea forței și amenințării cu forța, neamestecul în treburile interne. În același timp, la conferință ar urma să se stabilească măsuri pentru dezvoltarea multilaterală a colaborării economice, tehnico-științifice, culturale și de altă natură între țările europene, fără nici un fel de îngrădiri și discriminări.

Edificarea sistemului de securitate și cooperare în Europa constituie, firește, un proces complex, de durată. Începutul făcut de prima conferință va trebui continuat de alte reuniuni și conferințe general-europene. Multitudinea și complexitatea problemelor garantării securității și dezvoltării colaborării, pe diferite planuri, în Europa, fac necesară continuarea examinării în comun a acestor probleme, și, totodată, crearea cadrului adecvat pentru conlucrarea eficientă a statelor europene, a unui organism permanent pentru securitate și cooperare în Europa.

**„Dorim ca Conferința — arăta tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU — să ducă și la înființarea unui organism permanent, care să înlesnească în viitor contactele dintre statele continentului și, eventual, să pregătească noi reuniuni europene".**

România a susținut, în mod consecvent, ca toate statele, fie ele mari, mijlocii sau mici, să poată participa la examinarea și soluționarea problemelor internaționale care le preocupă, să-și aducă contribuția activă, în interesul însuși al rezolvării acestor probleme. În lumina acestui principiu, este necesar ca organismul ce va fi creat de conferință să fie deschis tuturor statelor participante, printre atribuțiile sale aflîndu-se îndeosebi urmărirea îndeplinirii hotărîrilor și recomandărilor conferinței, examinarea unor probleme stabilite de aceasta, efectuarea de schimburi de vederi și contacte între state în probleme de interes comun, pregătirea viitoarelor conferințe pentru securitate și cooperare și a altor întîlniri și reuniuni, îndeplinirea altor sarcini stabilite de conferință.

Pentru a se asigura respectarea intereselor tuturor statelor, la baza funcționării organismului permanent trebuie să fie așezate principii care să-au dovedit pe deplin valabilitatea și se afirmă din ce în ce mai mult în viața internațională, cum sînt egalitatea deplină în drepturi, dreptul tuturor statelor participante de a lua parte la toate activitățile desfășurate în cadrul organismului, adoptarea hotărîrilor prin consens, aplicarea principiului rotației la conducerea lucrărilor și la toate celelalte forme de activitate ale organismului. Aceasta ar consolida caracterul democratic al organismului, iar desfășurarea cu succes a lucrărilor organismului ar constitui un element nou, pozitiv în viața internațională, corespunzător aspirațiilor popoarelor spre pace, democrație și progres social.

După cum se știe, un capitol special al recomandărilor adoptate de reuniunea pregătitoare de la Helsinki, intitulat „Urmări ale Conferinței", la a cărui adoptare delegația română la Helsinki a adus o contribuție deosebită, se referă la problema organismului pentru securitate și cooperare în Europa. Comitetul de coordonare, care va corela activitatea comisiilor în faza a doua a conferinței, va examina această problemă, urmînd a face propuneri corespunzătoare. De altfel, însăși crearea acestui comitet demonstrează necesitatea constituirii unui organism permanent care va îndeplini sarcini deosebit de complexe, legate de înnoirea profundă a relațiilor intereuropene, de realizarea unei păci trainice și a unei colaborări fructuoase pe continentul nostru și, implicit, în întreaga lume. Poporul nostru, alături de toate popoarele europene, își pune mari și îndreptățite speranțe în aceste noi relații și va milita în continuare, cu toată fermitatea, pentru făurirea lor.

**MARCEL STOICA**

## Continuă consultările privind constituirea noului guvern italian

ROMA 2 (Agerpres). — După acordul de principiu asupra viitoarei coaliții guvernamentale de centru stînga, intervenit sîmbătă seara, la capătul unor lungi și complexe negocieri, organele de conducere ale celor patru partide urmează să adopte acum programul guvernamental.

O ultimă reuniune comună a liderilor partidelor democrat-creștin, socialist, socialist-democratic și republican, componente ale viitoarei coaliții guvernamentale, se va desfășura astăzi la Roma. Reuniunea, care va fi prezidată de premierul desemnat Mariano Rumor, are drept scop punerea la punct a ultimelor detalii ale acordului, legate mai ales de componența guvernului.

În continuare, conducerile partidelor respective se vor întruni separat. Hotărîrile lor definitive vor fi cunoscute joi.

### O delegație parlamentară americană vizitează R. P. Chineză

WASHINGTON 2 (Agerpres). — Astăzi este așteptată la Șanhai — de unde va pleca, apoi, la Pekin, urmînd să efectueze o călătorie de două săptămîni în China — o delegație alcătuită din patru membri ai Senatului și patru membri ai Camerei Reprezentanților a Statelor Unite. Delegația este condusă de senatorul W. Magnuson, democrat din partea statului Washington, președintele comisiei pentru comerț.

ASTĂZI, LA LONDRA

## Convorbiri între premierii Angliei și Republicii Irlanda

**• Edward Heath și Liam Cosgrave vor examina soluțiile de reglementare a situației din Ulster**

LONDRA 2 (Agerpres) — Astăzi, la Londra au început convorbirile dintre premierul britanic Edward Heath și primul ministru al Republicii Irlanda, Liam Cosgrave, consacrate examinării soluțiilor de restabilire a situației în Ulster în urma alegerilor pentru noua adunare provincială, desfășurate la 28 iunie.

Aceasta va constitui prima întrevedere a noului șef al guvernului de la Dublin cu omologul său britanic, destinată schimbului de vederi asupra viitorului Irlandei de nord. Pe agenda convorbirilor celor doi premieri este înscrisă analiza rezultatelor alegerilor provinciale din Ulster, precum și implicațiile acestora asupra viitorului Adunării provinciale, care înlocuiește vechiul Stormont, cu majoritate protestantă. Cei doi șefi de guverne vor lua în discuție probleme referitoare la forma noii Adunări și la compoziția organului său executiv.

Oficialități din Londra și Dublin afirmă că întrevederea celor doi premieri nu va constitui o ocazie pentru adoptarea unor decizii ferme, ci pentru efectuarea unui tur de orizont asupra întregii situații din provincia britanică, în scopul aflării soluțiilor unei reglementări a conflictelor care tulbură de aproape patru ani Ulsterul.

## • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT •

O DELEGAȚIE a Consiliului politic superior al Armatei Republicii Socialiste România, condusă de generalul-maior Constantin Oprițâ, adjunct al ministrului Apărării Naționale și secretar al Consiliului politic superior, a plecat azi dimineață în R. P. Bulgaria, unde, la invitația general-colonelului Kiril Kosev, șeful Direcției superioare politice a Armatei populare bulgare, va face o vizită de prietenie.

BEIRUT 2 (Agerpres). — Premierul desemnat al Libanului, Takieddine Solh, a avut ieri, la Beirut, o întrevedere cu, președintele țării, Suleiman Frangieh.

Într-o declarație făcută după întrevedere, Solh a anunțat că va forma noul guvern libanez, la începutul acestei săptămîni. El a precizat că viitorul cabinet va fi format din parlamentari

**ASTĂZI**, în clădirea Biroului Internațional al Muncii din Geneva va începe ultima fază a consultărilor preliminare înaintea negocierilor G.A.T.T. din cadrul viitoarei „Runde-Nixon", care se vor deschide în septembrie a.c. la Tokio, în vederea reducerii tarifelor vamale și barierelor netarifare din comerțul mondial.

**• MĂRFURI ROMÂNEȘTI PREZENTATE LA TÎRGUL INTERNAȚIONAL DIN MALTA**

IERI, vicepreședintele Consiliului de Miniștri al Maltei, Anton Buttigieg, a inaugurat cea de-a 17-a ediție a Tîrgului Internațional din Malta.

La această ediție a tîrgului, România este prezentă cu o expoziție de mărfuri de larg consum, produse alimentare, produse ale industriei chimice și profiluri din aluminiu. Pavilionul României se bucură de aprecierea unanimă a publicului vizitator.

**DUPĂ CUM ANUNȚĂ** Institutul Național de Statistică din Madrid, la sfîrșitul anului 1972 populația Spaniei a fost de 34 572 009 locuitori.

IERI, LA METZ, a avut loc ceremonia decernării medaliei de aur și premiului Johann Wolfgang von Goethe, oferite de Fundația Friedrich von Schiller din Hamburg, profesorului Rene Cassin, laureat, în 1968, al Premiului Nobel pentru Pace.

LA MOSCOVA s-a anunțat că, la invitația C.C. al P.C.U.S. și a guvernului Uniunii Sovietice, o delegație a Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, condusă de Le Duan, prim-secretar al C.C. al P.M.V., și Fam Van Dong, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.V., urmează să facă, în prima jumătate a lunii iulie, o vizită oficială în U.R.S.S.

**GUVERNUL VEST-GERMAN** a avansat guvernului islandez propuneri în problema pescuitului în limitele zonei naționale islandeze de pescuit, considerate la Reykjavik ca reprezentînd „un progres" spre soluționarea acestei chestiuni. Acestea prevăd crearea unei „zone flexibile" de pescuit pentru Islanda de 12 pînă la 130 mile, în jurul coastelor islandeze, limite între care pescadoarele vest-germane nu vor opera.

**INSTITUTUL SEISMOLOGIC DIN UPPSALA, localitate situată la nord de capitala Suediei, a înregistrat ieri, la ora 13,43 G.M.T., un puternic cutremur, al cărui epicentru s-a situat în regiunea de coastă din sudul Alaskăi.**

**Directorul institutului, profesorul Marcus Baath, a declarat că intensitatea cutremurului a fost de 6,7 grade pe scara Richter.**

CAMPANIA DE COLECTARE A FONDURILOR pentru presa comunistă italiană se desfășoară cu succes. Pînă în prezent, în fondul pentru susținerea ziarului „L'Unita" au fost colectate peste un miliard de lire italiene.

**CONGRESUL SINDICATELOR BRITANICE** (T.U.C.) a publicat un document privind relațiile industriale între sindicate și administrație, în toate întreprinderile cu peste 200 de salariați. T.U.C. propune ca în întreprinderile sectorului particular, cu peste 200 de salariați, conducerea să fie încredințată unui consiliu de administrație, ai cărui membri să fie, în proporție de 50 la sută, aleși de salariați.

## Mari inundații în Republica Bangladesh

**• 5000 km pătrați sub ape**

**DACCA 2 (Agerpres). — Peste șapte milioane de locuitori ai Republicii Bangladesh au avut de suferit din cauza recentelor inundații care s-au abătut asupra zonelor de nord ale țării — a anunțat la Dacca, primul ministru Mujibur Rahman. Guvernul întreprinde măsuri pentru ajutorarea populației sinistrate.**

**Inundațiile din acest an au fost provocate de ploile musonice puternice care au contribuit la revărsarea fluviului Brahmaputra și a afluenților acestuia. Torentele de apă au inundat aproximativ 5 000 de km pătrați, au distrus zeci de sate și au cauzat moartea unui număr de 15 persoane.**

## AGER PRES ora 12

**MOSCOVA. — Alexei Kosighin, președintele Consiliului de Miniștri al Uniunii Sovietice, a părăsit azi dimineață Moscova plecînd spre Viena pentru a face o vizită oficială în Austria la invitația guvernului acestei țări, anunță agenția TASS**

□

**BUDAPESTA. — Guvernul Republicii Populare Ungare și Hondurasului, pornind de la dorința unei cunoașteri reciproce și a dezvoltării colaborării reciproc avantajoase, au stabilit relații diplomatice la nivel de ambasadă, anunță agenția M.T.I.**

□

**WASHINGTON. — Președintele Richard Nixon a semnat legislația aprobată de Congres, privind suspendarea fondurilor destinate angajamentelor militare ale Statelor Unite în Indochina, începînd cu data de 15 august. Președintele Statelor Unite a reafirmat, cu acest prilej, că în cazul reluării bombardamentelor asupra Cambodgiei după această dată va cere în prealabil aprobarea Congresului.**

VIZITA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN R.F. GERMANIA

## Contribuție remarcabilă la dezvoltarea reciproc avantajoasă a relațiilor dintre cele două țări

*(Urmare din pag. I)*

științifică, colaborarea în domeniul cercetării științifice și dezvoltării tehnologice, colaborarea în domeniul folosirii energiei nucleare în scopuri pașnice și deschiderea reciprocă de biblioteci. Pe de altă parte, vizitarea unor obiective industriale din orașele Oberhausen, Hanovra, Wolfsburg, Hamburg și Bremen a dus la semnarea a numeroase acorduri și înțelegeri concrete privind constituirea de societăți mixte, ca și realizarea altor forme de colaborare. În același timp, în dorința de a completa și de a lărgi cadrul juridic al relațiilor dintre ele — se arată în Comunicatul comun dat publicității — părțile au convenit să înceapă în curînd negocieri pentru încheierea unor înțelegeri în următoarele domenii: garantarea reciprocă a investițiilor, protecția mediului înconjurător, relațiile consulare și facilitarea acordării vizelor, navigația fluvială, scutirea reciprocă de taxe rutiere, colaborarea tehnico-științifică în domeniul agriculturii, colaborarea între ministerele sănătății, colaborarea între societățile de radioteleviziune.

Bilanț deosebit de îmbucurător, inclusiv din punctul de vedere al perspectivelor de dezvoltare în continuare a relațiilor multilaterale.

Atît Declarația solemnă și Comunicatul comun, cît și celelalte documente semnate de ambele părți, reflectă în mod pregnant preocuparea constantă de a întemeia colaborarea dintre state, indiferent de orînduirea lor socială, pe înaltele principii de politică externă al căror prestigios promotor în lume a devenit România și a căror aplicare este astăzi întîmpinată pretutindeni de un interes din ce în ce mai puternic. Așa cum menționa tovarășul Nicolae Ceaușescu la conferința de presă pe care a avut-o în după-amiaza zilei de 29 iunie la „Casa presei" din Bonn, înscrierea în Declarația solemnă comună a principiilor egalității în drepturi, respectului independenței și suveranității naționale, neamestecului în treburile interne și avantajului reciproc, **„constituie, de fapt, o confirmare a realităților de pînă acum existente în relațiile dintre statele noastre. Și este de înțeles că, hotărînd să acționăm în continuare în spiritul acestor principii, sîntem, totodată, hotăriți să le punem la baza relațiilor cu toate statele, să militățm pentru afirmarea lor în lume".**

O semnificație majoră are, totodată, și afirmarea hotăririi celor două state de a acționa consecvent pentru eliminarea forței sau a amenințării cu forța în relațiile dintre ele și, în general, în relațiile internaționale. Se subliniază în mod deosebit, în principalele documente semnate de cele două părți, îndatorirea statelor de a reglementa toate diferendele lor internaționale exclusiv prin mijloace pașnice. Situîndu-se pe poziția promovării neabătute a principiilor fundamentale ale dreptului internațional și ale prevederilor Cartei Națiunilor Unite, reprezentanții celor două țări și-au manifestat cu tărie voința lor comună „de a dezvolta relații de prietenie și cooperare cu toate statele, pe baza principiilor enunțate, de a acționa în scopul adoptării de măsuri efective în domeniul dezarmării și de a promova destinderea, pacea, securitatea și cooperarea în Europa și în întreaga lume" (din Declarația solemnă comună).

Demonstrație convingătoare a viabilității relațiilor interstatale întemeiate pe o înaltă etică internațională, în consens cu interesele și aspirațiile fundamentale ale popoarelor, vizita președintelui Consiliului de Stat al României în Republica Federală Germania s-a dovedit în același timp a fi o contribuție de prim ordin la destinderea internațională, la edificarea securității europene, la dezvoltarea cooperării între toate statele, la cauza păcii și securității în întreaga lume. **„Este o plăcută coincidență** — observa tovarășul Nicolae Ceaușescu, cu ocazia ceremoniei semnării Declarației solemne și a altor documente comune — **că am semnat această declarație la numai cîteva zile înaintea deschiderii Conferinței general-europene. Sperăm că această conferință, la care miniștrii de externe ai țărilor noastre vor participa, alături de ceilalți miniștri ai statelor europene și ai Statelor Unite și Canadei, se va desfășura cu rezultate bune".**

Eveniment de rezonanță nu numai europeană, ci și mondială, recenta vizită a conducătorului României socialiste în R.F. Germania se înscrie, prin semnificația și rezultatele ei, nu numai ca o expresie a relațiilor prietenești care s-au dezvoltat în ultimii ani între cele două state, ci și ca o dovadă a interesului și simpatiei de care se bucură pe plan internațional personalitatea președintelui Nicolae Ceaușescu și ca o mărturie elocventă a eforturilor susținute ale României în direcția realizării înțelegerii și conlucrării fecunde între popoare, în folosul păcii și progresului în lume.

**Leonard Gavriliu**

## AM FOST 48 DE ORE CONTROLOR OBȘTESC

*(Urmare din pag. I)*

tența conducerii cooperativei, de a sonda... igiena morală în frizerii. Să sperăm !

...Ilie Niculescu, șeful unității „Mezeluri", din str. Tunari nr. 2, explică: „Vînzătoarea (Elena Manucu) a greșit neintenționat, cînd a cerut un preț mai mare (cu 2,05 lei la o vînzare de 20 lei). Nu e vinovată !". Dar nici însuși I.N. nu se simțea vinovat că **balanța la care cîntărea ei era dereglată cu 5 grame în defavoarea cumpărătorului.** Un calcul scurt : pentru volumul zilnic de vînzări, suma minusurilor de 5 g este echivalentă cu... un plus valoric de circa 55 lei.

... Un gest rapid și posesorul pachetului a ieșit grăbit din unitate. Nu plătise. Gestionarului Ion Ștefănescu (centrul nr. 18 de vînzare a cărnii, din str. Mihai Eminescu nr. 40) au început să-i apară broboane de sudoare, încercînd explicații pentru carnea de vită, fără nici un gram de os, dată fără bani. În frigider, gestionarul își mai pusese, în loc ascuns, pentru consumul dumnealui, o cantitate de șoric, ce... nu are preț în lista de tarifuri. Avînd în plus 715 lei față de încasările oficiale (de unde ?...), pe gestionar l-a cuprins o bruscă „dragoste" față de noi și ne-a propus un... „cadou" (noi i-am spus mită) de 500 lei, plătibilă pe loc, insistînd că „la toate controalele a ieșit bine". În loc de comentarii, reproducem exclamația de indignare a tovarășului Alexandru Buculei, controlor obștesc : — În 20 de ani nu mi s-a mai întîmplat așa ceva. Și nu credeam că sînt posibile asemenea manevre nerușinate.

★

Am fost, deci, controlor obștesc timp de 48 de ore. Dacă ne-am oprit mai mult asupra unor năravuri, este tocmai pentru că, deși puține, apar ca șocante în climatul cvasigeneral al celor care, servind populația, înțeleg că își fac doar datoria în mod cinstit. Și, cu atît mai mult, sancțiunile exemplare pentru incorectitudine apar ca firești.

**• Administratorul (fictiv) al parcului din Tei**

**Punct de atracție, și ieri, parcul „1 Mai", din Tei. Firesc : locuitorii ies să la puțin aer. Cei mici caută un loc de joacă, cei mari — o bancă, o plimbare, o masă la restaurantul din parc. Dacă însă plimbarea nu pune probleme, cu localul lucrurile se schimbă. Aici, totul e sub orice critică. Mesele vraiște, fețele de masă murdare, întregul local arată deplorabil. Ospătarii aroganți, plictisiți te lasă să aștepți cam cît ai face pe jos turul Capitalei. Cheflii — puzderie — țin toată ziua mesele ocupate, hăulitul lor acoperă și scrîșnetul unei hirite bande de magnetofon (de ce se permit asemenea derogări de la elementarele norme de etică ?). Parcul, la rîndu-i, s-a transformat într-un fel de islaz al nimănui. Nici urmă de administrație.**

## Duminică bucureșteană

**• Telefonista de la 05**

05. Informații speciale. În exclusivitate pentru bucureștenii **abonați** interesați de : starea timpului, cum se poate ajunge pe o anumită stradă, să fie treziți la o anumită oră (circa 800 numai ieri dimineață). Informațiile acestea, atîtea cîte ni se oferă, ridică unele probleme. Apelul la oră fixă : se satisfac doar cererile celor care s-au abonat, ceilalți — în limita posibilităților. „Starea tehnică a centralelor telefonice nu permite rezolvarea tuturor solicitărilor de această natură", ne spune supraveghetoarea 3, Victoria Groza. La urma urmei 05 nu este un serviciu de informații cam pauper ?

**• Brutarul din strada Puțul cu apă rece**

*(Urmare din pag. I)*

îmi spune Florea Gruia, brigadier la secția de franzelărie.

— E foarte cald la dv.

Nu e prea ușor să fii brutar, nu ?

— Știți ce se spune : „iarna să fii brutar și vara pădurar". Eu, însă, sînt numai brutar de 25 de ani.

**• Vînzătoarea de la cofetăria „Mimoza"**

Lume multă. Copii mulți. Aglomerație. Cofetăria „Mimoza". Nu e oportun, fără îndoială, să o reții, fie chiar și numai pentru cîteva minute — pe vînzătoarea Adelina Tițescu, foarte ocupată cu... înghețata. Dar, meseria !...

— Cîte prăjituri ați vîndut ?

— Nu pot să vă spun exact. De ordinul sutelor. Numai că n-am primit tarte cu fructe și, vara, omul preferă în loc de o prăjitură cu cremă, ceva cu fructe. E și mai ușor și mai răcoritor.

**• Medicul de la Salvare**

**Am venit aici, la stația de Salvare, cu intenția de a surprinde cîteva momente din activitatea unui medic de serviciu, în zi de duminică.**

**— Numai că, îmi spune doctor coordonator Mihai Deriș, în stație nu e nimeni. Noi dirijăm pe cei aflați în teren, direct, prin radio sau telefon, către cazurile noi. Așa că...**

**...Așa că nu-mi rămîne decît să încerc un bilanț : echipa formată din 7 medici, 14 asistenți sanitari și 29 de șoferi a răspuns duminică la circa 400 de solicitări. Fără reclamații.**

## TEATRE

BUNĂ SEARA DOMNULE WILDE (Al. Repan, Carmen Stănescu, Anda Caropol, Ștefan Iordache, Melania Cîrje, Emil Hossu, Migry Avram Nicolau, Ștefan Radof, Radu Dunăreanu) — **prezintă Teatrul „C. I. Nottara", în sala Comedia a Teatrului național „I. L. Caragiale"**, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia română"**, tel. 13.13.00, ora 18.30.

SPECTACOL DE SUNET ȘI LUMINĂ „POEZIA FLORILOR" — la **„Expoflora" din parcul Herăstrău**, orele 20.30 și 21.15.

**• TEATRUL NOTTARA anunță că, din motive tehnice, spectacolul „AICI A DORMIT GEORGE WASHINGTON", programat la 5 iulie, ora 20, la Sala Comedia a Teatrului național „I. L. Caragiale", se înlocuiește cu „HOTELUL ASTENICILOR", comedie de I. D. ȘERBAN. Premiera spectacolului „AICI A DORMIT GEORGE WASHINGTON" va avea loc la o dată ce se va comunica ulterior.**

## CINEMATOGRAFE

GALA FILMULUI ROMÂNESC — DINCOLO DE NISIPURI — **Patria** (11.06.25) — 20 ; **Gloria** (22.44.01) — 18.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45 ; **Miorița** (14.27.14) — 9, 11, 13, 15, 17.15, 19.30.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **București** (15.61.54) — 8.30, 10.30, 12.45, 14.45, 17, 19.15 21.15.

COARNELE DE AUR — **Doina** (16.35.38) — 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — **Doina** (16.35.38) — 9.45.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 13, 16.15, 19.30 ; **Festival** (15.62.84) — 9, 12.30, 16, 19.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Central** (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30.

ROND DE NOAPTE — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; **Grivița** (17.08.38) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — **Dacia** (16.26.10) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15 ; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15.

MONTE CARLO — **Sala Palatului** (15.73.72) — 17.15, 20.15 ; **Favorit** (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30 ; **Excelsior** (18.10.38) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **Modern** (23.71.01) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

LUPUL MĂRILOR — RĂZBUNAREA — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9—19 în continuare.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Bucegi** (13.62.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15 ; **Tomis** (21.49.46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

AICI ZORILE SÎNT DIN NOU LINIȘTITE — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 19.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Bucegi** (17.05.47) — 9.30, 14.30, 19.15.

## MEMENTO

SEMNALE — **Pacea** (31.32.52) — 15, 18, 20.

CÎND LEGENDELE MOR — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15 ; **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 18, 20.15.

VERONICA — **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15 ; **Munca** (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

SOLARIS — **Ferentari** (80.49.35) — 15.30, 19.

ACEA PIȘICĂ BLESTEMATĂ — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

AVENTURILE LUI BABUȘCA — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

FATA BĂTRÎNĂ — **Viitorul** (11.48.03) — 15.30, 18, 20.15.

TECUMSEH — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ DOCTORE ? — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Mosilor** (12.52.93) — 15.30, 19.

CEAȚA — **Cosmos** (35.19.15) — 15, 18, 20.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

TU EȘTI DE-A PURURI ÎN INIMA MEA — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04 — 16.30.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.30 ; **Festival** (15.63.84) — 20.30.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 20.30 ; **București** (15.61.54) — 20.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Capitol** (16.29.17) — 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Bucegi** (15.62.79) — 20.15 ; **Aurora** (35.04.66) — 20.30 ; **Tomis** (21.49.46) — 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Bucegi** (17.05.47) — 20.15.

CÎND LEGENDELE MOR — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

ACEA PIȘICĂ BLESTEMATĂ — **Lira** (31.71.71) — 20.15

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Select** (14.27.14) — 20.15

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Mosilor** (12.52.93) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Arta** (21.31.86) — 20.30.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Vitan** (21.39.82) — 20.30.

MONTE CARLO — **Modern** (23.71.01) — 20.30.

## TELEVIZIUNE

**PROGRAMUL I**

17.30 Curs de limba franceză. Lecția a 61-a.
18.00 Telex.
18.05 **La ordinea zilei. Azi, județul Gorj.**
18.20 **Căminul.**
19.00 Scena. Emisiune de actualitate și critică teatrală.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal • Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii : „Sînt student și brigadier" de Temistocle Popa. Text Mircea Blok, Interpretează George Enache.
20.05 Ancheta T.V. : Perseverența „Alergătorului de cursă lungă".
20.50 Revista literar-artistică T.V. Relația creator de cultură — consumator de cultură.
21.30 Roman foileton : „Nouile aventuri ale muschetarilor". Episodul IV — „Micul rege".
22.20 24 de ore.
22.40 Luminile rampei.
23.00 Automobilism: Marele premiu al Franței, în cadrul Campionatului mondial al piloților de formula I.
23.25 Box : Joe Frazier — Joe Bugner (categoria grea). Transmisiune directă de la Londra.

**PROGRAMUL II**

20.00 Prietenii lui Aschiuță.
20.30 Film serial : Pe urmele lui Capția. Producție a televiziunii iugoslave. Reluarea ultimului episod.
21.30 Mugurel de cîntec românesc.
22.00 Film documentar : Cuprul.
22.10 Dans și muzică de pretutindeni. Spectacol prezentat de ansamblul folcloric din Bali (Indonezia).

**MÎINE**

9.00 Teleșcoală.
10.00 Telex.
10.05 Avanpremiera.
10.10 Teleenciclopedia — reluare.
10.50 Luminile rampei : Eugenia Moldoveanu și Emil Gherman — reluare.
11.10 Telecinemateca pentru copii : „Amintiri din copilărie" — reluare.
12.20 Selecțiuni din emisiuneaconcurs „Cîntare patriei".
12.50 52 de inițiative în 52 de săptămîni. — reluare.
13.00 Telejurnal.

2 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică : 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Bibl... Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

# INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX — Nr. 6170 | 4 PAGINI 30 BANI | Marți 3 iulie 1973

# ȘEDINȚA COMITETULUI EXECUTIV AL C.C. AL P.C.R.

In ziua de 2 iulie a.c. a avut loc ședința Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prezidată de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului.

La primul punct al ordinii de zi, Comitetul Executiv a dezbătut, pe baza unei ample expuneri prezentate de tovarășul Nicolae Ceaușescu, unele probleme actuale ale situației internaționale și ale politicii externe a partidului și statului nostru.

De asemenea, tovarășul Nicolae Ceaușescu a prezentat o informare în legătură cu rezultatele vizitei în Republica Federală Germania și convorbirile purtate cu președintele R.F.G., Gustav Heinemann, cu cancelarul Willy Brandt și cu alți reprezentanți ai vieții politice și economice vest-germane.

În legătură cu aceste probleme, Comitetul Executiv a adoptat o hotărîre care se publică separat.

În continuare, în cadrul ședinței au fost examinate concluziile controlului asupra modului în care au fost aplicate măsurile aprobate de Comitetul Executiv al C.C. al P.C.R. în iulie 1972 privind producția, depozitarea, transportul și desfacerea cărnii și a preparatelor din carne.

Apreciind măsurile adoptate pînă în prezent, Comitetul Executiv a stabilit ca Ministerul Agriculturii, Industriei Alimentare și Apelor, Ministerul Comerțului Interior, consiliile populare județene și al municipiului București să acționeze cu toată fermitatea pentru realizarea în cele mai bune condiții a programului privind producția de carne, aprobat de conducerea partidului.

Este necesar ca organele interesate să ia măsuri pentru mai buna valorificare a cărnii, pentru diversificarea sortimentelor și îmbunătățirea substanțială a condițiilor de igienă din unitățile alimentare.

Comitetul Executiv a discutat, de asemenea, concluziile controlului efectuat asupra activității desfășurate de Ministerul Industriei Ușoare în domeniul producției, exportului, investițiilor, calității producției și aprovizionării populației.

Relevînd dezvoltarea impetuoasă, în ultimii ani, a industriei ușoare, cît și ritmul înalt în care se va dezvolta această ramură în viitor, Comitetul Executiv a indicat ca Ministerul Industriei Ușoare să ia în continuare măsuri energice pentru a asigura dotarea acestei ramuri cu mașini și utilaje de înaltă tehnicitate, întreținerea și utilizarea corespunzătoare a mașinilor, legarea mai strînsă a cercetării științifice de nevoile concrete ale perfecționării produselor și valorificării superioare a materiei prime; este necesar să se ia măsuri hotărîte pentru îmbunătățirea calității produselor, pentru lărgirea gamei de sortimente corespunzător cu cerințele populației și cererile de pe piața externă. Comitetele județene, organele și organizațiile de partid din întreprinderile industriei ușoare, organizațiile sindicale și de tineret, toți oamenii muncii trebuie să manifeste maximum de exigență pentru întărirea disciplinei în producție, ridicarea nivelului profesional și de calificare al celor ce muncesc în industria ușoară, pentru a se asigura produse de bună calitate, pentru a folosi cu eficiență maximă capacitatea de producție, materiile prime și materialele.

Comitetul Executiv trasează sarcina să se ia toate măsurile pentru asigurarea bunei aprovizionări a populației cu mărfuri de larg consum, în vederea realizării integrale a programului partidului de ridicare a nivelului de trai al celor ce muncesc.

# HOTĂRÎREA COMITETULUI EXECUTIV AL C.C. AL P.C.R. CU PRIVIRE LA ACTIVITATEA INTERNAȚIONALĂ A PARTIDULUI ȘI STATULUI

Comitetul Executiv al C.C. al P.C.R., luînd în dezbatere unele probleme ale situației internaționale și ale politicii externe a partidului și statului nostru, consideră că desfășurarea evenimentelor internaționale confirmă pe deplin justețea liniilor directoare trasate de Congresul al X-lea și de Conferința Națională în domeniul politicii externe, a analizei și aprecierilor privitoare la procesele care au loc în lumea contemporană, la schimbările în raportul de forțe mondial, la cursul luptei pentru destindere, colaborare și pace.

Comitetul Executiv a dat în unanimitate o înaltă apreciere activității desfășurate de conducerea partidului și statului, contribuției hotărîtoare pe care secretarul general al partidului, președintele Consiliului de Stat, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a adus-o și o aduce la elaborarea politicii externe a României, la traducerea în viață a hotărîrilor Congresului al X-lea și ale Conferinței Naționale.

Relevînd că pe arena mondială au loc profunde mutații și schimbări în direcția destinderii și colaborării, a afirmării politicii de independență națională a popoarelor, a participării tuturor statelor la soluționarea problemelor internaționale și, în acest cadru, a sporirii rolului țărilor mici și mijlocii, a ridicării conștiinței și răspunderii popoarelor în salvgardarea păcii, Comitetul Executiv evidențiază contribuția de seamă pe care au adus-o și o aduc la aceste procese țările socialiste, partidele comuniste și muncitorești, clasa muncitoare, celelalte forțe progresiste, democratice, antiimperialiste din întreaga lume. Concluzia principală care se desprinde din analiza evoluției politice mondiale este că, spre deosebire de perioada de după primul război mondial, acum, la aproape trei decenii de la sfîrșitul ultimului război mondial, ne aflăm nu în fața unei stări de încordare, ci în fața unui puternic curs spre destindere, colaborare și apropiere între popoare. Acest curs corespunde năzuințelor tuturor popoarelor de a așeza relațiile dintre state pe baze noi, echitabile, de a-și consacra eforturile progresului economico-social, bunăstării și prosperității fiecărei națiuni.

Desigur, în lume continuă să existe forțe ostile colaborării și destinderii, întronării unor principii noi în relațiile dintre state. Aceasta impune menținerea vigilenței, intensificarea luptei maselor largi populare de pretutindeni, a tuturor forțelor antiimperialiste pentru ca situația nouă să evolueze și să devină o realitate de lungă durată pe planeta noastră. Comitetul Executiv apreciază că participarea activă și eficientă la atingerea acestui țel este în prezent sarcina principală a partidului și statului nostru.

Trecînd în revistă activitatea internațională a partidului și statului, Comitetul Executiv dă o înaltă apreciere rezultatelor obținute în amplificarea și adîncirea colaborării multilaterale cu toate țările socialiste, cu țările care au pășit pe calea dezvoltării independente, cu toate statele lumii, fără deosebire de orînduire socială, și trasează sarcina de a se acționa în continuare pentru dezvoltarea acestei colaborări, pe baza egalității în drepturi, respectului independenței și suveranității naționale, neamestecului în treburile interne și avantajului reciproc.

Analizînd problemele securității în Europa, Comitetul Executiv salută începerea Conferinței general-europene — cu participarea reprezentanților tuturor statelor, în condiții care permit abordarea unui cerc larg de probleme, pe baza deplinei egalități în drepturi și suveranității tuturor națiunilor — ca pe un eveniment de importanță istorică în viața politică a continentului nostru. Comitetul Executiv aprobă mandatul delegației române care participă la Conferința miniștrilor de externe de la Helsinki și trasează sarcina de a se acționa cu consecvență pentru creșterea aportului țării noastre la desfășurarea cu succes a lucrărilor conferinței, la obținerea unor rezultate maxime în soluționarea problemelor vitale ale continentului, în întărirea cursului spre destindere, colaborare și pace în Europa și în lumea întreagă.

Considerînd că una din problemele de importanță vitală pentru realizarea unei securități reale este dezarmarea, dezangajarea militară, Comitetul Executiv reafirmă poziția țării noastre față de tratativele de la Viena, exprimînd opinia ca la acestea să-și poată prezenta punctele de vedere toate statele interesate, iar măsurile care se vor adopta să nu afecteze securitatea nici unei țări.

Manifestînd satisfacție pentru bunele relații pe care România le are cu toate țările din regiunea Balcanilor, Comitetul Executiv exprimă încă o dată dorința României de a se asigura transformarea Balcanilor într-o zonă a bunei vecinătăți, colaborării și păcii, lipsită de arma nucleară, relevînd importanța pe care ar avea-o organizarea unei reuniuni a reprezentanților țărilor balcanice, la care să poată participa și alte țări interesate.

Comitetul Executiv subliniază că succesul politicii externe a partidului și statului nostru este strîns legat de marile realizări pe care le obține poporul român în edificarea noii societăți, în sporirea forței economice a țării, în ridicarea nivelului de civilizație al întregii vieți sociale. Progresele în dezvoltarea forțelor de producție, în înflorirea științei și culturii, în creșterea nivelului de trai al maselor, în adîncirea democrației socialiste, în consolidarea continuă a orînduirii noastre noi reprezintă fundamentul de granit al întregii politici internaționale a Republicii Socialiste România

☆

Pe baza informării prezentate de tovarășul Nicolae Ceaușescu în legătură cu vizita în Republica Federală Germania și convorbirile purtate cu președintele R.F.G., Gustav Heinemann, cu cancelarul Willy Brandt și cu alți reprezentanți ai vieții politice și economice vest-germane, Comitetul Executiv aprobă în unanimitate rezultatele vizitei în Republica Federală Germania, dînd o înaltă apreciere activității desfășurate de tovarășul Nicolae Ceaușescu cu acest prilej. Comitetul Executiv consideră că documentele semnate și înțelegerile realizate reprezintă o contribuție însemnată la dezvoltarea relațiilor dintre Republica Socialistă România și Republica Federală Germania în interesul popoarelor celor două țări, al cauzei colaborării, securității și păcii în Europa și în lume.

# Tovarășul Nicolae Ceaușescu va face o vizită de prietenie în R.S.F. Iugoslavia

Secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, va face, la invitația președintelui Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, președintele Uniunii Comuniștilor din Iugoslavia, Iosip Broz Tito, o vizită de prietenie în Iugoslavia la jumătatea acestei luni.

**ZIARELE DE DIMINEAȚĂ PUBLICĂ:**

- **Relatarea privind plecarea din țara noastră a șefului statului Cambodgia, prințul Norodom Sianuk**
- **COMUNICATUL COMUN cu privire la vizita Alteței Sale Regale prințul Norodom Sianuk, șeful statului Cambodgia, în Republica Socialistă România**

## Consiliile de control muncitoresc și comisiile pe domenii

# Organisme active de lucru ale comitetelor și consiliilor oamenilor muncii

**Convorbire cu tovarășul ing. NICOLAE CONSTANTIN, secretar al Comitetului municipal București al P.C.R.**

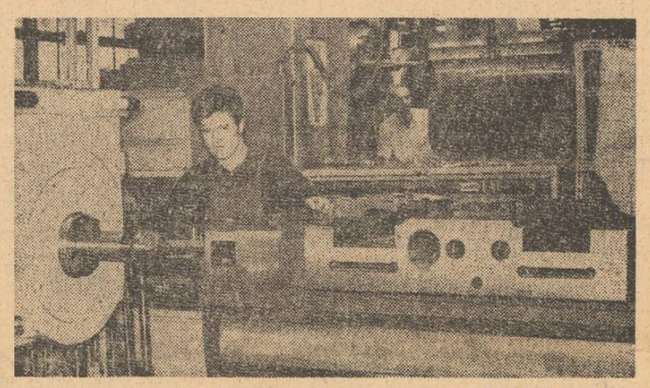
**RED.: Ca urmare a hotărîrii plenarei Comitetului Central al P.C.R. din noiembrie 1972 — în cadrul ansamblului de măsuri menite să ducă la perfecționarea conducerii vieții economice și sociale a țării, de sporire a participării oamenilor muncii, membri de partid și fără de partid, la rezolvarea diferitelor probleme concrete care se pun în fața colectivelor de muncă — în întreprinderi au fost organizate consilii de control muncitoresc asupra activității economico-sociale și comisii pe domenii. Aceste organisme și-au confruntat și-și confruntă preocupările cu probleme majore pe care unitățile sînt chemate să le soluționeze. V-am ruga, tovarășe secretar, să reliefați cîteva dintre atribuțiile lor, mai deosebite, așa cum ele se exercită în practica de zi cu zi.**

— Ca organisme **obștești** ale comitetelor sau consiliilor oamenilor muncii, consiliile de control muncitoresc și comisiile pe domenii își desfășoară activitatea sub conducerea și îndrumarea nemijlocită a organelor și organizațiilor de partid, sprijinindu-le în realizarea, în cele mai bune condițiuni, a sarcinilor de plan, la elaborarea și aplicarea măsurilor ce se impun pentru îmbunătățirea muncii și creșterea eficienței economice. Astfel, referindu-ne la CONSILIILE DE CONTROL MUNCITORESC, remarcăm că, potrivit propriilor programe de activitate, ele și-au orientat acțiunile de control spre înfăptuirea indicatorilor de plan, folosirea mai judicioasă a capacităților de producție, respectarea tehnologiilor de fabricație și ridicarea calității produselor, spre buna gospodărire a fondurilor materiale și financiare. Totodată, împreună cu organizațiile de sindicat, ele acționează în direcția dezvoltării unei atitudini înaintate față de muncă, stimulării inițiativelor creatoare ale oamenilor muncii, combaterii oricărei manifestări de nepăsare, neglijență sau lipsă de răspundere.

Spre deosebire de consilii, COMISIILE PE DOMENII efectuează — pe bază de programe trimestriale aprobate de comitetul sau consiliul oamenilor muncii — ANALIZE ȘI STUDII, vizînd îmbunătățirea organizării producției și muncii, se preocupă de creșterea substanțială a productivității muncii și economisi-

Interviu realizat de
**Roxana Costache-Gîndu**

*(Continuare în pag. a III-a)*



Secția uzinaj mecanică grea de la **ÎNTREPRINDEREA DE MAȘINI UNELTE ȘI AGREGATE**: unul dintre oamenii de bază de alci este Mihalache Niculescu, borverkist cu o înaltă calificare profesională.

## Beneficiari, bucureștenii

### Un nou local de grădiniță

Ieri dimineață a avut loc inaugurarea unei noi unități școlare — grădinița de copii cu orar prelungit din cartierul Titan (str. Cozla). Avînd o capacitate de peste 340 de locuri, grădinița și-a primit deja oaspeții — copii ai salariaților de la întreprinderile I.O.R., Fabrica de ace, Uzina de medicamente, Fabrica Unirea, „7 Noiembrie", „Select", IRME, Mătasea populară, Policolor etc.

Grădinița dispune de 12 săli de clasă, material didactic ilustrativ bogat și variat, mobilier adecvat copiilor din cele trei grupe de învățămînt (mică, mijlocie, mare), nenumărate jucării. De asemenea, la unitatea nou înființată funcționează personal calificat, care poate asigura educația și instruirea copiilor conform cerințelor actuale.

Grădinița este patronată de I.O.R. și Fabrica de ace, care s-au angajat ca în cel mai scurt timp să amenajeze — în curtea localului — un parc de distracții dotat cu leagăne, tobogane, scrîncioburi și alte jocuri.

# Serviciile publice vă stau la dispoziție

- **INVITAȚIE LA... FANTEZIA PUBLICULUI**

• Recent, cooperativa „Metalocasnica" a deschis o unitate de prezentare și primire a comenzilor pentru produse din fier forjat (lustre, mobilier, lampadare etc.). După cum sîntem informați, la adresa noii unități — calea Rahovei nr. 319 — publicul solicitant poate propune și unele modele în exclusivitate, care vor fi realizate întocmai (credem!) de către meșterii decoratori.

- **TUBURI CINESCOP PENTRU TOATE TIPURILE DE TELEVIZOARE**

Cooperativa Radio — Progres deține în prezent tuburi cinescop „Siemens", cu diagonala de 59 cm, putînd efectua, prin unitățile sale specializate, înlocuirea tuburilor la televizoare tip „Orion Star", „Favorit", „Delta Super", „Cosmos III", „Grigorescu". Se înlătură, astfel, dificultățile întîmpinate pînă acum cauzate de faptul că înlocuirile de tuburi de altă proveniență atrăgeau unele modificări aparatelor.

*(Continuare în pag. a II-a)*

MARȚI

GHEORGHE TOMOZEI

# Fierărie la purtător

În afara cartierelor geometrizate, bucureștenii mai păstrează în cuprinsul lor și imagini ale orașului-grădină, ce va fi fost și ce va mai fi. Se mai pot zări curți umbroase cu arbori centenari, alei de tei și castani și, impodobind vechi zidiri, hlamidele viței sălbatice.

Dar aceste lirice peisaje mai sînt animate de un — relativ recent — element de decor: garajele particulare. E firesc, desigur, spectacolul oferit de posesorul vreunei calești de joc în frumoasele noastre duminici. Cu delicate gesturi el își lustruiește mașina, îi pipăie precaut bujiile și repară mici avarii, trecîndu-și timpul cu îndeletniciri odihnitoare. E firească și confreria șoferilor amatori care fac roată în jurul vreunei mașini și-și dau cu presupusul în spinoase probleme nerezolvate.

Atunci ce nu e firesc?

Transformarea acestor garaje din blînde case ale nărăvașelor vehicule în pretențioase ateliere în care se trudește ca în arhaice fierării. Există cîțiva asemenea abili posesori de garaje care adăpostesc adevărate ateliere de reparații „mascate" de îngăduința unor locatari, ori de mai știu eu care act de „precauție". Bat ciocane (știm cum se îndreaptă o aripă zobită, nu?), sar scîntei, niturile sînt implintate voios în tabla scorojită, iar zgomotele rezultate prefac în coșmar frumoase după-amiezi, seri ori chiar nopți! Alteori, sub ochii cetățeanului se petrec fenomene cameleonice: un Fiat alb iese din curte, după un tratament adecvat, roșu. Sau fenomene și mai bizare: intră un Trabant și iese o... Dacie. Și mai iese ceva, o atenție, o mică (sau mare) sumă oferită gazdei și totul se reia cu o și mai mare frenezie. Concurînd „Ciclopul", aceste nedorite ateliere trebuie să-și tragă obloanele. Curtea casei în care locuiesc pare adesea locul de start al unui raliu. Copacii, potecile, au căpătat culoare. Culoarea ultimului automobil vopsit. Ciocanele ritmează (cam alandala) ritmuri de jaz, personaje ciudate se consiliază ori încheie tranzacții și în vreme ce „atelierul" lucrează din plin mă gîndesc: oare nici un ofițer de miliție nu vrea să-și repare aici mașina?

# Cum își onorează mandatul de deputat colegii dumneavoastră de muncă?

Am adresat întrebarea cuprinsă în titlul anchetei, la **locurile de muncă** ale unor deputați din Consiliul popular municipal și din consiliile populare ale sectoarelor, pornind de la faptul că îndeplinirea mandatului încredințat de alegători reprezintă **principala sarcină obștească** a acestora. Ne-a interesat să vedem în ce măsură sînt cunoscute de către tovarășii de muncă, de către organizațiile de partid modul cum activează deputații ca reprezentanți ai cetățenilor, cum înțeleg să onoreze, în practică, această înaltă investitură.

În marea majoritate a cazurilor, răspunsurile au fost prompte și... elogioase. **Nu numai că numele deputaților erau cunoscute în întreprin-**

**Gheorghe Niculiță**

*(Continuare în pag. a III-a)*

## ALTE 10 MICROCASE DE COMENZI

Cu puțin timp în urmă, unitățile comerciale au înființat, pentru a veni în sprijinul salariaților și a economisi timpul gospodinelor, microcase de comenzi în incinta unor întreprinderi. Pînă acum s-au amenajat 6 asemenea microunități.

Rezultatele obținute sînt bune. Ca urmare, Direcția generală comercială a municipiului a trecut la extinderea acestei inițiative. În prezent, sînt în curs de amenajare încă zece astfel de unități

## Buletin meteorologic

**INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ:** Azi, la ora 8 în București, temperatura aerului a fost de 22 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 29 grade, iar minima din cursul nopții de 15 grade.

**Timpul probabil de mîine:** Vreme ușor instabilă cu cer temporar noros. Ploale de scurtă durată. Vînt slab pînă la moderat predominînd din sectorul estic. Temperatura minimă va oscila între 14—16 grade, iar maxima între 27—29 grade.

## INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

# La 3000 metri adîncime

**La vreo 200 de mile sud-vest de insulele Azore, batiscaful francez „Arhimede", aparatul care poate coborî la cea mai mare adîncime subacvatică atinsă pînă acum, este g...a să intre în acțiune pentru îndeplinirea unui program demn de pana lui Jules Verne: explorarea zonelor**

*(Continuare în pag. a IV-a)*

## Punct — contrapunct

# Aglomerația, o fatalitate?

Sîmbătă, 30 iunie a.c., în jurul orei 13,30 în holul caselor de bilete clasa a II-a din incinta Gării de Nord. Căldură mare, canicula aproape (30 de grade la umbră). Sezonul vacanțelor și excursiilor de sfîrșit de săptămînă intră în perioada așa numită „de vîrf". Oameni, cu și fără bagaje voluminoase, un du-te vino neîntrerupt, dar nu și în fața caselor de bilete — acolo „se stă"; se pare că așteptarea a rămas aici o regulă implacabilă, iar dacă reușești a trece dincolo de proba ei de „foc" și răbdare (cu sau fără tutun) al în sfîrșit „cale liberă" spre destinația dorită. Fusesem informați că forurile diriguitoare ale gării au luat măsura ca în caz de aglomerație la procurarea biletelor pentru anume trenuri, un dispecer să intervină, distribuindu-le la mai multe case alăturate. Și, totuși: în fața caselor 19 și 20 erau adunate circa 120 de persoane pentru rapidul 15 de Timișoara (în timp ce casele 17—18 nu funcționează). Casele 21, 22, bilete pentru rapidul 35 (Cluj) —

**Mihai Bărbulescu**

*(Continuare în pag. a III a)*

# Cadran literar

## VINA ESTE A CRITICII...

**Neîndoios, critica literară merită mai multă audiență. Dar, dacă i se contestă judecățile, vina nu este decît a ei. Să ne explicăm foarte pe scurt.**

Ce conferă prestigiul actului critic? În primul rînd probitatea. Oricît talent ar demonstra cineva care discută un volum de versuri sau de proză, de maximă însemnătate este ca discuția să pornească de la criterii ferme, de la un principiu riguros de exigență. Ce să facem cu talentul respectivului critic, dacă el este canalizat (și uneori chiar așa se întîmplă) spre adularea unui prieten, în totală indiferență de meritele reale ale acestuia? După ce, din rațiuni neprincipiale, a lăudat cartea prietenului, îl vom vedea dezlănțuindu-se în negații violente la adresa cuiva pentru care n-are motive strict subiective de simpatie. Și într-un caz și în altul, verdictul său este viciat de subiectivism.

**Spiritul de grup funcționează în detrimentul prestigiului criticii, atît în cazuri cum sînt cele descrise mai sus, cît și în altele și mai vizibil publicitare.** Nu face nici un serviciu nimănui cînd o revistă recenzează pe scriitorii „afiliați" în termeni ditirambici, sau

*Puncte de vedere*

cînd sub semnături stimabile aflăm că autori pe care îi știm modești au devenit peste noapte străfulgerați de geniu! Ca să nu mai vorbim despre așa-zisele „mese rotunde" găzduite generos de unele publicații de cultură, cu intenția fățișă de a „consacra" volume dacă nu modeste, oricum, departe de a merita elogiile suporterilor.

Efectul acestor exagerări întristătoare (de n-ar fi ilare) este că zdruncină în cititor încrederea în recomandările ce i se fac. **Pe de altă parte, retorica lipsită de acoperire a recenziilor admirative comunică un nemeritat iz unor eforturi care, mai judicios orientate, ar putea să ajute într-adevăr talentele reale în manifestarea nestingherită a înzestrării lor.**

Nu putem decît regreta rezerva cu care, uneori, cititorii dau credit aprecierilor legitime, fundamentate. Dar le înțelegem temerile și ne explicăm suspiciunile lor. Pentru ca să le pună capăt, critica trebuie să se debaraseze de tributul plătit spiritului de grup, să întroneze criterii unitare, întemeiate etic și estetic, în interpretarea producției literare. Subiectivismul n-a făcut casă bună și nici nu va face vreodată cu adevărata misiune a criticului — cel mai apreciat consilier al cititorului.

**H. ZALIS**

## Confidențe

### PETRU VINTILĂ:

## „Primul semn de senectute"

**— De ce ați intitulat volumul de publicistică „101 picături de cerneală"?**

— Specia — afirmată în coloanele ziarului Scînteia — reprezintă, cred eu, un simbol al picăturii ardente de sînge prin care gazetarul se simte solidar cu pulsul cotidian al cetății. Aparent festivă, cifra 101 marchează un maximum de rigoare autocritică: din peste 10 000 de articole apărute în ultimele trei decenii am ales, mușcîndu-mi degetele, doar 101... Cartea reprezintă pentru mine primul semn de senectute, primul gest de întoarcere cu fața spre propria-mi recoltă literară.

**— Deci, publicistica, pentru scriitorul Petru Vintilă...**

— Dacă, pentru un om de litere, hrana spirituală este vitală, atunci publicistica rămîne foamea lui cotidiană. Sînt în fiecare zi publicist, am grijă ca din sacoșă să nu-mi lipsească niciodată carnetul de reporter. Este modul meu firesc de a trăi în cetate. Tabletele, reportajele sau „carnetele" incluse în volumul despre care discutăm le-am scris cînd lucram la „Frontul plugarilor", „Contemporanul", „Veac Nou", „Gazeta literară", „Luceafărul", „România liberă". Ca un ecou acut la cele publicate, am primit numeroase scrisori ce exprimau fie adeziunea la ele, fie observații de ordin critic. Prin aceasta, am simțit prezența vie a cititorului, independența lui de gîndire, personalitatea lui. De aici, și convingerea că, pentru scriitor, prezența cititorului — în materie de muncă literară — este o a doua conștiință de sine.

**— Tot nevoia de confruntare v-a făcut să scrieți și teatru?**

— Dacă la o carte reacția cititorului se consumă izolat, la teatru ești confruntat direct cu publicul. Aplauzele sau apatia lui sînt atitudini critice neviciate de subiectivismul așa-ziselor „bisericuțe" literare.

**— Știu că de mai mulți ani v-ați aventurat pe teritoriul istoriei literare. Cînd veți debuta ca atare?**

— Am predat Editurii „Cartea românească" o **Cronologie Eminescu.** Am gata pentru „Facla" timișoreană un **„Dicționar al literaturii bănățene". „Dicționarul de geografie literară"**, la care lucrez, intenționez să-l predau Editurii pentru turism.

**— Dar poetul, care a debutat atît de insolit, prin 1946?**

— Am în mape un volum de poezii vechi și noi, **„Zăpezile de altădată"**, alături de culegerea de nuvele **„A doua zi după război"** și de versiunile încă nefinisate ale unor piese de teatru: **„Ariberg Express", „Miss România"** și **„Planetă de domnișoară".** Aspir, după cum se vede, spre conceptul de scriitor complet...

**Ion Butnaru**

## Am notat pentru dumneavoastră

**Un best-seller al genului...** este considerat volumul de miniaturi istorice — „Orele astrale ale omenirii" — aparținînd scriitorului Ștefan Zweig. Cunoscutul prozator punctează — în cartea aflată sub tipar în Editura Univers — cele mai semnificative momente.

● La invitația Uniunii scriitorilor, ne vizitează istoricul literar William Murray, profesor de literatură engleză și comparată la Universitatea din Iowa (S.U.A.). Timp de o lună, distinsul oaspete se va familiariza cu peisajul literaturii noastre la cunoașterea căreia, în Statele Unite, au contribuit și scriitorii Al. Ivasiuc, Adrian Păunescu, Aurel Dragoș Munteanu, Marin Sorescu, Ștefan Bănulescu etc., care au audiat în ultimii ani unele cursuri ale acestei universități.

● **Librăria „Aurora" s-a deschis în complexul comercial renovat din Piața Amzei. Deocamdată aici se difuzează articole de papetărie și jucării. Peste cîteva zile, în bd. 1 Mai (colț cu str. Av. Sănătescu), se va inaugura o nouă librărie a Centrului de librării București, avînd un sortiment complex de carte și papetărie.**

Deși au intrat în vacanța mare, tinerii nu ocolesc, totuși, librăriile, bibliotecile. Iată pe cîțiva dintre ei, pasionați căutători de noutăți editoriale, în biblioteca „Mihail Sadoveanu".

Biblioteca municipală „Ion Creangă" și-a căpătat un binemeritat prestigiu în rîndul micilor cititori, ea fiindu-le un real sprijin în cultivarea gustului pentru lectură, în îndrumarea preferințelor către acele cărți ce le pot solicita atenția și dezvolta anumite deprinderi pe linia pregătirii multilaterale a cetățenilor de mîine. Cele aproximativ 45.000 de volume aflate în rafturile bibliotecii sînt o elocventă mărturie a grijii deosebite pe care partidul și statul nostru o acordă instrucției cultural-educative a tinerelor vlăstare, iar permanența celor 2.500 de cititori înscriși demonstrează interesul public

*Atitudini*

## O idee năstrușnică...

pentru acest important lăcaș de cultură. Nu mai amintim nenumăratele întîlniri între micii cititori și scriitorii unora dintre volumele ce le stau la îndemînă, de expozițiile tematice (cărți, desene etc.), sau de cercul literar unde cei mici încearcă să descifreze tainele scrisului.

Deunăzi, am aflat, însă, că biblioteca și-a încetat activitatea pe motivul că fondul de carte trebuie inventariat. Nu știu cui i-a venit această idee năstrușnică, acum, în timpul vacanței, perioadă căreia i s-a acordat de către forurile de cultură maximă atenție pentru organizarea unor cît mai variate și instructive activități în care să fie atrași copiii. Pe de altă parte, am constatat că și curtea acestei biblioteci, transformată de multă vreme în depozit de materiale, ar putea fi amenajată ca un minunat loc unde, zi de zi, afară, în aer liber, copiii să desfășoare interesante manifestări cultural-educative (concursuri literare, seri de basme, întîlniri cu scriitorii etc.). Doleanțe care pot fi satisfăcute cu un minimum de bunăvoință și, bineînțeles, cu dragoste și înțelegere pentru cei mai mici prieteni ai cărții.

**ION GRECEA**

## Mîine se deschide al VI-lea Congres național de farmacie

### LA ORDINEA ZILEI: CERCETAREA ÎN DOMENIUL MEDICAMENTULUI

Mîine la ora 9,30, în sala Ronda a hotelului Intercontinental, se deschid lucrările celui de-al VI-lea Congres național de farmacie. Timp de trei zile, cei peste 600 de specialiști români și străini vor dezbate probleme legate de „Tehnologiile actuale în prepararea și controlul medicamentelor". Am avut o convorbire cu prof. dr. doc. IONESCU STOIAN, **directorul Institutului de stat pentru controlul medicamentului și cercetări farmaceutice, președintele actualului congres**, despre contribuția științifică pe care referatele, comunicările și discuțiile tematice o vor aduce la dezvoltarea cercetării în domeniul medicamentului.

**— Ce semnificație are faptul că actualul congres și-a ales acest subiect?**

— În etapa actuală, asistăm la o cunoaștere profundă a particularităților fiziologice, psihologice și biochimice ce stau la baza unor boli. Ceea ce, desigur, deschide un larg cîmp de investigare cercetării în domeniul medicamentelor, mai ales în combaterea bolilor cardiovasculare, a bolilor neuropsihice, infecțioase și virale. Primii pași făcuți în combaterea cancerului prin medicamente chimice ne întăresc speranțele că se va găsi leacul acestei boli pe cale chimioterapică sau poate imunologică. În viitor, preocuparea se îndreaptă și spre descoperirea acelor preparate care să prelungească vîrsta de vigoare a adultului. Fără îndoială, lucrările cu caracter fundamental — prezentate în cele 5 secții — vor da loc la reflecții pentru cercetări cu caracter aplicativ.

**— Care dintre subiectele abordate prezintă un interes științific deosebit?**

— La secția de sinteză, vor fi luate în discuție un număr mare de substanțe originale — asupra cărora s-au și efectuat teste farmacologice — cu consecințe vădite asupra stadiului de la care vom porni în viitoarea noastră muncă de cercetare. Grija tuturor statelor de a controla producția de medicamente, de a crește exigența față de calitatea lor, se reflectă în comunicările privind noile metodologii de control. Extrem de importante sînt referatele ce-și propun să ia în discuție formele de administrare orală, comodă a medicamentului, formele agreabile pentru copii, formele injectabile în maladiile grave, într-un cuvînt, este vorba de găsirea medicamentelor celor mai adecvate scopului terapeutic. Alte lucrări abordează probleme legate de plantele medicinale, ca izvor încă nebănuit de resurse de materii prime. Congresul se bucură de o prestigioasă participare a specialiștilor români, precum și a unor invitați de înalt renume din Bulgaria, Cehoslovacia, Iugoslavia, R.F.G., Franța, Australia, Egipt, Anglia, Elveția, S.U.A., Italia, Belgia.

**Ileana Coman**

## SUBSTITUIRI...

Nu intenționez să mă refer nici la substituirile de tip metaforic, ca, de pildă, aceea din versurile următoare ale lui Eminescu: „Părea că printre nouri s-a fost deschis o poartă / Prin care trece albă regina nopții moartă", în care **regina moartă a nopții** reprezintă imaginea poetică a **lunii** — și nici la înlocuirea posibilă a unui cuvînt cu altul, identice din punct de vedere semantic, adică sinonime, ca, de exemplu, **omăt — zăpadă — nea.** Substituirile pe care le am în vedere, acum, sînt de altă natură și provin, de obicei, din confundarea unui element lexical cu

*Cum e corect?*

altul, ceea ce are drept consecință modificarea sensului comunicării respective.

Cu titlu ilustrativ, voi cita două exemple dintre cele recent întîlnite. Primul sună așa: „Pireul de azi este un oraș eminamente alb, curat și **fastidios**, cu o pronunțată personalitate..." Este în afară de orice îndoială că, în acest pasaj, **fastidios**, care înseamnă **plicticos, neinteresant, anost**, a luat locul lui **fastuos**, căci sensul acestuia: **plin de fast** este adecvat contextului respectiv.

Al doilea exemplu ni-l furnizează un enunț în care autorul acestuia — după ce expune o anume stare de lucruri nefirească, sugerînd căile de îndreptare — se întreabă: „Este aceasta oare o problemă **insolvabilă?**"... Desigur, și în acest caz avem de-a face cu o substituire lexicală neindicată, căci o problemă poate să **fie insolubilă (fără soluție)**, iar nu... **insolvabilă (= care nu-și poate plăti datoriile)!**

**N. MIHĂESCU**

## DIN EXPERIENȚA ORGANIZAȚIEI DE PARTID DE LA FABRICA DE CONFECȚII ȘI TRICOTAJE

# Educarea comunistă a noilor membri de partid

*Organizația de partid de la Fabrica de confecții și tricotaje București își sporește continuu rîndurile prin primirea de noi membri de partid. „Este — ne spune tovarășa Elena Cojocaru, secretara Comitetului de partid — rezultatul activității organizațiilor de bază, a comuniștilor în general care, aplicînd indicațiile Comitetului Central al partidului, exprimate și în Plenara din 18—19 iunie a.c., au intensificat munca politico-organizatorică pentru întărirea rîndurilor partidului, pentru primirea în partid a celor mai harnice și înaintate femei. Și, nu întîmplător, 90 la sută dintre noii membri de partid sînt femei, în relație directă cu specificul întreprinderii noastre".*

### Prin muncă se cultivă și se desăvîrșesc calitățile comuniștilor

„Dar — așa cum spunea și tovarășa Margareta Cniș, secretara organizației de bază nr. 6 — fără o preocupare permanentă pentru ridicarea nivelului politic, al conștiinței comuniste a noilor membri de partid, creșterea numerică a organizațiilor nu se soldează cu eficiența scontată".

După cum se știe, trăsăturile moral-politice ce se cer unui comunist — perseverența, disciplina, combativitatea, exigența, inițiativa etc. — se cultivă și se desăvîrșesc în procesul muncii, în activitatea concretă pentru înfăptuirea politicii partidului. De aceea, la Fabrica de confecții și tricotaje a devenit un fapt obișnuit ca noii membri de partid să primească, încă din primele zile, sarcini concrete. În ultima ședință a organizației de bază din sectorul 6, de exemplu, au fost primite în partid trei tinere muncitoare. Imediat, una din ele, Ana Bușniță, a primit sarcina să ajute o recentă angajată să se califice; o alta, Eugenia Dogaru, să se ocupe de educarea unei colege, certate cu disciplina: cea de a treia, Georgeta Dumitrache, să sprijine pe responsabilul cultural din biroul grupei sindicale.

O deosebită atenție acordă birourile organizațiilor de bază alegerii sarcinilor în funcție de stadiul și cerințele creșterii oamenilor. De pildă, Ilie Bosoagă, Sevastița Lungu, Niculina Drăgănescu, Anca Voinea, Petra Stamate, după ce au dobîndit o anume experiență, au fost invitați să participe, alături de vechi membri de partid, la alcătuirea unui referat privind traducerea în viață a programului de educație socialistă, temă dezbătută recent în adunarea generală a organizației lor de bază. Participînd la pregătirea adunărilor

*Cronica vieții de organizație*

de partid, la studierea diferitelor probleme cu care se confruntă colectivul, la întocmirea materialelor, a proiectelor de hotărîri, noii membri de partid, își formează un orizont politic mai larg, își cultivă spiritul critic, exigența.

### Controlul – o latură indispensabilă

Bineînțeles, a repartiza sarcini noilor membri de partid este o treabă bună, dar insuficientă, dacă nu este urmată de îndrumare, de un control permanent și multilateral care să asigure îndeplinirea lor. În adunările generale ale organizațiilor de bază de la Fabrica de confecții și tricotaje noii membri de partid, ca și tovarășii care răspund de pregătirea lor, raportează cu regularitate cum își îndeplinesc sarcinile, ce greutăți au, ce-și propun să facă în continuare.

De o reală eficacitate în munca de educare a tinerilor membri de partid se dovedesc însă și întîlnirile periodice pe care aceștia le au cu activiști de partid, cu cadre din conducerea fabricii, cu comuniști mai vîrstnici care se bucură de stima și prețuirea colectivului. La o astfel de consfătuire — în luna mai — patru comuniste au fost solicitate să vorbească despre munca lor, despre felul cum se pregătesc din punct de vedere politic și profesional. În discuțiile purtate, participanții au remarcat activitatea rodnică a tovarășelor Viorica Scutaru și Georgeta Petruț, numai de cîteva luni membre de partid.

Alteori, controlul îndeplinirii sarcinilor se face în ședințele de birou. Nu de mult, biroul organizației de bază nr. 6, analizînd activitatea noilor membre de partid care au sarcini în cadrul biroului U.T.C., a criticat pe Mariana Păun, responsabilă cu resortul cultural, pentru slaba activitate în acest domeniu. Criticile, îndrumările primite cu acest prilej au determinat-o să-și ia rolul în serios și, în scurt timp, cu sprijinul unui larg colectiv de tineri, a fost pusă pe picioare o activitate care începuse să lîncezească.

★

Educarea partinică a noilor membri de partid îmbracă, în organizația de partid a Fabricii de confecții și tricotaje, forme dintre cele mai diverse. Este o muncă ale cărei roade se concretizează în întărirea continuă a rolului conducător al marii sale organizații de partid, în modul exemplar în care colectivul acestei întreprinderi își realizează angajamentele asumate.

**N. Marinescu**

Unitatea nr. 19 de reparații magnetofoane și picupuri din str. Plevnei nr. 13, aparținînd de cooperativa Radio Progres, este dotată cu aparatură de înaltă tehnicitate și cu meseriași bine pregătiți profesional. În imagine, Udrea Ilie și Rusănescu Gh. executînd reparația mecanică și de amplificare la un magnetofon.

## CURIERUL JURIDIC AL INFORMAȚIEI

**Augustin Voloncs:** ● Sumele reținute din salariul tarifar (potrivit legislației salarizării) pentru a fi plătite ulterior (la sfîrșitul trimestrului etc.), după constatarea îndeplinirii integrale a indicatorilor de plan se impozitează, prin cumulare, cu salariul lunii în care se plătesc (paragraful 10 din Instrucțiunile 1527/1970 ale Ministerului Finanțelor).

De pildă, dacă în cursul lunii iulie un salariat realizează un cîștig brut de 2500 lei, tot în cursul acestei luni i se plătesc și „reținerile" de pe trimestrul II, în sumă de 900 lei. La stabilirea impozitului pe salariu în luna respectivă se are în vedere venitul total de 3400 lei.

★

**Elena Andreica:** ● Constituie un abuz de drept refuzul proprietarului (cu care locuiți în același apartament) de a nu vă permite să montați, pe contul dv., și fără nici o pretenție de recuperare, un contor pasant pentru a evita discuțiile privind consumul energiei electrice aferent încăperilor folosite de dv.

În atare situație (dacă organele competente nu montează contorul pasant fără consimțămîntul proprietarului), potrivit art. 3 din Decretul 31/1954 și art. 67 din Legea 5/1973, vă puteți adresa judecătoriei de sector, solicitînd a se pronunța o hotărîre care să țină loc de consimțămîntul proprietarului (constatîndu-se, în prealabil, că refuzul său e abuziv).

★

**Popa Dumitru, Badea Octavian:** ● Perioada cît un salariat a fost membru CAP nu se consideră vechime în muncă (la stabilirea duratei concediului de odihnă, la calculul pensiei de asigurări sociale de stat etc.) și, în consecință, nu se înregistrează nici în carnetul de muncă (chiar dacă în această perioadă cel în cauză și-a realizat volumul de muncă stabilit de adunarea generală CAP).

Perioada cît o persoană a fost membru CAP se ia în considerare numai pentru acordarea drepturilor de asigurări sociale și pensii CAP (prin filialele județene ale Casei de pensii și asigurări sociale a membrilor cooperativelor agricole de producție, potrivit statutului acesteia).

## O scrisoare pe zi

### NASUL ȘI PRĂJINA

**„Vă relatez o întîmplare care ține de etica funcționarului public, în relațiile cu cetățenii. Zilele trecute, în timp ce mă întorceam cu fetița de la școală, la ușa apartamentului meu mă aștepta un necunoscut. „Vreau să verific instalația de apă" — a cerut el. „De acord, am răspuns, dar vă rog să vă legitimați". „Nu mă legitimez!". „Atunci nu vă dau drumul în casă". Cetățeanul a plecat, dar, coborînd la parter, mi-a introdus în cutia de scrisori o înștiințare în care eram somată să plătesc o amendă de 300 lei, pe motiv că am refuzat verificarea instalației de apă".**

**ARETIA NAE, str. Barajul Cucuteni nr. 2, bloc M—4, scara 3, ap. 56**

Funcționarul public (agent constatator) care a avut o asemenea comportare se numește IOSIF ANGHEL.

**CONSTANTIN FARMUȘ, șeful secției de agenți constatatori:** „Iosif Anghel este un funcționar corect, dar, e drept... cam îngîmfat".

**Ing. I. NIMEREALA, conducătorul serviciului de exploatare a apei:** „Cel care a cerut verificarea instalației în apartamentul în cauză avea obligația să se legitimeze, fără a fi nevoie să i se solicite acest lucru; de asemenea, trebuia să fie însoțit de un delegat al asociației de locatari. S-a atras atenția tuturor agenților constatatori asupra modului lor de comportare pe teren. Amenda de 300 lei a fost anulată, iar Iosif Anghel penalizat cu 10 la sută din salariu".

N.R. Comentariile sînt de prisos.

**Petre Dinescu**

## CARNET DE vacanță

# Popas la Poiana Brașov

**Interlocutor: LONGHIN JUCAN, directorul O.N.T. „Carpați"—Brașov**

**— Un „tur de orizont" prin Poiana Brașov ne-a permis să observăm că rămîne aceeași zonă mult căutată de turiști, fie că sînt din țară sau de peste hotare. Cu ce noutăți i-ați întîmpinat în acest sezon?**

— Aș vrea, de la bun început, să subliniez că ne propunem să gospodărim astfel Poiana încît să n-o „urbanizăm" excesiv. (De altfel, tocmai în acest scop, bunăoară, au și fost scoase avioanele bar care nu se „asortau" cîtuși de puțin cu decorul). Desigur însă că ne preocupă „cota de ospitalitate". Spre a o ridica și mai mult s-au executat, în primăvară, importante lucrări de amenajare, modernizare și dotare. Cabanele și vilele au fost reacoperite cu șiță, a sporit numărul televizoarelor, mobilierul a fost împrospătat...

**— Extinderi ale capacității de cazare?**

— A crescut numărul de locuri la campingurile „Vînătorul" și „Poiana Ursului".

**— Alte amenajări?**

— Noua piscină de la hotelul „Teleferic", foișorul de la Coliba Haiducilor, ridicat lîngă vatra unde, sub privirile turiștilor, se pregătesc preparate tradiționale.

**— Posibilitățile de agrement au cunoscut și ele cuvenita dezvoltare?**

— Puteți nota — ca inedită — școala de echitație, de pildă. De asemenea, sălile de jocuri mecanice au fost îmbogățite. Pentru iubitorii de drumeție, aș aminti că sînt în curs de amenajare poteci turistice, de la stația terminus a telefericului spre Belvedere. Pe lac, amatorii de canotaj au la dispoziție mai multe bărci decît anul trecut. De pe agenda distracțiilor n-aș omite, firește, nici „întîlnirea" cu urșii de la Poiana Urșilor sau cu „pensionarii" rezervației de zimbri.

**— Nu credeți că programul actual al telefericului și telecabinei este inadecvat? Se închid, seara, mult prea devreme...**

— Îl vom modifica în funcție de cerințe.

**— Și tot legat de transportul turiștilor: sînt asigurate suficiente autobuze pentru a ajunge din oraș la Poiană?**

— Curse ale Întreprinderii de transporturi Brașov, la fiecare 30 minute. Sîmbăta și duminica, flux continuu de mașini.

**— Ce e nou în Brașov?**

— Ultimele lucrări la un nou hotel de 340 locuri (în incintă — restaurant, bar, magazin de artizanat, birou de schimb valutar etc.).

**P.C.**

## Serviciile publice vă stau la dispoziție

### ● FORME DIVERSIFICATE ÎN ASISTENȚA MEDICALĂ CU PLATĂ

(Urmare din pag. I)

Policlinica specială cu plată din str. Negustori nr. 1 oferă populației forme diversificate de prestații medicale. Între acestea, se înscrie **asistența la domiciliu pentru majoritatea specialităților medicale — boli interne, chirurgie, neurologie, pediatrie, O.R.L. etc.** Pentru a obține un consult medical la domiciliu, persoanele nedeplasabile se pot adresa, în vederea programării, la numerele de telefon 15.50.60. și 15.10.65.

Activitatea cabinetelor medicale din policlinică se desfășoară în fiecare zi de lucru, între orele 7 și 21. Programările pentru consultații se pot face atît prin prezentarea personală la serviciul de informații, cît și prin telefon.

Și-a lărgit în mod substanțial activitatea și serviciul de stomatologie. La dispoziția solicitatorilor se află peste 100 medici specialiști, precum și servicii de radiofotografie și laboratoare de tehnică dentară bine dotate.

● **Sîntem informați că, datorită unor lucrări de reparații, I.D.E.B. va întrerupe furnizarea energiei electrice abonaților situați pe str. Răducanu Cristea (în perioada pînă la 6 iulie), Dogaru Nicolae (în intervalul 7 iulie — 14 iulie), și Ionescu Cristea (în intervalul 16 iulie — 22 iulie). Întreruperile vor avea loc între orele 7 — 17.**

La cererea generală a publicului

TEATRUL DE OPERETĂ

anunță

ultimele 2 spectacole înainte de închiderea stagiunii cu marele succes

„LA CALUL BĂLAN"

de Ralph Benatzky

sîmbătă 7 iulie 1973, ora 19,30

duminică 8 iulie 1973, ora 19,30

În cadrul „Lunii comediei"

TEATRUL DE COMEDIE

prezintă în sala Teatrului național „I. L. Caragiale", sala Comedia, luni 9 iulie și marți 10 iulie orele 20

PREȘUL

de Ion Băieșu

cu: Stela Popescu, Vasilica Tastaman, Mihaela Buta, Iarina Demian, Consuela Roșu

și cu

Aurel Giurumia, Mircea Șeptilici, Cornel Vulpe, Vladimir Găitan, C. Băltărețu, Ștefan Tapalagă, Gh. Crîșmaru, Costel Constantinescu, Gh. Șimonca, C. Vintilă

Regia: Ion Cojar — Scenografia: Sanda Mușatescu

Asistent regie: Paul Popa

Biletele se găsesc de vînzare, la casele de bilete ale Teatrului Național și Teatrului de Comedie, între orele 10—13 și 17—20.

## azi *andronic*

Costică, să batem covorul, Ionescu iar și-a întins rufele!!!

## *accente* Gospodari pe... felii

De unde și pînă unde se întind hotarele spiritului gospodăresc? Întrebarea ne-am pus-o, în timp ce admiram bijuteria horticolă din curtea Liceului nr. 43 și rămîneam, totodată, dezolați în fața priveliștii uscate, searbăde a peluzei de pe trotuarul din fața școlii. Asemenea contraste ne-au fost furnizate și pe bd. Ion Sulea. La „Policolor", la Întreprinderea „Anticorozivul", splendoare de verdeață și culori (naturale). În schimb, la Fabrica de articole de sticlărie (vecină) sărăcie de frumos și de inițiativă gospodărească. Parcă nu-ți vine să crezi, cînd te gîndești cu cîtă artă și migală este prelucrată sticla în această întreprindere...

# Sport

## O competiție curată

Acum, cînd unele indiscreții apărute în presă ne fac să ne dăm seama de fapt în spatele unor „corectitudini" în a-și apăra șansele ale citorva echipe angajate sau nu în cucerirea unui loc mai bun în clasament, și cînd spun asta mă gîndesc la o echipă fostă de multe ori campioană cît pe aci să retrogradeze, „Cupa României" mi se pare o competiție curată, frumoasă, demnă de a fi lăudată. O să spuneți că ceea ce afirm este destul de grav, dar nu sînt eu acela care trebuie chestionat asupra unor meciuri din campionatul de fotbal, care au fost trucate sau nu.

Finala Cupei României de duminică seara, încă fără rezultat la ora cînd scriu aceste rînduri, m-a încîntat. Jucau două echipe despre care știam foarte puține lucruri. Cel puțin pe Constructorul Galați nu o văzusem niciodată. După media de vîrstă a jucătorilor mi se părea că vom avea de-a face cu niște băieți mai măricei, abia posedînd driblingul și pasa, răspunzînd atacurilor celor de la Rîmnicu Vîlcea cum pot. Pe aceștia din urmă i-am urmărit la televizoare, eliminînd pe Metalul București, după un meci destul de nesărat, numai în urma executării unor lovituri de la 11 metri.

Așa încît, destul de sceptic, am fost totuși martor la o partidă care m-a entuziasmat. Nu erau ei jucătorii de la Galați și din Vîlcea niște lei, dar... aveau ambiție, trăgeau la poartă cum nu am văzut multe echipe de mare calibru din prima divizie făcînd și, dacă stau bine și mă gîndesc, cel mai mult mi-a plăcut repriza a doua și începutul meciului, cînd balonul circula cu o viteză debordantă de

Carmol

la o poartă la alta. După 120 de minute s-au înscris două goluri și meciul va fi rejucat. Cele două puncte au fost, evident, urmarea a două greșeli de apărare. Dar cine nu greșește în jocul ăsta?

Tribune destul de pline, dacă ne gîndim că era duminică seara, adică ziua cînd se evadează din București, arbitrajul destul de șovăitor, dar partida a plăcut fără discuție. Iată, îmi zic, astăzi, după ce cuget încă la cele privite pe micutul ecran, se poate o finală și cu echipe de mîna a doua și încă o finală pasionantă. Adică de ce era nevoie să ne arate senatorii de drept de la alte echipe cît sînt de plictisiți de ideea de a juca fotbal și în Cupă, că destul se sacrifică ei în campionat. Ei bine, meciul de duminică seara a mai confirmat încă o dată, dacă mai era nevoie, ideea că această competiție, care oferă o șansă mare celor anonimi, este excelentă și că bine face televiziunea și radioul că-i dau importanța cuvenită.

Palma pe care cluburile mari, cu firmă cu neon, au primit-o duminică seara ar trebui să-i pună pe gînduri pe anumiți pensionari care folosesc bocancii de fotbal pentru a se plimba pe terenurile noastre de fotbal.

Felicitări celor două finaliste. Indiferent cine va învinge! Aici a biruit buturuga mică și mai ales a biruit ideea că nu există dinainte învingători și învinși, ci numai echipe care se lasă învinse sau echipe care doresc să învingă, ceea ce e cu totul altceva.

P.S. Revista „Fotbal" ne atrage atenția asupra unor probleme ridicate de noul campionat care se va desfășura cu un număr sporit de echipe, probleme ce nu trebuie cu nici un chip neglijate. În afara unor terenuri noi ce ar trebui construite, în afara echipamentului necesar și a procurării de jucători, Aurel Neagu semnala și faptul că ne trebuie mai mulți arbitri și nu orice fel de arbitri, pentru că competițiile ce vor veni sînt dure și cer o obiectivitate perfectă. De unde-i scoatem că și așa avem puțini și n-aș zice că sînt, vorba cîntecului, „puțini și buni". Ei?

**EUGEN BARBU**

## Finalele „Săptămînii sporturilor olimpice"

Timp de trei zile, terenurile cuprinse în incinta stadionului Tineretului au găzduit întrecerile fazei finale, pe Capitală, ale competiției de masă **„Săptămîna sporturilor olimpice"**. La această fază au luat parte sportivii calificați în urma întrecerilor pe asociații sportive și pe sectoare, desfășurate la disciplinele atletism, volei, handbal, tir și fotbal, întreceri care angrenaseră zeci de mii de elevi și tineri din întreprinderi și instituții.

În imagini, aspecte de la meciurile de handbal și de volei disputate în faza finală.

## Astăzi, rejucarea finalei „Cupei României"

**Astă seară, de la ora 19,30 pe stadionul „23 August" se va rejuca finala „Cupei României" la fotbal între echipele** CONSTRUCTORUL GALAȚI și CHIMIA RÎMNICU VÎLCEA. **După cum se știe, meciul de duminică s-a încheiat la egalitate, 1—1, și după prelungiri.**

**Confruntarea de astă seară va fi arbitrată de o altă brigadă bucureșteană: la centru — Nicolae Petriceanu, ajutat la tușă de C. Niculescu și C. Dinulescu.**

**Ce prevede regulamentul dacă și astă seară 120 de minute de joc nu vor fi suficiente pentru departajarea uneia dintre formații? Rejucarea întîlnirii în decurs de 48 de ore...**

**Totodată, federația a stabilit ca partidele** S.N.O. — Metalul București și Chimia Rîmnicu Vîlcea — Politehnica Iași (care vor desemna pe **cîștigătoarea seriei I a diviziei B și pe... cea de-a 18-a divizionară A a campionatului 1973/1974), ce urmau să aibă loc mîine, să se dispute duminică, de la ora 10. Bineînțeles dacă astă seară se va decide cîștigătoarea „Cupei României"...**

## Bogat program internațional la volei

În calendarul pe această lună a loturilor noastre reprezentative de volei figurează participarea la numeroase turnee internaționale: **10—13 iulie,** la R. Vîlcea (cu echipele de juniori ale Cehoslovaciei, Bulgariei, Olandei și Ungariei); **10—15 iulie,** la P. Neamț (cu echipele de junioare ale Bulgariei, Mexicului și Ungariei); de la **22 iulie, „Cupa Prieteniei"** pentru echipe de junioare, în R. P. D. Coreeană; **8—17 iulie,** la Lodz (turneu pentru echipele de senioare); **15—29 iulie,** turnee pentru echipele de seniori, la Varșovia și la Berlin; **17—24 iulie,** Balcaniada pentru echipele de tineret, la Atena.

## AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● „Am avut impresia că-i valiza mea, am luat-o din greșeală" — a încercat să se scuze Ion Letcanu (Girbeni-Bacău), prins la cîteva clipe după ce luase din sala de așteptare bagajul unui călător. S-a dovedit că la intrarea în gară el nu avusese nici un bagaj; avea în schimb... antecedente penale.

● S-a constatat în ultima vreme că nu puțini cetățeni nu respectă normele de evidență a populației, nepreschimbîndu-și buletinele de identitate expirate, neefectuîndu-și mutațiile la noile domicilii etc. De asemenea, în diferite locuințe au fost găsite persoane (Petru Boroș, Ioana Crivăț, Ileana Decu, Nicolae Ion, din aleea Pantelimon nr. 30, de pildă) — care nu aveau viză de flotant. În toate cazurile s-au aplicat sancțiuni.

● Deși nu știa să înoate bine, Ilie Popescu (22 de ani, Săhăteni — Prahova, domiciliat flotant în calea Griviței nr. 130), s-a avîntat — la ștrandul Izvor — într-un loc unde apa era adîncă. Toate eforturile — inclusiv ale mediculuși — de a-l salva au fost zadarnice.

● M. Enache și Ion Ciocan — din comuna Comana — Ilfov — au provocat scandal în tren, spărgînd geamuri în compartimente. Au plătit o amendă de 3 000 lei.

● Coborînd dintr-un troleibuz, copilul Maria Drăgoțel (6 ani, șos. Mihai Bravu nr. 147—169) a vrut să traverseze în fugă strada prin fața mașinii. Venit din urmă, un autocamion a lovit-o mortal. Încă un accident care subliniază dureros necesitatea supravegherii mai îndeaproape a copiilor în timp ce se află pe stradă, în mijlocul traficului rutier.

● Va fi judecat Neagu Cojocaru (str. Dornei nr. 41) care, în loc de 31 de lei cît ar fi fost normal, încasa 600—800 lei de la chiriașii săi. Fapta sa este pedepsită conform Legii nr. 5/1973.

● Nicolae Mateescu (calea Griviței nr. 229) a fost găsit conducînd un autoturism fără a avea permis corespunzător.


**OFICIUL NAȚIONAL DE TURISM „CARPAȚI"**

**BUCUREȘTI ȘI OFICIILE JUDEȚENE DE TURISM**

**organizează, cu ocazia meciului de fotbal din cadrul preliminariilor Campionatului mondial dintre R.D. Germană — România, de la Leipzig, din 27 septembrie 1973,**

**EXCURSII CU TREN SPECIAL, AUTOCARE ȘI AUTOTURISME**

**Se fac înscrieri pentru grupuri organizate de asociații și cluburi sportive, întreprinderi și instituții, unități școlare etc., precum și pentru turiștii automobiliști.**

**Informații și înscrieri la Agenția O.N.T. „Carpați" București din Calea Victoriei nr. 100 și la oficiile și filialele de turism din întreaga țară.**

**PUBLITURISM**



**STIMAȚI CITITORI!**

**Sucursala ADAS a municipiului București, din str. Ion Ghica nr. 7, sector 4, anunță că în perioada sezonului estival — în scopul bunei serviri a asiguraților — a luat măsura de a organiza permanența serviciului, în fiecare zi lucrătoare, începînd de la orele 7 la 20.**

**Cadre de specialitate vă stau la dispoziție, îndu-vă relații atît în legătură cu încheierea de asigurări facultative, cît și pentru constatarea daunelor sau alte informații suplimentare.**

**În acest scop, puteți folosi și telefoanele 16.61.04, 15.08.27.**



**INTREPRINDEREA DE UTILAJ CHIMIC „GRIVIȚA ROȘIE"**

calea Griviței nr. 357, sectorul 8, tramvaie 6, 10, 24, troleibuze 86, 87, autobuze 77, 105, stația Halta Griviței.

● ANGAJEAZĂ, din întreaga țară, cazangii, sudori, forjori, turnători-formatori, lăcătuși construcții metalice, modelieri, fierari-betoniști și zidari.

Pentru nefamiliști, întreprinderea oferă posibilitatea cazării în condiții de confort în bloc nou din apropierea întreprinderii.

● angajează, tot din întreaga țară, TINERI PENTRU CALIFICARE prin cursuri de scurtă durată în meseriile: sudor, forjor, turnător și cazangiu.

● face înscrieri pentru cursurile de UCENICIE LA LOCUL DE MUNCĂ în meseriile de: strungar, sudor, lăcătuș construcții metalice.

Recrutarea se face din întreaga țară și se primesc absolvenți a 8 și 10 clase, promoția 1971—1972.

Pe perioada școlarizării, ucenicii vor primi o indemnizație lunară în medie de 700 lei.

Informații suplimentare se pot cere la serviciul personal învățămînt, telefon 18.11.30, interioare 188, 300, 400, 171.


● Invingînd dublul Machette—Ramirez cu 6—4, 5—7, 3—6, 8—6, 8—6 **Ilie Năstase** și **Connors** s-au calificat în sferturile de finale ale probei de dublu din cadrul turneului de la Wimbledon ● Floretistul nostru **Mihai Țiu** s-a calificat în semifinalele campionatelor mondiale de scrimă de la Göteborg. ● După disputarea probei de scrimă din cadrul „internaționalului" de pentation modern al României, în cele două clasamente conduc **Horvath** (Ungaria) și echipa **Ungariei** ● La **„Regata Belgrad"** de caiac-canoe, sportivii români au obținut patru victorii: **I. Sevastian** — la canoe simplu 10 000 m; **I. Irimia** — la caiac simplu 10 000 m; **Markov** și **Nichitov** — la canoe dublu 10 000 m; **Zăbara** și **Sidorenco** — la caiac dublu 10 000 m ● Ca urmare a comportării nesatisfăcătoare a echipei de fotbal Steaua în actualul sezon, conducerea clubului respectiv a renunțat la o serie de jucători între care Coman, Ciugarin, Hălmăgeanu, Negrea Cristache, Vigu, Ștefănescu, Voinea. În curs de transferare pentru Steaua: **N. Ionescu** (Petrolul), **Hajnal** (A.S.A. Tg. Mureș), **Viță** (Metalul București) ● La conducerile tehnice ale echipelor de fotbal Petrolul Ploiești și A.S.A. Tg. Mureș au trecut **N. Blujdea** (în locul lui Ilie Oană) și respectiv, **Romeo Catană** (în locul lui T. Bone).

## HIPISM Cine va cîștiga derbiul?

Iată că, și disputarea „Premiului de încercare" (ultimul examen al derbiștilor înaintea marii întreceri), n-a avut darul să „limpezească apele" în ceea ce privește prezumtivul cîștigător al celei mai importante probe a anului, Derbiul. Programată pe o distanță mai lungă (2 400 m), alergarea a venit — nu fără emoții — lepei **Senzația**, dar finișul acesteia nu a impresionat deloc, **M. Ștefănescu** fiind nevoit să o „scuture" serios în vecinătatea sosirii, pentru a nu fi întrecută de Papion și Gabarit, aduși în trombă de driverii lor. Se pare că Senzația (cel puțin așa a lăsat impresia duminică) nu se împacă prea bine cu parcursurile de fond, iar cum la 15 iulie va trebui să fugă pe o distanță și mai mare (2 800 metri), situația ei nu apare deloc ușoară. Valori bune au mai marcat Minunea și Hoțoman, ultimul nearătînd chiar tot ce poate (Tr., Marcu l-a condus cu multe menajamente). Din restul cîștigătorilor au plăcut Disputa (din ce în ce mai bună), Zălog (excelent condus de aprantiul C. Mihai — l-am recomanda mai multă seriozitate în sulky), Artizan (acesta a reușit să-și găsească cursa), și Habar, readus de Tr. Dinu la valoarea maximă.

**GH. ALEXANDRESCU**

P.S. Organizatorii reuniunii au comis o nouă inadvertență, neafișînd fotografia sosirii din „Premiul de încercare", cu toate că anunțaseră acest lucru.

● Clasamentul final al **„Trofeului Iugoslavia"** la handbal masculin: **1. ROMÂNIA** 8 p.; 2. Iugoslavia 7 p.; 3. Ungaria 6 p.; 4. U.R.S.S. 5 p.; 5. R. D. Germană 3 p; 6. Suedia 1 p. În felul acesta, echipa României își adjudecă trofeul după 12 ani. Un handbalist român s-a situat pe primul loc și în clasamentul golgeterilor, **Kicsid**, cu 27 de goluri.

**Duminică, orașul Alexandria a găzduit desfășurarea unui concurs automobilistic de viteză pe circuit. Filiala A.C.R. Teleorman sprijinită de organele locale a luat măsurile necesare asigurînd milor de spectatori urmărirea în bune condițiuni a cursei.**

**Traseul frumos ales de 1,5 km, cu 6 viraje strînse, dar din păcate cu porțiuni de piatră cubică și de rîu, nu a permis sportivilor să demonstreze tot ceea ce pot ei și mașinile lor. D. STANCIU a cîștigat la clasa peste 1150 cmc. și s-a situat pe locul I în clasamentul general, urmat de M. DUMITRESCU și C. FINICHI. La clasa 1150 cmc. D. NOVAC a ocupat locul I urmat de V. TOPCIU și S. LINTA.**

● **Ovici și la dublu?** ● **Santana va ajuta echipa noastră în pregătiri** ● **„Internaționalele" Elveției — un bun prilej de verificare pentru reprezentanții noștri** ● **Parun și Fairlie sub semnul întrebării!**

## Între actele I și II ale „Cupei Davis"

„Cupa Davis", chiar coborîtă de pe soclul marilor speranțe pe care i-l construisem în ultimii ani — și mai ales în sezonul trecut — rămîne totuși pentru noi un punct de prim interes. Am depășit, după cum se știe, actul I al ediției 1973, trecînd de **Okker** și emulii săi, astfel că la 20 iulie „centralul" de la Progresul va fi gata să-i primească pe echipierii Noii Zeelande, calificați în dauna Iugoslaviei la Zagreb. Firește, în avanpremiera acestui meci și amintindu-ne de cel cu Olanda, există toate motivele să ne punem — și să punem — unele întrebări. Le-am adresat căpitanului nejucător al echipei noastre pentru „Cupa Davis", CRISTEA CARALULIS:

**— Problema noastră nr. 1 va fi, desigur, dublul. Alături de Năstase, va rămîne Hărădău?**

— În mod cert nu. Pe de o parte pentru faptul că datorită unor abateri disciplinare a fost suspendat. Dar nu acesta este primul motiv (suspendarea ar expira pînă la 20 iulie), ci acela că nu are o suficientă capacitate de concentrare în meciurile dificile. Astfel că voi apela, cred, la Ovici.

**— E o certitudine? Cînd veți decide?**

— După Wimbledon, săptămîna viitoare, Năstase și Ovici vor participa în proba de dublu a „Internaționalelor" de tenis ale Elveției. Va fi o primă ocazie de a constata ce posibilități există de închegare a acestui cuplu. Apoi, după 15 iulie, la București va sosi celebrul jucător spaniol Manolo Santana, care ne va ajuta în pregătirea meciului. Voi încerca două formule. **Năstase — Ovici**, sau **Năstase — Santeț** și... cea mai bună va apărea în meciul cu Noua Zeelandă.

**— Ovici rămîne, presupunem, în continuare al doilea reprezentant al nostru la simplu.**

— Desigur. Se arată cel mai bine pregătit, dovadă și faptul că și-a învins în două rînduri principalii contracandidați, în meciurile de verificare.

Așadar, Năstase și Ovici sînt cele două nume care se rostesc în țabăra noastră. Ce se aude despre echipa adversă? O variantă destul de vehiculată este aceea că s-ar putea ca la București să nu evolueze Parun și Fairlie, autorii succesului de la Zagreb. Pentru neparticiparea lor la Wimbledon, o sancțiune a F.I.L.T.-ului nu este exclusă, urmînd ca în acest caz, echipa oaspete să fie compusă din tandemul fraților Simpson.

Acest lucru se va ști abia în preajma lui 20 iulie.

**Sorin Satmari**

# Organisme active de lucru ale comitetelor și consiliilor oamenilor muncii

(Urmare din pag. 1)

rea forței de muncă, de aplicarea operativă în producție a tuturor măsurilor pentru creșterea gradului de mecanizare și automatizare a producției. Ele urmăresc îndeaproape modul cum se realizează planul de înnoire și perfecționare a produselor, eficiența economică a exportului, participă la pregătirea și desfășurarea în bune condițiuni a activității de investiții și construcții-montaj.

Concluziile ce rezultă din acțiunile întreprinse de comisiile pe domenii, precum și propunerile privind măsurile ce se impun a fi luate pentru îmbunătățirea muncii în domeniul analizat sînt supuse examinării comitetului sau consiliului oamenilor muncii, pentru adoptarea de hotărîri corespunzătoare. Se poate aprecia că la obținerea importantei realizări a industriei bucureștene — îndeplinirea cu trei zile și jumătate mai devreme a planului pe primul semestru al acestui an — consiliile de control muncitoresc și comisiile pe domenii — în cadrul cărora activează aproape 20 000 de muncitori cu înaltă calificare, ingineri, tehnicieni, economiști și alte cadre de specialitate — și-au adus o meritorie contribuție.

**RED.: Fără îndoială că în activitatea desfășurată, comisiile pe domenii au dobîndit o experiență — e drept de scurtă durată dar nu mai puțin prețioasă. Ar prezenta interes, și de aceea vă rugăm să subliniați profilul unei asemenea comisii.**

— Comisia pentru probleme de export-import, de exemplu — și nu întîmplător mă opresc asupra acesteia, avînd în vedere cu deosebire problematica de mare importanță ce-i prefigurează domeniul de preocupare — analizează modul de organizare a producției și desfacerea produselor la export. Ea studiază și, în consecință, propune măsuri de sporire a eficienței economice a exportului, urmărește derularea, conform contractelor încheiate, a mărfurilor destinate exportului. În același timp, însă, comisia verifică necesitatea importurilor în funcție de cerințele reale ale producției și acționează în vederea reducerii importurilor, în sensul folosirii unei game mai largi de materiale și materii prime indigene, pentru înlocuirea celor provenite prin import.

**RED.: În funcție de cerințele concrete ale activității economice dintr-o unitate productivă — diferite ca amploare de la o perioadă la alta — în ce cadru acționează, — ne referim în special la dimensiunea contribuțiilor efective — toate comisiile pe domenii, prevăzute în nomenclator?**

— Dacă funcționarea acestor organisme, la nivel de unitate, este o necesitate imperioasă, materializarea preocupărilor tuturor comisiilor nu cred că prezintă, întotdeauna, aceeași pondere și importanță. Poate, într-o anumită etapă a dezvoltării lor, unele unități nu au de soluționat, de pildă, probleme privind investițiile productive și, într-o asemenea situație, nu mai simt nevoia să concentreze preocupări și cadre specializate într-o astfel de comisie; în schimb, extinzînd aria activității de export, realitatea o obligă să afecteze acestui subiect — permanent, sau într-un anume interval de timp — o atenție cu totul deosebită. Cu alte cuvinte, cerințele producției, realitatea îndeplinirii planului, a unor programe concrete ale unităților economice trebuie să atragă după sine, în mod elastic, dinamic, regruparea unor potențiale, concentrarea specialiștilor în activitatea unei comisii sau a alteia și, dacă e cazul, afirmarea concomitentă a tuturor comisiilor.

**RED.: În procesul afirmării noilor forme organizatorice despre care am vorbit, să ne oprim asupra relațiilor stabilite, în mod firesc, între consiliile de control muncitoresc, comisiile pe domenii și comisia economică a comitetului de partid.**

— În contextul în care acționează noile comisii și consilii, activitatea comisiei economice a organelor de partid din întreprinderi exercită un control sistematic asupra modului cum se îndeplinesc hotărîrile partidului și statului în domeniul economic. Din însărcinarea comitetelor de partid, comisiile economice urmăresc aplicarea măsurilor politice și organizatorice stabilite în scopul îndeplinirii planului, informează organele de partid asupra principalelor fenomene economice care se dezvoltă la nivelul întreprinderii respective, controlează modul cum sînt aplicate hotărîrile de partid și de stat, propriile hotărîri ale organelor de partid.

Desigur, multitudinea și complexitatea problemelor cu care se confruntă, în prezent, întreprinderile, necesitatea opțiunii operative în desemnarea soluțiilor adecvate impun din partea organizațiilor de partid o permanentă îndrumare și coordonare a activității consiliilor și comisiilor pe domenii permițîndu-le, astfel, acestora să-și manifeste plenar atribuțiile esențiale, conferite prin hotărîrile de partid și de stat.

# Cum își onorează mandatul de deputat colegii dumneavoastră de muncă?

(Urmare din pag. 1)

**deri, dar se știa cu exactitate contribuția acestora la buna gospodărire a cartierelor, la realizarea unor însemnate obiective edilitare.** Și — aspect semnificativ — cei mai mulți dintre acești inimoși gospodari ai cartierelor ne-au fost recomandați și ca **fruntași în activitatea profesională, conexiune intru totul firească în oglindirea portretului moral al unor oameni cu o înaltă conștiință civică.** Am făcut, astfel, cunoștință cu deputați ca Nicolae Bulai, din sectorul 4, care lucrează la Întreprinderea „Timpuri Noi", Ion Bojin, Florentina Șerbănescu, Marin Sora, Dumitru Bucur, din sectorul 6 (Întreprinderea „Vulcan").

Ni s-a părut relevant faptul că în unitățile mai sus citate s-a statorni cit obiceiul ca **deputații să prezinte în fața organizațiilor de partid, a colectivului unde lucrează, informări asupra felului cum își îndeplinesc sarcinile în circumscripțiile electorale, la ce acțiuni mai importante contribuie în cadrul comisiilor permanente ale consiliilor populare** etc. În acest mod, tovarășii lor de muncă nu sînt străini de activitatea deputaților, pot interveni cu promptitudine în corectarea unor manifestări de delăsare.

Valoroasa experiență citată ar trebui generalizată, cu atît mai mult, cu cît, am întîlnit întreprinderi unde chiar și secretarii comitetelor de partid au trebuit să caute prin multe evidențe, să se consulte cu alți factori, pentru a ne putea spune măcar cine sînt deputații din unitățile respective. Așa, bunăoară, tov. Amalia Trică, secretara comitetului de partid, împreună cu tov. Filip Nicolescu, loctitor al secretarului (Fabrica de stofe de mobilă), au reușit să stabilească destul de greu existența în întreprindere a trei deputați: Ștefan Stroe, în Consiliul popular al sectorului 6, Adriana Potoroacă, în Consiliul popular al sectorului 7, și Argentina Gheorghe. În cazul ultimului deputat, nu ni s-a putut preciza unde își desfășoară activitatea, deoarece, în ziua respectivă, nu se afla în întreprindere. (Informăm pe această cale că tov. Argentina Gheorghe este deputată în Consiliul popular al municipiului București, circumscripția 255).

De ce acest nedorit „anonimat"? Cu sprijinul gazdelor, am angajat, la comitetul de partid, o discuție la care au fost invitați și deputații Ștefan Stroe și Adriana Potoroacă.

**Red.: Ce știți despre activitatea deputaților din fabrica dv.?**

**A. Trică:** Întotdeauna îi mobilizăm la acțiunile consiliilor populare, la adunările cu cetățenii, la sedințele comisiilor permanente.

**Red.: Știați că tov. Ștefan Stroe, de pildă, în cursul anului 1972 și în 1973, nu a participat la nici o ședință de comisie permanentă?**

**A. Trică:** Vinovați sînt cei de la consiliul popular. Trebuiau să ne informeze că deputatul nu participă la asemenea acțiuni.

**Red.: Fără a-i absolvi de răspunderea ce le revine pe activiștii Consiliului popular al sectorului 6, care nu țin o legătură prea strînsă cu deputații, și mai ales, cu organizațiile de partid din întreprinderi, vă întrebăm dacă dv. analizați vreodată munca depusă de deputații care lucrează în fabrică?**

— ...!...

Desigur, și tăcerea este un răspuns... Dacă ar fi procedat așa, membrii comitetului de partid ar fi știut că tov. Adriana Potoroacă, deputat în circumscripția 74, sectorul 7, nu a mai fost în circumscripție de luni de zile, că nu a participat, din decembrie 1972, la ședințele comisiei permanente etc.

Iată, așadar, cu cîtă stringență s-ar fi impus, și la Fabrica de stofe de mobilă — ca și în alte unități unde activitatea deputaților este la fel de puțin cunoscută — o serioasă analiză a modului cum acestia își îndeplinesc principala lor sarcină obștească. Este timpul ca „penumbra" în care se complac unii deputați să fie supusă puternicului fascicul de lumină al opiniei publice de la locurile lor de muncă.

# Aglomerația, o fatalitate?

(Urmare din pag. I-a)

circa 70 de persoane. La casele 6—7—8 — de la 30 pînă la 50 persoane pentru fiecare în parte. Numerele 3, 5 și 23 nu funcționau. Căutăm „dispecerul" — propriu zis șefa de tură a casierilor. O femeie îmbrăcată într-o rochie înflorată. Ecuson sau halat? Nu se poartă. Explicații? „Numai șeful de gară vă poate spune ce și cum". Înainte de a porni în căutarea acestuia — adevărată odisee — reținem nemulțumirea unei călătoare, **Marioara Paraschiv** (comuna Piscu, jud. Galați): „Am luat tichet pentru acceleratul de Arad. Dar, din cauza aglomerației, cînd am obținut tichetul n-a mai fost trenul".

În căutarea șefului de gară am umblat circa 70 de minute (ajungeam la Comarnic). Impiegatul de mișcare — **Aurel Martinescu** — nu „are idee" pe unde s-ar putea afla. Cu cine putem discuta în lipsă? Asta doreau să știe și vreo 10 cetățeni, între care **Florica Mocanu** și **Elefterie Popescu** — posesori de abonamente, care doreau să plece cu un accelerat spre Brăila — locuri în picioare — dar erau sfătuiți să aștepte următorul tren (peste 5 ore) pentru că „abonații nu au dreptul la locuri în picioare. E dispoziție" (A. M.)

În sfîrșit, în costum de stradă apare **șeful gării — Iulius Năstase.** Constatăm, împreună cu domnia sa: biroul de Informații este asaltat de zeci de oameni; datele sînt furnizate de două tovarășe — cînd locuri sînt 4. Apoi, căutam a elucida problema nr. 1 a aglomerației.

— Există dispoziția ca la trenurile accelerate biletele să fie distribuite la minimum două case. (Aceasta este, de fapt, și maxima).

— Pentru trenurile menționate nu erau necesare mai multe case — date fiind locurile puține din diagramă (care, la fiecare în parte, **depășeau totuși, cu cele „în picioare", 120).**

— De ce nu funcționau și casele închise? Nu erau necesare. (Am văzut însă că erau **absolut** necesare).

În concluzie, după părerea **șefului Gării de Nord,** nimic anormal. Călătorii care au pierdut trenul, nu l-au pierdut din cauza aglomerației, ci se pare din... imprudența lor. Șefa de tură a casierilor nu are obligația să poarte nici ecuson, nici halat.

**Oare problema aglomerației este „insolubilă"? Totuși, sezonul de vîrf a început și credem că măsuri se cer de urgență luate.**


**INTREPRINDEREA DE INDUSTRIALIZARE A LAPTELUI ILFOV**

AUTOBAZA
str. Orzari nr. 76, sectorul 3, angajează prin

**CONCURS SAU TRANSFER**

— Magaziner pentru piese auto
— Tapițeri auto
— Mecanici auto
— Conducători auto

în condițiile Legii nr. 12/1971. Informații la tel. 21.72.75-21.20.90.



**ÎNTREPRINDEREA DE DISTRIBUȚIE A ENERGIEI ELECTRICE BUCUREȘTI**

primește înscrieri pînă la data de 5 iulie 1973 la

**CONCURSUL DE ADMITERE**

în școala profesională — curs de zi și ucenicie la locul de muncă, în specialitatea: „Centrale, Stații și Rețele electrice".

Înscrierile se fac la compartimentul învățămînt, bd. Gh. Dimitrov nr. 137 (lîngă gara Obor), telefon 18.08.00, interior 194, troleibuz 85, autobuze 101, 106, 119 sau tramvai 14, pînă la stația Pantelimon.



**FABRICA DE CASETE RADIO ȘI TELEVIZOARE**

șos. Pantelimon nr. 161,

Recrutează pentru Liceul industrial, Școala profesională și ucenicie la locul de muncă, absolvenți a 8 și 10 clase pentru specialitatea mobilă.

De asemenea, angajează:
— tîmplari mecanici și manuali
— muncitori necalificați.



**ÎNTREPRINDEREA** magazine Gostat, str. Pictor Grigorescu nr. 10, sectorul 7, angajează ZUGRAVI, ZIDARI, TÎMPLARI, LĂCĂTUȘI mecanici, ELECTRICIENI, INSTALATORI sanitariști, MECANICI auto, TINICHIGII auto, VOPSITOR auto. Angajările se fac în conformitate cu prevederile Legii nr. 12/1971. Relații suplimentare la tel. 14.17.57 sau 13.34.80, interior 909.

**FABRICA** de bere Rahova, calea Rahovei nr. 137, tel. 23.81.10, angajează, cu respectarea prevederilor Legii nr.12/1971, LĂCĂTUȘI întreținere, ELECTRICIENI — categ. 5—4, STRUNGAR, MOTOSTIVUITORI, IZOLATORI termic, PRIMITORI — distribuitori. MAGAZINERI produse finite, MUNCITORI necalificați (bărbați), pentru operațiunile de încărcări — descărcători, precum și pentru calificare la locul de muncă, INSTALATOR de gaze autorizat.

**ÎNTREPRINDEREA** „Metalica", str. Înclinată nr. 129, sectorul 5, telefon 23.73.80, angajează MUNCITORI necalificați pentru calificare în meseria de lăcătuș, cu participare în producție, precum și STRUNGARI, SUDORI, FORMATORI turnători și ȘEF serv. aprovizionare.

**I.M.C.** „7 Noiembrie", str. Gherghiței nr. 9, sectorul 2, tel. 35.57.90, angajează, pentru Fabrica de faianță din șos. Banatului nr. 32 (lîngă fosta fabrică de zahăr), MOTOSTIVUITORIȘTI cat. 4—6, STRUNGAR în fier cat. 5—6, ELECTRICIAN de întreținere și automatizare cat. 4—6, LĂCĂTUȘI mecanici cat. 4—6, FREZORI cat. 4—6, MODELIERI lemn cat. 4—6.

**INSTITUTUL** de ftiziologie, șos. Viilor nr. 90, sectorul 5, telefon 23.69.10, angajează, în condițiile Legii 12/1971, ASISTENȚI (laboranți) de radiologie (și temporar), ASISTENȚI (soră) medicali, ZUGRAVI — vopsitori. Cei interesați se vor adresa la tel. 23.15.10.

**COOPERATIVA** „Tehnometalica", str. Vinători nr. 4, sectorul 6, angajează în condițiile prevăzute de Legea nr. 12/1971, ZIDARI, ZUGRAVI, ȘI INSTALATORI de întreținere. Prezentarea la serv. personal, tel. 31.14.73.

**I.C.L.** „Tutunul", str. Lipscani nr. 102, etajul 3, sectorul 4, angajează GESTIONARI, ZUGRAVI, TÎMPLARI, cu domiciliul pe raza municipiului București. Angajarea se face conform prevederilor Legii nr. 12/1971.


A început predarea către beneficiari, înainte de termenele prevăzute în contract, a apartamentelor din următoarele blocuri:

A-41, D-41, OD-2 — Drumul Taberei și blocul 7 Faraudo.

Beneficiarii care au încheiat contracte pentru apartamentele din blocurile A-21 Berceni, V-10 și MP-1 Titan, Td-24, A-42, A-44 și D-28 — Drumul Taberei, sînt invitați să se prezinte la blocurile respective pentru a prelua locuințele contractate cu începere din ziua de joi, 5 iulie 1973, indiferent de termenul de predare prevăzut în contract.

Programarea predărilor se găsește afișată la sediul întreprinderii din str. Gutenberg nr. 3, etajul 1 și la blocurile respective.

Se reprogramează pentru constituire de asociații, în ziua de vineri, 6 iulie 1973, ora 19, la sediul I.C.V.L. din str. Gutenberg nr. 1, beneficiarii din blocurile D-31, D-33, D-34, Drumul Taberei și MP-1 a Titan.

## ASTĂZI S-A DESCHIS CONFERINȚA GENERAL-EUROPEANĂ PENTRU SECURITATE ȘI COOPERARE

# EVENIMENT ISTORIC ÎN VIAȚA POLITICĂ A CONTINENTULUI NOSTRU

**HELSINKI 3 — Trimisul special al Agerpres, Aurel Dumitrescu, transmite:**

**Capitala Finlandei, Helsinki.**

Ora 11.30 — „Ora conferinței" a bătut, marcînd, în sfîrșit, acest „moment de referință în istoria contemporană a continentului", pe care îl reprezintă, potrivit aprecierilor unanime, începerea lucrărilor marii reuniuni politico-diplomatice privind securitatea și cooperarea în Europa.

În sala mare a impunătorului edificiu, îmbrăcat în marmură și granit, „Finlandia House", la ora stabilită prin programul anunțat anterior, a fost declarată deschisă, într-un cadru festiv, conferința pentru securitate și cooperare în Europa — adevărat forum al națiunilor europene, consacrat problemelor arzătoare ale păcii, înțelegerii și colaborării.

Este momentul care semnifică, prin participarea plenară a reprezentanților autorizați ai celor 33 de state europene, precum și ai S.U.A. și Canadei, la nivelul miniștrilor afacerilor externe, începerea procesului de fixare, prin consensul unor țări suverane și egale în drepturi, a normelor de construire, la scară continentală, a unui nou sistem de relații între state. Delegația țării noastre la conferință este condusă de George Macovescu, ministrul afacerilor externe.

În conformitate cu prevederile punctului 8 din regulile de procedură conținute în Recomandările finale adoptate la 8 iunie a.c., ședința de deschidere a primei faze a conferinței, care a început la Helsinki, este publică. Participă, pe lîngă delegațiile celor 35 de țări reprezentate, un numeros public, corespondenții presei scrise și vorbite, acreditați în număr de peste 800, pentru urmărirea dezbaterilor.

Ședința de inaugurare a lucrărilor conferinței este prezidată de ministrul afacerilor externe al țării-gazdă, Ahti Karjalainen. La începutul acestei ședințe, au luat cuvîntul președintele Finlandei, Urho Kekkonen, care a salutat pe reprezentanții țărilor participante, precum și secretarul general al Organizației Națiunilor Unite, Kurt Waldheim, invitat să asiste ca oaspete de onoare. După ședința festivă, cu public, vor începe dezbaterile generale ale conferinței. În temeiul punctului 5 din regulile de procedură, s-a tras la sorți ordinea de prezidare a ședințelor plenare ale conferinței, în baza criteriului rotației. Ministrul de externe al Republicii Democrate Germane, Otto Winzer, a fost desemnat, prin tragerea la sorți, să prezideze lucrările primei ședințe plenare a conferinței europene privind securitatea și cooperarea.

După cum se cunoaște, în Recomandările finale adoptate la 8 iunie 1973, în capitolul privind organizarea conferinței obiectivele primei faze, de la Helsinki, sînt definite, prin consensul participanților, astfel: „Prima fază va consta într-o reuniune a miniștrilor afacerilor externe ai statelor participante. În conformitate cu Recomandările consultărilor de la Helsinki, miniștrii vor adopta regulile de procedură, ordinea de zi și directivele organelor de lucru ale conferinței, precum și celelalte dispoziții referitoare la desfășurarea conferinței. Miniștrii vor expune punctele de vedere ale guvernelor lor asupra problemelor referitoare la securitatea și cooperarea în Europa. Ei vor putea depune, dacă doresc, în vederea examinării, în cursul celei de-a doua faze, propuneri asupra diferitelor subiecte care figurează pe ordinea de zi". Miniștrii de externe urmează să se pronunțe, de asemenea, asupra datei începerii celei de-a doua faze a conferinței, care se va desfășura la Geneva.

Importanța de prim ordin acordată de țara noastră conferinței general-europene privind securitatea și cooperarea a fost subliniată în repetate rînduri de conducătorul partidului și statului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu, care subliniia recent că această reuniune „oferă o șansă unică pentru a făuri un nou destin de pace și înțelegere între popoarele Europei". Așa cum se arată în hotărîrea Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. din 2 iulie a.c., cu privire la activitatea internațională a partidului și statului, „analizînd problemele securității în Europa, Comitetul Executiv salută începerea conferinței general-europene — cu participarea reprezentanților tuturor statelor, în condiții care permit abordarea unui cerc larg de probleme, pe baza deplinei egalități în drepturi și suveranității tuturor națiunilor — ca pe un eveniment de importanță istorică în viața politică a continentului nostru. Comitetul Executiv aprobă mandatul delegației române care participă la conferința miniștrilor de externe de la Helsinki și trasează sarcina de a se acționa cu consecvență pentru creșterea aportului țării noastre la desfășurarea cu succes a lucrărilor conferinței, la obținerea unor rezultate maxime în soluționarea problemelor vitale ale continentului, în întărirea cursului spre destindere, colaborare și pace în Europa și în lumea întreagă".

Sosind la Helsinki, șeful delegației române la conferință, George Macovescu, a declarat: „Îmi exprim speranța că lucrările conferinței vor duce la rezolvarea multiplelor probleme care stau astăzi în fața popoarelor și statelor din Europa, vor crea condițiile pentru ca relațiile dintre popoarele și statele de pe continent să fie așezate ferm pe baza unor principii care să asigure fiecărui popor deplina sa dezvoltare, în conformitate cu dorințele și interesele sale legitime".

## INFORMAȚIA pe tot globul

# Rezultatele alegerilor parlamentare din Mexic

CIUDAD DE MEXICO 3 (Agerpres). — Jesus Reyes Heroles, președintele Comitetului Executiv al Partidului Revoluționar Instituțional din Mexic (P.R.I.), de guvernămînt, a declarat că partidul său a obținut, cu prilejul alegerilor parlamentare desfășurate duminica trecută, 188 de mandate în viitoarea Cameră a Deputaților, din totalul de 194. Potrivit aprecierii sale, opoziția ar fi întrunit sufragiile alegătorilor doar în șase circumscripții electorale. Dintre acestea, în cinci, victoria a revenit Partidului Acțiunea Națională (moderat de dreapta), și doar într-una singură candidatul Partidului Autentic al Revoluției Mexicane, de dreapta, a obținut majoritatea voturilor.

Purtătorul de cuvînt al Partidului Revoluționar Instituțional a subliniat puternica participare la alegeri a electoratului mexican — circa 20 de milioane de alegători din cei 25 de milioane înscriși pe listele oficiale — ceea ce reprezintă un procent mult mai ridicat față de alegerile din 1970, cînd P.R.I. a obținut 178 de mandate.

La Ciudad de Mexico s-a anunțat că rezultatele oficiale ale alegerilor legislative vor fi difuzate pe data de 8 iulie.

## LA 20 IULIE VOR FI RELUATE LUCRĂRILE COMISIILOR INTERYEMENITE

SANAA 3 (Agerpres). — La Sanaa s-a anunțat — potrivit agenției France Presse — că, la 20 iulie, vor fi reluate lucrările comisiilor interyemenite, însărcinate cu examinarea modalităților de aplicare a acordurilor de la Cairo și Tripoli, cu privire la unirea celor două state ale Yemenului. Acest lucru a fost stabilit în cursul întîlnirilor desfășurate între reprezentanții personali ai președintelui Consiliului Republican al R. A. Yemen, Abdul Rahman al Iriani, și președintelui Consiliului Prezidențial al R.D.P. a Yemenului, Salem Robaya Ali. Activitatea comisiilor susamintite a fost suspendată ca urmare a asasinării, la 30 mai, a lui Sheich Ali Osman, unul din cei trei membri principali ai Consiliului Prezidențial al R. A. Yemen.

## După întrevederea cu primul ministru britanic

# Declarațiile premierului Republicii Irlanda

LA SFÎRȘITUL CONVORBIRILOR, cu primul ministru britanic, premierul irlandez a evocat, în cadrul unei conferințe de presă, problema unității celor două Irlande, apreciată ca fiind realizabilă în perspectivă, și a exprimat speranța că tratativele tripartite — Londra, Dublin, Belfast — privind viitorul constituțional al Adunării Irlandei, va avea loc, pînă la sfîrșitul acestui an. Ulsterul, a spus Liam Cosgrave, are nevoie, în prezent, de structuri și instituții politice care să permită reconcilierea celor două comunități — catolică și protestantă — fără a se căuta rezolvarea conflictului în favoarea vreuneia dintre părți.

Liam Cosgrave nu a exclus posibilitatea modificării unor prevederi ale Constituției irlandeze pentru „a elimina definitiv obstacolele legale sau psihologice" care ar împiedica soluționarea problemei irlandeze.

★

**ÎN PRIMA JUMĂTATE a acestui an, 160 de persoane și-au pierdut viața în urma incidentelor din Irlanda de Nord, se arată într-un raport al poliției nord-irlandeze. Dintre acestea 24 au murit numai în luna iunie a.c. Majoritatea victimelor — 105 — a dat-o populația civilă locală. 43 au fost soldați britanici, 7 ofițeri de poliție nord-irlandezi etc.**

**De la declanșarea acestor incidente, în 1969, numărul total al victimelor s-a ridicat la 842 de morți.**

## ITALIA: Prevederi ale acordului coaliției de centru-stînga

● Potrivit opiniei observatorilor politici, noul guvern ar putea fi format în mai puțin de o săptămînă

**ROMA 3, — Corespondentul Agerpres, Radu Bogdan, transmite:** Acordul la care reprezentanții celor patru partide politice au ajuns în cadrul întîlnirilor comune, organizate în cursul săptămînii trecute, a fost supus, începînd de ieri, discutării și aprobării organelor conducătoare ale formațiilor politice participante la coaliția de centru-stînga. După cum s-a anunțat, acordul are în vedere, printre altele, măsuri urgente pentru dezvoltarea economică, lupta împotriva elementelor neofasciste și criminalității, crearea de fonduri pentru învățămîntul superior, inițiative pe termen lung pentru reforme și dezvoltarea regiunilor.

Apreciat în cercurile observatorilor ca un important pas înainte în acțiunea îndreptată spre formarea unei noi majorități guvernamentale organice, acordul urmează a fi discutat de direcțiunile Partidului Socialist și ale Partidului Socialist-Democratic, precum și de Consiliul național republican. După ședința Direcțiunii P.S.I., care a avut loc în seara zilei de ieri, socialiștii au programat, pentru mîine, reuniunea comitetului lor central. Cu acest prilej va fi stabilită poziția socialiștilor în problema participării la actuala coaliție — fie prin sprijin exterior, fie prin participarea directă, chiar de la început, în cadrul guvernului.

După ce, în cursul zilei de duminică, premierul desemnat Mariano Rumor, l-a informat pe șeful statului, Giovanni Leone, despre acordul la care s-a ajuns, el s-a întîlnit, ieri, cu secretarii celor patru partide, în vederea discutării compoziției concrete a noului guvern. În ciuda faptului că există încă incertitudini privind unele rezerve pe care reprezentanții unor partide le-au manifestat față de acord, cît și în legătură cu împărțirea funcțiilor ministeriale, previziunile observatorilor sînt optimiste. Se apreciază că guvernul de centru-stînga ar putea fi format în mai puțin de o săptămînă.

## Convorbiri anglo-israeliene consacrate situației din Orientul Apropiat

TEL AVIV 3 (Agerpres) — Lordul Balniel, șeful Departamentului pentru problemele Orientului Apropiat la Foreign Office, a conferit cu primul ministru israelian, Golda Meir. Convorbirile, a arătat el, au avut loc în lumina ultimelor dezbateri ale Consiliului de Securitate al O.N.U. cu privire la Orientul Apropiat.

Lordul Balniel, care a întreprins, anterior, o vizită oficială la Amman, a menționat că a expus premierului israelian poziția britanică cu privire la soluționarea situației în Orientul Apropiat și că Golda Meir i-a prezentat, la rîndul său, punctul de vedere israelian în legătură cu această problemă.

În cadrul vizitei sale în Israel, lordul Balniel a avut, de asemenea, convorbiri cu ministrul de externe al Israelului, Abba Eban, și cu ministrul apărării, Moshe Dayan.

## A fost format noul guvern libanez

PREMIERUL DESEMNAT al Libanului, Takieddine Solh, a anunțat, după o reuniune maraton cu președintele Suleiman Frangieh, formarea unui nou „guvern parlamentar lărgit", a cărui listă urmează să fie dată publicității. Singurul titular cunoscut, pînă în prezent, este Nasri Maalouf, care a acceptat portofoliul departamentului apărării.

Noul guvern libanez a fost format în urma demisiei cabinetului prezidat de premierul Amin Hafez, la 14 iunie, la cererea grupărilor politice tradiționale.

## Întrevedere Edward Heath — Michel Jobert

Primul ministru al Marii Britanii, Edward Heath, și ministrul afacerilor externe al Franței, Michel Jobert, au avut, ieri, o întrevedere, în cursul căreia au fost abordate în principal problemele vest-europene și cele privitoare la raporturile dintre Europa occidentală și Statele Unite.

La convorbirile, calificate de partea britanică drept „foarte utile", a fost prezent Alec Douglas-Home, secretar de stat la Foreign Office

*CAIRO. — Ministrul petrolului al Republicii Arabe Egipt, Ahmed Hilal, a declarat că Egiptul intenționează să utilizeze în industria proprie noile zăcăminte de gaze naturale descoperite în țară, relatează agenția M.E.N.*

## pe scurt - de pretutindeni • pe scurt - de pretutindeni

VIETNAMUL DE SUD — Populația din zona eliberată a provinciei sud-vietnameze Kien Phong a însămînțat în acest an peste 72 000 ha de pămînt, cu 30 la sută mai mult decît anul trecut, și a redat agriculturii 2 235 ha de teren înțelenit.

**POPULAȚIA R. P. ALBANIA** a atins, la sfîrșitul anului 1972, cifra de 2 270 000 locuitori, densitatea medie fiind de 79 de locuitori pe kilometrul pătrat. Agenția A.T.A. menționează, în context, că, în cursul anului trecut, sporul populației a fost în Albania de 24,8 la mia de locuitori și că ponderea populației urbane este în prezent de 33,9 la sută, față de 15,4 la sută în 1938 și 30,9 la sută în 1960.

**LA 7 IULIE a. c., Marc Chagal, considerat drept unul din cei mai mari pictori contemporani în viață, își va celebra cea de-a 86-a aniversare. Evenimentul va fi larg sărbătorit atît în Franța, cît și în alte țări. Cu prilejul acestei aniversări, oficialitățile franceze au decis să inaugureze un muzeu național „Chagal" la Nisa, care va cuprinde opere în valoare de peste 10 milioane de franci.**

### 2200 accidente auto în 3 zile!

ÎN CURSUL A NUMAI TREI ZILE, de la 29 iunie la 1 iulie, 165 de italieni și-au găsit moartea în accidente de circulație. Potrivit bilanțului publicat de ministerul de interne al acestei țări, în cele 2 200 de accidente auto, care s-au produs în zilele menționate, au fost rănite 3 259 de persoane.

*TANCUL PETROLIER JAPONEZ „Kisogawa Maru", cu o capacitate de 104 000 tone, s-a ciocnit, în strîmtoarea Bungo, din sud-estul Japoniei, cu cargoul „Cosmos Capella" (12 340 tone), sub pavilion liberian — anunță agenția Associated Press. Cele două vase au suferit avarii, dar nu s-au semnalat victime. Autoritățile japoneze au deschis o anchetă în legătură cu cauzele acestui accident.*

# La 3000 metri adîncime

*(Urmare din pag. I)*

**tumultuoase ale adîncurilor, de unde stîncile submarine răsar aproape în permanență. Pentru prima oară oameni de știință vor verifica, la 3 000 de metri adîncime, teoria privitoare la „tectonica plăcilor" (deplasările plăcilor din care este formată scoarța terestră), versiune modernă a „derivei continentelor".**

### PROGRAMUL „FAMOUS"

Oamenii de știință au descoperit această mișcare în deceniul trecut. Studiile și măsurătorile repetate au dus la constatarea că un lanț de munți, lung de peste 40 000 km, brăzdează fundul tuturor oceanelor. Acesta este despicat de o prăpastie adîncă, pe unde țîșnește magmă "proaspătă" din interiorul planetei noastre. Așezîndu-se de o parte și de alta a fisurii, magma face să crească munții submarini. Dar nu numai atît. Datorită procesului descris mai sus, Oceanul Atlantic se lărgește cu 2 cm pe an, Africa și Europa continuînd să se depărteze de America. În schimb, în alte părți ale oceanelor, plăcile care formează scoarța terestră sînt presate una în alta, producîndu-se frecări și prăbușiri, care declanșează la suprafață erupții vulcanice și cutremure de pămînt. Așa a fost cazul în Islanda, cu recenta erupție a vulcanului de pe insula Helmaey. Azorele reprezintă și ele un exemplu tipic, în acest sens.

Fenomenele care se petrec în fisura de pe fundul Atlanticului urmează să fie cercetate acum, îndeaproape, de către batiscaful „Arhimede", în cadrul programului „Famous" (titulatura provine din îmbinarea inițialelor cuvintelor engleze „French — American — Mid Oceanic — Udersea Survey" = cercetări submarine franco-americane în Oceanul Atlantic). Se speră că programul va aduce o importantă contribuție la completarea și verificarea teoriei amintite.

### PREGĂTIRI PENTRU „MARELE SPECTACOL"

**De fapt, încă în 1971 două organisme oceanografice au efectuat în regiunea respectivă o serie de măsurători și cercetări pentru pregătirea misiunii „Arhimede". Apoi, anul trecut, treisprezece nave științifice de diverse naționalități — americane, franceze, engleze, sovietice, daneze — au explorat, de asemenea, un punct situat la 20 km sud-vest de Azore unde se semnalează activitatea geologică cea mai intensă în adîncul oceanului.**

**Pînă la 15 septembrie, „Arhimede" va efectua 12 pînă la 16 scufundări în inima fisurii. Rînd pe rînd, patru cercetători francezi și doi americani se vor succeda la bordul batiscafului, făcînd pentru prima oară în lume observații la o asemenea adîncime și la un punct atît de „cald", pentru a căuta să explice felul în care scoarța terestră se întinerește necontenit.**

**Echipajul francez a făcut vara trecută o repetiție în apele islandeze. Fisura pe care a explorat-o acolo avea însă 40—50 km lărgime, în timp ce cea din Azore nu trece de 2 km. Dar însăși actuala misiune a lui „Arhimede" nu este decît o repetiție, este drept, mai amplă. Ea urmează să pregătească terenul pentru ceea ce revista „L'Express" numește „marele spectacol" ce se va desfășura în 1974, cînd lui „Arhimede" i se vor alătura batiscafele „Alvin" (american) și „SP 3000" (francez), pentru ca, împreună, să exploreze și mai amănunțit fundul fisurii, flancurile munților submarini și falia care separă Africa de Europa.**

**Programul din vara aceasta constituie, desigur, și el o spectaculoasă operațiune — și nu numai de verificare a teoriei, asupra „tectonicii plăcilor"; expediția va pune, de asemenea, la îndemîna specialiștilor posibilități crescînde de depistare a mineralelor care țîșnesc din adîncul Pămîntului, permițînd completarea datelor privind felul în care se formează aceste bogății ale Terrei.**

# SOARELE — sursă a energiei viitorului?

**ENERGIA SOLARĂ a făcut, în special în ultimii 20 de ani, obiectul unor interesante cercetări în diferite țări ale lumii, dînd naștere la un adevărat dialog al oamenilor de știință.**

Inițial, în faza cercetărilor experimentale, se aprecia că folosirea energiei solare este de domeniul viitorului îndepărtat, întrucît omenirea dispune de suficiente resurse de cărbune, petrol, gaze, capacități hidroenergetice și alți combustibili terestri, necesari pentru acoperirea nevoilor în acest domeniu. Evaluarea științifică a rezervelor de combustibil a condus, însă, la concluzii ce indică posibilitățile limitate ale surselor actuale și a plasat în centrul atenției, în special, problema identificării unor noi surse de energie, între care energia solară pare să se situeze la loc de frunte. Unul dintre savanții care vor participa la conferința de la Paris, dr. Harry Lustig de la New York City College aprecia că această din urmă împrejurare atestă că „s-a ajuns în punctul în care este necesar să se dezvolte utilizarea energiei solare". De altfel, în utilizarea practică a energiei solare s-au și făcut progrese notabile, ilustrate și de faptul că un mare număr de țări folosesc deja sau sînt pe cale de a „domestici" energia Soarelui. Savanții sovietici folosesc în Kazahstan căldura solară concentrată pentru tratarea diferitelor maladii; în Pakistan, echipamente speciale permit înmagazinarea electricității folosite pentru iluminatul caselor în așezările rurale; energia solară este folosită în Japonia pentru încălzirea apei necesare consumului orășului; în Noua Zeelandă, au fost construite piscine încălzite cu aceeași energie. La Universitatea din Arizona, specialiștii lucrează la un proiect de transformare a energiei solare în electricitate cu ajutorul unor turbine cu aburi.

## agerpres ORA 12

**KATMANDOU. — Autoritățile nepaleze au hotărît să interzică culturile de mac și cînepă indiană, din care se obține opiu și hașiș, s-a anunțat oficial la Katmandou. În legătură cu aceasta, primul ministru, Kirtindhi Bista, a precizat că guvernul va adopta măsurile necesare pentru a veni în sprijinul țăranilor afectați de hotărîrea respectivă.**

**MONROVIA. — Ministrul afacerilor externe al Liberiei, Rocheforte Weeks, a fost demis din funcție de șeful statului, William Tolbert — informează o declarație oficială difuzată luni la Monrovia.**

**CIUDAD DE MEXICO. — Un cutremur de pămînt, a cărui putere a atins cinci grade pe scara Richter (care are nouă grade) s-a produs, într-o zonă situată la două sute de kilometri sud-vest de capitala țării — a anunțat Institutul de geofizică al Universității naționale autonome din Ciudad de Mexico. Seismul a fost resimțit și în capitală.**

# ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

● Aseară, la **Londra**, într-un meci amical, disputat de-a lungul a 12 reprize, fostul campion mondial de box **Joe Frazier** a dispus la puncte de campionul Europei la categoria grea, **Joe Bugner.**

● După 4 etape în **Turul Iugoslaviei**, conduc ciclistul francez **Leleu** în clasamentul individual, iar pe echipe, formația **U.R.S.S.** Primul alergător român, **Teodor Vasile**, e pe locul 8, la 2'40", iar echipa **României** e pe poziția a 4-a, la 5'48".

● La Quito, în preliminariile C.M. de fotbal (zona sud-americană, grupa 1): **Uruguay — Ecuador 2—1 (1—0).** Echipa Uruguayului conduce în clasament cu 3 p (2 jocuri), urmată de Columbia 3 p (3 jocuri) și Ecuador 2 p (3 jocuri).

● Concursurile preliminare pentru calificarea în **„Cupa Europei"** la atletism feminin au dat următoarele rezultate. În grupa de la Belgrad s-au calificat echipele **Iugoslaviei** (67 p), **Elveției** (57,5 p) și **Austriei** (47,5 p), iar în grupa de la Copenhaga, formațiile **Finlandei** (66 p), **Cehoslovaciei** (62 p) și **Norvegiei** (45 p). După cum se știe, echipa **României** e calificată din oficiu în semifinale.

● La Berlin, două rezultate foarte bune ale atletelor din R.D.G.: **Gunhilde Hoffmeister** 1:59,7 pe 800 m și **Angela Schmalfeld** 6,54 m la lungime.

## memento

### TEATRE

DONA DIANA — **Teatrul național „I. L. Caragiale"**, sala Studio, telefon 50.63.20, ora 20.

ADIO CHARLIE (Liliana Tomescu, Dorin Varga, Marga Barbu, Andi Caropol, Eugenia Bădulescu, Toni Zaharian) — prezintă Teatrul „C. I. Nottara", **în sala Comedia a Teatrului național „I. L. Caragiale"**, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia română"**, tel. 15.13.00, ora 18.30.

SPECTACOL DE SUNET ȘI LUMINĂ „POEZIA FLORILOR" — **la „Expoflora"** din parcul Herăstrău, orele 20.30 și 21.15.

JOS PĂLĂRIA (Ion Dolănescu, Maria Ciobanu, Nicu Constantin, Al. Lulescu, Didi Ionescu, Cristian Popescu, Gabriela Teodorescu) — prezintă Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", **la Arenele Romane**, ora 20.

### CINEMATOGRAFE

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Miorița** (14 27.14) — 9, 11, 13, 15, 17.15, 19.30.

PARAȘUTIȘTII — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45; **Gloria** (32.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **București** (15.61.54) — 8.30, 10.30, 12.45, 14.45, 17, 19.15, 21.15.

COARNELE DE AUR — **Doina** (16.35.38) — 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — **Doina** (16.35.38) — 9.45.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 13, 16.15, 19.30; **Festival** (15.62.84) — 9, 12.30, 16, 19.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Central** (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30.

ROND DE NOAPTE — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Grivița** (17.02.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — **Dacia** (16.26.10) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15.

MONTE CARLO — **Sala Palatului** (15.73.77) — 17.15, 20.15; **Favorit** (31.66.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30; **Excelsior** (18.10.86) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Modern** (23.71.01) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

LUPUL MĂRILOR — RĂZBUNAREA — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9—19 în continuare.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Buzești** (15.62.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; **Tomis** (21.49.46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

AICI ZORILE SÎNT DIN NOU LINIȘTITE — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 19.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Melodia** (12.06.36) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Bucegi** (17.05.47) — 9.30, 14.30, 19.15.

SEMNALE — **Pacea** (31.32.52) — 16, 18, 20.

CÎND LEGENDELE MOR — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15; **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 18, 20.15.

VERONICA — **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15; **Munca** (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

SOLARIS — **Ferentari** (50.49.55) — 15.30, 19.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

AVENTURILE LUI BABUȘCA — **Rahova** (23.91.90) — 15.30, 19, 20.15.

FAȚA BĂTRÎNĂ — **Viitorul** (11.48.03) — 15.30, 18, 20.15.

TECUMSEH — **Crîngași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE? — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Mosilor** (12.52.93) — 15.30, 19.

CEAȚA — **Cosmos** (35.19.15) — 16, 18, 20.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

BECKET (ambele serii) — 17: TU ESTI DE-A PURURI ÎN INIMA MEA — 20.30 — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04.

### GRĂDINI-CINEMATOGRAF

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.30: **Festival** (15.62.84) — 20.30.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 20.30; **București** (15.61.54) — 20.30.

PARAȘUTIȘTII — **Capitol** (16.29.17) — 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Buzești** (15.62.79) — 20.15; **Aurora** (35.04.66) — 20.30; **Tomis** (21.49.46) — 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Bucegi** (17.05.47) — 20.15.

CÎND LEGENDELE MOR — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Lira** (31.71.71) — 20.15

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Select** (14.27.14) — 20.15

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Mosilor** (12.52.93) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Arta** (21.31.86) — 20.30.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Vitan** (21.39.82) — 20.30.

MONTE CARLO — **Modern** (23.71.01) — 20.30.

## TELEVIZIUNE

**AZI**

**PROGRAMUL I**

17.30 Curs de limba rusă. Lecția a 60-a.
18.00 Telex.
18.05 Tehnic-club.
18.25 Pe un picior de plai.
18.45 Panoramic științific.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal. Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii. „Sînt student și brigadier" de Temistocle Popa. Text Mircea Block. Interpretează grupul vocal „Cantabile".
20.05 Reflector.
20.20 Muzică populară cu Marin Cornea.
20.30 Seară de teatru. „Bălcescu" de Camil Petrescu (I).
22.00 24 de ore. ● Contraste în lumea capitalului.
22.30 Pagini din operete cu Constanța Cîmpeanu, Vali Niculescu, Ștefi Pîrvulescu, Mircea Nemeș și un grup de balerini ai Teatrului de stat de operetă.

**PROGRAMUL II**

20.00 Avanpremiera.
20.05 Festivaluri muzicale. Opole 1973 — selecțiuni din Festivalul național al cîntecului polonez.
20.35 Cîntecele tancului. Emisiune de versuri.
20.50 Bucureștiul și tinerii săi. Transmisiune de la uzina „23 August".
21.10 Film serial Mannix (reluare).
22.00 Telerama.

**MÎINE**

9.00 Curs de limbă engleză. Recapitulare (I).
9.30 De la Alfa la Omega. Enciclopedie pentru elevi.
10.00 Telex.
10.05 Prim plan (reluare). Nicolae Bîndu, Erou al Muncii Socialiste.
10.30 Puncte, puncte... luminoase (reluare).
10.45 Film serial. Orașul negru. Ecranizare după romanul lui Mikszath Kalman. Producție a studiourilor de televiziune din R.P. Ungară.
11.35 La un semn — muzică ușoară.
11.45 La ordinea zilei. Azi județul Gorj.
12.00 Revista literar-artistică TV (reluare).
12.50 Pe un picior de plai (reluare).
13.00 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2001.

40 164

108

Biblioteca municipal Tîrgu-Mureș

Anul XX — Nr. 6171 — 4 PAGINI — 30 BANI — Miercuri 4 iulie 1973

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

# INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

## CINCINALUL - ÎN PATRU ANI ȘI JUMĂTATE

*Pe șantierele de construcții*

# Prin mobilizarea rezervelor interne, ritmuri de lucru cît mai înalte

**Rezultatele obținute în primul semestru al anului de constructorii bucureșteni sînt evidente. Ele se oglindesc în cele peste 9 000 de apartamente puse la dispoziția beneficiarilor, în numeroasele obiective social-culturale și edilitar-gospodărești date în folosință la termen, sau în devans. Fără îndoială, ele sînt rodul hărniciei colectivelor de muncitori, ingineri și tehnicieni, al măsurilor luate de Secretariatul Comitetului municipal de partid și Biroul permanent al Comitetului executiv al Consiliului popular municipal, al activității permanente de îndrumare și control desfășurate de comandamentul pentru construcții.**

**Cu toate acestea, pe șantiere — așa după cum a reieșit și din ciclul de anchete publicat de ziarul nostru — constructorii dispun de însemnate rezerve pentru intensificarea ritmului de execuție, pentru fructificarea deplină a timpului de lucru și a dotării tehnice. De aceea, am solicitat întreprinderilor vizate să ne informeze asupra măsurilor luate la anchetele**

## „DE LUNI PÎNĂ SÎMBĂTĂ PONTIND ALĂTURI DE CONSTRUCTORI"

● Sîntem de acord cu criticile aduse — **se arată în răspunsul semnat de tov. P. Petroșanu, directorul I.C.M. nr. 5** — și am luat măsurile impuse de la caz la caz. Printre acestea se înscriu: verificarea zilnică a intrării în program a muncitorilor și a modului în care este folosit timpul de lucru, aprovizionarea ritmică a șantierelor pe bază de grafice, redistribuirea forței de muncă după necesități, controlul sistematic asupra felului în care sînt depozitate și gospodărite materialele etc. Cazurile semnalate în ziarul „Informația Bucureștiului" au fost dezbătute cu șefii de șantiere și, apoi, cu întregul personal de execuție pe loturi și zone.

● Rezultatele obținute de întreprinderea noastră în primul semestru al anului — **ne relatează tov. Vasile Udrescu, directorul Întreprinderii de utilaje și transporturi** — marchează o creștere substanțială față de perioada corespunzătoare a

**Ioan Bălan**
**N. Cucui**

*(Continuare în pag. a III-a)*

**UN NOU BLOC gata să-și primească locatarii. Este vorba de A. 24 din str. Baba Novac, în prezent cel mai înalt din cartierul Titan (constructor I.C.M. nr. 1, șef de lot ing. Aurel Popescu).**

**Blocul numără 18 niveluri cu 144 de apartamente și dispune de 3 ascensoare, dintre care unul pentru mobilă (premieră pe țară). Și încă un amănunt: față de termenul prevăzut în graficul de execuție, constructorii au obținut un avans de trei luni.**

## Orașul și noi

În clipele de răgaz, o plimbare „tradițională" în parcurile orașului, sau pe largile sale bulevarde, constituie un adevărat tonifiant. Pentru unii, un scurt popas, spre a sorbi o halbă cu bere rece, cu guler „tare", nu face decît să amplifice plăcerea unei promenade. Ce te faci însă cu cei care, subit, devin însetați, precum calul baronului Münchhausen, și, pe lîngă aceasta, mai sînt însoțiți și de copii mici? Avem prilejul să vedem astfel de situații, mai ales în zilele de repaus. Copii de vîrstă fragedă, după o tumultuoasă goană printre mesele localurilor publice, revin la masa părinților, unde se „răcoresc" cu ce beau cei mari, adică cu bere și, uneori, chiar și cu puțin coniac, după care își reîncep goana, oprindu-se extaziați în fața estradei pe care cîntă orchestra.

### Prin localuri, la ore tîrzii

Într-un tîrziu, revin obosiți și adorm în brațele părinților. Am privit, deunăzi, la un asemenea caz. Se găseau, într-o grădină de vară, adunați în jurul unei mese, vreo trei familii tinere, însoțite de nu mai puțin de 5 copii, între 3 și 6 ani. După un consum de bere, ce depășea conținutul unei navete, după repetarea comenzii de coniac, după jocul la „loz în plic", una din „mămici" încredință țigara, pentru a fi aprinsă, fetițel, a cărei vîrstă nu depășea 6 ani, în timp ce frățiorul acesteia sorbea tacticos din paharul cu bere aflat în fața „tăticului". Curiozitatea m-a determinat să-i observ discret. Orele înaintau în noapte, dar nevinovata expresie „luăm o bere" se transforma în chef. Tăticii începuseră să fie îngrijorați, nu de copii (care moțăiau pe scaune), ci de faptul dacă... ospătarul mai are bere.

De ce asemenea comportări, sfidînd respectul public, nu sînt prevăzute în acte normative, care să interzică accesul și servirea în localuri publice, după o anumită oră, a persoanelor însoțite de copii mici?

**VALERIU PLUGARU**
economist
bd. 1 Mai nr. 321

# Amplă dezvoltare a comerțului bucureștean

**● În primul semestru: 80 de noi magazine date în funcțiune ● Cu 201 milioane lei mai multe mărfuri vîndute populației decît în perioada similară a anului trecut ● 1973 + 1974 — 120 000 mp suprafață comercială la parterul blocurilor și în complexe independente ● Mașini de preambalat preparate și semipreparate „Gospodina" ● Extinderea rețelei de lăptării cu consum pe loc**

**— Pentru că ne aflăm la jumătatea anului, vă propunem, tovarășe Mihai Comaroni, în calitate de director general al Direcției generale comerciale a municipiului, să faceți un scurt bilanț al realizărilor comerțului bucureștean în primul semestru.**

— Să încep, mai întîi, cu rețeaua de desfacere. La dispoziția bucureștenilor au fost puse în această perioadă un număr de 80 de noi magazine, însumînd o suprafață de aproximativ 15 600 mp. Printre ele, se află cele 5 supermagazine — Rahova, Pantelimon, Traian, 7 Noiembrie, Drumul Taberei — unitățile de pe șoseaua Colentina, cele din zona Curtea Veche (Hanul cu tei, str. Blănari), din Piața Amzei ș.a. Un număr important de magazine au fost modernizate și înzestrate cu mobilier corespunzător. Extinderea rețelei comerciale a permis nu numai îmbunătățirea condițiilor de servire a populației, ci și desfacerea unui volum sporit de mărfuri alimentare și nealimentare. Față de perioada similară a anului trecut, unitățile aparținînd Direcției generale comerciale au vîndut populației cu 201 milioane lei mai multe mărfuri. Sînt desigur rezultate care reflectă preocuparile municipalității pentru îmbunătățirea activității comerciale, și implicit, ridicarea nivelului de servire a populației.

**— Ce se preconizează pentru extinderea în continuare a rețelei comerciale, în zonele încă deficitare din acest punct de vedere?**

— Planul de măsuri întocmit în acest scop, prevede construirea altor numeroase magazine. Astfel, în 1973 se vor realiza, la parterul a 17 blocuri de locuințe și în 2 complexe independente, unități comerciale însumînd 17 600 mp. În cursul anului viitor, urmează să se construiască, la parterul a 45 blocuri și în 14 complexe independente, magazine în suprafață totală de peste 100 000 mp. Atenția noastră se va

**R. Groapă**

*(Continuare în pag. a IV-a)*

**● Unele servicii oferite cu promptitudine ● Dar, 72 de ore pentru o convorbire cu aviz este mult prea mult ● Tranzitul telefonic de la Buzău — o „barieră"? ● Prea multe posturi chemate nu... „răspund" la apel ● 40 de minute pentru recepționarea unei telegrame telefonate**

## CONTRACRONOMETRU

# Care e „tonul" operativității la telefoane?

Sezonul estival, mai mult ca oricare perioadă a anului, supune mijloacele de telecomunicații la o solicitare intensă. În general, telefonia bucureșteană răspunde în condiții bune acestor cerințe. Faptul că 18 localități din țară sînt conectate la automatul interurban este un succes incontestabil. De la domiciliu (cei ce posedă posturi telefonice), în numai cîteva secunde se poate lua legătura cu orice abonat de pe litoral, de la Predeal sau din oricare altă localitate ce beneficiază de sistemul automat interurban. Îmbunătă-

**Gheorghe Niculiță**

*(Continuare în pag. a III-a)*

Intrat recent în funcțiune, noul magazin alimentar cu autoservire din clădirea fostei hale de pește de la Obor, oferă cumpărătorilor din cartier, în condiții civilizate, o gamă largă de produse.

## CU PRILEJUL „ZILEI ÎNVĂȚĂTORULUI"

# Ieri, în prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu, a avut loc solemnitatea decernării unor titluri și ordine

A devenit o tradiție ca în fiecare an, cu prilejul „Zilei învățătorului", tovarășul **Nicolae Ceaușescu**, secretarul general al partidului, președintele Consiliului de Stat, să onoreze cu prezența sa solemnitatea decernării de înalte titluri și ordine ale Republicii Socialiste România, acordate unor cadre didactice care s-au distins prin activitatea lor meritorie în domeniul instruirii și educării elevilor și studenților, prin contribuția adusă la dezvoltarea învățămîntului, științei și culturii din patria noastră.

La solemnitatea care a avut loc marți dimineața, la Palatul Consiliului de Stat, au luat parte, de asemenea, tovarășii Ion Gheorghe Maurer, Emil Bodnaraș, Manea Mănescu, Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Pană, Gheorghe Rădulescu, Virgil Trofin, Ilie Verdeț.

Dînd glas sentimentelor profunde de recunoștință nețărmurită, dragoste și devotament față de partid, în numele cadrelor universitare decorate au luat cuvîntul prof. Radu C. Bogdan, rectorul Universității din Brașov, prof. Slăvescu Florentina, director adjunct la Școala generală nr. 96 din Capitală, și Bödö Ludovic, directorul Casei de copii din Miercurea Ciuc.

**În încheierea solemnității, primit cu vii și entuziaste aplauze, a luat cuvîntul tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU.**

Cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu, aprecierile și îndemnurile sale adresate slujitorilor școlii au fost primite cu vie satisfacție, cu entuziasm de toți cei prezenți, care, dînd glas sentimentelor întregului corp profesoral, au făcut o caldă manifestare de dragoste secretarului general al partidului, exprimînd hotărîrea nestrămutată de a-și închina viața și activitatea lor cauzei nobile a formării și educării viitorilor constructori ai societății socialiste multilateral dezvoltate în patria noastră.

*ZIARELE DE DIMINEAȚĂ PUBLICĂ:*

**HOTĂRÎREA PLENAREI C. C. AL P. C. R. DIN 18-19 IUNIE 1973**

**CU PRIVIRE LA CREȘTEREA ROLULUI FEMEII ÎN VIAȚA ECONOMICĂ, POLITICĂ ȘI SOCIALĂ A ȚĂRII**

# Nobila misiune a femeii

Dezbaterile în Plenara C.C. al P.C.R. pe tema majoră a creșterii rolului femeii în viața economică, politică și socială a țării, cuvîntarea secretarului general care, subliniind însemnătatea vitală a acestei probleme, a relevat, totodată, perspectivele rezolvării ei, își găsesc o amplă oglindire în hotărîrea de partid publicată astăzi în presă. O hotărîre menită să stimuleze și să organizeze, să aibă valoare de îndreptar obligatoriu în toate domeniile vieții și activității, deoarece, pretutindeni, rolul femeii este, poate și trebuie să fie tot mai însemnat. O hotărîre care privește deopotrivă femeile și bărbații, pe tineri și pe vîrstnici, urmărește crearea condițiilor celor mai potrivite pentru manifestarea necuprinselor capacități de creație ale femeii, pentru a face pe deplin societatea beneficiară a tezaurului de sensibilitate și tenacitate, de armonie și putere de dăruire caracteristice femeii, caracteristice unei forțe umane și sociale care, la noi, reprezintă peste cincizeci la sută din populația țării.

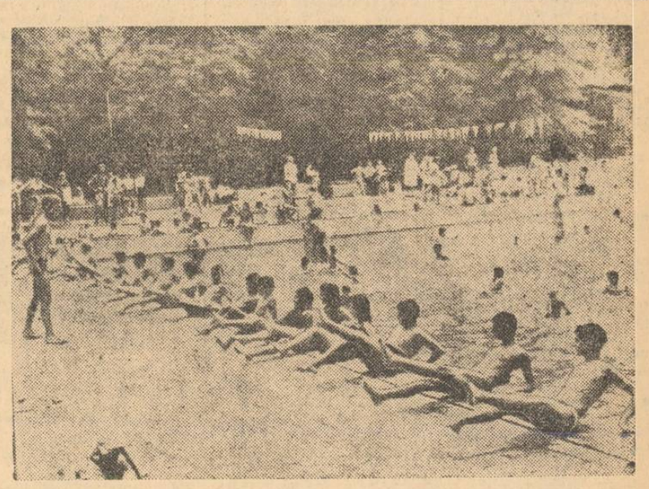
Hotărîrea ne privește pe toți, în egală măsură, fiind de natură să înlăture definitiv nu prejudecăți, ci unele „temeri" — de fapt sechele de prejudecăți — care se mai manifestă, pe ici, pe colo, în legătură cu capacitatea femeii de a conduce sau de a organiza. Calități remarcabile și capacități dovedite cotidian sau în situații excepționale, arată că există, prin femeie, un potențial uriaș, de o extraordinară complexitate, acestuia partidul oferindu-i con-

**VIRGIL BRĂDĂȚEANU**

*(Continuare în pag. a IV-a)*

## Îndeplinirea exemplară a sarcinilor de export

Iată un obiectiv urmărit cu perseverență de colectivul Întreprinderii de mașini electrice. Rezultatele? Pînă în prezent, livrări suplimentare de aproape 5 milioane lei valută. De menționat că noile produse — 5 la număr — precum și îmbunătățirea performanțelor la cele din fabricația curentă au determinat **o creștere de cca 15 la sută a prețurilor la export.**



Încă o grupă de copii învață a.b.c.-ul înotului în bazinele Palatului pionierilor, sub îndrumarea atentă a profesorului Stelian Negoiță. Pentru început, primele mișcări... pe nisip

# Palatul pionierilor în sezonul estival

**● „SAT DE VACANȚĂ" ÎN DEALUL COTROCENILOR ● 70 000 PIONIERI DIN ȚARĂ VOR VIZITA CAPITALA ● PIONIERI — GHIZI TURISTICI PENTRU TURUL ORAȘULUI ● CENTRE DE ÎNVĂȚARE ȘI PRACTICARE A ÎNOTULUI**

În decorul natural din Dealul Cotrocenilor s-a instalat tabăra locală „Palatul pionierilor".

Și-a deschis porțile pentru toți copiii Capitalei, dornici să petreacă o parte din vacanță în aer liber, pe terenurile de sport, în corturile anume amenajate, în amfiteatrul din parcul umbros. Ce oferă, așadar, copiilor tabăra locală de la palat, în sezonul estival?

Una din tentații este „satul vacanței". Fie că „închiriază" corturi, fie că se „instalează" în avionul anume amenajat, pionierii sînt prezenți, de dimineața pînă seara, în satul lor de vacanță. Este foarte interesant de remarcat că în conducerea treburilor satului copiii au ponderea cea mai mare. Ei se autogospodăresc, programează diferite activități recreative, servesc masa de prînz (contra cost) la „administrația satului", astfel ca să poată rămîne aici de dimineața pînă seara.

**Ileana Barbu**

*(Continuare în pag. a III-a)*

**Peisaj urban, compoziții, imagini din industrie, oameni ai zilelor noastre; 40 de pînze de mari dimensiuni, semnate de personalități ale artei plastice românești — Corneliu Baba, Henri Catargi, Brăduț Covaliu, Viorel Mărgineanu, Ion Sălișteanu, Ion Pacea, Ion Gheorghiu, Vasile Celmare, Georgeta Năpăruș, Ion Bițan, Vladimir Șetran — vor figura în expoziția de pictură românească ce se deschide mîine, la Moscova.**

## Pentru dumneavoastră

● **Unicate și exclusivități.** Am consemnat cîteva din noutățile **unităților comerciale ale Galeriilor de artă.** ● Un bogat sortiment de cravate imprimate, de lînă cu originale motive geometrice și pete de culoare ● Sticlărie și ceramică, semnate de Zoe Băicoianu, Terezia Bubă, Dionis Popa, Dan Băncilă, precum și de Monica Damian Scurtu, care a fost distinsă recent cu premiul U.A.P. pentru prototip. Piesele sînt din sticlă masivă, colorată în masă, cu suprapuneri cromatice: frumoase, moderne și accesibile ca preț.

● **Albinele — tezaur de sănătate.** Firma nu e de natură să atragă (cîți neapicultori ar intra într-un magazin ce se numește „Asociația crescătorilor de albine din R.S.R. „Apicola"?). Și, totuși, unitatea merită cu prisosință atenția. Mi-a dovedit-o Gyöngyi Catrinu, vînzătoarea amabilă și priceputa a unității din **calea Victoriei 174.** De la ea am aflat că putem cumpăra nu numai miere de salcîm, ci și de zmeură, tei, izmă; că un stimulator al poftei de mîn-

**Gabriela Bucur**

*(Continuare în pag. a III-a)*

● Ieri dimineață s-a deschis încă o linie internațională a TAROM: **București — Madrid.** Cursele vor fi săptămînale. Tot în acest an au fost inaugurate și liniile București — Amsterdam — Londra și București — Alger.

## CRONICA NOPȚII

# „Pe viu" despre: CURĂȚENIA ORAȘULUI

**Ora 23.**

Rep.: Vă propun, tovarășe **IORDAN LEOPA**, să discutăm despre cartea de vizită a orașului — curățenia — nu în biroul directorului Întreprinderii de salubritate, a cărei conducere ați preluat-o de curînd — ci pe străzile și în cartierele Capitalei. Așadar, avînd asentimentul dv., vă adresez o primă întrebare: **La ora actuală sînt în măsură cei 3 900 de salariați ai Salubrității să asigure o curățenie — atribut de necontestat al frumuseții orașului?**

**Iordan Leopa:** Incontestabil, da — în cazul în care sînt îndeplinite mai multe condiții. Și voi numi două, esențiale: organizarea riguroasă, răspunderea și disciplina salariaților întreprinderii corelată cu spiritul gospodăresc manifestat de fiecare locuitor al orașului. În ce ne privește, s-a luat măsura ca aparatul de conducere să se deplaseze zilnic pe teren. O altă măsură, vizînd eficiența: autocisternele trebuie să sosească de la garaj la sector — pentru a fi repartizate — încărcate (se cîștigă astfel timp), iar aprovizionarea cu apă în parcurs nu se face decît în puncte fixe, stabilite pe traseu. Din păcate, iată un prim exemplu de cum nu se respectă dispoziția, a-

**Mihai Bărbulescu**

*(Continuare în pag. a III-a)*

# Cei ce „omoară timpul"

## În loc de moto:

**Este ora 10. Așadar, de aproximativ patru ore, schimbul I al industriei bucureștene lucrează din plin. Ceea ce înseamnă, făcînd o medie a producției zilnice, că făuritorii de valori materiale au adăugat potențialului economic al Capitalei, al țării, în jur de 100 de tone de oțel, peste 1 340 000 kwh energie electrică, circa 60 000 mp de țesături...**

Este, deci, ora 10. Cobor treptele, spre sala de jocuri a Cafenelei vechi. Se „lucrează" de zor, în tăcănit de „pietre", de tacuri de biliard. Privesc în jur. Desigur, nu intenționez generalizări pripite. Atîta timp cît există ca atare, nu am de ce să nutresc aversiuni apriorice împotriva unor asemenea modalități de distracție. Și totuși, stăruie în mine o întrebare. Stăruie o întrebare, în timp ce privesc chipurile congestionate, lacome, ale cîtorva oameni în putere, adînciți, departe de lume, într-o partidă de „pietre". Oare, dincolo de aceste „preocupări", ce-i mai interesează pe acești matinali clienți de cafenea?

— ...A, ne mai omorîm timpul!

„Explicația" mi-a dat-o, cu un aer degajat, Piru Donose, (Drumul Taberei bloc OD 3). Dacă lucrez undeva? Nu, „momental" nu lucrează. Are însă de gînd — neapărat chiar de mîine — să se intereseze serios de un „serviciu". De fapt, la cei 25 de ani ai săi, P. D. n-a muncit nici șase luni mari și late. Tot felul de „ghinioane" s-au ținut scai de acest vlăjgan și l-au împiedicat să

**Sorin Holban**

*(Continuare în pag. a III-a)*

## Buletin meteorologic

● INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 19 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 28 grade, iar minima din cursul nopții de 17 grade.

**Timpul probabil de mîine:** Vreme ușor instabilă. Cer variabil, mai mult noros. Ploaie de scurtă durată. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între 15—17 grade, iar maxima între 24—26 grade.

# ATENEU

Continuînd seria convorbirilor cu președinții comitetelor de cultură și educație socialistă ale sectoarelor, intenționăm nu atît un bilanț al inițiativelor și manifestărilor coordonate de aceste organisme, cît, mai cu seamă, să distingem caracteristicile unui stil de lucru, modul specific de a acționa pentru lărgirea ariei tematice și a genurilor de manifestări cultural-artistice care, prin inventivitatea și profilul lor, să dezvolte gustul pentru frumos al publicului larg, să contribuie, prin mijloacele specifice artei, la afirmarea ideilor înaintate despre lume și societate, în spiritul programului ideologic al partidului nostru.

## Actul de cultură și legătura cu publicul

INTERLOCUTOR: **prof. ADRIAN BELDEANU, președintele Comitetului pentru cultură și educație socialistă al sectorului 6**

— După cum știți — ne spune interlocutorul — comitetele pentru cultură și educație socialistă ale sectoarelor au, între altele, menirea de a realiza colaborarea tuturor factorilor care contribuie la conceperea și organizarea manifestărilor cultural-educative. Dar, după părerea mea, succesul și eficiența actului cultural nu depind doar de o bună coordonare și realizare a manifestărilor concrete. Importantă mi se pare **legătura cu publicul, cunoașterea preferințelor și necesităților spirituale ale diverselor categorii de oameni ai muncii.**

— Presupunem că ați și acționat în acest sens. Cum ați procedat?

— Cu publicul — din întreprinderi, instituții, școli, cartiere — se produce un fenomen firesc: participă la manifestările cultural-artistice în funcție de gradul de interes al acestora și de timpul lor liber. Implicit, deci, fiecare categorie de oameni selectează, după aceste criterii, actul de cultură. Deci, noi trebuie să-i oferim o varietate de manifestări, adecvate în ce privește conținutul, locul și ora desfășurării. Aș da două exemple. Interesul muncitoarelor de la „Aurora", de pildă, e polarizat de probleme legate de multiplu lor calitate de specialiste într-un domeniu, de gospodine, soții, mame. De aceea, am organizat aici un club al tinerelor fete, ale cărui reuniuni au un program complex, realizat la sugestia participantelor. Oamenii de la „Vulcan" pretind, pe bună dreptate, îmbinarea actului de cultură și educație cu divertismentul în aer liber. Din această dorință s-au născut serbările cîmpenești, incluzînd un bogat program sportiv și cultural-educativ, pe stadionul „Metalul".

— Sectorul 6 e „bogat" în instituții de spectacol. În ce fel sînt prezente la întîlnirile cu publicul dincolo de sălile lor?

— Faptul că Opera, Opereta, Teatrul „Bulandra" sprijină activitatea artiștilor amatori, oferă în întreprinderi recitaluri și spectacole, a determinat o deosebită afluență, în sălile lor, a unor întregi colective de muncă. Prilej pentru a organiza, la „Bulandra" și Operetă — spectacole-dezbatere. La fel colaborăm cu cinematografele din sector (mai ales cu „Capitol", al cărui director, Sandu Victor, e deosebit de inimos), unde s-au desfășurat cicluri tematice (filmul istoric românesc, documentarul oglindind realitățile socialiste etc.), frecventate mai cu seamă de uteciști, care au avut discuții instructive cu realizatori și interpreți. Firește, s-ar putea face mai multe în acest sens.

— Fiindcă veni vorba de ce s-ar mai putea face, ce credeți că... nu s-a mai făcut?

— E deficitară (ca să fiu amabil) activitatea căminelor culturale Bragadiru și Măgurele. Fără un proces de „urbanizare", i-aș spune, a modului de a concepe manifestările, aceste lăcașuri de cultură rămîn ineficiente. La fel de neconcludentă se arată a fi munca cultural-educativă din cartierele mărginașe ale sectorului. Cu toate că și în Ferentari și în cartierul Măgurele sînt săli, acestea rămîn nefolosite. De asemenea, nu utilizăm în suficientă măsură sălile de festivități ale liceelor, unde există excelente condiții de a organiza manifestări interesante, atractive. În fine, nici casa de cultură, care ar trebui să devină un centru metodic viu, nu face încă totul pentru a „exploata" la maximum baza sa materială. Activitatea frumoasă, de real succes, care se desfășoară aici după-amiezile, nu scuză faptul că dimineața casa de cultură e goală. Vorbeam de corelarea manifestărilor cu timpul liber al diverselor categorii de oameni ai muncii. În acest sens, casa de cultură ar putea organiza diminețile, pentru cei ce lucrează în schimburi, pentru elevi, pensionari, o mulțime de lucruri interesante. Ne-am gîndit la un club al iubitorilor filmului (sala e dotată cu aparate de proiecție), la un cerc de balet pentru copii, la unul de inițiere muzicală. Numai că toate acestea și altele nu se fac singure...

**E. Comarnescu**

## Trei premianți și... o invitație pentru muzicieni

Emoții, cuvinte de încurajare, atenție încordată... În sala Clubului „Republica", secvența finală a celui de al doilea an de activitate a cercului „Prietenii muzicii românești", propune un concurs cu public: **Recunoașteți tema, recunoașteți melodia?** Participanții, muncitori de la „Republica", „23 August", I.M.U.A.B., „Progresul" și F.R.B. De-a lungul unui an, întîlnirile cu muzicieni și muzicologi le-au prilejuit contacte captivante cu creația contemporană, într-un prietenesc dialog al muncitorilor cu Uniunea compozitorilor. Acum, cîțiva dintre acești tineri încearcă să se întreacă în probele unui concurs deosebit de dificil. Trebuie să facă dovada unor temeinice cunoștințe muzicale, că s-au informat asupra creației și activității maeștrilor cu care s-au întîlnit, despre care au vorbit. Juriul, alcătuit din nume binecunoscute (dr. Vasile Tomescu, Laurențiu Profeta, Mișu Iancu, George Grigoriu, Felicia Donceanu, Ion Chioreanu, Zaharia Popescu), le propune cîteva teme de recunoscut, suficient de dificile chiar și pentru un student de conservator. Apoi, fiecare concurent trebuie să alcătuiască fișe bibliografice, privind trei personalități ale muzicii românești. Pînă aici, concursul seamănă, poate, cu alte manifestări similare. Iată însă surpriza, cînd răspunsurile scrise sînt apreciate de juriu, cînd majoritatea concurenților răspund nu cu un minim de cunoștințe, ci cu o dezinvoltură de meloman. Da, timpul petrecut împreună la Clubul „Republica" își aduce roadele. Ar merita citate integral, dincolo de probele de recunoaștere a temelor, cele scrise despre George Enescu, Ioan Chirescu și Radu Șerban, dovedind o seriozitate și o preocupare de mare profunzime. Nu mă îndoiesc că îi voi întîlni la Ateneu pe cîștigătorii acestui concurs, filatoarea **Cristina Scurei**, care a împodobit premiul I cu florile de neprețuit ale dragostei pentru muzică, pe muncitorii **Ion Dragne** și **Anton Codrescu** de la „23 August", cîștigătorii locurilor II și III. Moment final, acest concurs luminează un drum pe care trebuie să pășim, un drum în care multe întîlniri frumoase îi invită pe muzicieni să-și caute prieteni.

**GRIGORE CONSTANTINESCU**

# TINERII, TINERII

## Prima promoție a Școlii politice U.T.C.

Luni a avut loc la Ateneul tineretului închiderea festivă a primei ediții a cursurilor Școlii politice U.T.C., organizată de Comitetul municipal București. Cu acest prilej, am adresat cîteva întrebări tovarășului **Marin Vladimir**, secretar cu probleme de propagandă al Comitetului municipal U.T.C.

— Cum apreciați, tovarășe secretar, activitatea primei promoții de absolvenți?

— Concepută pentru a pregăti temeinic, din punct de vedere politic și ideologic, cadrele de bază din activele U.T.C. — în marea lor majoritate recent alese sau promovate în activitate — școala politică U.T.C. a fost absolvită, la prima sa ediție, de peste 180 tineri. Cursurile s-au desfășurat pe baza a patru cicluri tematice referitoare la problemele actuale ale politicii economice a partidului, ale operei de făurire a societății socialiste multilateral dezvoltate, ale educației materialist-științifice a tineretului și ale construcției U.T.C. Expunerile și dezbaterile, seminariile și demonstrațiile practice au fost strîns legate de problemele concrete ale vieții de organizație. Frecvența satisfăcătoare și celelalte aspecte ale activității primei promoții ne oferă suficiente temeiuri pentru a aprecia pozitiv rezultatele acestui experiment.

**Închiderea cursurilor Școlii politice U.T.C. a fost marcată de o frumoasă inițiativă a bibliotecii Ateneului tineretului: Prezentarea ultimelor apariții editoriale în domeniul cărții social-politice. Acțiunea a fost primită de cursanți — și nu numai de ei — cu viu interes. Ea, sperăm, va deveni o manifestare permanentă.**

— Între instruirea organelor U.T.C. și această formă de învățămînt există o deosebire?

— Da, și în primul rînd, de concepție. Nu numai cadrul organizatoric este altul (un număr mare de tineri de diverse categorii socio-profesionale), dar și tematica este substanțial îmbogățită. În realizarea programului școlii am folosit o serie de forme și metode moderne, eficiente (dezbaterile-caz, demonstrațiile practice), organizate și conduse de cadre didactice de la Facultatea de filozofie, de lectori de la Cabinetul municipal de partid, de specialiști în problemele tineretului. Trăsătura esențială a Școlii politice U.T.C. o constituie caracterul său de lucru, creșterea participării la dezbateri, de la o întîlnire la alta. Ne gîndim să organizăm asemenea forme de pregătire și la nivelul sectoarelor, al organizațiilor U.T.C. din școli.

**Ion Holt**

## PERFORMANȚE

### 25 de ani de la constituirea primelor șantiere naționale ale tineretului

O semnificativă și emoționantă ștafetă peste ani tradiția muncii patriotice, adînc dăltuită în conștiința tineretului nostru.

Îi întîlnești pe tinerii bucureșteni muncind astăzi cu aceeași dăruire pe șantierele unor importante obiective edilitare. Am vizitat unul dintre aceste șantiere: Baza sportivă Colentina a tineretului din sectorul 2, situată în preajma parcului 9 Mai, care a prins în bună parte contur. Pe aproape șase hectare se află un complex alcătuit din peste 8 terenuri de fotbal, tenis, handbal, volei și baschet.

— Am făcut parte din primele brigăzi ale acestui șantier — alături de tinerii de la întreprinderile Electrobobinajul, Electronica, U.R.A. — Obor, Izolatorul, de la Grupul școlar al M.E.I. și Grupul școlar electronic — ne spune profesorul Leonte Tatian. Baza pe care o vedeți acum este rodul a peste un milion de ore de muncă patriotică. Cele aproape o sută de organizații U.T.C. din sectorul nostru au executat aici lucrări a căror valoare se ridică la cîteva milioane dar, practic, dăruirea și pasiunea cu care au muncit sînt inestimabile. Construcția acestui complex va contribui la înviorarea sportului de masă din sector, la îmbunătățirea activității asociațiilor sportive.

Cu sprijinul Comitetului de partid al sectorului 2, uteciștii au realizat prima și cea mai de preț performanță „sportivă" a lor: una dintre cele mai frumoase baze sportive ale Capitalei. Printre ei, Costache Mureș, Ion Novac, Victor Rău, Vasile Mureșan, Constantin Vasilescu, Dan Frosin, Gheorghe Coman — continuatori merituoși ai glorioasei tradiții de un sfert de veac. Sînt cîteva nume, doar, din generația de astăzi a brigadierilor, tineri de vîrsta primelor șantiere naționale.

...Amenajarea bazei continuă: i se vor adăuga o tribună — creație a unui colectiv de tineri de la I.C.P.I.L. — un grup social, un teren de fotbal, altele de tenis, o bază nautică, toate prin muncă patriotică. Alte performanțe tinerești...

**I. Sever**

## La sfîrșit de săptămînă, dans și... cam atît!

**Afișul de sfîrșit de săptămînă al caselor de cultură anunță invariabil: seri cultural-distractive. Termenii ce caracterizează manifestarea presupun, în mod firesc, un mod plăcut, instructiv, dar nu unilateral, de distracție. Nu o dată am constatat însă că organizatorii acestor seri uită de primul termen al titlului, iar pe cel de al doilea îl reduc la dans. Să persiste oare această practică? Am căutat răspunsul simbătă 30 iunie și duminică 1 iulie, vizitînd trei case de cultură.**

### ● Planul de încasări, nunta și... vă invităm la dans în sală

Primul popas — la Casa de cultură a sectorului 5. Cu părere de rău, trebuie să spunem că aproape nimic din cele anunțate în program (Spectacol al artiștilor amatori. Să rîdem cu Horia Căciulescu, Jocuri și concursuri distractive) nu s-a realizat întocmai. Printr-o alchimie (cam prea frecventă) s-a redus totul la dans. Și ceea ce ni s-a părut și mai nefiresc este faptul că nu s-a respectat nici măcar locul — grădina de vară de care dispune casa de cultură. Așa că, într-o înghesuială greu de descris, pe o căldură sufocantă, zecile de perechi dansau în sală. „E adevărat că trebuia să defășurăm programul în grădină — recunoaște directorul casei de cultură, Mihai Marinel —, **dar am închiriat-o pentru o nuntă (!). Ce să facem? Avem plan de încasări".**

Dar ne întrebăm, cei care vin la seara „cultural-distractivă" nu plătesc? Problema e ce le oferi „contra cost"...

### ● Condiții excelente, dar...

Următoarea vizită — la Casa de cultură a sectorului 6, care dispune de o terasă-grădină splendidă. Deci, condiții excelente. Ce folos însă? Și aici derogarea de la program este evasitolă: din cele 4-5 momente artistice anunțate pe afișul-program de la intrare, n-a rămas decît unul singur: dans. Dar cum se dansează? Băieți cu cămășile fluturînd în dezordine, sau numai în maieuri, practică mai degrabă un antidans, în ritmul unei muzici depășind cu mult limitele suportabilității fonice etc. Să mai adăugăm că, după ora 21, începe vînzarea berei, ceea ce are darul să înfierbînte și mai mult spiritele...

### ● Închis pentru... nimic

Cel din urmă popas, la sectorul 8. Sala, cu luminile stinse, era goală. Într-un birou l-am aflat pe tov. Dan Gibescu, metodist, care ne-a dat explicația: **conducerea casei de cultură a luat hotărîrea să suspende manifestările din această seară, întrucît mîine** (luni — n.n.) **așteptăm niște oaspeți și n-am vrut să mai deranjăm sala (!)**

Orice comentarii — de prisos!

Așadar, trei vizite în trei case de cultură și, din păcate, toate trei soldate cu constatări deloc măgulitoare pentru organizatorii serilor cultural-distractive. Fapt pentru care le propunem, cum ar zice un celebru personaj, „revizuirea" activității la acest capitol și, dacă se poate, chiar prin „punctele esențiale"!

**I. Gorjeanu**

## O EVOLUȚIE PROMIȚĂTOARE

O recentă emisiune de ritmuri tinerești ne-a prilejuit reîntîlnirea pe ecranul T.V. cu o interpretă de muzică ușoară care apare destul de rar, dar din ce în ce mai bine: Mariana Caroly. Glasul ei s-a cizelat frumos, mișcările i-au devenit firești, iar dincolo de sensibilitatea cu care cîntă îi bănuim inteligența și gustul sigur; un repertoriu bine ales, pe măsură, alternînd piese lirice, de meditație, cu bucăți vesele, ritmate. Mariana Caroly a devenit mai sigură pe sine, mai degajată, practicînd muzica ușoară pe teritoriul atît de spinos, atît de plin de capcane, al profesionismului. Ea a evoluat, și alci a evolua înseamnă aproape totul. Numai că nu te poți perfecționa în meseria cînteculul decît cîntînd. O așteptăm deci — și îmi închipui cît de mult așteaptă lucrul acesta Mariana Caroly — în apariții mai dese, care s-o confirme, pentru că o socotim o tînără interpretă care merită să fie solicitată.

**AUREL STORIN**

## Un „epilog" cu actori amatori

Festivitatea de încheiere a cursurilor Universității populare de la Casa de cultură a sectorului 2 a avut, zilele trecute, un „epilog" agreabil, datorat formației de teatru a acestui așezămînt cultural. Un ceas și jumătate publicul s-a amuzat în compania personajelor lui Goldoni din comedia „O întîmplare cu haz". Am apreciat dăruirea și seriozitatea întregului colectiv de artiști amatori (îndrumat de regizorul Hari Eliad), care a realizat un spectacol antrenant, bine ritmat, coerent. S-au remarcat Stela Crăiniceanu, Doru Scripcaru, Doina Rădulescu, Nicolae Popenici, prin vervă și dezinvoltură. De notat registrul bogat de posibilități ale actorilor amatori, pe care i-am mai văzut, nu de mult, în reușite spectacole într-un act din dramaturgia românească: „Evadarea" de Leonida Teodorescu, „Cochilii de mele" de Al. Popescu.

## O scrisoare pe zi — ÎNTRE ETAJE...

**„De mai mulți ani, cînd și cînd, în apartamentul în care locuiesc se infiltrează apa de la etajul superior, în zadar am sesizat asociația de locatari și ICRAL-Pajura. Poate defecțiunea (vreo țeavă spartă) se află în planșeul dintre etaje. Sau poate vecinul meu de deasupra are instalația de la baie deteriorată și nu se închisește s-o repare. Cazul meu pare mărunt; dar exemple asemănătoare se întîlnesc și în alte imobile și socotesc că ele trebuie tratate cu toată seriozitatea de organele în drept, fiind vorba — în ultimă instanță — de grija fiecăruia dintre noi pentru întreținerea în bune condițiuni a fondului locativ al statului".**

**D. GIURGEA, calea Griviței nr. 190, bloc F, scara C, ap. 94**

**ION GHEORGHE**, ap. 98 (locuiește la etajul de deasupra): „La mine în casă instalația funcționează. Nu mă interesează că la vecinul de dedesubt curge apa. Să răspundă ICRAL-ul".

**ION FILIP, director adj.** — ICRAL-Pajura: „Am făcut verificări, este adevărat — recunoaștem — după mai multe insistențe ale locatarului D. Giurgea. Pentru siguranță s-au executat niște mărunte reparații la coloana de scurgere de sub cadă și de sub țeava de la lavoar (la locatarul Ion Gheorghe). Dar adevărata cauză a infiltrațiilor se datorează faptului că sînt foarte deteriorate bateriile la baie și lavoar. Am întocmit un deviz pentru a se executa și această lucrare, dar... în contul lui Ion Gheorghe".

**N.R.**: Iată o tipică mostră de egoism, de spirit necivic din partea locatarului „indiferent".

**Petre Dinescu**

## Cititorilor, pe adresa „Informației"

**Constantin Călinescu** (str. Bogdan Vodă nr. 8): Într-adevăr, valoarea lucrării ce vi s-a executat este cu 369 lei mai mică — ne comunică U.C.M.B. Sînteți invitat, ca atare, la casieria cooperativei „Constructorul" spre a vă ridica diferența.

**Gheorghe Stoicriu** (str. Coștilei nr. 12): Laboratorul de protecție a plantelor a declanșat o ofensivă împotriva dăunătorilor care au invadat livada din strada pe care locuiți. În cazul în care mai observați apariția omizilor, Consiliul popular al sectorului 5 vă recomandă să apelați la același laborator (bd. Ghencea – Drumul Cooperativei nr. 20, telefon 46.53.40)

**Sava Harghel** (str. Melinești nr. 21): Pierderile de apă pe care ni le-ați semnalat s-au datorat unui hidrant subteran defect, din str. Perone, care a și fost înlocuit. I.C.A.B. vă mulțumește pentru scrisoare.

**Elena Babatic** (intrarea Ion Șuica nr. 52): Soțul dv., Ștefan Babatic, se face vinovat de săvîrșirea infracțiunii de abandon familial. După cum aflăm din răspunsul sectorului 4 Miliție (circumscripția nr. 19), s-a făcut propunerea deschiderii acțiunii penale și trimiterii sale în judecată.

**Sabina Tuță** (str. Electrificării nr. 10): S-a constatat — aflăm de la Direcția generală de gospodărire comunală — că din eroare vi s-a înscris în ordinul de repartiție și o cameră inexistentă. Ea nu figurează — și pe bună dreptate — în contractul de închiriere. Ca atare, nu a fost luată nici în calculul chiriei.

**Asociației de locatari** din str. Valea lui Mihai nr. 4, bloc A 4: Proiectul de ansamblu al cartierului Drumul Taberei prevede — ne comunică Consiliul popular al sectorului 7 — amenajarea unor locuri de joacă pentru copii care să deservească grupuri de blocuri. Un asemenea loc de joacă se amenajează prin muncă patriotică între blocurile Z 1 — Z 2, A 5 și A 4.

## ȘTIINȚA ȘI VIAȚA

## Civilizațiile Universului...

Ținută la **Observatorul Burakan** din Armenia, prima conferință internațională asupra comunicațiilor cu civilizațiile extraterestre își va face cunoscute concluziile în curînd, fiind preconizat să apară, simultan în Uniunea Sovietică, sub patronajul Academiei de Științe a U.R.S.S., și în Statele Unite, sub auspiciile M.I.T., două lucrări aferente subiectului.

Reuniunea, la desfășurarea căreia și-au dat concursul înalte personalități științifice, și-a propus să pună în discuție, în lumina ultimelor cunoștințe de biologie, astronomie, fizică etc., posibilitatea existenței unor asemenea civilizații, ipoteticele ei trăsături. Care au fost principalele „puncte" dezbătute?

Neîndoios, manifestarea unei inteligențe implică existența unui „suport", care să-i permită acestei forme de viață să evolueze: o planetă, un sol, sau după cîteva opinii, chiar unele nucleide. La ora actuală, nu mai există nici un dubiu, formarea unor sisteme planetare asemănătoare cu al nostru este un fenomen destul de răspîndit în Univers — astronomul Van de Kamp obținînd chiar proba experimentală pentru a demonstra că la 5,9 ani lumină distanță de Terra, este situat un „vecin" încă invizibil (Steaua Barnard), de o masă egală cu 1,5 față de masa lui Jupiter. Deci, stabilit acest adevăr, discuțiile au continuat în jurul întrebării următoare: pe aceste planete necunoscute viața s-a dezvoltat într-un mod similar celei de pe Pămînt?

După cum au atestat americanul **Carl Sagan** sau sovieticul **L. Gindilis**, este exclus ca viața să fie rezultatul unei însămînțări prin spori sau microorganisme ce au călătorit în spațiul cosmic; într-o asemenea „călătorie", microorganismele „ar fi primit" o doză de radiații ultraviolete de $10^5$, superioară dozei mortale... Viața, prin urmare, e obligatoriu să apară pe însăși planeta respectivă și, indiscutabil, există o conjuncție de factori propice ecloziunii ei. Care sînt aceste condiții? Grație celebrelor experiențe ale lui Miller s-a putut constata că în atmosfera primitivă a Pămîntului (conținînd metan, amoniac, heliu, vapori de apă ș.a.), grație surselor de energie exterioară (trăsnete după unii, după alții chiar acțiunea vulcanilor subteranî), au putut apărea molecule organice simple — molecule organisme elementare — care, combinîndu-se, au dat naștere unor corpuri din ce în ce mai complexe și mai organizate. Or, asemenea condiții trebuie să existe și pe alte planete. De altfel, aproape toți participanții la conferință au fost de acord că nu există o rațiune pentru a nega posibilitatea unei atari evoluții, în oricare alt loc, în Univers. Și dacă viața e posibilă în alte lumi, printr-un fenomen de convergență și de specializare din ce în ce mai înaintată, ea a condus, desigur, și la manifestarea rațiunii — așa cum s-a întîmplat și pe Pămînt. Cu toate că, pentru moment, dispunem de prea puține elemente pentru a evalua cu precizie probabilitatea matematică a evoluției pînă la o formă de viață inteligentă, ajungînd la o civilizație tehnologică...

... Americanul J. Platt gîndește că civilizațiile extraterestre trec sau vor trece prin stadiul tehnologic pe care noi îl cunoaștem actualmente.

... După astronomul sovietic Kardașev civilizațiile extraterestre pot fi clasate în trei categorii tehnologice, în funcție de necesitățile lor energetice:

a) **Civilizația de tip I** — care are un consum de energie de $4 \times 10^{12}$ jouli pe secundă (Pămîntul)

b) **Civilizația de tip 2** — cu un consum de energie de $4 \times 10^{26}$ jouli

c) **Civilizația de tip 3** — cu un consum de energie de $4 \times 10^{36}$ jouli pe secundă.

Savantul Selon Sklovski apreciază că civilizațiile ce au atins stadiul doi sînt capabile să-și amenajeze sistemul lor solar, exploatîndu-i ansamblul de resurse necesare funcționării lor — în vreme ce civilizațiile din stadiul trei pot controla propria galaxie.

În viziunea lui Kardașev, cele mai avansate civilizații, de tip 3, nu e exclus să se găsească grupate în apropierea nucleului galactic și să utilizeze legi fizice pe care noi, încă, nu le cunoaștem. După opinia sa, ele ar putea folosi „Golurile negre" ale Universului și călători prin lume, într-un sistem spațiu-timp diferit de al nostru. Oare, într-adevăr, să existe astronave plutind în viitor, cu posibilitatea de a reapărea, după ce s-au reîntors, de-a lungul timpului?

Cine știe? Căci, după cum a arătat astrofizicianul V. L. Guinzbourg, legile fizicii prin care noi explicăm Universul e posibil să nu corespundă altor regiuni. Întîi, pentru că, se știe, constanta de gravitație poate fi o variabilă periodică a timpului — pe cînd în teoria relativității nu este... Apoi: unele evenimente, considerate de fizicieni imposibile, pot să nu fie astfel, deoarece se desfășoară cu o viteză prea lentă sau prea rapidă și devin „inobservabile" cu mijloacele noastre actuale. În sfîrșit, datorită preciziei legilor fizicii, ele nu pot fi aplicate decît unor categorii de obiecte bine definite.

**Roxana Costache-Gîndu**

## Academica

## Matematica în actualitate

Trei importante manifestări — **Conferința internațională de ecuații diferențiale și integrale, Sesiunea Comitetului executiv al Uniunii balcanice a matematicienilor,** desfășurate la Bled, și **Seminarul de teoria sistemelor,** care a avut loc la Roma, au permis o nouă afirmare a școlii de matematică din România. **ACAD. NICOLAE TEODORESCU,** avînd amabilitatea să ne prezinte cîteva considerații asupra acestor reuniuni, ne-a declarat:

— Conferința de la Bled, ale cărei lucrări și-au propus să omagieze memoria marelui matematician iugoslav **J. Plemelj,** au fost la înălțimea evenimentului, cercetătorii expunînd puncte de vedere deosebit de interesante, originale, într-un domeniu atît de vechi și atît de actual cum este cel al ecuațiilor.

Referindu-mă la **Sesiunea Comitetului executiv,** la care am luat parte în calitate de secretar al uniunii, pot spune că aceasta a adoptat importante hotărîri. Astfel, după prima balcaniadă a studenților și tinerilor cercetători, desfășurată la noi în țară, ediția a doua va avea loc, în acest an, la Atena, urmînd ca în 1975 calitatea de gazdă să revină Bulgariei. De asemenea, s-au fixat, cu același prilej, data și locul Congresului Uniunii balcanice a matematicienilor: iulie 1974, la Belgrad.

La propunerea Comitetului național iugoslav, la Belgrad se va înființa, cu sprijinul tuturor uniunilor naționale, o bibliotecă documentară de publicații — cărți, monografii de specialitate — pentru a fi pusă la dispoziția oamenilor de știință și tinerilor matematicieni membri ai societăților; fapt de mare utilitate practică, știut fiind rolul pozitiv pe care îl joacă, din ce în ce mai puternic, informația în cercetare.

— Ce ne puteți spune despre seminarul de la Roma?

— Împreună cu elevul și colaboratorul meu, profesorul Silviu Guiașu, am susținut, la Roma, la invitația Consiliului de cercetare științifică din Italia, un ciclu de conferințe pe tema „Modele matematice pentru prognoza socială". Modele originale concepute și discutate în cadrul Seminarului de matematici aplicate pe care îl coordonez în cadrul Universității bucureștene. Ne bucură succesul înregistrat — succes de notat nu numai prin prezența unor personalități italiene ca Valerio Tonini, director al revistei Nuova Critica, prof. Paolo Bizagno, director al cercetării din C.N.I., prof. Vittorio Frosine, vicepreședinte al CNR, a însuși președintelui Alessandro Faedo, ci și prin propunerea de a stabili o colaborare permanentă cu acest înalt for științific italian.

★

Între 1—4 iulie are loc, la Uppsala, al VI-lea Congres internațional de hipnoză. Participă peste 2 000 de specialiști din Australia, Japonia, U.R.S.S., Polonia, Cehoslovacia, Canada, S.U.A., Anglia etc. — dezbătînd probleme privind terapia prin hipnoză. Țara noastră participă cu două comunicări aparținînd prof. dr. Levon Mirahorian.

**R. G.**

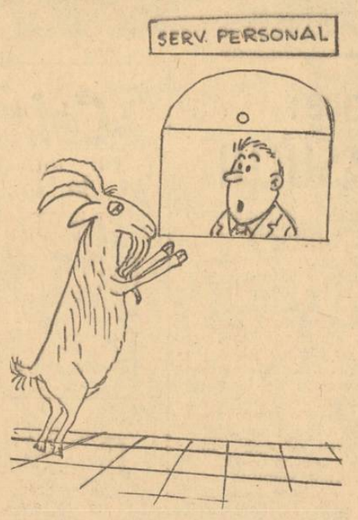
## De ce atîta „discreție"?

Cu cîteva zile în urmă, pe terenul Voința, „mare meci mare" de fotbal. Febra specifică marilor și importantelor competiții, stăpînea o mînă de mici viitori maeștri în ale jocului cu balonul rotund. Se disputa finala pe Capitală a seriei de vîrstă de „14 ani" (generația lui „1959"). Protagoniste: echipele **Palatului pionierilor** (antrenor **Dumitru Matei**) și cea a Școlii generale nr. 69 (antrenor **Mircea Rotărescu**) — victorioase în cele două serii în care depășiseră team-urile unor puternice centre de copii. Au învins reprezentanții „Palatului" într-o dispută îndîrjită, după prelungiri și după executarea loviturilor de la 11 metri. Scor 7—6. Felicităm ambele echipe, dar mai ales pe cea a cîștigătorilor, care a reușit să refacă un handicap ce părea greu de remontat (2—0 pentru Școala 69 în minutul 2). Dar, vă veți întreba, ce ne-a făcut să ne oprim atenția asupra acestei întîlniri? Răspuns: **indiferența.** Acea indiferență invers proporțională cu pasiunea pe care copiii și maeștrii lor o pun în mai buna deprindere a acestui joc. Indiferența forului de resort — mai exact, Comisia municipală de fotbal, care n-a catadicsit să trimită un reprezentant pentru a rosti cîteva cuvinte, care să arate că acolo, undeva, se știe despre ei. Păcat. Pentru că suportul moral va conta mult în realizarea dorinței noastre unanime de a avea un fotbal de calitate. Or, fotbalul acesta va trebui să pornească, obligatoriu, de aici, de jos, de la copii... Atunci, de ce atîta „discreție" față de ei?

**A. Octavian**

## accente

## azi chiriac




— Am auzit că aveți nevoie de cineva care să-și asume unele critici!...

● Întreprinderea de turism, hoteluri și restaurante — București, prin filialele din calea Victoriei nr. 100 și bd. Republicii nr. 68, organizează simbătă (7 iulie) și duminică (8 iulie) excursii cu trenul și autocarul în frumoase și pitorești zone montane, la cabanele Bolboci, Scropoasa, Cheile Zănoagei, Padina, Piatra Mare, Cheile Rișnov, Poiana Izvoarelor, Muntele Roșu, Furnica, Cota 1 500, Valea Prahovei.

● Se organizează și excursii de o zi (duminică 8 iulie) cu trenul, pe litoralul Mării Negre (prețul — 60 lei).

Înscrieri la filialele de turism, precum și la punctele de turism de la magazinul Victoria — etaj II, Complexul A 13 Titan și complexul Orizont (str. Băicenî) din Drumul Taberei.

# Chimia Rîmnicu Vîlcea a cucerit a 35-a ediţie a „Cupei României"

Ieri, în meciul nr. 2 al finalei „Cupei României" la fotbal, victoria a surîs CHIMIEI RÎMNICU VÎLCEA, care devine astfel cîştigătoare a celei de-a 35-a ediţii a acestei competiţii şi a treia divizionară B laureată a trofeului!

Cei peste 20 000 de spectatori au avut prilejul să asiste la o confruntare aprig disputată, în care primele 55 de minute au reeditat în bună măsură spectacolul fotbalistic realizat de ambele echipe duminică seara. Din nou, fotbaliştii celor două pretendente la cucerirea competiţiei k.o.-urilor, care demonstrează pînă în finală că întrecerea cea mai populară a soccerului nostru îşi merită renumele, au aruncat în luptă toate resursele lor fizice, realizînd faze aplaudate la amîndouă porţile. Poate însă că de data aceasta, spre deosebire de duminică seara, au fost mai multe faulturi, mai multe obstrucţii şi neregularităţi, ceea ce a făcut ca arbitrul **Nicolae Petriceanu** (care a condus foarte bine) să fie nevoit de cîteva ori să intervină pentru temperarea spiritelor...

La pauză, Chimia a intrat în cabine, avînd, ca şi în prima întîlnire, un avantaj de un gol realizat de IORDACHE încă în minutul 8, la o pasă a lui **Donose**. Constructorul avusese ocazia să egaleze, dar neşansa a privat-o de un gol meritat, mai ales în minutul 40 cînd numai bara s-a opus la şutul lui **Manta**... Meciul însă nu era încă jucat. Dar imediat după reluare, tot în minutul 8 (al reprizei secunde), **Iordache** a reuşit să-l depăşească pe **Botea** şi să centreze excelent lui GOJGARU, care, cu un plonjon spectaculos, a reluat cu capul balonul în poartă. În acest moment, soarta finalei era jucată, cu toate eforturile gălăţenilor de a încerca să relanseze partida.

Fotbaliştii de la Chimia au reuşit să se prezinte pe teren mai puţin obosiţi, să compenseze consecinţele celor 420 de minute de evoluţie din ultimele 10 zile printr-o tehnică superioară. Vîlcenii şi-au impus dominarea şi prin combinaţiile construite cu fineţe în ofensivă, acţiuni bine dirijate şi coordonate de doi neobosiţi mijlocaşi — Haidu şi Ionescu — mai buni decît omologii lor din formaţia adversă.

De altfel, Constructorul Galaţi — o echipă care şi-a bazat comportarea pe elan, ambiţie, pe forţă şi viteză — a resimţit din plin surmenajul fizic generat de trei meciuri consecutive cu prelungiri şi de o primă repriză epuizantă.

Momentul de supremă bucurie: după ce preşedintele F.R.F., Mircea Angelescu, le-a înmînat „Cupa României", jucătorii de la Chimia Rîmnicu Vîlcea efectuează turul de onoare al stadionului.

Şi aşa, spre finalul jocului, pe teren a rămas doar o singură formaţie, Chimia, care iniţia atacuri permanent şi respingea cu uşurinţă fragilele tentative ofensive ale adversarilor. Cel de-al treilea gol a venit firesc, ca urmare a unui contraatac clasic purtat de un jucător odihnit introdus inspirat în teren de antrenorul Anescu — **Tifirel** — şi a unei fructificări excelente a aceluiaşi GOJGARU, ex-bucureşteanul provenit de la „Prefabricate" din categoria „Onoare".

Rezultatul final, 3—0 (1—0), reflectă superioritatea Chimiei, dar aceasta nu înseamnă că învinşii nu au merite mari în reuşita finalei.

Iată şi echipa cîştigătoare (jucătorii cu majusoule sînt remarcaţi de noi în partida de aseară de pe stadionul „23 August"): **STANA — Burlacu, Ciobanu, PINTILIE, Petrică — HAIDU, IONESCU — Şutru, DONOSE, GOJGARU (Popescu), Iordache (Tifirel)**, care ne va reprezenta în ediţia viitoare a „Cupei cupelor".

**Dan Pătraşcu**

## OPINII, INDISCREŢII...

● DUMITRU ANESCU, antrenorul Chimiei Rîmnicu Vîlcea: **„Sînt extrem de bucuros că am reuşit să cîştigăm acest mult rîvnit trofeu, la care aveau pretenţii, în special, echipele de divizia A... Sînt însă şi mai entuziasmat de modul exemplar în care au luptat fotbaliştii noştri, care nu şi-au precupeţit nici un efort, care s-au dăruit pînă la ultima picătură de energie. De aceea, nici nu pot remarca în mod deosebit vreun jucător! Participarea la „Cupa cupelor" ne obligă la o pregătire superioară şi la dezvoltarea bazei materiale a clubului. De asemenea, vreau să cred că vom fi ajutaţi să ne întărim echipa".**

● VASILE LUBAN, antrenorul Constructorului Galaţi: **„Victorie meritată a vîlcenilor, care s-au refăcut fizic mai bine decît noi, poate şi din cauză că majoritatea jucătorilor sînt mai tineri decît fotbaliştii Constructorului. Aşa se explică „căderea" noastră de după pauză, cauzată şi de şocul moral suferit după primirea celui de-al doilea gol".**

● **Dumitru Anescu**, se află la cîrma echipei cîştigătoare a „Cupei României" de doi ani.

● **Donose** — născut, în 1952, la Tecuci, dar... craiovean de la 7 ani — joacă la Chimia de două luni. În prezent, îşi satisface stagiul militar. **„Voi juca la Chimia pînă în februarie, anul viitor, cînd sper să mă reîntorc la Universitatea Craiova".**

Donose îşi mai reaminteşte că, în ziarul nostru, antrenorul Gil Mărdărescu — după ce l-a văzut la debutul său la Universitatea Craiova — ne-a declarat că **„Donose va ajunge un jucător de mare valoare"**. Dar, recentul laureat al „Cupei" glumeşte şi ne spune: **„N-a avut însă dreptate".**

● Atacantul central al Constructorului Galaţi, **Vochin**, a jucat şi ieri, ca şi duminică, cu mîna stîngă bandajată: **„Am suferit o fractură din meciul cu S.C. Bacău, cînd portarul Ghiţă a plonjat exact peste mîna mea...".**

● Fundaşul central **Olteanu** (Constructorul) a avut o manifestare sportivă, imediat după fluierul final: a aplaudat pe colegi, adversari şi spectatori.

● În cabine, jucătorii de la Chimia au dorit să se fotografieze cu „Cupa". Dar în momentul în care au vrut să deschidă cutia cupei de cristal, n-au ştiut că de fapt cutia se desface — în ambele laturi: „Dacă n-am mai văzut-o niciodată de aproape! Este normal să ni se întîmple aşa"..., a spus rîzînd căpitanul formaţiei, **Petrică**.

## Categoria „Promoţie" la fotbal

# Triumf a cîştigat seria a II-a

Seria a II-a a campionatului categoriei „Promoţie" la fotbal s-a încheiat cu victoria formaţiei **Triumf**. Ca şi C.P.L. Pipera, echipa Triumf (antrenor **Gh. Teodorescu**) revine în categoria „Onoare" după o absenţă de numai un an. În „stagiul" efectuat, fotbaliştii uzinei de reparaţii auto din şoseaua Olteniţei au dominat net întrecerea. Acest lucru se poate vedea, de altfel, din avansul de puncte (8) asupra celei de a doua clasate, precum şi din punctajul total **51**, un adevărat record în materie!

Omogenitatea şi disciplina au fost caracteristicile evoluţiei echipei Triumf. De menţionat că ea nu a avut nici un jucător eliminat, putînd candida la trofeul fair-play, dacă forul municipal ar fi instituit (şi nu ştim de ce n-a făcut-o) o cupă în acest scop. Ar mai fi de adăugat că Triumf dispune de o bază sportivă proprie, cu teren gazonat, grup social excelent amenajat şi cu un pasaj subteran de pătrundere în teren.

Pe locul secund, s-a clasat Petrolul, echipă care de cîţiva ani figurează printre protagoniste dar care, ca şi acum, a trebuit să se mulţumească cu poziţia a doua. Revelatorii evoluţiile echipelor I.T.B. (în permanenţă în rîndul fruntaşelor), I.I.B. (bun finişul acesteia în retur) şi Icar. Un randament superior era de aşteptat din partea Gloriei, echipă cu experienţă (a retrogradat în sezonul trecut, o dată cu Triumf) şi cu bază sportivă proprie! Ea a avut însă un rol aproape şters, pe toată durata campionatului.

**CLASAMENTUL**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. TRIUMF | 30 | 23 | 5 | 2 | 86-29 | 51 |
| 2. Petrolul | 30 | 18 | 7 | 5 | 66-29 | 43 |
| 3. I.T.B. | 30 | 17 | 7 | 6 | 50-30 | 41 |
| 4. I.I.B. | 30 | 15 | 6 | 9 | 61-41 | 36 |
| 5. Icar | 30 | 15 | 4 | 11 | 50-44 | 34 |
| 6. Gloria | 30 | 11 | 8 | 11 | 40-34 | 30 |
| 7. Semănătoarea | 30 | 11 | 6 | 13 | 47-46 | 28 |
| 8. U.C.R. | 30 | 11 | 5 | 14 | 51-49 | 27 |
| 9. Dinamo Vict. | 30 | 11 | 5 | 14 | 41-52 | 27 |
| 10. F.C.M.E. | 30 | 11 | 4 | 15 | 47-53 | 26 |
| 11. A. S. Chiajna | 30 | 10 | 6 | 14 | 37-52 | 26 |
| 12. Viforul | 30 | 9 | 7 | 14 | 33-53 | 25 |
| 13. Oţelul | 30 | 9 | 6 | 15 | 32-47 | 24 |
| 14. I.C.V.A. | 30 | 9 | 6 | 15 | 30-45 | 24 |
| 15. Luxor | 30 | 7 | 7 | 16 | 33-53 | 21 |
| 16. Vagonul | 30 | 7 | 3 | 20 | 32-79 | 17 |

Referitor la lupta din partea inferioară a clasamentului, comentariile nu mai au obiect acum cînd s-a decis ca nici o formaţie să nu retrogradeze.

— p. —

Lotul formaţiei TRIUMF. În rîndul de sus, de la stînga la dreapta: Gh. Teodorescu (antrenorul echipei); C. Pavlovici, C. Udroaica, Gh. Hadade, Gh. Nedelcu, M. Horvath, T. Dudea, I. Bindea, C. Stan. În rîndul de jos: Gh. Sîrbu, I. Firuţ, N. Cristescu, V. Bîrsan, F. Ratcu, Gh. Cristea, C. Stoica.

## AFLĂM DE LA: Miliţia Capitalei

● Vrînd să depăşească o motoretă, Petre Covăţică, şofer la I.U.T. Dristor, nu a asigurat o distanţă laterală suficientă. Din această cauză, l-a accidentat mortal pe conducătorul motoretei, Constantin Creţan (str. Ciuturei nr. 12).

● Ieri, nesupravegherea unei lămpi de gătit a provocat un incendiu în str. Piaţa Tei nr. 3. Pagubele sînt evaluate la 3 000 lei, dar — dacă nu interveneau rapid pompierii militari — focul ameninţa să se extindă.

● A dispărut de la domiciliu Ioan Tripone (72

de ani, str. Potîrnichii nr. 18). Cetăţenii care îl recunosc **în fotografie şi ştiu unde se află sînt rugaţi să telefoneze la 22 22 22.**

● **Ieri, serviciul circulaţie a organizat o consfătuire cu conducătorii auto din activul voluntar. S-a subliniat cu acest prilej contribuţia adusă de ei — prin sugestii şi propuneri — la îmbunătăţirea traficului şi prin semnalarea unor abateri flagrante de la codul rutier — la întărirea siguranţei circulaţiei.**

● **Este cercetată Stana Răducanu** (str. Anghel Moldoveanu nr. 28), **autoarea mai multor înşelăciuni, care îşi păcălea victimele susţinînd că ştie să... ghicească viitorul. Atît păgubaşii cît şi alte persoane care pot da relaţii suplimentare se pot adresa circumscripţiei 11 (tel. 23 55 27).**

● **Încă un caz în care lăcomia va fi sancţionată potrivit legii: Marin Şerb (str. Bacului nr. 65) încasa de la chiriaşii săi o chirie de aproape zece ori mai mare decît cea cuvenită.**

● **A dispărut motoreta „Mobra" de culoare neagră, nr. BO-3183. Cine ştie unde se află este rugat să telefoneze la 22 22 22.**

# Sport

## Şahiştii români la campionatul european

### Pronosticul lui O. TROIANESCU

Şahiştii noştri fruntaşi reapar în centrul atenţiei. Prilejul? Turneul final al campionatului european pe echipe, programat la Bath (Anglia), între 6 şi 14 iulie. Competiţia, a doua ca anvergură după „Olimpiadă", se anunţă deosebit de dificilă pentru reprezentanţii noştri care au de întîlnit — după sistemul turneu — puternicele selecţionate ale U.R.S.S. (deţinătoarea trofeului), Iugoslaviei, Ungariei, R.F. Germania, Angliei, Elveţiei şi Poloniei.

Cunoscînd forţa partenerilor (confruntările vor avea loc la 8 mese), jucătorii noştri s-au pregătit intens — în ultima perioadă — în „familie", motiv pentru care numele nici unui şahist român nu a figurat pe lista vreunui turneu internaţional. Preparativele, la care au luat parte 14 jucători, iar mai apoi 10 jucători (**Fl. Gheorghiu, V. Ciocâltea, Th. Ghiţescu, D. Ghizdavu, M. Ghindă, E. Ungureanu, M. Pavlov, D. Drimer, Gh. Mititelu, V. Stoica**) s-au efectuat sub atenta supraveghere a antrenorului **dr. O. Troianescu şi a ing. Liviu Ţucă.**

Ieri, în ajunul deplasării la Bath, antrenorul principal, dr. O. Troianescu, ne-a declarat: **„Plecăm în Anglia cu gînduri destul de... îndrăzneţe, determinate de faptul că ne-am calificat în elita şahului european printr-un succes — în semifinale — în dauna redutabilei garnituri a Bulgariei, care, de regulă, s-a situat înaintea noastră la „Olimpiade". Desigur, principalele favorite sînt formaţiile U.R.S.S., Iugoslaviei (cele mai puternice din lume) şi Ungariei, dar vom face tot ce ne va fi posibil pentru a nu ne clasa sub locul IV şi cred că în cele din urmă vom izbuti".**

Aşteptăm, aşadar, ca veştile ce ne vor parveni — de vineri seară — să fie cît mai îmbucurătoare.

**D. P.**

## În cîteva rînduri

● **Ilie Năstase şi Rosemary Casals** au obţinut două noi victorii la Wimbledon: în turul III, 6—2, 6—3 cu cuplul englez Leis-Coles; în turul IV, 6—4, 6—1 cu Dowdeswell (Rhodesia)-Boshoff (R.S.A.) ● Ieri, în cadrul „internaţionalelor" de pentatlon modern ale României s-au disputat două probe, cîştigate de reprezentanţii noştri **D. Spîrlea** (tir) şi **Francisc Rolic** (înot). Înaintea ultimei probe (crosul), în cele două clasamente conduc **Dumitru Spîrlea** — la individual şi Ungaria — pe echipe ● Conducerea clubului **Steaua** ne anunţă că nu a luat nici o hotărîre privind componenţa lotului echipei de fotbal ● Schimbare de lider în „Turul ciclist al Franţei". Pe primul loc — după trei etape — a trecut francezul **Catieau** (fostul fruntaş, Van Springel a coborît pe poziţia a şasea).

● **Recent, a apărut în librării un amplu studiu despre bridge-ul competiţional ce poartă semnătura lui** Coriolan Neamţu, **colaborator al rubricii de specialitate din „Săptămîna culturală a Capitalei". Lucrarea conţine un bogat material informativ, un scurt istoric al acestui sport, principalele prevederi ale codului internaţional de concursuri, reguli de etică şi comportare, precum şi un mini-dicţionar de termeni tehnici.**

● CAMPIONATUL MUNICIPAL de **tenis** rezervat copiilor s-a soldat cu rezultatele (cîştigătorii s-au calificat pentru etapa finală pe ţară): băieţi, categoria 8—10 ani: **Radu Suceveanu** (T.C.B.); 11—12 ani: **Andrei Mîrza** (Cutezătorii); 13—14 ani: **Alexandru Cioclov** (Steaua); fete, 8—10 ani: **Marilena Totoran** (Dinamo); 11—12 ani: **Gabriela Szoke** (Dinamo); 13—14 ani: **Maria Romanov** (Cutezătorii).

● A ÎNCEPUT ediţia 1973—1974 a **„Cupei României" la fotbal**, faza municipală. Etapa inaugurală s-a soldat cu numeroase surprize (au fost eliminate mai bine de jumătate din participantele la campionatul categoriei „Onoare") şi (din păcate) cu o serie de neprezentări, în legătură cu care — conform regulamentului — vor fi luate măsuri disciplinare. Rezultatele: UREMOAS — Timpuri noi 3—2; Gloria — Electra 3—1; Petrolul — Agronomia 2—1; Vulcan — Dîmboviţa 4—1; I.O.R. — Prefabricate 5—1; Sănătatea — Bere Rahova 3—2; Automatica — Oţelul 8—0; I.C.S.I.M. — Avîntul 9 Mai 3—0; U.C.R. — C.P.L. Pipera 4—3; Colorantul — Granitul 3—0 n; Viscoza — Abatorul 5—2; Triumf — Acumulatorul 9—1; Chimistul — Victoria C.F.R. 4—2; A.S. Chitila — Confecţia 2—1; I.T.M. — U.R.A. Griviţa 5—3; I.T.B. — Luxor 2—0; Viitorul — Dinamo Victoria 3—0 n; Electromagnetica — Metaloglobus 4—2; I.C.V.A. — Construcţii 3—0 n; I.P.A.C. — Viforul 3—0 n.

● TITLURILE DE CAMPIONI MUNICIPALI (la copii) la sărituri în apă au fost cucerite de următorii concurenţi: trambulină 1 m: fete, cat. A: **Giorgiana Săcăleanu** (C.S.S.); cat. B: **Anca Făgeţan** (C.S.S.); băieţi, cat. A: **V. Bastar** (C.S.S.); cat. B: **R. Sohaciu** (Progresul); trambulină 3 m: fete, cat. A: **Rodica Anghel** (Progresul); cat. B: **Anca Făgeţan** (C.S.S.); băieţi, cat. A: **M. Păunescu** (C.S.S.); cat. B: **F. Ivănescu** (Progresul); platformă: fete, cat. A: **Giorgiana Săcăleanu** (C.S.S.); cat. B: **Anca Făgeţan**; băieţi, cat. A: **V. Bastar** (C.S.S.); cat. B: **M. Drăgoi** (Progresul).

# Prin mobilizarea rezervelor interne, ritmuri de lucru cît mai înalte

(Urmare din pag. 1)

anului trecut. Numai la macarale, de pildă, indicele de exploatare a fost mai mare cu 20 la sută. Printre măsurile mai deosebite care au condus la obţinerea rezultatelor respective enumerăm reorganizarea activităţii de reparaţii şi întreţinere a parcului de utilaje, creşterea ponderii reparaţiilor în schimbul II la secţiile auto, extinderea schimbului II la principalele grupe de utilaje (macarale, excavatoare, buldozere şi trailere). S-a îmbunătăţit şi aprovizionarea cu piese de schimb prin realizarea unei strînse cooperări cu uzina „Vulcan", Întreprinderea mecanică de material rulant „Griviţa Roşie" şi Întreprinderea de utilaje şi piese de schimb pentru industria materialelor de construcţii.

Cu toate acestea, pe şantiere se mai manifestă cazuri de indisciplină, iar unele utilaje nu sînt folosite la întreaga capacitate. Pentru înlăturarea unor astfel de fenomene am intensificat munca de control şi îndrumare la toate locurile de muncă şi am introdus fişe de evidenţă a activităţii zilnice la şoferi, urmînd ca această măsură să o extindem în cursul lunii iulie şi la mecanicii de pe utilajele ce deservesc brigăzile de constructori.

Totodată, am luat o serie de măsuri cu privire la cointeresarea materială prin extinderea acordului global la mecanicii de pe utilajele grele şi introducerea acestui sistem de salarizare la echipele de montare şi demontare a macaralelor.

**Răspunsuri am primit şi de la I.C.M. nr. 1 (director C. Teodosescu) şi şantierele Centralei construcţii-montaj (director general adjunct C. Popa). Măsurile adoptate se referă la întărirea disciplinei pe şantiere şi creşterea răspunderii şefilor de şantiere, de lot şi maiştri, la aprovizionarea tehnico-materială şi folosirea judicioasă a materialelor de construcţii.**

În viitoarele anchete ce le vom efectua pe şantierele de construcţii de locuinţe, social-culturale şi edilitar-gospodăreşti vom urmări modul în care se aplică măsurile adoptate, ce se întreprinde în continuare pentru realizarea integrală, la un nivel calitativ superior, a planului de investiţii şi programului de măsuri stabilite de Secretariatul Comitetului municipal de partid şi Biroul permanent al Comitetului executiv al Consiliului popular municipal.

# Palatul pionierilor în sezonul estival

(Urmare din pag. 1)

Condiţiile multiple oferite de Palatul pionierilor vor permite, pe perioada vacanţei, elevilor bucureşteni şi celor din ţară (aproximativ 70 000) numeroase prilejuri de odihnă şi recreare: vizite în Capitală, la obiectivele sale economice şi industriale, muzeele şi casele memoriale — iar echipe de pionieri bucureşteni vor fi ghizii colegilor lor din provincie. La palat se va crea un prototip de instalaţie în vederea practicării tenisului (pe asfalt) urmînd ca, după experimentare, să fie pus la dispoziţia amatorilor.

În zilele vacanţei, Palatul pionierilor va efectua, în colaborare cu judeţul Hunedoara, un schimb de drumeţie în ospeţie. Un număr mare de copii din Capitală vor pleca în vizită la colegii lor din Hunedoara, vor fi găzduiţi în familiile acestora, urmînd ca pionierii din Bucureşti să facă acelaşi lucru. De asemenea, grupuri de elevi bucureşteni vor putea participa la cîteva excursii complexe de 2—3 zile organizate de Palatul pionierilor, cu trenuri speciale şi cu cazare în corturi, iar la locul în care se va amplasa tabăra se va desfăşura o bogată activitate cultural-educativă şi sportivă.

Formaţiile artistice ale palatului vor efectua în toată perioada de vară, turnee artistice: pe Valea Prahovei şi Valea Oltului — cu opriri şi spectacole la casele pionierilor.

În luna iulie, pe terenurile de sport, în parcul palatului, vor avea loc o seamă de activităţi de masă: „Cupa cravatelor roşii" — la fotbal; turneu de minibaschet; cupa începătorului la înot. De asemenea, se vor organiza unele acţiuni în cartiere în ideea cuprinderii unui număr mare de copii în activităţile de vacanţă: „Fantezie pe asfalt" — concurs de desene din imaginaţie pentru pionierii şi şcolarii din clasele I—IV; demonstraţii de carturi şi maşini de curse (participă membrii cercurilor de carturi din municipiul Bucureşti), serbări cîmpeneşti (la Mogoşoaia şi Snagov) etc.

(Urmare din pag. 1)

care, la copii, este „Melcalcinul"; hidromelul, un vin desert, obţinut prin fermentarea naturală a mierei, este medaliat cu aur; apa de gură „Floral" s-a realizat pe bază de propolis (un puternic dezinfectant preparat de albine din substanţe cu acelaşi nume de pe mugurii copacilor) opreşte cariile dentare şi chiar durerile de dinţi.

● **„Diplome", pe stelaje.** Absolvenţii Institutului de arte plastice „N. Grigorescu" expun la Galeriile Art' ind o parte din lucrările de diplomă. Sticlărie, ceramică, textile, design, mostre (deocamdată pentru expoziţie, curînd pentru producţia de serie). Peste 10 zile, absolvenţii Institutului de arte plastice din Cluj vor

## Pentru dumneavoastră

fi prezenţi în aceeaşi sală cu... diplomele lor. Vom avea, deci, nevoie de termenul de comparaţie oferit, acum, de bucureşteni.

● **Colecţia noutăţilor se prezintă.** După cum ne-a demonstrat ing. Doina Negroiu, şefa serviciului creaţie-cercetare de la „Crinul", noutatea... noutăţilor pentru sezonul următor o constituie piesele coordonate. Am reţinut cîteva: din contextură şi colorit identice, fular, colţar, broboadă, şal şi poncho; acelaşi model de pulover în diferite mărimi; din bumbac şi fir sintetic, în contextură şi combinaţie cromatică de tip şah; o garnitură compusă din bluză, pulover, vestover, pantalon şi fustă. Fantezia creatorilor ne pregăteşte, deci, surprize deosebit de agreabile.

● **Faună piscicolă... la borcan.** Acvarii improvizate conţin 60—70 specii de peşti, cît o unghie de copil. În Obor şi-au dat întîlnire exemplare din cea mai diversă faună piscicolă — de pe Amazoane, din India, Japonia, China, din diferite lacuri sau ape sărate ale lumii. Pe cîteva borcane, o etichetă: „Fac schimburi". Ne putem deci îmbogăţi acvariile cu noi exemplare — şi nu din cele mai banale — printr-o vizită în cea mai mare piaţă a Capitalei.

# Cei ce „omoară timpul"

(Urmare din pag. 1)

muncească. Ce face toată ziulica? „Omoară timpul".

E o expresie care circulă curent în lumea mică şi urîtă a acestor făcători de nimic. A „omorî timpul" înseamnă a te scula cam pe la ora 9, a „face rost" (de unde?...) de niscaiva „mărunţiş" şi a te înfăţişa la „datorie" prin cafenele şi baruri.

Este, deci, ora 10. Văd, cu ochii minţii, marea hală de prelucrări mecanice a uzinei „Timpuri noi", văd luceferii nestinşi ai Uzinei de maşini grele, văd partiturile complicate de pe mesele de lucru ale proiectanţilor, mii, sute de mii de oameni, sute de mii de chipuri luminate de flacăra muncii... Şi mi se face o silă cumplită de aceşti „omorîtori de timp", şi mă ruşinez de lipsa lor de ruşine.

Desigur — din nou — nu vreau să generalizez. Sînt cazuri şi cazuri. Iată, stau în cumpănă cu gîndul la un tînăr pe care l-am întîlnit pierzînd timp şi bani, la sala de jocuri mecanice din str. 30 Decembrie. M. F. (str. Smîrdan nr. 37) a terminat liceul în acest an. Ce face aici, în acest local cam sumbru? Răspunsul este de un absurd fantastic: „Ştiţi, eu mă pregătesc să intru la facultate"! Sînt atîtea biblioteci în acest perimetru — şi tînărul, cu o înfăţişare realmente serioasă, se pregăteşte de zor, jucînd poker mecanic. De fapt, fie vorba între noi, povestea cu facultatea e cusută cu aţă albă. Media cu care a terminat liceul e mai mult decît modestă. Poate că mă înşel. Sincer, n-aş avea nimic împotrivă. Dar tare aş spune acestui tînăr, ca şi părinţilor săi, să privească viaţa cu ochii deschişi. Sînt atîtea profesii, atîtea posibilităţi de afirmare reală, atîtea putinţe de a se face util sieşi şi celor din jur. Opţiunea nu se realizează în nici un caz, într-o sală de jocuri...

Şi, fiindcă sîntem la acest capitol, mă simt dator să trag un semnal de alarmă: am întîlnit acolo, pe str. 30 Decembrie, prea mulţi tineri! Sînt elevi în vacanţă, o vacanţă pustie de gînduri, într-un contrast fără margini cu modul cum îşi petrece aceste săptămîni imensa majoritate a şcolarilor. Aş întreba pe părinţii lui M. Adrian (str. Foişor nr. 19) şi B. Marian (str. Gheorghieni nr. 1 A) dacă ştiu că fiii lor au parcurs un sfert din Bucureşti, pentru a se întîlni în faţa unei triste maşinării de iluzii, dintr-o tristă sală de jocuri. Am întîlnit aici, chiar şi copii de 12—13 ani, deşi un afiş măricel interzice accesul celor sub 16 ani. În ceea ce priveşte această „locantă", cred că ea este cu totul nefirească în peisajul tonic al oraşului nostru. Mă întreb dacă era cel mai necesar mijloc de „distracţie" pentru tineri, chiar dacă au depăşit vîrsta de 16 ani...

Este, deci, ora 10. Ba nu. A trecut de acum un ceas de cînd privesc stînjenit această stingheră faună a „omorîtorilor de timp". Intru la restaurantul „Ciocîrlia". La o masă, patru oameni în jurul vîrstei de 30 de ani. Din nou încerc un simţămînt ciudat. Fiindcă aceşti patru bărbaţi puternici şi veseli, salariaţi la Telecomunicaţii, ar fi trebuit să fie, acum, la rosturile lor, să verifice instalaţiile telefonice din Berceni — şi nicidecum să se afle la o masă de restaurant. Gabriel Niculescu (str. Finului nr. 3), Gh. Filip (str. Lotusului nr. 4), Victor Hogaş (bd. Ion Şulea nr. 14), Ion Dobre (str. Finului nr. 3) sînt şi ei, în felul lor, „omorîtori de timp". Timp plătit din buzunarul nostru, al tuturor. Timp furat colectivităţii.

Este, deci, ora 11. Îl văd, cu ochii minţii, în faţa forjei, pe Eroul Muncii Socialiste, Antonache Hristache, de la uzina „23 August"; o văd străbătînd „bulevardele" dintre ringuri pe Elisabeta Dîcu, şi ea Erou al Muncii Socialiste, filatoare la F.R.B.; văd mii, sute de mii de chipuri luminate de flacăra muncii.

Acesta e oraşul nostru adevărat. Aceştia sînt adevăraţii săi oameni...

**TEATRUL MIC**

prezintă în „Luna comediei" bucureştene

în

**A OPTA MINUNE**

de Alexandru D. Lungu

pe

ION MARINESCU CONSTANTIN CODRESCU

cu:

**Jean Lorin, Ion Ciprian, Monica Ghiuţă, Alexandru D. Lungu**

şi

FLORIN VASILIU

regia: D. D. Neleanu scenografia: Ştefan Hablinski

Premiera în sala Comedia a Teatrului Naţional (cu plafonul descoperit) vineri 6, ora 20. Următoarele spectacole: sîmbătă 7, duminică 8 iulie, ora 20.

Biletele s-au pus în vînzare la casa Teatrului Mic, telefon 14.70.81.

# Curăţenia oraşului

(Urmare din pag. 1)

dusă la cunoştinţa şefilor de garaj, sîmbătă 30 iunie. Două autoperii colectoare — şoferi Alexandru Popa şi Ştefan Arhire — pe bd. Ion Şulea, pierd zeci de minute, preţioase, alimentîndu-se cu apă, pentru că şeful garajului Linăriei — Chiriţă Sora — nu a comunicat nici pînă azi instrucţiunile. Va fi sancţionat. Un km mai departe, un alt caz. Ilie Micioiu, şofer pe maşina 31-B-1308, curăţă bulevardul care este... perfect curat în loc să se îndrepte spre alte zone ce i-au fost repartizate şi unde ar fi efectiv nevoie de el.

Rep: **Salubritatea este doar una din întreprinderile care gospodăresc Capitala. Cum se manifestă conlucrarea?**

**I. L.:** Avem o răspundere comună faţă de îngrijirea oraşului şi în sensul acesta trebuie acţionat. Controlorii noştri de teren au obligaţia să semnaleze într-un registru orice nereguli întîlnesc: dacă e un canal spart se anunţă ICAB, dacă e un fir rupt — I.D.E.B., dacă e ceva de competenţa spaţiilor verzi — serviciul respectiv.

Rep: **Spre exemplu aici — bd. Leontin Sălăjan colţ cu Liviu Rebreanu. Gura de apă defectă provoacă pierderea unei cantităţi importante de apă la încărcarea cisternei 31-B-5493.**

**I. L.:** Aproximativ 500 litri la încărcarea fiecărei maşini. Dacă am da o cifră globală pentru toate cisternele noastre — situaţia fiind evasi-generală — ar rezulta cam 60 000 litri de apă risipită la o singură tură.

**Ora 1.**

Rep.: **Spuneaţi unuia dintre lucrătorii pe care i-am întîlnit: „Nu numai arterele principale trebuie curăţate, ci oriunde este nevoie. Aşa cum arată Titanul, să arate şi străzile din Vitan". Vă propun, deci, ca următorul popas să fie în... Drumul Taberei. În faţa complexului Orizont două lucrătoare I.S.B. „admiră" vitrinele magazinelor.**

**I. L.:** Nimic rău, numai că... nu în timpul orelor de program. Ioana Stanciu şi Lina Răcău vor fi puse în discuţia colectivului şi sancţionate cu mustrare. Pentru că tot sîntem aici vă voi sesiza şi un alt aspect: murdăria pe care o provoacă depozitul de mobilă, ca şi faptul că salariaţii unităţilor din zonă depozitează ambalajele în coşurile destinate... pietonilor, în loc să folosească recipienţii speciali. E şi cazul tonetei de loz în plic. Şi al multor altor unităţi comerciale din Capitală.

**Ora 2.**

Rep.: **M-a impresionat plăcut cisterna „Bucegi" 116 de 10 000 litri, realizată prin autodotare, şi pe care o întîlnim aici, pe Ştirbei Vodă.**

**I. L.:** Deocamdată deţinem doar trei. Vom căuta însă să ne sporim „zestrea".

Rep.: **Vă mulţumim şi vă dorim succes.**

Mijeşte de ziuă. Cade o ploaie măruntă peste obrazul proaspăt al oraşului.

# Care e „tonul" operativităţii la telefoane?

(Urmare din pag. 1)

ţiri au fost aduse şi în domeniul servirii publicului prin intermediul centralelor interurbane manuale. De pildă de la Oficiul din str. Matei Millo nr. 2, timpul de realizare a unei legături nu depăşeşte în medie 15 minute. Şi, totuşi la unele ghişee în faţa cabinelor posturilor publice interurbane se aşteaptă încă mult. Uneori, chiar şi abonaţii care au posturi telefonice la domiciliu sînt nevoiţi să aştepte zeci de minute pentru a le fi recepţionate telegramele telefonate, sau pentru a primi vreo informaţie de la serviciul special „05".

...Luni, 2 iulie, ora 17, la cabinele telefonice din str. Brezoianu. Studenta Maria D. dăduse încă de sîmbătă, 30 iunie, un aviz pentru o convorbire telefonică cu părinţii săi de la Motru, pentru duminică, 1 iulie, ora 18. Era o problemă urgentă de familie. Dar, în ziua şi la ora stabilită, convorbirea nu a putut avea loc, nici pînă la ora 19.30. Oficianţii, curierii de la Motru, după cum se scuza oficianta din Bucureşti, nu transmiseseră familiei chemarea... Răbdătoare, solicitanta a cerut ca avizul să-i fie repetat pentru luni, 2 iulie, ora 17. Altă surpriză: de data aceasta, oficianţii au transmis adresa în mod eronat. O nouă amînare pentru data de... 3 iulie.

La cabinele telefonice de pe str. Gării de Nord nr. 6—8, acele cronometrului au fost nevoite să înregistreze şi aici zeci de minute de timp irosit. Curios, o convorbire cu Anina, localitate situată la sute de km de Capitală, a fost asigurată doar în 2 minute, o alta, cu oraşul Gh. Gheorghiu-Dej în 5 minute, în schimb pentru a vorbi cu localităţile Padina sau Pietroasele de Buzău, solicitatorii au trebuit să aştepte, primul 55 minute, iar al doilea 36 de minute...

— Vorbesc destul de frecvent cu familia la telefon — ne-a relatat solicitanta M. N. din Pietroasele. Întotdeauna trebuie să pierd aici cîte o oră pînă mi se asigură legătura.

Oficiantele de serviciu au confirmat, adăugînd: „Foarte greu obţinem legăturile cu localităţile ce au tranzit telefonic prin centrala Buzău". S-a întîmplat oare ceva cu „tonul" operativităţii pe acest circuit?

La telefoanele interurbane din Gara de Nord, cronometrul nostru a consemnat, după 25 de minute de aşteptare, că linia telefonică cu localitatea Feteşti era deranjată! Cînd s-a făcut comanda, respectiv, cînd operatoarea din centrală a primit-o, nu se ştia de acest lucru? De ce a fost lăsat cetăţeanul respectiv să aştepte atîta timp? Se ştie, doar, că timpul celor ce solicită convorbiri telefonice interurbane din Gara de Nord este în general limitat.

...Şi acum, o înregistrare de la domiciliul unui abonat, care a dorit, în dimineaţa zilei de 29 iunie, să transmită o telegramă prin serviciul „telefonarea telegramelor". Comanda a fost făcută la ora 6,05, dar recepţionarea... abia la ora 6,45! Aşadar, abonatul ar fi avut timp suficient să ajungă, în această perioadă, chiar la... ipoteticul destinatar din Ploieşti.

Pornind de la asemenea înregistrări ale „cronometrului", se impune ca Direcţia de telecomunicaţii a municipiului să ia măsuri grabnice de îmbunătăţire a operativităţii în servirea publicului.

**FILIALA** sectorului 6 a Băncii Naţionale, str. Bateriilor nr. 48, angajează **PAZNICI.** Informaţii suplimentare la telefon 31.73.01.

I.I.S. „Energo-reparaţii", bd. Mărăşeşti nr. 2 (Parcul Libertăţii) angajează, pentru noul şi modernul sediu din Vitan — bd. Energeticienilor nr. 2, capătul autobuzului 35, **TURNATORI-FORMATORI, OŢELARI, TERMIŞTI-TRATAMENTIŞTI, CALITORI, CURĂŢITORI** — sablatori, **STRUNGARI, FREZORI, LĂCĂTUŞI, RABOTORI-MORTEZORI, SUDORI** electrici şi cu gaze, **RECTIFICATORI, ELECTRICIENI** de staţii şi întreţinere, **VULCANIZATORI, ZIDARI** şamotori, **USCĂTORI**-aburitori material lemnos, **MAŞINIŞTI** pod rulant cu autorizaţie I.S.C.I.R., **MUNCITORI** necalificaţi pentru turnătorie. Solicitanţii trebuie să aibă domiciliul stabil în municipiul Bucureşti sau în judeţul Ilfov.

Relaţii suplimentare se pot cere la biroul personal, telefon 23.26.40 sau 22.50.89.

**ÎNTREPRINDEREA** spirt-drojdie „Bucureşti" angajează **MECANIC** de locomotivă manevră, cu îndeplinirea condiţiilor legale în vigoare. Informaţii suplimentare la tel. 80.43.40, comp. salarizare.

# INFORMAȚIA pe glob

## Ziua a doua a lucrărilor Conferinței general-europene pentru securitate și cooperare

# ADEVĂRAT FORUM AL NAȚIUNILOR EGALE ÎN DREPTURI, INDIFERENT DE MĂRIMEA LOR

**HELSINKI 4 (Agerpres). — Astăzi, la ora 10,00, au fost reluate, la Helsinki, lucrările Conferinței general-europene pentru securitate și cooperare, cu participarea miniștrilor de externe din 33 de state europene, S.U.A. și Canada.**

Potrivit ordinii stabilite anterior, primul înscris pe lista vorbitorilor de astăzi este **ministrul afacerilor externe al R.D. Germane, Otto Winzer.** În cadrul ședinței de dimineață, prezidată, conform principiului rotației, de reprezentantul Bulgariei, vor mai lua cuvîntul **ministrii afacerilor externe ai Republicii Federale Germania, Walter Scheel, Luxemburgului — Gaston Thorn, și Norvegiei — Dagfinn Vaarvik.**

Încă din prima zi a conferinței general-europene pentru securitate și cooperare s-a confirmat, o dată în plus, importanța acestui eveniment unic în viața continentului nostru, adevărat forum al națiunilor egale în drepturi, indiferent de mărimea lor, în care se dezbat probleme arzătoare ale păcii, înțelegerii și cooperării.

Chiar din cuvîntarea de salut adresată celor 35 de țări participante, în cadrul ședinței solemne de ieri, care a avut loc în „Finlandia House" din Helsinki, **ministrul de externe al țării-gazdă, Ahti Karjalainen,** a subliniat între altele : „Conferința noastră este fondată pe suveranitate, independență și egalitate completă a tuturor statelor participante" și ea trebuie să aibă loc „în afara alianțelor militare".

La rîndul său, **președintele Urho Kekkonen** a subliniat că deschiderea conferinței este „un eveniment fără precedent în istoria continentului nostru", ea reprezentînd „efortul comun al tuturor guvernelor interesate pentru a găsi, pe baza egalității și respectului mutual, o soluție problemelor vitale care ne interesează pe toți".

Invitat ca oaspete de onoare la ședința inaugurală a reuniunii, **secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim,** și-a exprimat speranța în succesul conferinței, arătînd că ea reprezintă „un nou stadiu decisiv în istoria lumii", relevînd totodată că, „după o lungă perioadă de tensiuni acute internaționale în întreaga lume, a apărut acum o nouă situație, o nouă modalitate în relațiile dintre state". După aprobarea recomandărilor finale ale consultărilor pregătitoare de la Helsinki, care fixează, astfel, cadrul de desfășurare a conferinței, au luat apoi cuvîntul primii vorbitori, potrivit regulilor de procedură stabilite anterior.

Luînd cuvîntul, **ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., Andrei Gromiko,** a subliniat dorința ca „încrederea și înțelegerea reciprocă să permită înlăturarea progresivă a diviziării continentului nostru în grupări militaro-politice". Ministrul de externe sovietic a afirmat, de asemenea, că la conferință „trebuie să cădem de acord asupra principiilor pe care trebuie să se bazeze securitatea în Europa și, de asemenea, să exprimăm hotărîrea statelor participante de a respecta aceste principii în relațiile lor reciproce".

Arătînd că succesul conferinței va fi nu numai în interesul statelor participante, ci și al întregii lumi, **ministrul danez al afacerilor externe, Knud Andersen** a relevat, la rîndul său că „actuala conferință este un început, și nu un sfîrșit, și trebuie să fim conștienți de ceea ce este necesar pentru succesul ei". Ultimul vorbitor din cadrul primei zile — **ministrul polonez al afacerilor externe Ștefan Olszowski** — a arătat că printre „concluziile pe care le tragem noi din lecțiile istoriei, un loc remarcabil revine postulatelor de a asigura tuturor națiunilor din Europa dreptul de a se dezvolta prosper, apreciind că „fiecare popor poate și trebuie să contribuie la opera de creare a unor noi raporturi în Europa".

**CHILE**

## Președintele Allende formează azi un nou guvern

SANTIAGO DE CHILE 4 (Agerpres). Președintele Republicii Chile, Salvador Allende, a anunțat, ieri seară, într-un comunicat difuzat de postul de radio chilian, că, în cursul zilei de astăzi, va forma noul guvern, care va fi compus în exclusivitate din civili — relatează agențiile Associated Press și France Presse. După cum am mai informat, ieri, guvernul chilian și-a prezentat demisia colectivă, pentru a facilita sarcina președintelui Allende de a constitui o nouă echipă ministerială.

După ce a exprimat forțelor armate recunoștința poporului și guvernului chilian pentru „atitudinea lor patriotică" în cursul tentativei de lovitură de stat de săptămîna trecută, președintele Allende a subliniat că guvernul civil care va fi format astăzi va avea ca sarcină principală elaborarea unui „plan de urgență" destinat să soluționeze problemele etapei actuale.

*La Națiunile Unite*

## Declarația Solemnă a României și Voltei Superioare difuzată ca document oficial al Adunării Generale

**NAȚIUNILE UNITE 4 (Agerpres). — La Națiunile Unite a fost publicată, ca document oficial al Adunării Generale, Declarația Solemnă a Republicii Socialiste România și a Republicii Volta Superioară, semnată la București cu prilejul vizitei în România a generalului Sangoule Lamizana, președintele Republicii Volta Superioară, la invitația președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu.**

**Declarația a fost difuzată în legătură cu punctul de pe ordinea de zi a celei de-a 28-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U., intitulat „Aplicarea Declarației asupra întăririi securității internaționale".**

**ROMA. — Direcțiunea Partidului Socialist-Democratic Italian a aprobat ieri, în unanimitate, acordul de principiu privind reconstituirea coaliției guvernamentale de centru-stînga.**

După cum se știe, acordul de principiu a fost realizat săptămîna trecută, la sfîrșitul tratativelor purtate de premierul desemnat Mariano Rumor cu liderii celor patru partide componente ale coaliției de centru-stînga : democrat-creștin, socialist, socialist-democratic și republican. Se așteaptă acum aprobarea acordului de către celelalte trei partide. În acest scop, se întrunește astăzi Direcțiunea Partidului Socialist .

**SOFIA. — Nikolai Podgornii, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., urmează să sosească, astăzi, într-o vizită oficială de prietenie în Bulgaria, la invitația C.C. al P.C. Bulgar, Consiliului de Stat și a Consiliului de Miniștri ale R. P. Bulgaria, transmite agenția B.T.A.**

CIADUL A HOTĂRÎT, IERI, să se retragă din Organizația Comună Africană, Malgașă și Mauriciană (O.C.A.M.M.). Conform statutului organizației, hotărîrea de retragere devine efectivă la un an după anunțarea ei.

**UN PURTĂTOR DE CUVÎNT AL PENTAGONULUI** a anunțat, la Washington, că avioane ale Statelor Unite au continuat, în cursul zilei de ieri raidurile asupra teritoriului cambodgian. Bombardamentele au fost concentrate în special asupra unor obiective din vecinătatea capitalei cambodgiene, Pnom Penh.

**PREZIDIUL CONFEDERAȚIEI INTERNAȚIONALE A SINDICATELOR LIBERE (C.I.S.L.)** se va reuni, în cadrul unei sesiuni bianuale, între 5 și 6 iulie, la Viena. C.I.S.L. grupează 52 milioane de aderenți, aparținînd unui număr de 114 organizații sindicale din 90 țări.

Pe agenda discuțiilor vor figura atît chestiuni economice, cît și politice.

**EGIPTUL ȘI TUNISIA AU ÎNCHEIAT UN ACORD CULTURAL** pentru anii 1973 și 1974 — informează agenția M.E.N. Acordul prevede intensificarea schimburilor culturale dintre cele două țări, participarea lor la expoziții ale cărții și la festivaluri artistice menite să contribuie la strîngerea relațiilor bilaterale.

**ÎN URMA HOTĂRÎRII ADMINISTRAȚIEI AMERICANE** privind întroducerea embargoului la exporturile de soia și reducerea, cu 50 la sută, a livrărilor acestui produs către Japonia, guvernul nipon a hotărît trimiterea la Washington a unei delegații comerciale pentru a examina cu autoritățile S.U.A. această problemă.

## pe scurt, de pretutindeni

**GUVERNUL SENEGALULUI A HOTĂRÎT** sporirea fondului forestier al țării, adoptînd în acest sens o hotărîre prin care se prevede extinderea cu 50 la sută, a zonelor împădurite în următorii patru ani.

În prezent, pădurile Senegalului ocupă 29 500 kilometri pătrați, respectiv 20 la sută din teritoriul țării.

*ÎN ULTIMELE zile, în numeroase zone din R.F. Germania au fost înregistrate, la umbră, temperaturi de peste 30 de grade Celsius. Un tratament special este acordat „pensionarilor" grădinilor zoologice, incapabili să se apere singuri de efectele căldurii. Pinguinii sînt supuși unor dușuri permanente, elefanții sînt udați cu furtunul de cîteva ori pe zi, iar în meniul maimuțelor mai sensibile au fost introduse băuturi cu efecte răcoritoare.*

**POPULAȚIA CELUI DE-AL DOILEA ORAȘ, în ordinea mărimii, al Japoniei, Osaka, a depășit în cursul acestui an cifra de opt milioane. Un recensămînt efectuat în primăvara trecută, a arătat că, la data de 1 mai 1973, în Osaka trăiau 8 023 352 locuitori, populația actuală a orașului întrecînd astfel de peste două ori și jumătate pe cea din anul 1945, cînd aici trăiau aproximativ 2 800 000 de persoane.**

PRAGA 4 (Agerpres). — Pierderile pricinuite de inundațiile din raionul Stara Lubovna, Slovacia de răsărit, sînt apreciate la peste 60 de milioane coroane, informează agenția C.T.K. În raionul Presov pierderile depășesc 10 milioane coroane, culturile agricole fiind serios afectate în această parte a țării. Potrivit unor date preliminare, valoarea totală a pagubelor provocate de inundații în Slovacia de răsărit se ridică la 100 milioane coroane. Revărsarea rîurilor Poprad și Dunajec a perturbat, în același timp, serios transportul rutier.

**MINISTRUL IRANIAN AL AFACERILOR EXTERNE,** Abbas Ali Khalatbary, aflat în vizită în Arabia Saudită, a conferit, la Djeddah, cu ministrul de stat saudit pentru afaceri externe, Omar Al Sakkaf. Au fost examinate probleme privind relațiile bilaterale, precum și o serie de aspecte ale situației internaționale interesînd cele două țări.

**O PICTURĂ DE PICASSO, intitulată „Coborîrea în mormînt", a fost adjudecată, la o licitație londoneză, pentru suma record de 270 mii lire sterline. Pictura a fost inspirată de înmormîntarea poetului Casagemas, prieten al marelui pictor, și a fost executată în 1901, fiind considerată drept una dintre capodoperele Perioadei albastre.**

**LA LUSAKA S-A DESCHIS REUNIUNEA ANUALĂ** a Direcției Băncii Africane de Dezvoltare, la care participă delegați din 38 de state ale Africii.

Luînd cuvîntul, președintele Zambiei, Kenneth Kaunda, s-a pronunțat pentru intensificarea cooperării statelor africane în toate domeniile.

**DUPĂ CUM AFIRMĂ PUBLICAȚIA BELGIANĂ „INFORMATIONS DU COMMERCE EXTERIEUR",** în majoritatea țărilor din Europa occidentală mina de lucru străină este utilizată în foarte mare măsură. La ora actuală, scrie publicația, citînd datele cotidianului vest-german „Die Zeit", în R.F.G. activează cel mai mare număr de muncitori străini — 2 345 000, ceea ce reprezintă 10,3 la sută din populația activă a acestei țări. În procente relative, în Elveția se află cei mai mulți muncitori străini — 603 000, reprezentînd aproape 26 la sută din totalul populației active.

În alte țări din Europa occidentală situația se prezintă, în procente, față de populația activă, astfel : Franța — 9,7 la sută, Austria — 8,1 la sută. Belgia — 7,6 la sută, Suedia — 5,7 la sută, și Marea Britanie — 5,1 la sută.

## Reuniunea Comitetului pregătitor al G.A.T.T.

GENEVA 4 (Agerpres). — La Geneva continuă lucrările reuniunii Comitetului pregătitor al Acordului General de Tarife și Comerț (G.A.T.T.).

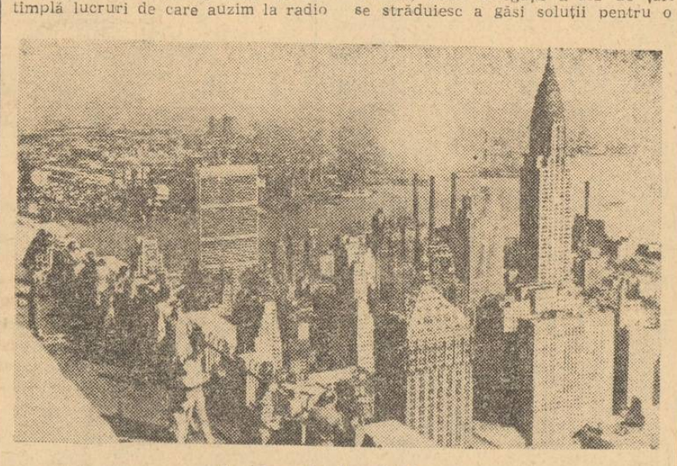
În cursul ședinței de ieri, reprezentantul Comisiei C.E.E., Phan van Phy, a depus în fața Comitetului pregătitor documentul adoptat la ultima sesiune a Consiliului ministerial al Pieței comune. Documentul expune poziția de ansamblu a țărilor membre la viitoarele negocieri din cadrul G.A.T.T.

Pe agenda de lucru a actualei reuniuni figurează elaborarea unui raport cuprinzînd problemele esențiale care vor fi dezbătute în cadrul negocierilor multilaterale din cadrul G.A.T.T., ce vor avea loc la Tokio, în toamna acestui an, precum și elaborarea declarației care urmează să fie adoptată în capitala nipone. Aceste documente vor fi examinate de către Consiliul G.A.T.T.

## New York-poarta Americii de Nord

New York-ul, poarta Americii de Nord, primul oraș unde, după lunga traversare a Atlanticului, simțim din nou sub picioare pămîntul.

Avionul atinge pista aeroportului J. F. Kennedy, plasat și el într-unul din districtele nespectaculoase ale orașului, în Queens. Dar New Yorkul ? Unde este New York-ul ? Ei bine, New York-ul de care se vorbește, New York-ul unde se întîmplă lucruri de care auzim la radio



Imagine din New York

și la televizor este concentrat în insula Manhattan, unul din cele patru districte ale orașului. Într-adevăr, aici sînt grupate aproape toate atracțiile vieții publice, economice, artistice și culturale, prin care New York-ul (nici măcar capitala a statului cu același nume) se înscrie printre marile metropole ale lumii. Începînd din partea veche a orașului „Downtown", care, istoric, a fost și centrul New York-ului, vom întîlni Bursa („New York Stock Exchange"), cel mai mare centru din lume pentru tranzacțiile cu hîrtii de valoare, unde schimbări de cotații de 1/2 punct fac averea unora și declinul altora, situați, poate, la mii de kilometri de Broad Street unde se află Bursa. La cîțiva pași de Bursă se află celebra Wall-Street, largă de cîțiva metri, copleșită de impunătoare clădiri ce adăpostesc corporații și bănci cunoscute în lumea întreagă.

Urcăm spre „Midtown", actualul centru al New York-ului, și s-ar putea ca, uitîndu-ne la vitrine, căci am intrat deja pe Fifth Avenue, arteră comercială, să nu ne dăm seama că sîntem lîngă clădirea care, pînă nu de mult, era cea mai înaltă din lume, Empire State Building, de ale cărei dimensiuni (448 m înălțime, 102 etaje și 6.500 ferestre) nu îți poți da seama decît dacă o privești de la mare distanță. „Midtown"-ul are și cunoscute asezăminte culturale : Lincoln, Center-ul, Carnegie Hall-ul pe scenele cărora muzicieni, cîntăreți și balerini din lumea întreagă caută confirmarea sau afirmarea.

Cît sîntem în Midtown să vizităm Muzeul de Artă Modernă, cu zguduitoarea Guernică a lui Picasso și, apoi, trecînd pe lîngă cunoscutul hotel Waldorf Astoria, să ne îndreptăm spre „Uptown", cu nu mai puțin cunoscutele sale muzee : Metropolitan, Guggenheim, Muzeul de Istorie Naturală.

Am terminat, în fugă, un tur în diagonală al New York-ului. Am trecut pe lîngă multe locuri ce ar fi justificat o oprire, o vizită. N-am fost la statuia Libertății, pe care imigranții o vedeau la debarcarea de pe Hudson River pe „pămîntul tuturor promisiunilor", n-am vizitat clădirea O.N.U., unde delegații a 132 de țări se străduiesc a găsi soluții pentru o lume a principiilor și dreptului. n-am fost pe Broadway, la o piesă de teatru. Și, mai ales, n-am vorbit de oamenii New York-ului apropiați, primitori, veșnic grăbiți dar fără de care toate aspectele atît de complexe ale orașului, de la Bursă pînă la vestita piață de peste Fulton, n-ar valora prea mult. Lor și compatrioților lor, întregul popor român le adresează cu ocazia Zilei Naționale a țării lor, urări prietenești pentru viitor.

**BOGDAN BALTAZAR**

## Nobila misiune a femeii

*(Urmare din pag. I)*

dății largi de manifestare. Hotărîrea implică prezentul și viitorul vieții socialiste, tăria și fericirea ei.

Poartă documentul de partid dat azi publicității, nesfîrșită poezie, are totodată pătrunzătoare semnificații în privința capacității de a ne face viața mai bună, mai plină și mai frumoasă sub toate aspectele. Hotărîrea este menită să stimuleze participarea largă a femeii la rezolvarea treburilor politice, economice și sociale ale țării. Hotărîrea este făcută să valorifice plenar un uriaș tezaur, o sursă nesfîrșită de virtuți. Hotărîrea conferă condițiile necesare, ea reprezintă un document cu caracter obligatoriu în crearea cadrului propice pentru ca femeia să-și îndeplinească rolul cuvenit în toate domeniile de activitate politică, economică și socială și este totodată, o splendidă chemare adresată femeilor și bărbaților, tuturor celor care în deplină egalitate alcătuiesc Republica Socialistă România, reprezintă prezentul ei pilduitor și certitudinea unui viitor prosper. Hotărîrea reprezintă o emoționantă chemare pentru îndeplinirea unor sarcini pe care ni le impune viața, pentru că socialismul are menirea istorică și capacitatea de a o valorifica deplin. Hotărîrea și măsurile de mare importanță, cu rezonanță, în toate domeniile de activitate, efectul ei pozitiv de pretutindeni, începînd cu viața de familie pînă la acea amplă a țării, constituie o nouă și grăitoare dovadă a înțelepciunii partidului, a receptivității sale față de problemele importante ale națiunii, a științei de a le rezolva în spirit creator marxist-leninist, spre binele poporului român, căruia îi cunoaște puterea, problemele și aspirațiile, pe care-l duce cu fermitate către comunism.

## Amplă dezvoltare a comerțului bucureștean

*(Urmare din pag. I)*

îndrepta, de asemenea, spre realizarea de noi piețe agroalimentare și modernizarea celor existente. Vor fi construite astfel piața Sudului și piața din complexul comercial nr. 15 Drumul Taberei. Se vor moderniza piețele Progresul și Halele Centrale Obor, și se vor amenaja piețele Cringași și Dorobanți. Vom continua, în paralel, și acțiunea de reintegrare în circuitul comercial a fostelor vaduri și unități cu tradiție comercială.

**— Există în prezent un număr de unități al căror profil nu mai răspunde cerințelor cumpărătorilor și în consecință ele sînt nerentabile. Cum vedeți soluționată această neconcordanță ?**

— Studiul întreprins de către organele noastre de specialitate ne-a furnizat aceleași concluzii. În consecință, am luat, cu aprobarea Comitetului executiv al CPMB, o serie de măsuri vizînd reprofilarea amintitor unități. În acest trimestru se vor amenaja 20 unități specializate în vînzarea preparatelor din carne și pește, a produselor de bucătărie. La alte 20 unități, vom introduce consumul pe loc al preparatelor lactate proaspete.

**— V-am ruga, tovarășe director, să vă referiți și la un alt aspect. Și anume, care sînt preocupările organelor comerciale locale pentru economisirea timpului gospodinelor, pentru diversificarea sortimentului de produse oferite acestora ?**

— Într-o primă etapă, ne vom îndrepta atenția către unitățile și raioanele cu profil „Gospodina". Începînd cu a doua jumătate a lunii, fiecare unitate specializată va oferi cumpărătorilor minimum 25 de sortimente de preparate și semipreparate. Se vor îmbunătăți simțitor și condițiile de ambalare și prezentare. Sîntem în curs de achiziționare a unor mașini de ambalare ce vor fi instalate în laboratoarele de producție. Se vor îmbogăți, de asemenea, preparatele și semipreparatele din pește. În curînd, urmează să apară în magazine noi sortimente de paste făinoase, fursecuri, pufuleți, fulgi de porumb, în ambalaje și gramaje diferite. Au fost stabilite și o serie de măsuri privind sporirea cantităților de mărfuri de cerere curentă, preambalate.

## 28 IULIE: Lansarea celui de-al doilea echipaj al programului „Skylab"

*HOUSTON 4 (Agerpres). — Lansarea celui de-al doilea echipaj al programului „Skylab" va avea loc la 28 iulie, la ora 11,08 G.m.t., s-a anunțat ieri, la centrul spațial de la Houston. După ce vor rămîne 56 de zile pe o orbită circumterestră, la bordul laboratorului spațial, cei trei membri ai echipajului vor ameriza în Oceanul Pacific, la 22 septembrie, ora 23,38 G.m.t.*

*Alan Bean — 39 de ani — căpitan de marină și comandantul echipajului, are deja la activul său o debarcare pe Lună, în cadrul misiunii „Apollo-12". Owen Garriot, în vîrstă de 41 de ani, este civil, doctor în științe. Al treilea membru al echipajului, Jack Lousma, are 35 de ani ; el are gradul de comandant în corpul de pușcași marini și, ca și „coechipierul" său Garriot, se află la primul zbor în spațiu.*

## Agerpres ORA 12

**WASHINGTON. — Președintele Statelor Unite, Richard Nixon, l-a numit pe John McLucas în postul de ministru al aviației, în locul lui Robert Seamans, care a deținut această funcție pînă la 14 mai.**

**În aceeași zi, președintele Nixon l-a numit pe generalul George Brown în postul de șef de stat major al forțelor aeriene pentru o perioadă de patru ani, începînd de la 1 august.**

□

**BOGOTA. — Fostul ministru columbian de externe, Alfonso Lopez Michelsen, a fost desemnat de Convenția Națională a Partidului Liberal, candidat al acestui partid pentru alegerile legislative din anul 1974 — informează agenția Inter Press Service.**

□

**DELHI. — P. N. Haksar, reprezentantul personal al primului ministru al Indiei, va pleca vineri la Dacca, unde va avea consultări cu oficialitățile din Bangladesh, în perspectiva eventualei intîlniri bilaterale indiano-pakistaneze — s-a anunțat la Delhi.**

- La Göteborg, în campionatele mondiale de scrimă, proba de floretă masculină a fost cîștigată de francezul **Christian Noel.** Reprezentantul nostru **Mihai Țiu** a ocupat locul 4 (același ca la J.O. de la München).
- Ciclistul român **Sorin Suditu** s-a clasat pe locul 2 în etapa a 5-a a Turului Iugoslaviei, Leskovo — Kumanovo (127 km), în același timp cu învingătorul (2h 51'44"), sovieticul **Kiricenko.** El a urcat pe locul 4 în clasamentul general, la 1'23" de lider, francezul **Leleu.**

## *Ultimele știri sportive*

**Teodor Vasile** e pe locul 9, la 2'40", și echipa **României** a promovat în clasament, ocupînd locul 3 la 6'28" în urma primei clasate, formația **U.R.S.S.**

- La prima ediție a **campionatelor mondiale de natație de la Belgrad** (1—10 septembrie) și-au anunțat participarea peste 1000 de concurenți din 56 de țări (cifre superioare celor înregistrate în probele de natație, din cadrul J.O. de la München).
- Organizatorii de box brazilieni preconizează o întîlnire **George Foreman — Cassius Clay,** care să aibă loc la Sao Paulo.

## TEATRE

CONCERTE EXTRAORDINARE susținute de formația PHOENIX — **Sala Palatului,** tel. 15.73.72, orele 17 și 20.

DONA DIANA — **Teatrul național „I. L. Caragiale",** sala Studio, telefon 50.63.20, ora 20.

IUBIRE PENTRU IUBIRE — prezintă Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" **la Arenele Romane,** ora 20.

HOTELUL ASTENICILOR (Liliana Tomescu, Ion Punea, Sandu Sticlaru, Petrică Popa, C-tin. Guriță, Florin Stroe) — prezintă Teatrul „C. I. Nottara" **la sala Comedia a Teatrului național „I.L. Caragiale",** ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia română",** telefon 13.13.00, ora 13.30.

SPECTACOL DE SUNET ȘI LUMINĂ „POEZIA FLORILOR" **la „Expoflora" din parcul Herăstrău,** orele 20.30 și 21.15.

JOS PĂLĂRIA (Ion Dolănescu, Maria Ciobanu, Nicu Constantin, Al. Lulescu, Didi Ionescu, Cristian Popescu, Gabriela Teodorescu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase",** sala Victoria, telefon 50.20.48, ora 19.30.

ARENA '73 — spectacol internațional — **Circul „București",** tel. 11.01.20, ora 19.30.

## CINEMATOGRAFE

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Patria** (11.63.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Miorița** (14.27.14) — 9, 11, 13, 15, 17.15, 19.30.

PARAȘUTIȘTII — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **București** (15.61.54) — 8.30, 10.30, 12.45, 14.45, 17, 19,15 21.15.

COARNELE DE AUR — **Doina** (16.35.38) — 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — **Doina** (16.35.38) — 9.45.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 13, 16.15, 19.30 ; **Festival** (15.62.84) — 9, 12.30, 16, 19.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Central** (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30.

ROND DE NOAPTE — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Grivița** (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — **Dacia** (16.26.10) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15 ; **Arta** (21.31.66) — 15.30, 18, 20.15.

MONTE CARLO — **Favorit** (31.66.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30 ; **Excelsior** (13.10.86) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **Modern** (23.71.01) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

LUPUL MĂRILOR — RĂZBUNAREA — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 10—19 în continuare.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Buzești** (15.62.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15 ; **Tomis** (21.49 46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

SOLARIS — **Ferentari** (60.49.85) — 15.30, 19.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — **Rahova** (33.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

FATA BĂTRÎNĂ — **Viitorul** (11.48.03) — 15.30, 18, 20.15.

TECUMSEH — **Cringași** (49.21.13) — 15.30, 18, 20.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE ? — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Mosilor** (12.52.93) — 15.30, 19.

CEAȚĂ — **Cosmos** (35.19.15) — 16, 18, 20.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

BECKET (ambele serii) — 17 ; TU ESTI DE-A PURURI ÎN INIMA MEA — 20.30 — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.30 ; **Festival** (15.62.84) — 20.30.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 20.30 ; **București** (15.61.54) — 20.30.

PARAȘUTIȘTII — **Capitol** (16.29.17) — 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Buzești** (15.62.79) — 20.15 ; **Aurora** (35.04.66) — 20.30 ; **Tomis** (21.49.46) — 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Bucegi** (17.05.47) — 20.30.

CÎND LEGENDELE MOR — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Lira** (31.71.71) — 20.15

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Select** (14.27.14) — 20.15

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Vitan** (21.36.62) — 20.30.

MONTE CARLO — **Modern** (23.71.01) — 20.30.

## memento memento

AICI ZORILE SÎNT DIN NOU LINIȘTITE — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 19.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Bucegi** (17.05.47) — 9.30, 14.30, 19.15.

SEMNALE — **Pacea** (31.32.52) — 16, 18, 20.

CÎND LEGENDELE MOR — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15 ; **Popular** (33.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Vitan** (21.39.62) — 15.30, 18, 20.15.

VERONICA — **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15 ; **Munca** (21.50 97) — 15.30, 18, 20.15.

## TELEVIZIUNE

**AZI**

**PROGRAMUL I**

15.00 Tenis de cîmp. Prima semifinală a probei de simplu femei din cadrul turneului de la Wimbledon (transmisiune directă).

17.30 Curs de limba germană — Lecția a 60-a.

18.00 Tragerea Pronoexpres.

18.10 Concurs cu public. Anul revoluționar 1848.

18.40 Atenție la... neatenție ! Jurnal de protecție a muncii.

19.00 Timp și anotimp în agricultură.

19.20 1001 de seri.

19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.

20.00 Cintecul săptămînii: „Sînt student și brigadier" de Temistocle Popa. Text Mircea Block. Interpretează Teohari Fidanidis.

20.05 Teleobiectiv.

20.25 Telecinemateca. Ciclul „Zbigniew Cybulski" : Cu toată viteza, înainte. Regia Stanislaw Lenartowicz. Cu Zbigniew Cybulski, Teresa Tuszynska.

21.50 Washington — file de istorie.

22.05 24 de ore ● România în lume.

22.40 Tenis de cîmp. A doua semifinală a probei de simplu femei din cadrul turneului de la Wimbledon — selecțiuni înregistrate.

**PROGRAMUL II**

20.00 O viață pentru o idee : Dr. Ignaz Semmelweis (III).

20.30 Agenda.

20.40 Portativ '73.

21.20 Bucureștiul necunoscut : „Bucureștiul lui Mihai Eminescu".

21.40 Film documentar: „Sticlărie de artă".

21.50 Biblioteca pentru toți : Liviu Rebreanu (IV).

**MÎINE**

9.00 Curs de limba franceză — Recapitulare (I).

9.30 Prietenii lui Așchiuță.

10.00 Telex.

10.05 Amintirile unei catedre — reportaj TV. (reluare).

10.25 Pagini din operete — reluare.

10.55 Bucureștiul necunoscut. „Bucureștiul lui Mihai Eminescu" — reluare.

11.15 Tele-cinemateca. Ciclul „Zbigniew Cybulski" — reluare.

12.40 Teleobiectiv — reluare.

13.00 Telejurnal.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Mosilor** (12.52.93) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Arta** (21.31.66) — 20.30.

Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică : 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2001.

108

Biblioteca municip
Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

# INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX – Nr. 6172 | 6 PAGINI 30 BANI | Joi 5 iulie 1973

23 AUGUST 1944 – 1973

## CINCINALUL – ÎN PATRU ANI ȘI JUMĂTATE!

# RESURSELE INTERNE – SUB SEMNUL INTENSEI VALORIFICĂRI

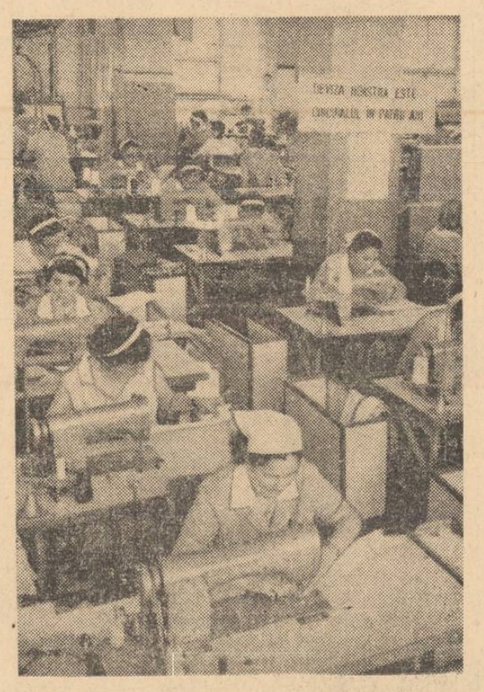
### Angajamentul anual a fost îndeplinit

Întreținerea judicioasă a utilajelor și alimentarea ritmică a locurilor de muncă cu materiale au permis colectivului ÎNTREPRINDERII „BUMBĂCĂRIA ROMÂNEASCĂ"-JILAVA, **să realizeze suplimentar, pe primul semestru, 27 tone fire de bumbac.** De relevat faptul că din producția obținută, peste plan, **8 tone au fost fabricate din materii prime economisite.** S-a depășit astfel substanțial angajamentul asumat în întrecere pe întregul an.

### Autoutilarea, pivot al industrializării

**Desigur, chiar și o simplă înșiruire a utilajelor pe care colectivul de la întreprinderea „SEMĂNĂTOAREA" le-a executat în acest an prin forțe proprii ar depăși spațiul acordat acestei rubrici. Așadar, să selectăm numai cîteva dintre cele mai importante realizări ● Cele 2 mașini de filetat cu role au „degrevat" strungurile revolver cu peste 18 000 ore ● În secția a II-a prelucrări mecanice, la atelierul de variatoare, au fost montate 5 noi agregate menite să ridice productivitatea muncii și cu ajutorul cărora se vor obține economii în valoare de peste 250 000 lei. ● O realizare de ultimă oră : în secția a VI-a prelucrări tablă se montează în prezent, presa excentrică de 120 tone (unică în țară), care va prelucra tabla subțire, dînd posibilitatea preselor de 500 tone să lucreze numai tablele groase. Economiile ce se vor realiza depășesc suma de 200 000 lei.**

**De menționat că atît concepția cît și execuția acestor utilaje aparțin integral colectivului de specialiști ai întreprinderii.**



*Agenda întrecerii patriotice*

## Realizările obținute – o garanție a respectării cuvîntului dat

**● Lucrări a căror valoare depășește 310 milioane lei ● 446 570 mp construcții, reparații și balastări de străzi ● 147 noi terenuri de joacă pentru copii ● 290 ha noi spații verzi și o „pădure" de 69 ha ● Dar și unele restanțe, care pot fi recuperate ● Se impune a fi dezvoltată o puternică acțiune de masă pentru colectarea deșeurilor, în special a metalelor neferoase.**

Duminică de duminică, ca și în multe dintre orele libere din cursul săptămînii, mii și mii de bucureșteni, în frunte cu deputații, participă pe diferite șantiere edilitar-gospodărești la transpunerea în viață a angajamentelor asumate de Consiliul popular municipal, în cadrul întrecerii patriotice, ca răspuns la chemarea Consiliului popular al județului Maramureș.

În recenta ședință a Comitetului executiv al Consiliului popular municipal a fost analizat, printre altele, și stadiul îndeplinirii acestor sarcini. **Din valoarea totală a angajamentului de 500 milioane lei, pînă în prezent au fost efectuate lucrări a căror valoare depășește 310 milioane lei.** Glasul cifrelor statistice este de altfel grăitor : **227 370 mp construcții și reparații de străzi, 7 029**

**Gh. Niculiță**

*(Continuare în pag. a V-a)*

Suplimentar, pentru noile obiective industriale

Angrenate cu toate forțele pentru îndeplinirea angajamentului de onoare — cincinalul în patru ani și jumătate — colectivele de muncă din unitățile constructoare de mașini au înscris pe graficul întrecerii rezultate meritorii. Astfel, în primul semestru al anului, **au fost realizate, suplimentar peste 458 tone de mașini și utilaje tehnologice pentru industria de materiale refractare, alimentară și ușoară.**

Cuvînt de ordine : Cincinalul în 4 ani ! Sub această deviză lucrătoarele de la Fabrica de confecții și tricotaje București înregistrează zilnic succese remarcabile.

## „Vatra" – o nouă semnificație

**„Lăsarea la vatră"**, termen cu rezonanțe arhaice, oapătă în unele situații semnificații aparte. Semnificații legate, în special, de această „vatră". O vizită, făcută la invitația comandantului Centrului militar al sectorului 3, ne-a prilejuit o luare de cunoștință a acestui nou sens.

Cîteva zeci de tineri, purtînd încă în mișcări o urmă de neacomodare cu „uniforma" civilă, se prezentau, rînd pe rînd, în fața unei comisii alcătuite din reprezentanți ai centrului și ai unor mari întreprinderi industriale.

**— Lucea Dudoiu!**

**— Prezent!** sosește răspunsul. **Aș vrea să mă reintorc la „23 August". La strungul cu care am lucrat pînă la plecare.**

**— Marian Dumitru.**

Răspuns identic. Tot strungar. Se reîntoarce tot la „23 August". La fel face și Ion Ungureanu. Dar la I.M.U.A.B., unde a lucrat și înainte, ca tehnolog. Pentru alții, acest moment este momentul opțiunii. Ca, de pildă, pentru Nicolae Păun.

**— Aș vrea să lucrez la IMUAB. Am o calificare. Acolo mi-ar plăcea.**

**— Este o măsură care a dat bune rezultate,** ne spune maiorul **Gheorghe Oprea. Cu cîteva săptămîni înainte de termenul lăsării la vatră, am luat legătura cu reprezentanții unor întreprinderi și i-am convocat la această întîlnire. Vom urmări, în continuare, dacă noii repartizați s-au prezentat și cum se adaptează locului de muncă. „Vetrei" la care au fost lăsați.**

**VATRA FOCULUI CONTINUU AL MUNCII.** Adică semnificația despre care vorbeam la începutul acestor rînduri.

— a —

## Gheața din... cuptorul verii

Fridigerul tinde tot mai mult să înlăture concurența... strămoșească — bunica gheață. Cel puțin în domeniul casnic. În același timp, este tot mai solicitată — sau ar trebui să fie de sectorul alimentației publice. Așadar, ce cantitate de gheață furnizează zilnic întreprinderea de produse alimentare ?

— 500—550 de tone — ne-a răspuns tov. director adj. **E. Florescu.** Dar, la ora actuală, avem un stoc în depozit de circa 1000 tone : lipsesc solicitările.

Pare inexplicabil. Pe 1 iulie au fost 27 grade, pe 2 iulie s-au înregistrat 29 grade și 28 pe 3 iulie. Ieri, de asemenea, destul de cald. Și putem afirma, fără teama de a greși, că în multe locuri din București se mai bea bere la temperatura aerului din lipsă de... gheață, care, după cum am văzut, se găsește din belșug în depozite.

## Cercetări medicale în premieră

Interlocutorul nostru — prof. dr. docent **NICOLAE CAJAL, directorul Institutului de virusologie „Ștefan S. Nicolau"**, ne-a spus de cum am intrat pe ușă :

— Ați venit la noi într-o zi de... premieră. Să fiu mai explicit : Am trimis spre brevetare dosarul privind **un nou test de evidențiere a anticorpilor antirujeolici.** Realizatori : cercetătorii dr. Costin Cernescu și dr. Grigore Ghyka.

— În ce constă noutatea procedeului ?

— Practic — ne spune dr. Gr. Ghyka — propunem un test-mecanism inversat față de cel clasic. Cînd antigenul rujeolos fixat de hematia de maimuță prin gluteraldehidă întîlnește anticorpii îi aglutinează. Avantajul testului —foarte sensibil — este că prezintă o mare stabilitate. Complexul, astfel fixat de noi, rezistă pînă la 6 luni, ceea ce permite o testare largă a populației, procedeul fiind însă mai durabil și mai economicos decît cel de pînă acum. Este o contribuție — spunem noi — extrem de utilă în domeniul epidemiologiei bolilor tarnsmisibile, domenii care se bucură de multă preocupare din partea specialiștilor.

## Ore citadine

### MOBILIER '74

În lucru — zeci de fotografii pentru un album. CENTRALA DE PRELUCRARE A LEMNULUI DIN CADRUL MINISTERULUI ECONOMIEI FORESTIERE ȘI MATERIALELOR DE CONSTRUCȚII pregătește materialul ilustrativ, de documentare, în vederea contractărilor de mobilă pentru 1974. Peste 100 de noi modele, multe foarte originale, cu linii moderne și realizate în tehnologii superioare de finisaj. „Pentru anul viitor — subliniază ing. *C. Bălăceanu*, șef serviciu în Direcția tehnică și de producție — vom oferi colecții unice pentru export și pentru piața internă". Acesta este de fapt și motivul pentru care garniturile expediate pen-

**g. b.**

*(Continuare în pag. a V-a)*

### B. 1. 4 a revenit la „baza de plecare"

**Peronul Gării de Nord a cunoscut aseară, la orele 20, un plus de animație : după două săptămîni de peregrinări, s-a reintors la „baza de plecare", venind din nordul Moldovei, expediția pionierească „Cutezătorii" B.1.4., alcătuită din elevi ai claselor a VI-a și a VII-a ale Școlii generale nr. 4, sectorul 1. Prof. Doina Băilescu a raportat succesul deplin al expediției : atingerea tuturor obiectivelor prevăzute (vizitarea unor monumente istorice și a unor centre industriale și turistice), precum și culegerea unui bogat material documentar (geologic, zoologic și botanic).**

## RECUNOAȘTEȚI FOTOGRAFIA?

Acest edificiu modern din beton și sticlă este **Policlinica universitară din cartierul Titan,** pusă la dispoziția populației din sectorul 4 în ultimii ani. În cele 400 de încăperi, funcționează 109 cabinete de consultații, laboratoare de analize medicale, servicii de balneofizioterapie, Roentgen-diagnostic și Roentgen-terapie, stomatologie, un staționar cu 50 de paturi — folosite în vederea stabilirii diagnosticului fără a fi nevoie ca pacienții să fie internați în spital.

Capacitatea unității : asistarea a peste 5 000 de pacienți pe zi, dintre care 3 500 prin examene clinice. În policlinică funcționează, de asemenea, și un puternic centru de învățămînt medical — mediu, universitar și postuniversitar — condus de cadre de mare prestigiu.

Recent, datorită rezultatelor bune obținute în asistența medicală a populației — copii și adulți — Policlinica universitară Titan a fost declarată unitate model pe țară. Organizația U.T.C. din policlinică a fost distinsă cu „Diploma de onoare" a C.C. al U.T.C

## Orașul și noi

Am avut, de curînd, ocazia să vizionez două filme care oglindesc aspecte din viața acelora care, pe șantierele de construcții, sporesc zi de zi dimensiunile orașului, atît pe orizontală, cît și pe verticală... Două filme ca acelea care pot fi văzute de obicei pe micul ecran, la emisiunea „Reflector".

Am vizionat cele două pelicule și imediat le-am asociat cu acele gazete de perete satirice, mușcătoare, pe care unele colective de redacție adînc preocupate de problemele actualității concrete, dintr-un anumit loc de muncă, izbutesc să le impună atenției tuturor mobilizînd spiritele, determinînd luări de atitudine critice și contribuind, astfel, la îndreptarea lucrurilor.

Ce am văzut pe ecran ? Imagini care chemau la condamnarea neglijenței, a lipsei de grijă față de condițiile de locuit din unele grupuri sociale aparținînd unor întreprinderi de construcții. Sau imagini ale biciuirii risipei și lipsei de organizare de pe unele șantiere Cei vinovați sînt văzuți în „mărime naturală", în secvențele care-i caracterizează. Ei înșiși pot privi spectacolul propriei lor indisipline, neglijențe sau birocrații, fără putința de a tăgădui, dar avînd posibilitatea unei autocritici efective și a reabilitării.

Au fost două pelicule fierbinți, pentru care felicităm cineclubul constructorilor. Astfel de filme, cu forța educativă care este proprie filmului, sînt menite să schimbe mentalitatea acelora care uită de propriile lor îndatoriri, de obligația de a fi buni gospodari ai orașului nostru.

PETRE GHEORGHIU
str. Bujoreni 61, sector 7

## Pelicule fierbinți

La întretăierea șoselelor Giurgiului, Olteniței și Viilor — în piața Pieptănari — se desfășoară intense lucrări pentru modernizarea părții carosabile, în vederea reglementării și întăririi siguranței circulației rutiere în această importantă intersecție. În fotografie, un aspect de lucru de pe șantier.

*În primă ediție*

## Învățămînt politic pentru seraliști

**Din inițiativa Comitetului municipal al U.T.C., în aproape 30 de întreprinderi și instituții din Capitală — printre care „23 August", „Republica", „Vulcan", Întreprinderea optică română, „Semănătoarea", „Automatica", „Electronica", Uzina mecanică de material rulant „Griviția Roșie" — se deschide astăzi, pentru prima dată, învățămîntul politic de vară pentru elevii școlilor serale. Expunerile și dezbaterile sînt grupate în cursul „Făurirea societății socialiste multilateral dezvoltate".**

## SEMNAL — Vă așteaptă propriile locuințe!

**În primul semestru al anului constructorii au depus eforturi susținute pentru finisarea unui număr de peste 9 000 de apartamente din planul de investiții al anului în curs. Aceasta a permis, pe de o parte, ca un mare număr de cetățeni să se mute în locuințe înainte de termenele stabilite în contractele încheiate cu I.C.V.L., iar pe de altă parte s-au creat posibilități pentru deschiderea din timp a frontului de lucru pentru 1974. La eforturile constructorilor s-au adăugat și cele ale I.C.V.L. care pînă la 30 iunie a recepționat și preluat peste 5 000 de apartamente.**

Din acestea însă, pînă în ziua de 1 iulie, fuseseră ocupate de beneficiari doar circa 4 000. Dacă marea majoritate a contractanților au înțeles necesitatea de a ocupa imediat noile locuințe, eliberînd pe cele vechi, o parte amînă mutarea de la o zi la alta, apartamentele respective stînd goale. Din această categorie fac parte printre alții, C. Popa din str. Parfumului nr. 3 (apartamentul 79, blocul 43), Lucia Teodoru, str. Negru Vodă nr. 20 (apartamentul 1, blocul D. 46), Corneliu Brănescu din str. Lt. Iuliu Roșca nr. 12 (apartamentul 83, blocul D. 43), Magdalena Nistrean, str. Hrisovului nr. 11 (apartamentul 22, blocul D. 43), Ion Gheorghe, str. Mănăstirea Horezu nr. 14 (apartamentul 35, blo-

**I. B.**

*(Continuare în pag. a V-a)*

JOI — CONSTANTIN ȚOIU

## Marea

O istorie a marilor bătălii navale e o lectură pasionantă. Marea a fost totdeauna martora unor întîmplări formidabile. Îmi îngădui să reproduc două, din care, prima, avînd finețea de umor a orientului, ne va face mai iute să zîmbim. În primul război mondial, în toiul luptei din strîmtoarea Dardanele, crucișătoarele britanice, avariate de artileria de coastă, s-au retras și, pe cînd se retrăgeau ele descumpănite, s-a observat că bateriile turcești de pe mal tăcuseră. Emoționați de acest gest, englezii salutaseră tunurile politicoase ce se puteau zări pe pămîntul sterp de unde începe Europa. Cîțiva ani mai tîrziu, după încheierea păcii, Churchill, tînăr pe atunci și care se bătuse și el la Dardanele, i-a lăudat pe ofițerii turci pentru măreția gestului lor. Terminîndu-și el discursul, un general turc, bătrîn și înțelept, a tușit, dregîndu-și glasul, și a zis : „Sir, știți ce... **nu mai aveam obuze...**". Tot în cel dintîi război mondial, în emisfera sudică, în largul Țării de Foc, se dădea o altă bătălie navală. Cuirasatele marilor puteri inamice se așezaseră față în față și începuseră să se împroaște cu mii de tone de fier. În momentul cel mai fierbinte al luptei, în mijlocul încleștării apocaliptice, apăru, spre surprinderea generală, rătăcit, zăpăcit de situația în care nimerise, un mic și pașnic vas cu pînze. El salută timid, încurcat, în dreapta și-n stînga, teribilele bastimente, înălțînd repede pe catarg paviloanele cele mai amicale. Monștrii războinici tăcură uluiți, înăluiți în imense trîmbe de fum, răspunzînd și ei la salut, care cum putu, sensul încăierării pierzîndu-se brusc și făcînd loc unei omenii, unei delicatețe de suflet. Acea frumoasă nălucă a păcii, gingașul, sprintenul vas cu pînze pluti ușor printre cele două linii de foc amuțite.

Vara pe zăduf, mai citești și astfel de lucruri... Vara, e sublim să îngini cu Poetul : „Om liber, mereu tu marea vei iubi...".

*Pe adresa unor lucrători din comerț*

## PLATA AMENZILOR E MAI SIMPLĂ DECÎT RESPECTAREA REGULILOR DE IGIENĂ ?

Respectarea regulilor igienico-sanitare în unitățile comerciale cu profil alimentar, cu atît mai mult în această perioadă a sezonului cald, implică maximum de atenție. Preocupările în acest sens ale conducerilor întreprinderilor comerciale — după cum sublinia dr. Barbu Stăncescu, șeful secției alimentare din Inspectoratul sanitar — nu lipsesc, observîndu-se un real reviriment față de anii anteriori.

De veridicitatea acestor afirmații am avut posibilitatea să ne convingem în raidul efectuat cu sprijinul Inspectoratului comercial și al Inspectoratului sanitar, în peste 60 de unități comerciale cu profil alimentar. Majoritatea lor prezintă și sub acest raport o „carte de vizită" care onorează respectivele colective de muncă.

În același timp, ne-am întîlnit și cu aspecte contrarii, cu atît mai pregnante, cu cît ele constituie regretabile excepții. Bunăoară, deși s-a semnalat, încă de anul trecut, necesitatea luării de măsuri urgente care să asigure protejarea preparatelor, la laboratorul „Progresul" (str. Dr. Pasteur nr. 1), procesul de fabricație continuă să se desfășoare în condiții de igienă precare. Ustensilor prezintă și sub acest raport o „carte de vizită" care onorează respectivele colective de muncă.

În același timp, ne-am întîlnit și cu aspecte contrarii, cu atît mai pregnante, cu cît ele constituie regretabile excepții. Bunăoară, deși s-a semnalat, încă de anul trecut, necesitatea luării de măsuri urgente care să asigure protejarea preparatelor, la laboratorul „Progresul" (str. Dr. Pasteur nr. 1), procesul de fabricație continuă să se desfășoare în condiții de igienă precare. Ustensi-

**Eugen Eftimiu**

*(Continuare în pag. a V -a)*

**— În contextul general al practicii studențești din acest an, cum a fost jalonată activitatea studenților arhitecți ?**

— Integrarea efectivă în producție constituie posibilitatea cea mai sigură de a pune în legătură directă studenții cu problemele de construcții — pe de o parte cu materialele de construcții și metodele de lucru,

## Practica studenților arhitecți, pe șantiere

**— Interlocutor: conf. arh. DORIAN HARDT, Institutul de arhitectură „Ion Mincu" —**

iar pe de alta cu problemele tehnice ale șantierului. Studenții anilor I și II vor lucra pe șantierele de locuințe din cartierul Drumul Taberei, cei din anul III lucrează la proiectele de diplomă, anul IV va face practică la relevee după monumente istorice, iar anul V la institute de proiectări.

**—Compoziția destul de eterogenă a studenților și complexitatea pro-**

**Gabriela Bucur**

*(Continuare în pag a V a)*

*STRADA* **PRINTRE PICĂTURI, CĂLDURĂ MARE...**

Iulie și-a amintit că totuși e o lună de vară... Hainele, luate de acasă, mai mult în virtutea inerției, atîrnă acum grele pe brațe. Batiste șterg frunți îmbrobonate, capetele caută umbra arborilor, tocurile pantofilor lasă mulaje în asfalt, 30 de grade la umbră, căldură mare, vorba lui „nenea Iancu"...

Pe **splaiul Unirii,** o placă montată în dreptul rampei I.S.B. ține să ne aducă aminte că totul e trecător Inclusiv căldura. **„Spargeți gheața în fiecare zi". „Nu aruncați zăpada peste parapet".** Ia uită-te, domnule! Și, atunci, ce facem cu ea, că stă

**Sorin Satmari**

*(Continuare în pag. a V-a)*

O întrebare care așteaptă un răspuns

## De ce drumul cărții de la editori la difuzori ocolește opiniile cititorilor?

**Într-o anchetă anterioară („Sistemul Cartea la locul de muncă n-a descoperit încă... oul lui Columb") semnalam faptul că rețeaua de difuzare (excepînd unele titluri de strictă specialitate) nu investighează necesitățile reale de tiraje în întreprinderile și instituțiile Capitalei. Continuîndu-ne investigațiile, fiindcă problema nu este numai de competența Centrului de librării sau a Centralei cărții, firul Ariadnei ne-a dus la... edituri. Așadar, în ce măsură investighează, ele însele, această vastă „piață" de carte capabilă să absoarbă anual milioane și milioane de exemplare din toate genurile de literatură ?**

Am vizitat cîteva mari întreprinderi de pe platformele industriale 23 August, Militari, Dudești, Pipera, Griviția Roșie. Cu excepția editurilor tehnică și politică, nici o altă instituție de acest

**Ion Butnaru**

*(Continuare în pag. a II-a)*

### Noi produse ale industriei locale

**● Sînt în curs de omologare noi produse realizate de colectivul întreprinderii „Doina" : amplificatorul de 50 wați „Sigma" și incinta acustică de 12,5—20 wați. ● Întreprinderea „Metalurgica" pregătește pentru apropiatele contractări 10 modele noi de lustre, aplice și lampadare, cuiere pentru autoturisme, măsuță pliantă pentru casă, filtru pentru cafea, pasator de legume, cutii pentru scule etc.**

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 17 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 25 de grade, iar minima din cursul nopții de 13 grade.

**Timpul probabil de mîine :** Vremea se va menține relativ instabilă, cu cerul temporar noros. Se vor semnala ploi de scurtă durată. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între 14 și 16 grade, iar maxima între 24 și 26 de grade.

# Plastică – muzică – balet

● În decorul natural — și autentic — al Muzeului Satului, un moment artistic aflat în deplină concordanță cu timpul și cu locul : componenta folclorică a stagiunii estivale.

## Experimentul artistic

### Puncte de vedere

Trebuie să spun de la început să sînt cu totul de acord cu punctul de vedere al lui Adrian Petringenaru referitor la experiment, publicat în această pagină săptămîna trecută. „Experimentul" în artă nu poate sluji drept pretext pentru justificarea prezentării încercărilor informe, lipsite de semnificații și de clarviziune artistică. De altfel și în știință, experimentul **este o experiență provocată** în vederea **verificării** unei ipoteze, bine conturate în gîndirea savantului. Nici un cercetător serios nu pune, la întîmplare, laolaltă două substanțe chimice pentru a vedea „ce iese". Travaliul științific este ordonat de premise și țeluri precise.

Mi se pare justificat însă efortul artistului, care, gîndind cu simț de răspundere asupra creației sale, încearcă să-și dea seama, **experimentînd**, de reacția estetică a publicului pe care-l vizează. Un asemenea **experiment** și-au propus doi tineri artiști, încă studenți ai Institutului de arte plastice „Nicolae Grigorescu" — și anume **Corneliu Vasilescu** și **Lucian Georgescu** — într-una din halele Fabricii de rulmenți din Bîrlad. Ei s-au întrebat ce au de făcut pentru ca arta lor să-și găsească rosturile ei sociale, în contemporaneitate. Artiștii au plecat de la dubla ipoteză că, pe de o parte, unul dintre rosturile artei, mai cu seamă în zilele noastre, este să **umanizeze** mediul industrializat în care trăim, iar pe de altă parte, să releve prin creația artistică valoarea estetică pe care o pot avea mașinile și produsele lor. De aceea, s-au gîndit că e bine să aducă în atmosfera sobră a unei hale industriale o înviorare cromatică, menită să înlăture oboseala rezultată de pe urma monotoniei coloristice. Totodată au socotit că, în mediul în care lucrează, muncitorul poate realiza un dialog spiritual între imaginea mașinii lui și desenul care exprimă chintesența formelor obiectelor ce îi sînt familiare. Așa fiind, și-au propus să **experimenteze** reacția acelora, cărora se gîndesc să le destineze arta lor. Termenul „experiment" este aici, cum vedem, perfect justificat. Sprijiniți de conducerea Institutului de arte plastice și de forurile responsabile de la Bîrlad, studenții noștri au adus în fabrică o serie de mari panouri, care îndeplineau condițiile „ipotezei" lor artistice, și au sondat apoi, și cu ajutorul unui psiho-sociolog, reacția muncitorilor.

Rezultatele au fost deosebit de încurajatoare. După primele zile de oarecare nedumerire, majoritatea muncitorilor chestionați s-au arătat satisfăcuți de experimentul încercat în fabrica lor. Cei din alte hale ale fabricii (și chiar din altă întreprindere din localitate) au cerut extinderea inițiativei.

Cred că experimentul autentic al celor doi artiști este pilduitor. Nu o bîjbîire în gol a fost încercarea lor „pentru a deplasa atenția în afara semnificațiilor și scopului social al artei" — cum pe drept cuvînt spunea Adrian Petringenaru — ci de un efort responsabil pentru a-și găsi rosturile lor reale în societatea noastră socialistă.

**MARCEL BREAZU**

● Un spectacol de poezie susținut de elevii clasei de actorie condusă de profesorul Traian Allenii, intitulat „Mistriile gîndului", va avea loc, luna aceasta, într-un decor natural (adică pe schele), în mijlocul constructorilor de pe șantierele Capitalei. Programul include versuri care vorbesc despre munca plină de dăruire a muncitorilor din construcții.

● Cadrele didactice și-au propus o acțiune complexă de depistare a unor talente, a viitorilor lor elevi. Astfel, brigăzi de profesori vor merge în întreprinderile bucureștene, vor participa la spectacolele artiștilor amatori, în

### CE MAI E NOU ?

scopul îndrumării celor mai buni dintre ei către diversele secții ale școlii. Cum înscrierile pentru examenul de admitere vor începe la 15 iulie, reamintim cititorilor noștri secțiile care-i așteaptă : **canto** clasic, popular, muzică ușoară ; **instrumente :** vioară, violoncel, contrabas, flaut, oboi, clarinet, saxofon, acordeon, chitară, pian, nai, țambal ; **teatru :** actorie, regie teatru, regie brigadă artistică ; **plastică :** pictură, sculptură, grafică, artă decorativă, ceramică ; **dans modern.**

● *La librăria „Eminescu" vor fi lansate astăzi, ora 19, de către criticul* Valeriu Răpeanu, *două noi cărți apărute în Editura „Eminescu"* — „Momente ale romanului", *de* Cornelia Ștefănescu — *un volum de teorie literară — și* „Citind, recitind...", *de* Al. Săndulescu, *cuprinzînd mai multe eseuri de critică a istoriei literare. Amatorii vor putea obține autografe de la autorii lucrărilor.*

EUTERPE la...

*Temistocle Popa*

## Replici pe un portativ încărcat

Temistocle Popa compune mult și vorbește puțin. Nu fiindcă nu i-ar face plăcere să discute despre muzica sa, ci, pur și simplu, fiindcă nu prea are timp. Știind că se află într-o perioadă plină în ce privește dialogul cu publicul, i-am propus într-o seară, cînd se întorsese de la Buftea și se așezase la pian, să schimbăm cîteva replici pe marginea încărcatului său... portativ.

— V-am citit numele pe genericul ultimei premiere cinematografice românești, „Lumea se distrează"; știu că ați terminat lucrul la a doua „Veronică"; ați semnat partitura la filmul regizat de Virgil Calotescu, „Dragostea începe vineri".

— ...peste cîteva zile va începe înregistrarea muzicii compusă pentru alt film, „Despre o anume fericire", semnat de regizorul Mihai Constantinescu.

— Consacrîndu-vă într-o măsură atît de mare muzicii de film, nu vi se pare c-o trădați pe cea ușoară? Implicit, n-aveți senzația că renunțați la popularitatea pe care v-o aduce șlagărul pentru o activitate mai puțin spectaculoasă ?

— Făcîndu-mi din muzica de film o a doua profesie, nu m-am gîndit că risc un „relaș" al popularității, pentru simplul motiv că n-am intenționat niciodată să renunț la muzica ușoară. Simt că împletind aceste două profesii — fiecare cu riscurile, dar și cu satisfacțiile ei — mă împlinesc ca artist care are ceva de comunicat prin aceste două modalități de expresie.

— Atunci să vorbim și despre muzica ușoară, mai ales că se apropie momentul final, de la Mamaia, al concursului național.

— Am ajuns în finală cu trei piese; „Țara unde m-am născut", „Și m-am trezit că iubesc" — ambele pe versuri de Aurel Storin, „Cîntă un ciobănaș" — pe versuri de Mircea Blok.

— Cine le va cînta?

— Cele două versiuni de interpretare vor fi asigurate de Margareta Pîslaru, Corina Chiriac, Doina Badea, Ioana Iliant și, ați ghicit desigur, Dan Spătaru. E un interpret la care nu renunț.

— Încheind cu festivalul...

— ...cu cel de la Mamaia, căci, în această vară, la Festivalul mondial al tineretului de la Berlin George Enache va cînta, în primă audiție, cîntecul „Vivat festivalul".

— Renunț la întrebarea tradițională de încheiere a interviurilor — ce proiecte aveți ? —, întrucît nu cred că mai e cazul. V-aș întreba, în schimb, ce dorință aveți ?

— Să am prilejul să citesc un foarte frumos libret de operetă, inspirat din actualitate. Tare aș compune o operetă...

— Deci, încă o profesie muzicală...

— De ce nu ?

**E. Comarnescu**

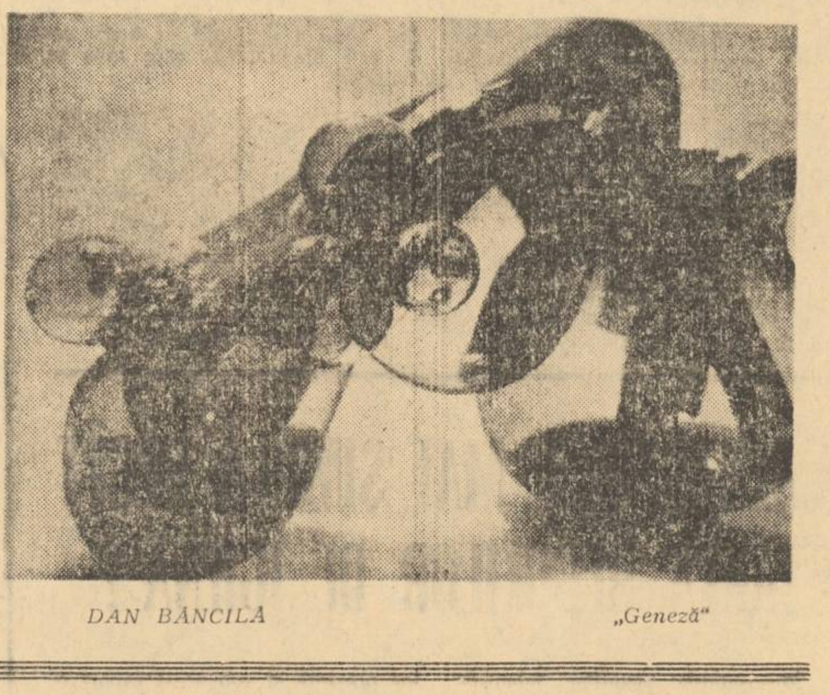
## Jurnalul galeriilor

**VOCAȚIA SCULPTURII — DAN BĂNCILĂ.** Dacă am accepta, alături de numele unui expozant-pictor mențiunea ulei, sau aceea de desen însoțind numele unui grafician, Dan Băncilă dovedește a nu se cunoaște bine înscriind pe catalogul expoziției sale din Galeria Galateea, cuvîntul sticlă. Nu materialul în care lucrează îl definește pe un artist, ci spiritul creației sale. Dan Băncilă este sculptor, un excelent sculptor care suflă materia amorfă — gestul are o admirabilă semnificație — transformînd-o în operă de artă. Aparenta fragilitate a sticlei capătă, sub voința artistului, autoritatea trăiniciei. Însă, la Dan Băncilă, trăinicia nu este inertă, ci, prin felul în care lucrările sale captează sau resping lumina, participă, aparent mobil, alături de noi la fiecare mișcare, răspunzînd privirilor sau mișcărilor noastre. Artist din stirpea alchimiștilor care domoleau fluviul incandescent al sticlei, sculptor care, modelînd sticla, modelează, în același timp, chipul contemporan al spațiului în care trăim, Dan Băncilă, prin expoziția sa, își dovedește autoritar prezența și forța.

**SERVITUTEA CURIOZITĂȚII — DRAGOȘ MORĂRESCU.** Expoziția atît de stufoasă din sala Ateneului este o retrospectivă a unui artist cu multiple preocupări, mărturisite într-un răstimp de 30 de ani de la prima sa prezență în public. Evident înzestrat pentru artă — poate mai ales pentru lucrarea metalului — Dragoș Morărescu apare drept victima vastei sale culturi artistice. Prea pasionat pentru a se dedica unui singur idol, Dragoș Morărescu răspunde, în felul său, tuturor artiștilor în a căror zonă de influență a fost atras în timp. Întîlnim în expoziție răspunsul său dat lui Picasso sau Ensor, lui Matisse sau altora. Tocmai această pasiune pentru artă, acest temperament tumultuos l-au dus pe plastician pe căi multe și diverse. Este imposibil ca toate acestea să nu se topească sub căldura pasiunii cu care, plin de curiozitate și candoare, Dragoș Morărescu, conversînd cu marii contemporani, să nu găsească drumul sau poteca pe care să nu-l întîlnim decît pe el.

**ÎNTRE GRAFICĂ ȘI SCULPTURĂ — FLORIN CALAFATEANU.** La Galeria Amfora o suită de 33 desene cu pretenții moralizatoare sau chiar filozofice denotă răbdarea și perseverența lui Florin Calafateanu. Alături de ele, expune și 7 sculpturi, atît de deosebite una de cealaltă, încît semnătura expozantului este factorul comun care justifică alăturarea lor.

**RADU IONESCU**



*DAN BĂNCILĂ* *„Geneză"*

## Drumul cărții de la editori la difuzori

*(Urmare din pag. I)*

fel nu și-a concretizat încă dorința de a cunoaște, în mod sistematic, „pulsul" difuzării cărților pe care le publică, ce ecou stîrnesc ele în rîndurile celor ce muncesc. Se pare că indiferența cu care unii editori privesc acest public izvorăște din înseși raporturile comerciale existente între edituri și rețeaua de difuzare : editura și-a vîndut „marfa" în clipa în care difuzarea a recepționat din tipografie întregul tiraj. Nemaiavînd nici o obligație materială față de soarta ulterioară a cărților lor, editurile nu prea sînt dispuse să urmărească sutele de titluri tipărite în mii și mii de exemplare, din moment ce singurul lor beneficiar legal este difuzarea ! În felul acesta, proverbul cu „căciula furată" este confirmat la scara întregului sistem editorial.

Singura „necunoscută" care nu intră în această ecuație decît într-un mod simbolic este marele public. Numai că ignorarea lui se răzbună : dovadă, stivele care zac în depozitele beneficiarilor legali (am numit centrele de librării), care n-au avut perspicacitatea — înainte de a stabili tirajele — să se consulte cu beneficiarii reali — cititorii. Și, uite-așa, tot aruncîndu-se răspunderile privind consultarea publicului de pe umerii editurilor pe cei ai difuzării, în practică, nimeni nu investighează la ora actuală (cu excepțiile arătate mai sus) preferințele și exigențele de lectură ale publicului din marile întreprinderi și instituții ale Capitalei ! „Sistemul" merge înainte, pe făgașul cunoscut : editurile tipăresc cărți pe seama cititorilor ; librarii stabilesc tirajele în contul cumpărătorilor ; iar depozitele...

— Dacă ne-ar vizita din cînd în cînd întreprinderea — arăta ing. **MARIN BARABANCEA**, directorul Fabricii de elemente pentru automatizări — atît editorii, cît și scriitorii ar putea afla nu numai ce cărți îi interesează pe salariați (la noi în fabrică, circa 90 la sută sînt absolvenți de liceu), ci și cu ce probleme de viață și de muncă se confruntă ei, prin ce încercări trec, cu ce resurse sufletești le depășesc, atingînd nu o dată acea stare de eroism cotidian care definește din ce în ce mai tulburător profilul moral al omului contemporan. **„Așteptăm însă schimburi fructuoase de opinii, în cadrul cărora editurile să ne prezinte principalele lucrări incluse în proiectele de planuri anuale, acceptînd sugestiile și propunerile privind adîncirea problematicii, deschiderea tratării spre realitățile zilelor noastre. Sînt convins că, din confruntarea experienței de viață a autorilor cu cea a virtualilor lor cititori, fiecare parte ar avea ce împărtăși".**

Opinia aceasta a fost subliniată de majoritatea muncitorilor, inginerilor și tehnicienilor cu care am stat de vorbă în aceste zile. „Angajînd asemenea dezbateri, temeinic organizate — **sublinia VASILE CIOBANU, directorul Clubului „Grivița roșie"** — editurile noastre și-ar forma, ele însele, un „public de bază" în marile întreprinderi și instituții bucureștene. Iar solicitările concrete ale acestuia s-ar constitui în precomenzi cu valoare fermă pentru unitățile „Cartea la locul de muncă". „În felul acesta — **era de părere OLIVIU HULUBAN, locțiitorul secretarului comitetului de partid de la IREMOAS** — s-ar pune capăt acelor practici, criticate recent chiar de ziarul „Informația", prin care la standurile din întreprinderi se repartizează aproape exclusiv cărți din stocul Centrului de librării, și nu cele mai recente apariții, atît de solicitate de salariați". „Asemenea consfătuiri — **arăta DUMITRU PĂDURE, președintele comitetului sindicatului de la „23 August"** — ar putea să se desfășoare, pe grupuri de întreprinderi cu profil asemănător, la marile cluburi — cum ar fi „Republica", „Grivița roșie", „Vulcan" etc — cu participarea celor mai avizați cititori, redactori de editură și autori, critici literari și chiar reprezentanți ai uniunilor de creație. S-ar putea discuta, în acest cadru, atît seriile, colecțiile, genurile de literatură cele mai solicitate, cît și prioritățile de apariție, reflectînd mutațiile ce se produc în sfera de interes a salariaților. Avînd o structură relativ omogenă, preocupări și chiar afinități comune, aceste categorii de cititori ar permite investigații sociologice sistematice, care să ofere editurilor fundamentarea științifică a politicii lor de promovare a valorilor de seamă ale literaturii, artei și științei".

Sînt cîteva opinii din multele pe care le-am cules în timpul anchetei noastre. Este rîndul editurilor să își spună părerea. Le așteptăm.

## „Angajamentul lor – angajamentul nostru"

În urmă cu aproape o lună, tinerii de pe platforma petrochimică din Pitești au lansat un apel către utecîștii din întreprinderile furnizoare, în sprijinul angajamentului lor de a pune în funcțiune, mai devreme, cîteva obiective industriale. Apelul a trezit un viu ecou și în rîndul tinerilor de la Uzina mecanică de utilaj chimic. Răspunsul lor a fost publicat chiar a doua zi la gazeta de perete a întreprinderii. În spiritul înaltei responsabilități comuniste, utecîștii s-au angajat, la rîndul lor, cu întreaga energie la executarea pieselor destinate acestor obiective.

— Realizarea angajamentului asumat — ne spune ing. Ion Moraru, secretarul comitetului U.T.C. — înseamnă, de fapt, mobilizarea întregului colectiv al uzinei, a cărui medie de vîrstă este de 22 de ani. Serviciul de programare și urmărire a producției a întocmit de îndată o situație exactă a stadiului de executare a comenzilor respective, potrivit căreia comitetul U.T.C. a trasat sarcini concrete fiecărei secții și fiecărui tînăr în parte. În același timp, echipe alcătuite din utecîștii întreprinderii au făcut deplasarea în județele țării în vederea recrutării a noi forțe de muncă.

— Angajamentul tinerilor din Pitești a devenit astfel și angajamentul nostru, adaugă ing. Antoniu Pătrașcu, secretarul organizației U.T.C. nr. 8. De aceea, am trecut imediat la fapte. Cei mai buni meseriași utecîști, printre care Vasile Tănase, Cezar Păsat, Gheorghe Budacu, Ion Butu, Petru Cîrnaru, Anton Stoian ș. a. — au fost repartizați la operațiile cele mai pretențioase. Am lucrat și vom lucra în schimburi prelungite. În prima decadă a lunii vor intra în faza de montaj rezervoarele de mare capacitate și reactoarele cu amestecător. Livrarea acestor repere va beneficia de o permanentă și competentă asistență tehnică. Este datoria noastră morală, de tineri comuniști, de a munci neobosit, cu înaltă conștiință profesională, pentru realizarea angajamentului devenit comun.

De fapt, așa cum a reieșit și din discuțiile noastre cu tinerii, ei au înțeles să pună umărul la o sarcină pe care o consideră deopotrivă a lor, fiind ferm hotărîți ca, învingînd greutățile de orice gen, să aducă o contribuție activă la sporirea avuției naționale, la continuul progres al patriei. Astfel înțelese, eforturile tinerilor de la U.M.U.C. dobîndesc semnificative valențe morale și politice.

**Ion Holt**

## „Gustul secret al meseriei"

— așa cum ni-l explică turnătorul **Constantin Matache de la Întreprinderea de pompe.**

**— Nu e greu de observat că munca într-o turnătorie cere, cu deosebire, bărbăție...**

— ...Și un gust secret al meseriei, care se dobîndește cu timpul.

**— Adică ?**

— Să înțelegi profund realitatea profesiei de turnător, care nu e nici simplă, nici ușoară.

**— Lucrați, totuși, într-o turnătorie modernă...**

— Să vă dau un exemplu : la un moment dat, cînd s-au dat în folosință niște utilaje noi în turnătoria abia construită, am constatat că nu totul fusese pus sub semnul performanțelor pe care le așteptam. Am readaptat turnătoria prin propriile noastre puteri la cota ei de productivitate. Cum ? Am modificat unele utilaje și tehnologii, pentru fiece defecțiune de mai mare importanță am alcătuit cîte o brigadă de intervenție. Altă dată, a explodat un cuptor cu inducție. Căptușeala se perforase, apa din conducta de răcire ajunsese la inductor, producîndu-se o explozie care a paralizat producția. Un asemenea cuptor are o capacitate de 30 tone fontă lichidă pe zi.

**— Aș fi curios să aflu cum ați acționat...**

— Ca la un semnal, oamenii noștri au sărit în ajutor. Zile întregi, n-am avut altă casă decît întreprinderea. Am lucrat zi și noapte, am muncit pe rupte, din răsputeri, pe brînci, cum se spune la noi.

**— Și care a fost rezultatul ?**

— La capătul a 12 zile, inima cuptorului pulsa iarăși cu vigoare.

**— Care e, deci, concluzia dv. după 30 de ani de muncă ?**

— Profesiunea pe care o practic nu poate fi gîndită în afara unei mari dragoste. Turnătoria este locul de muncă ce îți pretinde realmente să-l iubești.

**V. U.**

## MIT și MITĂ

Dintre toate relele care i se pot întîmpla cuiva, cea mai mare, cea mai tristă, cea mai jalnică este degradarea sa ca om. Cu atît mai mare, mai tristă și mai jalnică — dacă există loc și mai jos în afundul abisului moral — cînd este vorba de cineva în care colectivul de muncă a crezut, i-a încredințat cinstea și onoarea sa, l-a investit cu mandatul de conducător.

Alexandru Frățilă era inginer șef la Uzina de construcții și reparații utilaje pentru industria lemnului. Avea salariu mare și condiții de trai dintre cele mai bune. Nimic nu-i lipsea. Nimic, sau așa se părea, pînă cînd josnicia i-a izbucnit din străfunduri prin epoleții de conducător, spărgîndu-l și făcîndu-l să arate ca o cutie de conserve plesnită de propria-i infestare. A LUAT MITĂ ! Și de la cine : de la tovarășii săi de muncă, de la muncitori — de la cei ce l-au trimis în facultate să ajungă inginer ; inginer de dijmă ! Și pentru ce : ca să le dea de lucru — lor, care i-au dat o diplomă, care au lucrat în locul lui ca să-și termine studiile ! Și cum, că doar muncitorii nu au nevoie să dea mită pentru a primi de lucru : propunîndu-le să-și treacă în fișe lucrări pe care nu le efectuaseră, sau lucrări cu o încadrare tarifară mai mare decît cea reală ! Și cît : 1 000 de lei pe lună unei singure echipe, 1 000 de lei peste salariul și condiția sa de inginer — de o mie de ori terfelită !

Hîrtia, mai mult, nu suportă. N-aș fi dorit nimănui, cititor al acestor rînduri, să asiste și, prin omenia ce ne leagă, să se încarce de amărăciunea colectivului care — într-o adunare fără precedent — l-a extirpat din mijlocul său (cu toate sancțiunile de rigoare) pe Alexandru Frățilă, nume de rușine și de ocară, radiat acum, cum am putut constata la o lună după adunare, și din conștiințe.

**Paul Lampert**

## Etica și echitatea în lumina faptelor

### ÎN BOXĂ : candidații sine die la studenție ACUZAȚI : părinții

*...Acum cîteva nopți, cînd tînărul Constantin D. (str. Iancu Căpitanul nr. 15) ajungea la miliție în urma „inexplicabilei sale prezențe" (expresia îi aparține) într-un apartament străin, avea să declare anchetatorului :* „Profesia ? Nu, nu lucrez nicăieri. De cînd am terminat liceul mă pregătesc pentru admiterea în facultate..."

*Va împlini, în curînd, 25 de ani. Și-a luat bacalaureatul în 1969. De atunci, candidează...*

— Mă întreține tata. E pensionar... De cîte ori am dat la facultate ? Acum e a cincea oară...

*Pentru „boemul" meu interlocutor statutul „fără ocupație" reprezintă un lucru normal.* „E pasiunea mea — *încerca să mă convingă.* Am dreptul să stărui" *Dar a omis să ne vorbească despre obligația de a cărei îndeplinire se leagă dreptul la pasiune, despre OBLIGAȚIA CE DĂ DREPTUL DE A PRETINDE DREPTURI : MUNCA.*

— *Unde stă tatăl dv ?*

— Adresa nu i-o cunosc, dar știu drumul, mă duc doar să-mi iau banii...

*...Maria O. (str. Baicului nr. 19) este o altă candidată sine die la studenție. Și cum între două examene de admitere trece un an, un an „plictisitor", Maria O. încearcă să-și umple timpul : mai un restaurant, mai o cunoștință „Distracții" de care, de la o vreme, a început să se intereseze și miliția.*

— Ce vreți, mă întreține mama, mama mea. Face orice sacrificiu pentru mine. Nu, nu-i acasă e la serviciu...

— *Aveți, totuși 25 de ani !*

*...Puteam să ne oprim și asupra unui singur caz. Dar, din păcate, nu este atît de restrînsă pe cît s-ar părea categoria părinților care „fac orice, orice sacrificiu" numai ca fiul, sau fiica să intre la facultate. Judecînd însă mai bine, sacrificiul aparține, doar, părinților ? Nu este oare vorba și de un sacrificiu al societății ? Și, de asemenea, cum să omitem că cel mai adesea în spatele prezumtivei legitimații de student (în posesia căreia nu ajung nici la 25 de ani) se ascund parazitismul, lenea, chiulul — atitudini cultivate și întreținute chiar de proprii părinți. N-avem așadar, motive ca în „boxa acuzaților", să-i așezăm astăzi și pe părinții lor ? Nu ei, primii, poartă răspunderea pentru reușita, adevărata reușită, în viața a propriilor copii? Cînd se uită acest lucru, cînd se manifestă mentalități anacronice (antisociale, în esența lor) de genul „ori doctor, ori nimic", „decît muncitor, mai bine să stea acasă", epilogul îmbracă adesea forma proceselor intentate parazitismului și consecințelor sale. Atenție, părinți !*

**Val. Voiculescu**

PENTRU SEZONUL ESTIVAL, de la Centrul de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă aflăm :

● Peste **30 expoziții de artă plastică** ale artiștilor amatori vor fi deschise în întreprinderile, instituțiile, casele de cultură și cluburile bucureștene. ● În luna august, din nou, în pavilioanele A și B din parcul Herăstrău, tradiționalul **Salon de artă plastică al artiștilor amatori.** Acum, la a III-a ediție. ● Holurile cinematografelor vor găzdui, în continuare, expoziții personale sau de grup, cuprinzînd lucrări de grafică, pictură și sculptură ale artiștilor amatori. Începînd de mîine, la cinematograful „Luceafărul", vor fi panotate 25 lucrări de pictură, semnate, printre alții, de : Ana Constantin, Marin Văduva, Horea Costache, Gheorghe Lăiniceanu, Liliana Enea, Adrian Prisecaru.

● Cu prilejul aniversării a 20 de ani de activitate, Asociația surzilor organizează o suită de manifestări dintre care semnalăm : **Expoziția de fotografii artistice,** cuprinzînd aproximativ 100 de lucrări selecționate în cadrul celui de al 7-lea concurs de fotografii pe țară, la Galeriile din str. Brezoianu nr. 23—25 ● **Expoziția de artă plastică și artizanat,** la studioul din str. Gutenberg nr. 4 ● Concursul (al 8-lea) formațiilor artistice de amatori din asociație, între 6 și 8 iulie, care se va încheia duminică (ora 10) cu un spectacol de gală (Casa de cultură „Petőfi Sándor").

## O scrisoare pe zi

## Ucenicul

*„Defectîndu-mi-se mașina de spălat rufe, am apelat la unitatea depanatoare a cooperației meșteșugărești. Mi s-a promis foarte politicos de la dispecerat că va sosi un meșter bun, lucrătorul Emil Duțu. La ușă însă a sunat un băiat de circa 14 ani, cu o geantă cu scule aproape cît el de mare. S-a legitimat: GOGU DUMITRESCU, de la unitatea „Metalocasnica", str Avrig nr. 23 — elev la Școala profesională UCECOM, cu practică la locul de muncă. Deși eram pornită să nu-i încredințez mașina, m-am gîndit că unitatea știe ce face și răspunde pentru oamenii săi. Într-adevăr, într-un sfert de oră tînărul a lucrat cu o precizie deosebită, a schimbat garnituri, șuruburi, mi-a dat explicații de folosire corectă a utilajului — totul cu o siguranță ce-ți impunea respect. Pentru că era ora prînzului l-am invitat la masă. „Meșterul" mi-a refuzat politicos invitația: „Am încă 9 comenzi ce trebuie realizate astăzi Mă așteaptă meșterul".*

*ELENA MIHĂILEANU, str 1 Tetrat nr. 8*

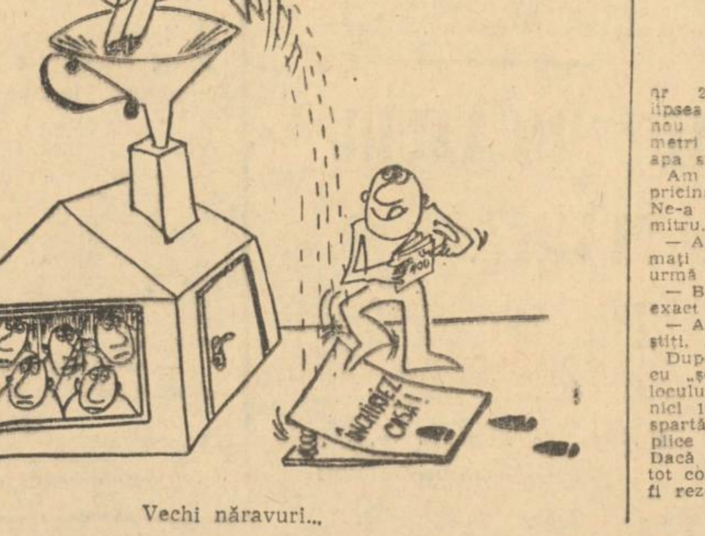
*EMIL DUȚU, depanator (instructor al ucenicului G.D.):* „Am făcut un experiment cu elevul meu Am vrut să văd dacă se descurcă și singur. Verificînd, în aceeași zi, lucrarea i-am acordat ucenicului nota 10

*IONEL ȘERBAN, șeful unității din str. Avrig nr. 23:* Depanatorul Emil Duțu are un palmares bogat în calificarea la locul de muncă a tinerilor. Noul său elev, Gogu Dumitrescu (anul II al școlii profesionale), este al 20-lea pe care îl învață meserie.

*N.R.:* La rîndu-ne, acordăm și noi nota 10 meșterului...

**Petre Dinescu**

## azi ando




Vechi năravuri...

„Apelăm la dv., întrucît n-am găsit înțelegerea cuvenită la factorii în măsură să ne vină în ajutor. De două zile s-a spart o țeavă în căminul de apă (str. Nerva Traian nr. 87). Se produce o mare pierdere de apă. La centrul ICRAL „Vitan", din calea Dudești nr 147, ni s-a răspuns să revenim. Am revenit și ne-au trimis la dispeceratul din str. Sf. Ion Nou nr 28, telefon 14.61.20. Și aici lipsea șeful și ne-au „remis" din nou centrului. Între timp mulți metri cubi de apă se scurg pe .. apa sîmbetei".

### accente

### De la Ana la Caiafa...

Am telefonat și noi la centrul cu pricina (21.72.37). Am avut noroc. Ne-a răspuns chiar tov. Nițescu Dumitru, șeful unității.

— Ați localizat defecțiunea ? Chemați mai întîi specialiștii ICAB, pe urmă venim și noi...

— Bine, dar locatarii v-au indicat exact unde se află spărtura...

— A, sînteți de la ziar ? Păi, să știți, am și trimis instalatorul...

După convorbirea telefonică avută cu „șeful", ne-am deplasat la fața locului. Lucrătorilor nu le-au trebuit nici 10 minute pentru a suda țeava spartă. Dar unora le place să complice lucrurile cele mai simple Dacă ar fi plătit din buzunarul lor tot consumul de apă, ce simplu s-ar fi rezolvat totul...

**E. Chiuaru**

*„Sarcina ministerelor, a organizațiilor de partid, a tuturor colectivelor de oameni ai muncii este recuperarea, în cursul anului 1973, a tuturor rămînerilor în urmă din anii 1971 și 1972. Pentru aceasta trebuie dusă o luptă intransigentă împotriva consumurilor exagerate de materii prime și materiale, împotriva rebuturilor, a oricăror forme de risipă care măresc prețul de cost, diminuează venitul național, dăunînd prin aceasta însăși bunăstării poporului".*

**NICOLAE CEAUȘESCU**

(Din cuvîntarea la Plenara C.C. al P.C.R., 28 februarie-2 martie 1973)

# CHELTUIELILE DE PRODUCȚIE — „BAROMETRU" AL EFICIENȚEI

# Cît, dar și cu ce costuri producem?

— iată o întrebare cardinală pentru fiecare producător de bunuri materiale —

**„O atenție deosebită se va acorda calității produselor, diversificării lor, reducerii costurilor de fabricație, asigurării unui înalt grad de competitivitate, valorificării eficiente pe piața externă a tuturor mărfurilor fabricate de întreprinderi".**

Din HOTĂRÎREA Conferinței Organizației municipale de partid — 26 ianuarie 1973.

## 56 de întreprinderi în plină ofensivă a spiritului gospodăresc

Reducerea cheltuielilor de producție, îndeosebi a celor materiale, reprezintă în acest cincinal un obiectiv fundamental al unităților industriale, fiind impusă de necesitatea creșterii accelerate a eficienței, pe măsura cerințelor progresului tehnico-economic și a posibilităților de care dispunem.

Răspunzînd acestei cerințe majore, sub permanenta și nemijlocita îndrumare a Comitetului municipal de partid, colectivele de muncă bucureștene au reușit, prin valoroase inițiative și măsuri tehnico-organizatorice, să mobilizeze importante rezerve. **Astfel, în 145 de întreprinderi, cu pondere însemnată în industria Capitalei, nivelul cheltuielilor totale pentru producția marfă a fost redus sub nivelul planificat pe trimestrul I, obținîndu-se economii în valoare de aproape 90 milioane lei, dintre care 77 milioane** — fapt deosebit de pozitiv — **la capitolul cheltuieli materiale,** acțiunea desfășurîndu-se, în continuare, cu aceeași superioară finalitate. Este aceasta un rezultat edificator sub dublu aspect — pe de o parte pentru a ilustra cît de mari sînt resursele de care dispunem în acest domeniu, iar pe de altă parte, pentru faptul că atunci cînd se acționează organizat, competent și permanent, valorificarea lor cunoaște o maximă eficiență.

Extinzînd, însă, analiza la un nivel de ansamblu trebuie remarcat că se întîlnesc încă numeroase exemple contrastante. O serie de unități industriale, neglijînd aspectele calitative ale activității economice — iar cel al cheltuielilor de fabricație este esențial — au raportat depășiri ale prevederilor de plan, care afectează într-o importantă măsură bilanțul general. **În aceste întreprinderi, la indicația Comitetului municipal de partid, Consiliul municipal de control muncitoresc a inițiat, în perioada 18 mai — 15 iunie a.c., o amplă acțiune de identificare și mobilizare a rezervelor interne.** Se poate aprecia că organizațiile de partid și comitetele oamenilor muncii au desfășurat o susținută activitate pentru găsirea soluțiilor a căror aplicare să conducă la încadrarea în sarcina planificată de reducere a cheltuielilor la 1000 lei producție marfă în trimestrele următoare, precum și la recuperarea restanțelor. S-a urmărit ca la elaborarea și fundamentarea programelor de măsură să-și aducă contribuția deopotrivă specialiștii din serviciile tehnice și cele economice, un număr cît mai mare de cadre ce activează nemijlocit în producție. Prin grija organizațiilor de bază s-a asigurat dezbaterea și însușirea de către colectivele de muncă a măsurilor propuse, la a căror realizare își aduc și își vor aduce contribuția comisiile pe domenii de activitate și consiliile de control muncitoresc din fiecare întreprindere.

Care sînt la această dată rezultatele acestei importante acțiuni?

**Potrivit datelor centralizate rezultă că, din totalul celor 56 de întreprinderi cuprinse, au identificat rezerve care să permită încadrarea în sarcina planificată de reducere a cheltuielilor de producție un număr de 37, iar în sarcina de reducere a cheltuielilor materiale — 32.** Valoric, aceasta înseamnă că **au fost mobilizate și vor fi valorificate resurse de 828,7 milioane lei, din care 641,7 milioane în ceea ce privește cheltuielile materiale.** În principal, aceste economii sînt prevăzute a se obține pe seama **folosirii depline a capacităților de producție — 129,6 milioane lei, reducerii normelor de consum — 227,5 milioane lei, utilizării judicioase a combustibilului și energiei electrice — 74,6 milioane lei, îmbunătățirii tehnologiilor de fabricație — 62,5 milioane, reducerii pierderilor din rebuturi și perisabilități — 53,2 milioane lei, a cheltuielilor pentru aprovizionarea tehnico-materială și administrativ-gospodărească,** ceea ce dovedește larga sferă a investigațiilor întreprinse, faptul că posibilități de mai bună gospodărire a fondurilor materiale și bănești există în toate sectoarele de activitate.

Desigur, efectele acestei ample acțiuni vor cunoaște în perioada următoare o continuă amplificare. De altfel, înscrierea cosși mai susținută în vederea recuperării integrale, pînă la sfîrșitul anului, a nerealizărilor. În programele de măsuri organizatorice, reactualizate continuu, vor trebui să-și găsească eficiența toate acțiunile întreprinse (printre care cele privind economisirea metalului, a energiei și combustibilului, modernizarea tehnologiilor și a produselor), angajîndu-se întreaga gamă de factori ce pot contribui la reducerea prețului de cost, un accent hotărîtor căzînd pe raționalizarea consumurilor de materii prime și materiale.

În general, efortul susținut al colectivelor de muncă bucureștene pentru deplina onorare a angajamentului privind realizarea cincinalului în patru ani și jumătate — context în care acestui an îi revine un rol hotărîtor — se cere întemeiat pe o perseverentă preocupare pentru **afirmarea tot mai puternică a elementelor calitative ale activității tehnico-economice.** Iar în acest sens **reducerea cheltuielilor de producție are un loc prioritar.**

**AURELIAN PROȘCANU,**
**membru al Consiliului municipal de control muncitoresc**

### O amplă acțiune inițiată de Comitetul municipal de partid

## Valențele unui procent

Știți cît reprezintă, pe ansamblul industriei bucureștene, reducerea cu **un singur procent** a cheltuielilor de producție?

**NUMAI ÎN ACEST AN, 512 MILIOANE LEI!**

Iată acum ce înseamnă **DIMINUAREA CU UN PROCENT A CONSUMURILOR DE:**

- **...METAL: o economie de 13 337 tone,** cantitate din care se pot fabrica:
- **595 vagoane cisternă** sau
- **1961 combine autopropulsate** sau
- **14.819 semănători** sau
- **253 locomotive Diesel hidraulice de 700 C.P.**
- **... COMBUSTIBIL: o economie de 33,8 mii tone c.c.**
- **...ENERGIE ELECTRICĂ: o economie de 25,1 mil. kwh**
- **...MATERIAL LEMNOS: o economie de 2301 m.c.**

*Pe banda de montaj a întreprinderii „Timpuri Noi" un nou lot de electrocompresoare. Caracteristicile lor? Un „triunghi" al calității: produse noi asimilate, performanțe la nivelul tehnicii mondiale, realizate în condiții de maximă economicitate.*

## Concepție, proiectare, execuție — un traseu al exigenței

**• ECONOMIA DE METAL, PARTE INTEGRANTĂ A STUDIILOR PRIVIND ASIMILAREA DE NOI PRODUSE**
**• PRODUSE COMPETITIVE CU CHELTUIELI CÎT MAI MICI**

Unul din obiectivele care polarizează atenția colectivelor de muncă din întreprinderile bucureștene în mare întrecere pentru realizarea cincinalului în patru ani și jumătate îl constituie găsirea unor mijloace și metode tot mai eficiente pentru reducerea cheltuielilor de producție, mai ales pe **calea modernizării produselor și a tehnologiilor de fabricație.** Redăm, în acest sens, cîteva din rezultatele acumulate pînă în prezent, pe care am avut prilejul să le consemnăm la întreprinderea „TIMPURI NOI". Mai întîi o cifră — 16 tone, ceea ce reprezintă economia de metal înregistrată de la începutul anului pînă în prezent.

— **Dezvoltarea accelerată a tehnicii determină, cum e și firesc, creșterea ritmului de înnoire a produselor** — ne-a precizat tov. ing. **Vladimir Hovnanian,** șeful atelierului de proiectare. **Este o cerință căreia colectivul nostru îi răspunde cu operativitate și competență. Activitatea de asimilare și modernizare, elaborarea unor tehnologii moderne de mare productivitate sînt preocupări primordiale pentru obținerea unor produse tot mai competitive, dar cu cheltuieli cît mai mici.**

Unul din cele mai recente exemple este motorul D120. Față de vechiul tip, el prezintă o serie de performanțe la nivelul tehnicii mondiale, în condițiile în care greutatea sa a scăzut aproape la jumătate. Se va realiza astfel o economie pe produs de aproape 600 kilograme metal. S-ar putea crede că reducerea greutății are consecințe nefavorabile asupra rezistenței sale pentru puteri dezvoltate. Aici intervine însă inventivitatea tehnologului, care a știut să suplinească scăderea în greutate prin procedee de turnare și prelucrare moderne care a mărit rezistența și fiabilitatea diferitelor repere componente. De exemplu, la arborele cotit s-a trecut de la tehnologia veche a prelucrării prin așchiere la aceea prin matrițare iar la turnare, obținerea blocului motor cu pereți subțiri se realizează prin utilizarea unor noi tehnologii de prelucrare a mizelnițelor.

O soluție constructivă ingenioasă ne este oferită și de moto-compresorul MC10 al cărui șasiu îndeplinește și funcția de rezervor de motorină, eliminînd deci un reper și reducînd greutatea (numai prin aceasta) cu 100 de kilograme. Nu există produs care prin reproiectare sau îmbunătățiri constructive să nu fi asigurat diminuarea cheltuielilor materiale de producție. Iată ce reflectă dinamica unei serii de produse din gama lui 6C1: **în 1972 electrocompresorul ECS1 a înregistrat, față de 1971, o diminuare a prețului de cost de 4,58 la sută, iar, în acest an, față de 1972, încă un „minus" de 9,24 la sută.** Această dinamică este cu atît mai semnificativă cu cît o bună parte din produsele întreprinderii sînt de serie mică și mijlocie, realizate tocmai pentru a satisface cu operativitate nevoile stringente ale unor beneficiari.

Dezvoltarea în continuare a acțiunilor întreprinse, întărirea compartimentului de cercetare, conlucrarea tot mai strînsă dintre proiectant, tehnolog și secțiile de producție vor duce, fără îndoială, la obținerea de noi și importante economii **(în primul semestru, față de 1972, s-a înregistrat o diminuare de aproape 9 la sută a cheltuielilor de fabricație),** și, deci, la creșterea eficienței economice a întregii activități.

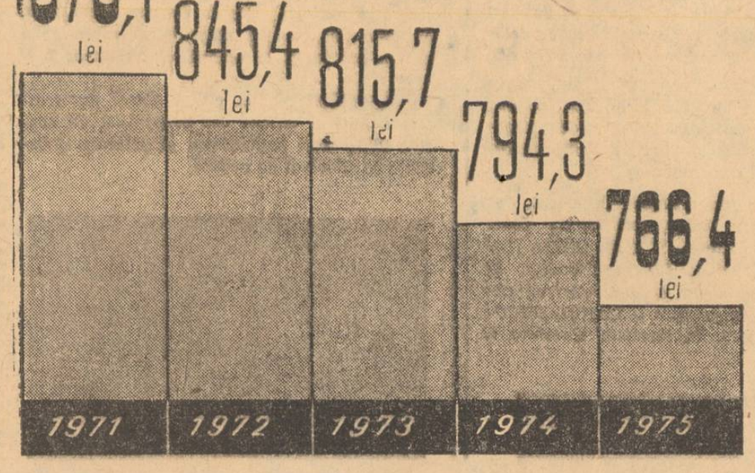
## Telexul inițiativelor

● La uzina *„23 August"* consemnăm un „antidot" eficient împotriva pieselor cu defecte de turnare: introducerea unei noi tehnologii de remaniere prin procedeul sudării la cald cu fontă lichidă.

● Folosirea firelor subțiri din poliester în amestec cu mătase naturală, lînă și acetat, reprezintă, pentru colectivul de la întreprinderea *„Select"*, o preocupare de bază în acțiunea de economisire a materiilor prime. Valoarea economiilor se cifrează, de la începutul anului și pînă în prezent, la peste 100 000 lei.

● Întreprinderea *„Energoreparații"*. La o singură comandă de palete care se realizau din profiluri standardizate, colectivul întreprinderii a economisit 1,5 tone de oțel inoxidabil, reducînd greutatea cu 30 la sută. „Secretul" constă în folosirea unui procedeu propriu pentru laminarea de precizie.

● O jumătate de gram poate părea o cantitate infimă. La Întreprinderea *„Flamura Roșie"* ea reprezintă însă un adevărat etalon. Astfel, economisind cîte 0,5 grame de fir la metrul pătrat de țesătură, aici s-au obținut, în 6 luni, 1600 kg fire, din care s-au realizat suplimentar 14 000 metri pătrați de țesături.




**Dinamica reducerii cheltuielilor de fabricație la 1 000 de lei producție marfă în industria bucureșteană, conform sarcinilor acestui cincinal.**

## Norme științific fundamentate, rezultate competitive

Revizuirea permanentă a normelor specifice de consum, în raport cu perfecționarea dotării tehnice, constituie o cerință fundamentală pentru valorificarea superioară a materiilor prime. Pornind de la acest imperativ și ținînd seama de ponderea însemnată pe care o dețin materiile prime în totalul costurilor de producție, la **Centrala industriei bumbacului** — cu aportul unor comisii pe domenii ale consiliului oamenilor muncii — la care au fost antrenați muncitori cu înaltă calificare, alte cadre specializate, a fost elaborat un studiu de deosebită eficiență privind „modul de determinare și urmărire a consumurilor de materii prime și materiale în țesătorii".

Analizînd situația economică din fiecare unitate în parte, comparînd normele de consum înscrise în cataloagele de prețuri ale ministerului cu cele practicate efectiv și coroborîndu-le cu fișele tehnologice, specialiștii centralei au descoperit unele „supape" de risipă (normări diferite la aceleași sorturi de fire, urmărirea defectuoasă a consumurilor etc.), a căror închidere poate și trebuie să conducă la raționalizarea utilizării materiilor prime, cu atît mai mult cu cît o bună parte din acestea se aduc din import, deci cu efort valutar.

Iată, în acest sens, cîteva exemple concludente. În sectoarele de filatură, unde materia primă este foarte diversă, s-a trecut la unificarea consumurilor normate pe sorturi de bumbac și proveniențe. O primă concluzie rezultată în urma aplicării lor: POSIBILITATEA ECONOMISIRII, LA NIVELUL UNUI AN, A PESTE 150 TONE FIRE.

În secțiile de țesătorie, secții în care fazele de fabricație sînt multiple, analizele s-au efectuat la nivelul fiecărui sector, sub directa conducere a organizațiilor de partid, concluziile servind însă drept bază pentru studiul unitar.

Progresul continuu al tehnologiilor de fabricație, dotarea cu utilaje noi, creșterea gradului de calificare a lucrătorilor determină ca raționalizarea consumurilor să aibă implicații deosebite asupra produsului finit. Această realitate a canalizat studiul spre cîteva direcții esențiale, între care reducerea pierderilor tehnologice și consumul de materii prime, raportat la masa țesăturii, au deținut primul loc. Începînd cu reproiectarea produselor, introducerea pe scară largă a firelor sintetice și pînă la aplicarea unor finisaje superioare, s-a urmărit reducerea masei țesăturii, fără ca acest lucru să aibă efecte nefavorabile — ci dimpotrivă — asupra caracteristicilor produsului, cum ar fi rezistența, gradul de sifonabilitate etc. Dar, să apelăm din nou la calcule. REDUCEREA DOAR CU CINCI GRAME DE FIRE PE METRU PĂTRAT DE TESĂTURĂ A REPREZENTAT, NUMAI LA PRODUCȚIA TRIMESTRULUI I DIN ACEST AN, O ECONOMIE DE 675 TONE FIRE, CU O VALOARE DE 23 MILIOANE LEI.

Este concludentă, deci, importanța pe care o prezintă aplicarea unor norme științific fundamentate, lăsînd, totodată posibilitatea unui cîmp larg de inițiativă, care să asigure continuu găsirea de noi soluții pentru realizarea de economii suplimentare căci, după cum am văzut, eficiența acestor acțiuni se evaluează în milioane.

| Norme *) M.I.U. | Norme practicate în întreprinderi | Norme unificate | Economii totale (tone/fire)... | ...din care se pot realiza (în m² țesături) |
|---|---|---|---|---|
| 1,075<br>1,095 | 1,078<br>1,100 | 1,068<br>1,082 | 75,8<br>122,2 | 460.000<br>740.000 |

**) Kilograme materie primă/kilograme produse*

Cifrele înscrise la capitolul economii — avînd „greutatea" zecilor de tone — se referă doar la două dintre principalele grupe de bumbac folosit în întreprinderile Centralei industriei bumbacului. Este, deci, lesne de înțeles cît de substanțială va fi, în final, eficiența aplicării — la toate sortimentele de materii prime și în toate unitățile productive — concluziilor studiului privind așezarea pe baze științifice a normelor de consum.

**Reducerea consumurilor specifice de materii prime și materiale, de combustibil și energie electrică, extinderea utilizării înlocuitorilor, folosirea cu precădere a materiilor prime produse în țară și valorificarea pe scară largă a deșeurilor** constituie direcțiile principale ale amplei acțiuni declanșate de Comitetul municipal de partid pentru diminuarea cheltuielilor de producție. Iată cîteva elemente elocvente în acest sens:

● **În 80 de întreprinderi constructoare de mașini s-au înregistrat, pe parcursul a 5 luni, o economie de 2.317 tone metal.**

● **În aceeași perioadă unitățile din ramurile industriei constructoare de mașini grele și industriei constructoare de mașini unelte au obținut economii de 13 380 mii Kw/h și 18 831 tone combustibil convențional.**

● **În ultimele două luni, în 44 de întreprinderi s-a desfășurat o complexă și fructuoasă acțiune pentru rentabilizarea produselor.**

***UN TITLU AL COMPETENȚEI PROFESIONALE:***

## „Fruntași în reducerea cheltuielilor materiale"

...Așa și-a intitulat colectivul de la **Întreprinderea de utilaj și piese de schimb pentru industria materialelor de construcții** inițiativa care, avîndu-i permanent în frunte pe comuniști, avea să ducă la descoperirea și valorificarea unor importante resurse de economii. S-a întentat astfel un adevărat proces risipei, principalul „incriminat" fiind metalul. Oamenii s-au reunit pe secții și ateliere, au analizat fiecare posibilitate în parte, au făcut propuneri și au trecut la materializarea lor. Începutul l-au făcut cei de la debitare. Maistrul **Anton Cocoș** și șeful de echipă **Ilie Stan** au trecut la aplicarea unor noi metode de trasaj și încadrare în sabloane, sortînd capetele de tablă și de bare pe categorii și calități de oțel. Rezultatele nu s-au lăsat așteptate. Bonurile către magazia de materiale pentru materialele bune au început să fie mai... rare, cei de la prelucrări mecanice folosind, la reperele mai mici, deșeurile rămase de la debitare. A început o amplă întrecere ale cărei rezultate sînt reflectate de bilanțul la zi: 90 TONE METAL ECONOMISIT.

Desigur, angajamentul anual este mult mai mare, așa că pentru realizarea lui trebuiau găsite și alte resurse. Propunerile n-au întîrziat să apară. Una dintre acestea a dus la organizarea unui atelier pentru executarea rolelor transportoare, reunind operațiuni ce erau executate disparat și în locuri diferite. Și metoda de lucru este inedită. Se lansează în fabricație comenzi diferite care includ toate dimensiunile de role (de la cele de 165 mm, la cele de 1200 mm), iar succesiunea producției merge de la comanda mare la cea mică. Mai mult, prin montarea a două strunguri, atelierul s-a specializat în producția de piulițe și axuri executate din resturile de bare rămase de la role.

Nici cei din sectoarele calde nu s-au lăsat mai prejos. Maistrul **Dumitru Văcărel** a lansat o ingenioasă inovație. Aducînd îmbunătățiri constructive la plăcile de model, consumul de **cocs a scăzut, zilnic, cu 10 la sută, economisindu-se pînă în prezent 17 tone.** A urmat apoi refolosirea capetelor nemultiple la bilele pentru corpurile de măcinare, reducerea adaosurilor la forjare și multe altele. Oțelarii au aplicat cîteva procedee noi. Unul dintre acestea se referă la caluparea scursurilor de oțel și reintroducerea lor în circuitul de turnare. În același timp însă, prin mărirea gradului de scoatere la piesele turnate, din aceeași cantitate de oțel lichid se realizează mult mai multe piese. Îmbinate, aceste două procedee permit obținerea unor adevărate performanțe.

Rezultatele bune obținute în primele luni ale anului au constituit un puternic stimulent pentru descoperirea unor noi resurse. A fost rîndul serviciului de concepție care a trecut la reproiectarea unor produse, reducîndu-le gabaritul, dar păstrîndu-le și chiar îmbunătățindu-le performanțele. Un singur exemplu. Prin refacerea proiectului inițial și a tehnologiei pentru extractoarele de făină, greutatea fiecărui produs a fost redusă cu 60 de kg, ceea ce pentru întreaga comandă, înseamnă o economie de 9 tone metal. Președintele comitetului sindical, tov. **Gheorghe Cazan,** a ținut să precizeze: **„Toate aceste acțiuni și rezultatele lor sînt urmărite cu rigurozitate în fiecare secție, pe fiecare loc de muncă. Avem rezerve să ne depășim propriile angajamente. De aceea, fiecare dintre noi consideră că economisirea celor 180 tone de metal, 16 metri cubi de material lemnos și 35 de tone de combustibil convențional sînt obiective minimale".** De altfel, **o parte dintre aceste angajamente au fost deja realizate, unele chiar depășite.** Un exemplu în acest sens îl constituie **consumul de energie electrică** la care, pînă în prezent, s-au înregistrat **economii de 182 000 kw/h față de angajamentul anual de 124 000 kw/h.**

Sînt cifre care atestă cu putere de convingere hotărîrea acestui colectiv de a nu precupeți nici un efort pentru respectarea cuvîntului dat în întrecere.

Pagină realizată de:
Florin Rădulescu-Botică, Emil Munteanu-Retevoescu

## „Conturile" lui Ion Marcu

Despre **Ion Marcu,** croitor la întreprinderea **„FLACĂRA ROȘIE",** auzisem multe lucruri frumoase. Un muncitor disciplinat, fruntaș în producție, care lună de lună își depășește norma. Cunoscîndu-l însă, aveam să descopăr o altă trăsătură a calităților sale, aceea de om econom. Ba, în glumă fie spus, oamenii zic că e zgîrcit. Și, surprinzător la prima vedere, aceasta îi face plăcere. **„Nici nu vă închipuiți** — îmi spunea — **cîte economii se pot realiza la fiecare loc de muncă. Anul trecut cînd ne-am propus să chibzuim bine consumul la ață și clei, unii au zîmbit neîncrezători. De ce, se întrebau dînșii, cînd la astea nu avem normă de consum? N-avem, dar putem să le facem, și încă cît mai mici! S-au lămurit cu toții abia la bilanț, cînd au văzut că prețul unor asemenea materiale economisite se ridică la sute de mii de lei".** Cu greu l-am hotărît să-mi vorbească despre ceea ce a făcut dînsul, despre metodele pe care le folosește la mașina de șantat la care lucrează: **„La început m-am gîndit să-mi planific cu multă grijă bucata de piele pe care o voi tăia. Am reușit să reduc din capetele ce se aruncau, dar asta însemna încă foarte puțin. Primind însă mai multe comenzi de dimensiuni diferite, mi-am zis că dacă cuțitele ar fi unite, as putea să tai mai rațional formele respective și să folosesc integral toata de piele. Am făcut schitele, am realizat cuțitele și le-am sudat. A ieșit astfel un șablon complex, un cuțit care la o singură șantare taie 3 sau 4 dimensiuni deodată fără să se piardă nici un capăt de piele".** În secție, urmărindu-l cum lucrează pe Ion Marcu, am văzut că totuși „ceva" unele bucăți foarte mici, pe care croitorii le numesc furdale. Am aflat însă că și acestora le găsise o întrebuințare: „unghii" pentru mănușile de protecție... Așadar, încă una dintre sursele celor 14 000 de lei economisite pînă acum. Căci aici, în această secție, economiile realizate, precum și angajamentele la acest capitol sînt înscrise în panouri individuale, adevărate „conturi de economii".

Două sute de metri pătrați de piele — aceasta este angajamentul lui Ion Marcu, dar el este hotărît ca pînă la sfîrșitul anului să mai economisească o sută...



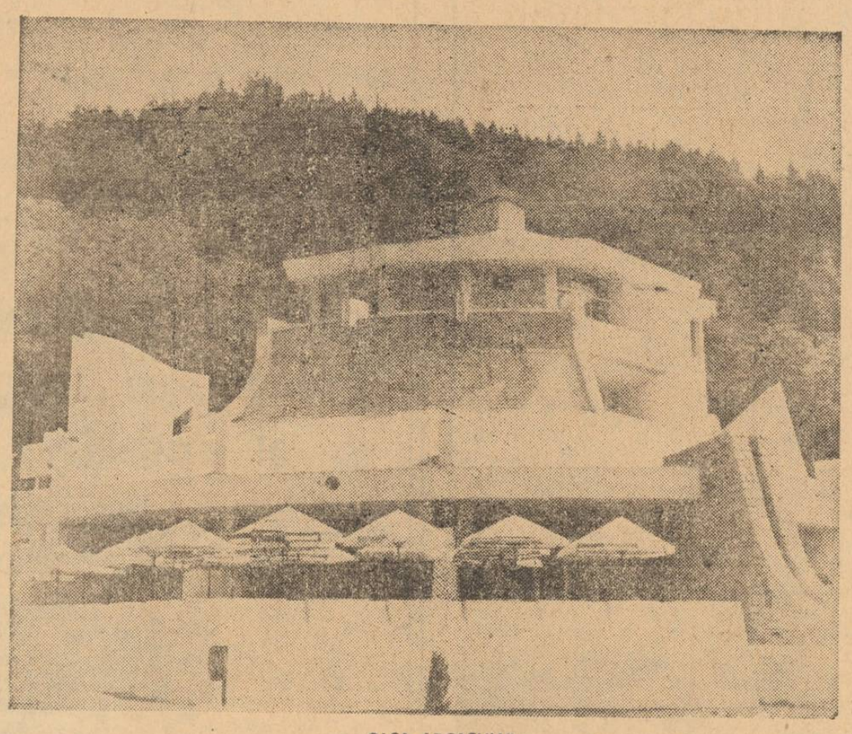
**...„Nici nu vă puteți închipui cîte economii se pot realiza la fiecare loc de muncă".**

COOP

# Călătorind pe drumurile țării

# PITOREȘTI LOCURI DE POPAS...

## vă oferă cooperația de consum



CASA ARCAȘULUI
Jud. Neamț

*Pentru iubitorii de drumeție nu mai constituie, desigur, un secret efectul reconfortant al orelor petrecute în mijlocul naturii! Pentru ei, cît și pentru cei dornici să ia un nou contact cu locuri pitorești ale țării noastre, cooperația de consum a amenajat unități primitoare de servire turistică. La umbra răcoroasă a pădurilor, în localități montane și balneoclimaterice, pe principalele trasee turistice, departe de zgomotul și aglomerația orașelor, călătorul întîlnește hanuri, moteluri, cabane și campinguri ale cooperației de consum, care oferă condiții dintre cele mai bune de odihnă și popas.*

*Dacă vă hotărîți să vizitați meleagurile* Moldovei, *cu splendide peisaje, monumente istorice și vestigii de veche cultură românească, vă recomandăm să nu uitați numele cîtorva unități turistice, unde veți întîlni tradiționala ospitalitate moldovenească.*

*În Vrancea, ținut de legendă, la numai 4 km de Focșani, în mijlocul unui pitoresc crîng, se află* CABANA CĂPRIOARA. *Restaurantul acestei unități oferă o gamă largă de specialități ale bucătăriei românești. Pentru cei care doresc să înnopteze aici, cabana dispune de camere mobilate în stil rustic.*

*În județul Galați, pe DN 25 Galați — Tecuci, la km 47, într-o pădure de salcîmi, vă așteaptă* HANUL CONACHI. *Atmosfera familială a restaurantului, dar mai ales bogata listă de bucate, din care nu lipsesc* tochitura la ceaun cu brînză și mămăliguță, *delicioasele* clătite cu miere și nuci *— specialitățile casei — vă îndeamnă să faceți un popas mai lung. La dispoziție vă stau camere odihnitoare, cu confort modern.*

*În apropiere de orașul Vaslui,* MOTELUL „MOARA GRECILOR" *este, de asemenea, un agreabil loc de ospătare și odihnă, cu un* modern restaurant, *un* bar *și* 12 camere cochete cu cîte două și trei paturi.

*Călătorind pe drumuri moldovene, în județul Iași, aveți prilejul să cunoașteți ospitalitatea* HANULUI „TREI IAZURI", *amplasat într-un crîng deosebit de pitoresc pe marginea unui lac (pe DN 2, km 339+9 km lateral), în localitatea Miclăușeni.*

*Pe harta Moldovei — un punct de atracție deosebit: barajul de la Bicaz.*

*În județul Neamț, abateți-vă neapărat la* HANUL ANCUȚEI, *pe care pana lui Mihail Sadoveanu l-a făcut celebru. Aici veți regăsi aceleași delicioase* sărmăluțe moldovenești, *renumitele* vinuri de viță veche *servite în ulcele de pămînt și — se înțelege — primitoare camere de dormit. Poștalioanele nu mai circulă, dar pentru „trăsurile" secolului XX, hanul dispune de suficiente locuri de parcare.*

*În apropiere, mănăstirile Neamțu, Secu, Agapia, Văratec. O singură zi este deajuns. Innoptați la* HANUL AGAPIA, *situat într-un loc înconjurat de toate părțile de costișe cu brazi. De pe terasă se vede Ceahlăul. Pentru (și nu numai) gurmanzi: bucatele moldovenești de aici,* ciulamaua de ciuperci *și* frigăruile în tepușe, *însoțite de vinuri din soiuri pure, în butelii brumate.*

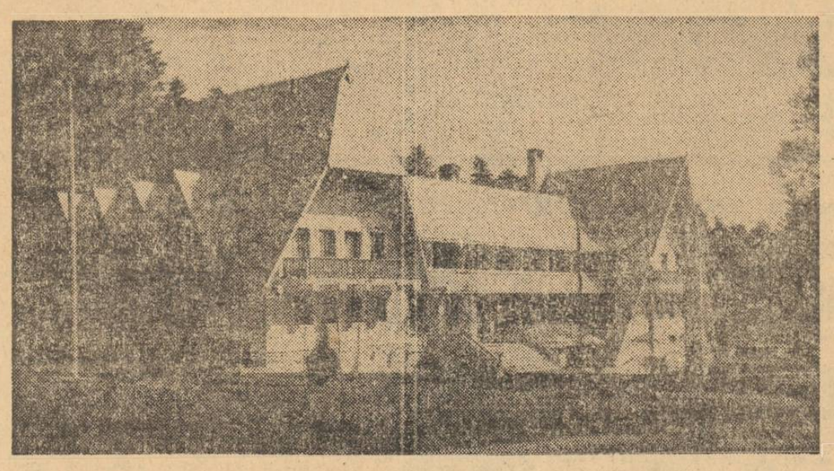
*La Tg. Neamț, lîngă vestita Cetate a Neamțului, cooperația de consum a construit, de curînd, o nouă „cetate"... modernă:* „CASA ARCAȘULUI". *Unitate turistică elegantă (de categoria I), Casa Arcașului vă stă la dispoziție, în orice perioadă a anului, cu camere confortabile, restaurant, bar, cofetărie. În apropiere se pot face excursii interesante pentru a vizita renumite monumente istorice și de artă: „Casa memorială Ion Creangă" de la Humulești, mănăstirile Neamț, Agapia, Văratec, Sihăstria și altele.*

*Mai departe, spre ținuturile Sucevei și spre Vatra Dornei, un nou popas la* MOTELUL ILIȘEȘTI *(DN 17, km 23), bijuterie arhitecturală în stil rustic. Camerele, mobilate ca prin părțile locului, au în același timp intimitatea odăilor țărănești și elementele unui confort modern.*

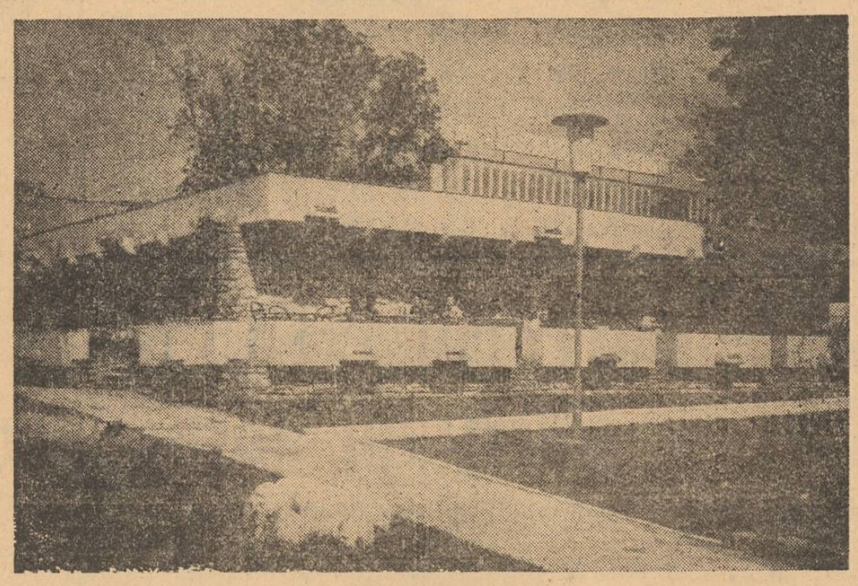
*Campinguri ospitaliere îi așteaptă pe turiști la* Sucevița, *la* Rădășeni *și la* Vatra Moldoviței.

*În apropiere de Suceava, pe șoseaua internațională E 20, la km 52, se va inaugura, în această lună, o altă unitate turistică a cooperației de consum:* HANUL DE LA DRĂGUȘENI, *care are toate șansele să devină unul dintre cele mai agreabile locuri de popas, nu numai prin condițiile de cazare și masă pe care le oferă ci și pentru faptul că se află amplasat într-un cadru natural deosebit de frumos.*

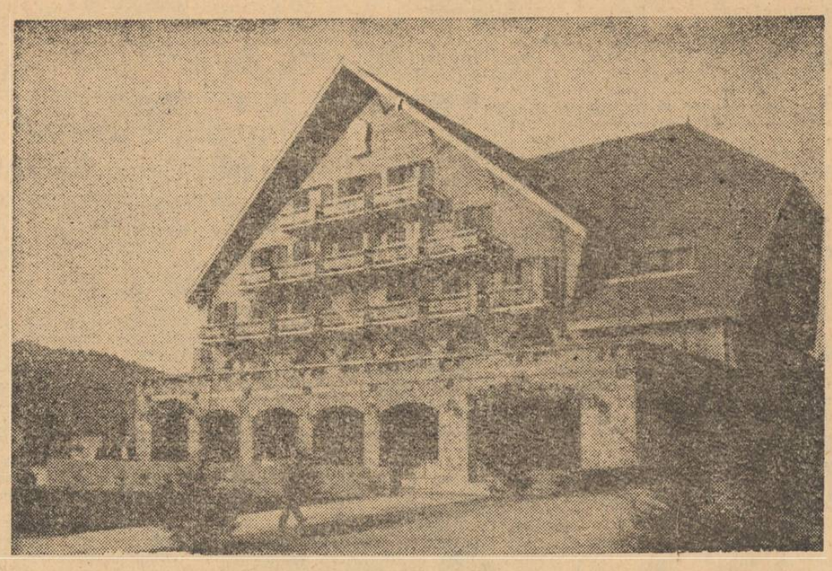
HANUL RUCĂR
jud. Argeș



MOTELUL ILIȘEȘTI
jud. Suceava



COMPLEXUL TURISTIC
SLĂNIC-PRAHOVA



HANUL „URSUL NEGRU"-SOVATA
Jud. Mureș

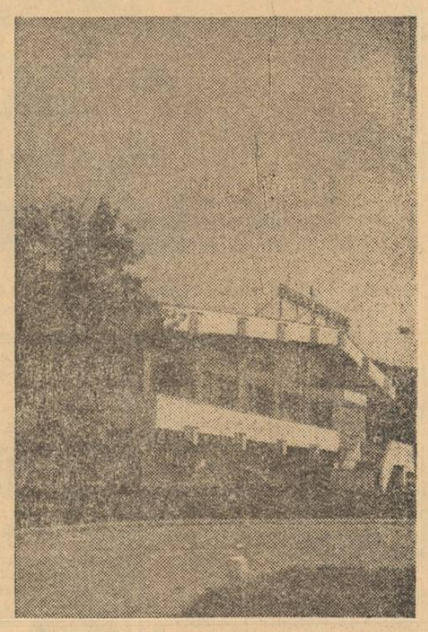
*Cei care optează pentru traseul* București-Pitești-Brașov *se vor opri cu siguranță la* HANUL VALEA URSULUI, *situat la numai 8 km de Pitești, sau la* HANUL RUCĂR, *în mica localitate montană cu același nume de la poalele Făgărașilor (DN 73, km. 76). De aici se poate ajunge ușor la* Peștera *și* Cheile Dîmbovicioarei, *unde se află cocheta* CABANĂ BRUSTURET. *Priveliștea plină de farmec, mirosul de cetină, dar și ospitalitatea gazdelor asigură odihna, buna dispoziție, reconfortarea.*

*Aproape de Brașov, la numai 27 de km, în cunoscuta stațiune montană* Bran, *lîngă cetatea cu același nume,* HANUL BRAN *(de categoria I) oferă turiștilor condiții excelente de cazare și masă, în orice anotimp.*

*Pentru amatorii de drumeție pedestră, pe poteci domoale de munte, este cît se poate de indicat un concediu la* HANUL CHEIA *(DN 1 A, km 137), situat la 881 m altitudine, la poalele Munților Ciucaș. Același relief cu povîrnișuri domoale înconjoară și* HANUL BUCURA *de lîngă Hațeg. În imediata apropiere a hanului se află pădurea Slivuț și rezervația naturală colonizată cu zimbri, Cetatea Sarmizegetusei, mănăstirile Prislop și Densuș. Pe valea Rîului Mare se ajunge în Munții Retezat.*

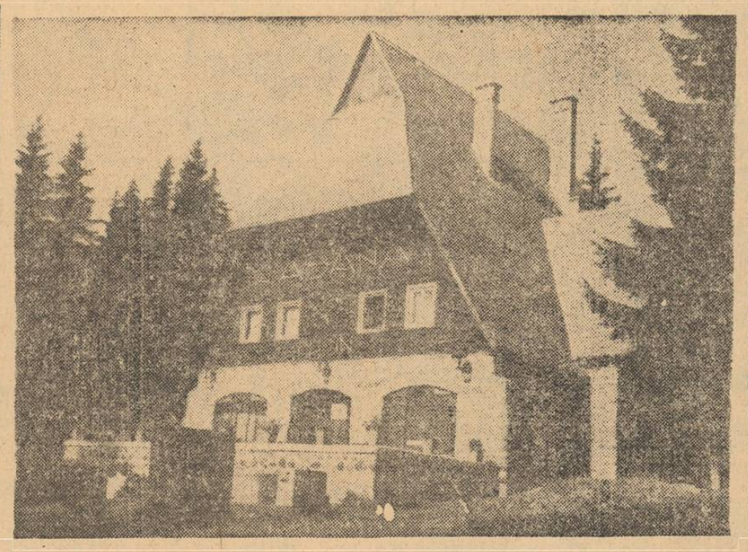
*La* Covasna *și* Geoagiu, Slănic-Prahova *și* Sovata, *stațiuni ale căror ape termale și minerale au un efect terapeutic bine cunoscut, cooperația de consum a construit, de asemenea, hanuri elegante și confortabile pentru cei veniți la odihnă și tratament balnear.*

*Sînt, evident, numai cîteva dintre numeroasele hanuri și cabane ale cooperației de consum unde aveți posibilitatea să petreceți o vacanță cu adevărat de neuitat.*

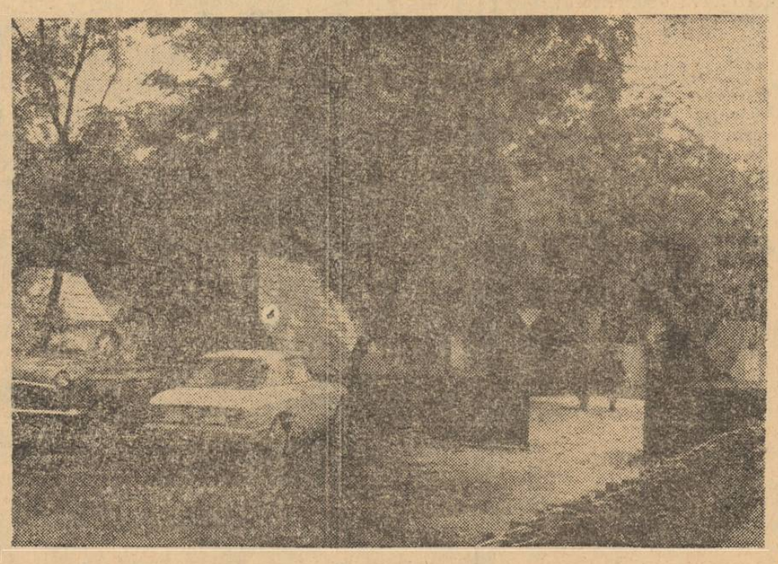


HANUL BUCURA-HAȚEG
Jud. Hunedoara

HANUL BRAN
Jud. Brașov



CABANA BUCIN
jud. Harghita



POPASUL SINEȘTI
Jud. Ilfov

# Centrelor de înot, un 10 cu unele... minusuri

**Mai cu ploaie, mai cu soare, vara s-a instalat, totuși, și centrele de inițiere în înot au revenit pe primul plan al atenției : în primul rînd al atenției Consiliului organizației pionierilor — ca principal organizator — a părinților, și mai ales, a celor direct vizați — copiii. „Delfinul" — această excelentă acțiune lansată cu cîțiva ani în urmă a demarat sub semnul lui '73. Cum ?**

## De ce acest „10" ?

În primul rînd pentru cifra sporită față de anii precedenți pe care am înregistrat-o la principalele centre de inițiere în înot. Astfel, la strandul Tineretului, aproximativ 1000 de copii vor deprinde în această primă serie (începută la 18 iunie) tainele înotului ; la Palatul pionierilor — aproximativ 400 ; la „Obor", la fel, cam 400. Apoi, tot cu calificativ maxim putem aprecia faptul că „Delfin '73" a fost precedat de un curs de instruire a... instructorilor, ceea ce va conferi, desigur un plus de calitate lecțiilor, o omogenizare a metodelor de predare. În fine, excelente sînt și condițiile în care se desfășoară cursurile. „Factor comun" în toate aceste centre — apa curată, buna dozare a timpului petrecut în apă și pe uscat, folosirea materialelor ajutătoare. Atît despre acest „10" pe care-l dorim, firește, menținut pe tot parcursul verii.

## Și ceva despre „minusuri"...

Semnalam într-un comentariu ce a precedat acțiunea „Delfin 73" necesitatea folosirii mai bune a acestui excelent cadru natural al Bucureștiului, salba de lacuri. Din păcate, în momentul de față, doar la strandurile „Floreasca I" (unde va începe zilele acestea — ni se spune) și „Băneasa", centrele de înot au intrat în atenția organizatorilor. De ce nu și la „Tei" și la Floreasca II ?

La Baza sportivă „Cutezătorii" era prevăzută începerea în aceste zile a unui curs de inițiere în înot, care să reunească peste 400 de tineri. Acum, cerințele (și posibilitățile) se văd reduse la mai puțin de jumătate. Motivul ? Constructorii care au efectuat lucrările la baza „Cutezătorii" nu au executat la dimensiunile stabilite cele 4 noi bazine prevăzute. Astfel că se mai așteaptă încă, înotîndu-se deocamdată în cele vechi.

La Palatul pionierilor am întîlnit copii și părinți umblînd zadarnic în căutarea unui Ci-co. Nu ar fi rău dacă TLCR-ul teritorial și-ar îndrepta atenția (cu alte cuvinte ar deschide un centru de răcoritoare) și aici...

★

Startul este bun, deci. Iar unele minusuri semnalate, sperăm ca seriile următoare ale centrelor de înot să le facă uitate...

— 5 —

# Sport

## Noutăți din fotbal

● Luni dimineață, va avea loc o consfătuire organizată de F.R.F. cu toți antrenorii divizionari pentru a se analiza campionatul recent încheiat. De asemenea, se prevăd unele măsuri pentru îmbunătățirea calității jocului echipelor noastre.

● Tot luni, după definitivarea clasamentului în seria I a diviziei B, vor fi date publicității componentele celor trei serii ale diviziei B și ale celor 12 serii ale diviziei C.

● În a doua parte a lunii, federația va comunica programul competițional al celor trei divizii naționale.

● La finele lunii, va avea loc o plenară a arbitrilor divizionari.

### În cîteva rînduri

● A fost dat publicității proiectul Regulamentului complexului polisportiv „Sport și sănătate". Profesorii de educație fizică, antrenorii, instructorii și iubitorii sportului sînt invitați să-și trimită observațiile și eventualele propuneri de îmbunătățire a regulamentului pînă la 1 august, la C.N.E.F.S. ● Cu proba de cros, disputată ieri (învingător francezul Cortes) s-a încheiat campionatul internațional de pentation modern al României. Laureați sînt : românul Dumitru Spîrlea și echipa Ungariei (echipa României a ocupat locul III) ● La Wimbledon, Ilie Năstase și J. Connors s-au calificat în finală la dublu bărbați prin victoria cu 9—7, 3—6, 6—4, 6—3 în fața cuplului vest-german Fassbender — K. Meiler ● Echipa de fotbal a Braziliei și-a încheiat turneul afro-european, învingînd cu 4—3 Irlanda, la Dublin ● În eliminatoriile probei de sabie din cadrul campionatelor mondiale de scrimă de la Göteborg, Dan Irimiciuc a cîștigat grupa F, printre învinși aflîndu-se Nazlimov (U.R.S.S.) și Rigoli (Italia).

## Lotul național de baschet se pregătește pentru „europene"

Selecționata masculină de baschet a țării noastre și-a început pregătirile în vederea campionatelor europene care se vor disputa în luna septembrie în Spania. În prezent selecționabilii se pregătesc la **Poiana Brașov**, urmînd ca între 14 și 24 iulie să participe la un turneu de patru jocuri de verificare în Italia. Din lot fac parte : **Diaconescu, Novac, Popa, Georgescu, Chivulescu** (Dinamo), **Tarău, Oczelak, Pîrșu, Cernat** (Steaua), **Ruhring, Demian** („U" Cluj) și **Mănăilă** („U" Timișoara).

## Petrolul — a 18-a participantă în categoria „Onoare"

Marți după amiază, pe terenul Flacăra roșie s-a disputat meciul de baraj (o singură manșă) dintre **Electromagnetica** și **Petrolul**, situate pe locurile secunde ale celor două serii din categoria „Promoție" la fotbal (cîștigătoarele promovînd direct), pentru ocuparea locului vacant prin promovarea — în divizia C — a echipei I.O.R. Partida — de un rar dinamism — s-a încheiat cu victoria echipei PETROLUL cu scorul de... 7—6. După 120 de minute scorul a fost egal, 2—2 (autorii golurilor **Georgescu** și **Glăvan** din 11 m pentru Electromagnetica, respectiv, **Dincă** și **Moldoveanu**) după care au urmat loviturile de la 11 m. Petrolul a înscris de 5 ori (prin **Dobre, Stan, Moldoveanu, Vanea** și din nou prin **Dobre** — ratînd prin **Dincă**) în timp ce Electromagnetica de numai 4 ori (prin **Marian, Hofman, Georgescu** și **Glăvan** și ratînd prin **Petre Alexandru** și **Marian**). Și astfel, PETROLUL (antrenor Eugen Văleanu) revine în categoria „Onoare" după 7 ani.

★

În deschidere, un alt meci de baraj, între **Metalul Obor** și I.C.O.M. Obținînd victoria cu 3—0, I.C.O.M. a promovat în categoria „Promoție".

„Așa veți face și în apă" ! După cum se vede, înotul nu e prea greu...

## sport-cocteil

### Shane Gould în declin ?

Recentul concurs internațional de la Santa Clara (California), care a reunit majoritatea stelelor natației mondiale, a constituit un eșec pentru tripla campioană olimpică de la München, **Shane Gould**. Eliminată în serii la 100 m liber, clasată abia a 5-a la 400 m și 200 m liber (probă în care deține și recordul mondial), australianca își explică contra-performanțele prin faptul că în ultima vreme, angajată în perioada de examene la școală, a neglijat antrenamentele. „E un semnal de alarmă pentru mine — a spus ea. Va trebui să refac terenul pierdut, pînă la campionatele mondiale din septembrie, de la Belgrad".

### Brazilienii își continuă campania de pregătire pentru C. M. de fotbal.

Abia încheiat turneul pe care l-a efectuat în Africa și Europa, echipa Braziliei și-a și fixat calendarul pe anul viitor al meciurilor de pregătire și verificare în vederea turneului final al campionatului mondial de fotbal. Joao Havelange, președintele confederației braziliene a sporturilor, a declarat că echipa țării sale va susține primăvara viitoare — pe teren propriu, de data aceasta — o serie de 7 meciuri cu selecționatele Austriei, U.R.S.S., Perului, Paraguayului, Mexicului, Irlandei de Nord și Portugaliei.

### Marie-Thérèse Nadig joacă... fotbal

Dubla campioană olimpică de schi, elveția na Marie-Thérèse Nadig, nu-și întrerupe contactul cu sportul nici în afara sezonului alb. Vara, joacă... fotbal. Echipa ei, o filială a F.C. Zürich, a ajuns chiar în finala campionatului feminin al Elveției, dar aici a pierdut cu 1—0 în fața formației Aarau.

### Noutăți ... preolimpice

Aceasta e emblema viitoarelor Jocuri Olimpice de vară de la Montreal. Canadienii au

MONTREAL '76

îmbinat clasicele cinci cercuri olimpice cu însemnele tradiționale ale țării lor, frunza de arțar (aici, stilizată, cu contururile rotunjite).

Comitetul de organizare a și elaborat proiectul de program al Jocurilor, întrecerile urmînd să se desfășoare între 17 iulie și 1 august 1976. Atletismului îi sînt rezervate 9 zile de concurs (între 22 și 31 iulie, cu o zi de pauză) iar natației tot atîtea zile (20—28 iulie).

Un sondaj al opiniei publice din Montreal a arătat că din cei 1150 de subiecți chestionați, 70 la sută s-au pronunțat în favoarea organizării J.O. în orașul lor, 14 la sută au fost împotrivă, iar restul de 16 la sută au dat răspunsuri evazive sau n-au răspuns deloc.

### Newcombe, vedetă de cinema

Cunoscutul tenisman australian, **John Newcombe**, de trei ori cîștigător al Wimbledonului, a acceptat oferta unei case de filme din țara sa. El urmează să joace rolul principal într-un film de suspense a cărui acțiune se desfășoară în „culisele" tenisului profesionist.

## AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● Aglomerație în fața unui magazin de pe calea Griviței ; un gest rapid și portofelul lui Gh. S. (str. Bach nr. 6) a trecut rapid — și fără voia posesorului — din buzunarul acestuia în cel al Vioricăi Donici (str. Baba Novac nr. 3, Arad). Infractoarea crezuse că a scăpat neobservată ; se înșelase : în clipa imediat următoare, un lucrător de la judiciar a invitat-o să-l urmeze. Asupra ei s-au mai găsit 8 portofele furate...

● Scandalagiu notoriu, Petru Dascălu (str. Căuzași nr. 14) își alesese drept loc preferat pentru „spectacolele" sale mijloacele de transport în comun. Emitea insulte în trombă asupra călătorilor. Pînă zilele trecute, cînd — reținut — a fost trimis în judecată conform Decretului 153 și condamnat la 6 luni închisoare contravențională.

● Serviciul circulație a organizat o consfătuire la care au fost invitați... 300 pietoni contravenienți. Spre convingere, în legătură cu consecințele imprudenței pe căile publice, le-au fost prezentate cîteva filme pe teme de circulație.

● În luna aprilie Dobre Bălănică (str. Povernei nr. 7) a fost eliberat din penitenciar unde executase 4 ani închisoare pentru furt. În ziua de 2 iulie, a fost prins la nici 5 minute după ce furase dintr-o locuință din str. Reconstrucției nr. 10 lucruri în valoare de 18 000 lei.

● Îngăimînd cîteva vorbe într-o aproximativă limbă străină (chipurile, era... turist), Ion Ștefan, din Copăceni-Ilfov, se oferea să procure diferite obiecte. A înșelat astfel mai multe persoane. Se pare însă că nu toți păgubașii s-au adresat organelor de miliție, așa încît cei care vor să-și mai recapete banii se pot prezenta la circumscripția 17 (telefon 17 66 62).

● Escaladînd o fereastră, C. Antohi (str. Litoralului nr. 51) a furat diferite obiecte dintr-o locuință. Cînd să iasă de acolo, a fost prins de un locatar.

## Telex comercial

### Secții „Gospodina"

● La restaurantul „Poarta mării", deschis recent la parterul blocului 54 (șos. Colentina), se amenajează o secție de preparate „Gospodina" ● Tot aici, se preconizează organizarea unei bucătării de bloc. ● S-a deschis, complet modernizat, restaurantul „Giulești". Pe lîngă o linie de autoservire, acesta dispune de un spațiu pentru desfacerea de preparate „Gospodina".

### Se transmit mulțumiri

● Cititoarea Virginia Pintilie ne solicită să-i facem publice mulțumirile adresate celor două vînzătoare de la unitatea de „Duiciuri-cafea" din calea Dudești nr 61 pentru calitatea servirii și mai ales pentru dovezile de cinste (i s-a înapoiat o poșetă care conținea valori importante, uitată în amintitul magazin).

### Un sondaj privind vestimentația copiilor

● Direcția generală comercială a declanșat un sondaj, în rîndul cumpărătorilor, pe tema vestimentației pentru copii. Concluziile sondajului vor fi utilizate la contractarea fondului de mărfuri și la aprovizionarea magazinelor. ● Elevii abia au intrat în vacanță, și magazinele au și început să se aprovizioneze cu uniforme școlare. Nota zece pentru operativitate.

## Din blocnotesul corespondenților

### O bază sportivă în strada Buzești

Un grup de tineri entuziaști de la Întreprinderea de prefabricate din beton au amenajat, prin muncă patriotică, în strada Buzești, o frumoasă bază sportivă, cu două terenuri de tenis de cîmp. Mai știi de unde sare un alt... Năstase ? (**Gh. Bogdan**, tehnician).

### Ceară pentru lustruitul mobilei

După cum ne informează ing. **Cristian Comes**, de la Fabrica de mobilă Militari, la secția care produce ceară de lustruit mobilă, a fost dată în exploatare o moară de micronizat diatomită. N-o să mai poată zice nimeni că mobila nu-i lustruită... oglindă.

### Ceainărie cu orar redus...

Alături de unitățile comerciale deschise recent la parterul blocului OD-34, din șoseaua Colentina, funcționează și un magazin de ceaiuri medicinale. El este dotat cu un aparat de preparat ceai la comandă. Din păcate, orarul unității este 8—16. Oare amatorii unei cure de ceaiuri recomandate pentru diferite afecțiuni, care lucrează dimineața, trebuie să-și modifice programul ? (**Caranfil Teodorescu** — str. Mașina de pîine 16).

# CĂLDURĂ MARE...

(Urmare din pag. 1)

mormane-mormane ?!... Plecăm de lîngă Dîmbovița cu această mare problemă pe suflet.

**Lipscanii, în apropiere, imediat Bălănarii, magazinul „Club-Sport"**

— O rachetă de tenis, v-am ruga

— Nu avem.

— **Atunci o pereche de „labe de gîscă", pentru înot subacvatic. Și un vizor cu tubul respectiv.**

— Nu avem, le-am terminat acum 2—3 luni.

— **Și noi, care nu am cumpărat atunci, ce facem ?**

— Știu și eu ? Luați schiuri, că la iarnă nu se știe dacă mai găsiți — și gestul larg al vînzătoarei ne arată vraful de „Start"-uri și „Olimpic"-uri ce tronează într-un colț al magazinului.

Într-adevăr, parcă astă-iarnă nu le văzusem... Dar, Evrika ! Am găsit ce facem cu zăpada pe care „nu avem voie să o aruncăm peste parapet" ; o bătătorim bine și organizăm pe ea un concurs între cei care își cumpără în aceste zile schiuri de la „Club-Sport". Premiul I — o pereche de „labe de gîscă"...

Tot pe Lipscani, la numărul 69 magazinul de „Confecții — Tricotaje — Textile — Încălțăminte". Vitrine pline : haine de piele, lungi și scurte, sacouri din stofă Covasna, canadiene „Tercot" și „Rejon", balonseide căptușite. Înăuntru descoperim și cîteva pardesie. Să se găsească...

— **Am dori un costum de vară.**

— Luați unul bleumarin.

— **V-am spus, am dori un costum de vară.**

— Și cine spune că vara nu se poartă bleumarin ?

În fond așa e, n-am citit nicăieri că nu se poartă...

Autobuzul (să zicem 34, turul 6), pleacă din stație pe post de... laborator Skylab. Adică închis ermetic din toate ușile, ferestrele și „capacele" sale. Încercările cîtorva călători de a da drum liber unui izvor de aer, de răcoare, se izbesc de privirile (la fel de „închise") ale taxatoarei : „E curent, tovarășe !" La urma-urmei nu e tocmai rău, o baie de aburi cu doar 50 de bani nu poți face oricînd... Coborîm, în fine, și, la unul din centrele de răcoritoare întîlnite, încercăm să recuperăm o parte din lichidele pierdute în autobuz.

— Un Ci-co, vă rog.

Are, și pe deasupra, complet înofensiv pentru amigdale...

— **Rece nu aveți ?** — încercăm.

— Nu mai avem gheață — sună răspunsul pe care l-am mai auzit în atîtea alte veri.

★

**Desigur, pe rampa I.S.B.-ului, s-a dat în iarnă una din bătăliile împotriva nămeților și atunci anunțul își avea rostul lui. Acum însă, puțin simț al umorului (și o șurubelniță) l-ar scoate în cîteva minute și l-ar repune la prima zăpadă. Nu e rău că la „Club-Sport" se găsesc schiuri (omul gospodar...), dar de ce să nu se găsească și rachete, ori trusa de înot subacvatic ? De ce haine de piele da, și costume de vară nu ?**

**De ce autobuze închise ermetic da, și gheață nu ? De ce...**

Dar probabil că sînt prea multe întrebări, pentru o căldură atît de mare...

## Plata amenzilor e mai simplă decît respectarea regulilor de igienă ?

(Urmare din pag. I)

lele și vesela sînt insuficient curățate, ca de altfel și spațiile frigorifice. În sala de expediție, prăjiturile sînt neacoperite, navetele așezate direct pe paviment. „Recidiviste" sînt și restaurante ca „Izvorul rece" „Diham", „Simplon", „Mărășești", „Vaporul", sau „Opera".

Ceea ce ne-a surprins în asemenea cazuri e faptul că unii dintre lucrătorii comerciali preferă să plătească amenzi după amenzi, în loc să respecte elementare reguli de igienă. Amintim că nu e vorba de măsuri complicate, greu de realizat, ci de... bunăvoință, de lucruri pe care orice gospodină le aplică în mod firesc. Emil Neghilă, bucătar la Lactobar „Bulevard", de exemplu, deși a fost amendat în luna februarie, a plătit din nou o amendă în ziua de 18 iunie, pentru același motiv — neefectuarea controlului periodic. Alteori, se plătesc amenzi în lanț (cazul responsabilului bufetului lacto „Brăila", Petre Popescu, al șefului unității „Siretul", Simion Roșca), pentru că — în pofida bunului simț — produse ușor alterabile sînt păstrate în condiții necorespunzătoare.

Cum se explică asemenea situații ? Nu vrem nici pe departe să facem procese de intenție, dar surprinde ușurința cu care sînt plătite importante sume de bani, reprezentînd un cuantum deloc neglijabil din salariu. Or, sancțiunile se dau tocmai pentru a împiedica repetarea abaterilor. Și atunci ? N-ar fi, oare, timpul ca în cazurile flagrante de recidivă, case frizează reaua credință, conducerile întreprinderilor comerciale respective să ia cele mai drastice măsuri, mergînd pînă la desfacerea contractului de muncă al salariaților în culpă ?

Cu sănătatea populației nu-i este nimănui permis să se joace. Există, în acest sens, reglementări clare. Se tau, la nivelul municipiului, măsuri hotărîte pentru modernizarea unităților comerciale, pentru a le asigura un aspect civilizat, corespunzător exigențelor firești ale populației. Cei ce nu înțeleg să se încadreze în asemenea norme obligatorii se. excludsinguri din rîndul lucrătorilor din comerț.

## Practica studenților arhitecți, pe șantiere

(Urmare din pag. 1)

**blemelor de șantier au impus, presupunem, un anumit sistem de organizare a producției...**

— Bineînțeles, șefii de catedră, profesorii Ion Resu și Ștefan Mănciulescu, care coordonează activitatea practică a studenților, au adoptat o nouă formă de cuprindere organizatorică. Pentru ca scurtul răstimp să fie pentru studenți cît mai util, aceștia vor lucra încadrați în echipe, parcurgînd, prin rotație, munci de calificări diferite : zidar, betonist, fierar-betonist, dulgher, vopsitor etc. Fundații, zidării, betoane, tencuieli, instalații vor înceta de a mai fi doar noțiuni teoretice, imagini de scheme, ori date de laborator ci se vor transforma în experiență de viață acumulată prin trăire directă. Cu atît mai mult cu cît perioada de practică include și prezentarea unor soluții tehnice noi, interesante, materiale de construcții moderne etc. de către cadrele didactice ale institutului și specialiști ai șantierelor respective.

— **Desigur, cunoașterea valențelor „tehnice" ale șantierului va fi deosebit de folositoare pentru studenți, dar tot deosebit de importante, sînt și cele educative, ale colectivelor de muncitori.**

— Fără îndoială ; contactul direct și permanent cu constructorii, cunoașterea meșterilor cu experiență, încadrarea în disciplina muncii, urmărirea unor obiective concrete, viața de colectiv, sînt numai cîteva dintre pîrghiile ce vor face din procesul instructiv-educativ un tot unitar, care să constituie pentru viitorii arhitecți un teren de decolare propice activității lor de ziditori.

● În sala clubului I.S.B. din str. Berzei, sector 7, Serviciul circulației, din Miliția municipiului București, organizează mîine, 6 iulie, ora 9, o ședință privind desfășurarea traficului rutier în Capitală, îmbunătățirea condițiilor de circulație și asigurarea unei securități sporite. Vor participa șefii de parcaje, autobaze și depouri, precum și alți factori de răspundere din transporturi.

● În vederea executării unor lucrări de reparații, I.D.E.B. ne informează că va efectua întreruperi în furnizarea energiei electrice abonaților domiciliați pe Drumul Bercenarilor între nr. 14 și șos. Giurgiului (în intervalul 5—13 iulie), Drumul Bercenarilor între numerele 14—32 (16—27 iulie), str. Secășel (5—18 iulie), str. Anghel Moldoveanu între șos. Giurgiului și str. Zlatna (5—20 iulie), str. Anghel Moldoveanu, între str. Zlatna și str. Boltei (21 iulie — 2 august), str. Zlatna (19—25 iulie), str. Cornești (26 iulie — 7 august), str. Pogoanelor (28 iulie — 6 august), str. Giurgiuleasa (15—21 august), str. Boltei (8—15 august).

Întreruperile vor avea loc zilnic între orele 7—17, cu excepția duminicilor.


TEATRUL BULANDRA

PREZINTĂ

simbătă 7.VII, ora 20 și duminică 8.VII, ora 20

LA ARENELE ROMANE

COMEDIA

IUBIRE PENTRU IUBIRE

de William Congreve

cu

FORY ETTERLE

PETRE GHEORGHIU — ION BESOIU
CARMEN STĂNESCU — LUCIA MARA
OCTAVIAN COTESCU — EMMERICH SCHÄFFER
AUREL CIORANU — MIMI ENĂCEANU

Vasile Florescu, Mariella Petrescu, Ioana Casetti, Mircea Diaconu, Jean Reder, Mihai Vasile Boghiță, C. Cristescu Lungu.

Regia : EMIL MANDRIC

Biletele se vînd la casa teatrului din bd. Schitu Măgureanu nr. 1 — Podul Izvor — tel. 14.60.60, iar în seara spectacolelor la casa Arenelor romane, tel. 23.35.75.



INTREPRINDEREA DE DISTRIBUȚIE A ENERGIEI ELECTRICE BUCUREȘTI

BD. 1 MAI 41—43

Stimați consumatori de energie electrică !

Personalul competent al întreprinderii noastre vă stă la dispoziție pentru prestări de servicii în legătură cu furnizarea continuă a energiei electrice.

Pentru încheierea și modificarea contractelor de furnizare a energiei electrice ; relații privind citirea—facturarea—încasarea valorii energiei electrice consumate ; executarea de instalații electrice noi, modificări sau extinderi, branșamente, coloane etc., vă rugăm a vă adresa centrelor noastre din :

— str. Brazilei nr. 2—8 — telefon 12.80.73
— șos. Ștefan cel Mare 33 Bl. 36 — telefon 12.50.60
— bd. Republicii nr. 27 — telefon 13.54.38
— bd. Leontin Sălăjan complex comercial A. 14 C. 3 — telefon 43.02.95
— str. 11 Iunie nr. 18 — telefon 41.01.25
— bd. Păcii nr. 74—92 — telefon 46.05.25
— calea Griviței nr. 198 — telefon 18.42.91

cu program zilnic luni, miercuri și vineri, între orele 12—19,30 și marți, joi și simbătă, între orele 8—13.

Remedieri în instalația interioară se execută prin unitățile de servire a populației (cooperative de instalații, unități I.C.R.A.L. etc.).

Pentru asigurarea continuității în furnizarea energiei electrice și evitarea eventualelor incendii, vă indicăm folosirea, la tablourile din apartamente numai a siguranțelor originale calibrate astfel :

— de 6 amperi la circuitul de lumină ;
— de 10 amperi la circuitul de priză.

Abaterile de la indicațiile menționate mai sus constituie contravenție ce se sancționează cu amendă conform H.C.M. 2491/1969 și plata c/val. deplasării echipei de intervenție I.D.E.B. — pentru remedierea deranjamentului.

Deranjamentele apărute în instalațiile electrice — pînă la contor — se anunță la telefon 18.23.40 sau 18.23.49.

Pentru montări și verificări contori, telefonați la nr. 18.08.00, interior 125 sau 225, zilnic între orele 7 și 15.

Consumatorii fără contor au obligația să anunțe, în termen de 48 ore, orice schimbare intervenită în situația receptoarelor electrice pe care le posedă.


## Un candelabru din... 2 tone de cristal

La secția de artă (atelierul de sticlărie) de la Combinatul Fondului plastic, se finisează piesele uriașelor candelabre ale noului Teatru Național. 2000 de moduli prismatici, din cristal colorat, suspendați pe un schelet de oțel cromat compun unul din marile candelabre (diametru 2,50 m, înălțime 11 m, greutate 2 tone ; micile candelabre vor avea însă... numai cîte o tonă). Proiectul, macheta și execuția sînt semnate de un colectiv compus din **Dionisie Popa, Vlad Munteanu — Rîmnic, Ioan Cadar, Florian Dumitru**, și **Constantin Chiaburu**.

## Mobilier '74

(Urmare din pag. I)

tru expoziția precontractuală de mobilă ce se va deschide în ziua de 27 iulie la Leningrad au fost fotografiate pentru albumul de oferte al centralei. Am reținut o serie de produse din plăci înnobilate, garnituri polifuncționale, piese compuse din corpuri modulate, tapițerii pe structuri de perne Elasta, cu poliuretan sau cu covor — pentru umplutură — de iarbă de mare, pe suport textil ori din materiale nețesute.

# Ore citadine

## Proiecte la „Animafilm"

*30 de filme în planul anului 1973, la „Animafilm" pe diverse genuri : desen animat, cartoane decupate, păpuși, pictură sub aparat, obiecte animate... Discutăm cu regizorul* Laurențiu Sîrbu. *Recentul său film* — „Puiul" — *după nuvela lui* Al. Brătescu—Voinești, *a obținut un premiu „CIDALC" la Festivalul de la Cracovia, din iunie. La Festivalul de la Annecy, de asemenea, a fost răsplătit cu aprecieri deosebit de favorabile. Acum, Laurențiu Sîrbu lucrează la o nouă peliculă pentru copii. Este vorba de basmul „Nuieluța fermecată"...*

*Ce se mai pregătește la „Animafilm ?"* Matty Aslan *a terminat un episod din serialul pentru copii,* „Formica" ; *se filmează, neîntrerupt, la serialul* „Aventurile lui Gherase", *la care lucrează* Victor Antonescu *și* Badea Artin ; *un alt ciclu de pastile satirice* — „Țepi" — *al lui* Horia Ștefănescu, *e în lucru ;* „Cadoul" *este titlul filmului poetic la care a început că lucreze* Ion Truică ; *două filme cu păpuși animate* — „Cîntec cu bucluc" *și* „Ispita", *de* Bob Călinescu *și* Gheorghe Sibineanu *mai au puțin și vor ajunge pe ecrane ;* „Ciopîrțilă", *cartea lui* Tiberiu Utan, *a inspirat lui* Iulian Hermeneanu *un ciclu de filme cu același nume.*

*Așadar, la „Animafilm" se lucrează intens și acum în plină vacanță a spectatorilor genului.*

**d. p.**

● Președintele cooperativei meșteșugărești „Casa de modă" ne informează că mîine, începînd de la orele 19, pe terasa restaurantului „Lido" va avea loc o prezentare de modele — colecția de vară '73. Se vor înfățișa de către manechine peste 70 de modele — costume de plajă și de promenadă, realizate de meșterii cooperativei.

## I.A.P.L. „Central" și... umorul

Ieri dimineață, IAPL „Central" a organizat o ședință cu personalul din unitățile sale. Pe agendă — îndeplinirea planului de desfacere, măsuri de natură să ducă la o mai bună servire a consumatorilor (probabil, și respectarea programului) etc. etc. Salutăm ideea, cu atît mai mult cu cît au fost — de bună seamă — argumente spre a o iniția.

*P. S. Tot ieri : pînă pe la ora 11, numeroase unități ale IAPL „Central" aflate în plin centrul orașului — Tic-Tac, Gambrinus, Cireșica, Tomis — au fost zăvorîte : ospătarii — în frunte cu responsabilii — erau convocați la ședința unde se discuta despre buna servire. După cum se vede nu se poate spune că umorul lipsește întreprinderii respective...*

## Vă așteaptă propriile locuințe !

(Urmare din pag. I)

cul D. 43), Alexandru Fliu, str. Cireșoaia nr. 2 (apartamentul 59, blocul D. 43) Marcela Munteanu, str. Ardeziș nr. 3 (apartamentul 107, blocul O.D. 1), Vasile Rădeanu, str. Silvia nr. 15 (apartamentul 4, blocul Td. 3) și alții. De menționat că în blocurile amintite alți locatari s-au mutat de circa cinci săptămîni !...

Fără îndoială că unii locatari invocă motive. Ceea ce trebuie precizat, însă, e faptul că ele nu au acoperire obiectivă, că pot fi rezolvate operativ atunci cînd există interes din ambele părți. După cum trebuie menționat că în cazuri de tergiversare, neîntemeiate, se impun măsuri corespunzătoare din partea I.C.V.L., mergîndu-se pînă la anularea contractelor. În același timp, trebuie ca delegații întreprinderii să fie prezenți în tot cursul zilei, de dimineață pînă seara, la blocurile aflate în predare. Iar atunci cînd într-un bloc au mai rămas de predat doar cîteva apartamente să se afișeze la loc vizibil unde pot fi găsiți delegații și la ce oră, astfel încît cetățenii să nu fie puși în situația de a-i căuta zile întregi fără rezultat. Asemenea cazuri există și împotriva celor vinovați trebuie aplicate măsurile de rigoare.

Obligațiile reciproce să fie respectate întocmai. Nu e admisibil ca apartamentele pentru care statul a investit însemnate fonduri bănești, pentru realizarea cărora s-au depus eforturi deosebite, să stea nefolosite.

## Realizările obținute — o garanție a respectării cuvîntului dat

(Urmare din pag. I)

m. l. noi rețele de apă și canal, 219 200 mp străzi balastate, amenajarea a 147 terenuri de joacă pentru copii și a 58 locuri de parcare auto, **cu o suprafață totală de 31 850 mp.** În aceeași perioadă, orașul s-a **îmbogățit cu peste 290 hectare noi zone verzi ; au fost plantați 691 000 arbori și arbuști.** Pot fi citate, printre altele, parcurile Drumul Taberei și Giulești, terenurile de joacă și sport, lucrările de apă și canal din sectorul 7, cele de construcție de străzi și trotuare din sectorul 2, amenajările de spații verzi din jurul noilor blocuri din sectoarele 4 și 5, precum și lucrările de drumuri și trotuare din sectorul 8.

În ședința sa, Comitetul executiv a remarcat și unele rămîneri în urmă, în ceea ce privește îndeplinirea unor angajamente. Au fost menționate, în acest sens, sectoarele 6, 5 și 3, unde nu toate lucrările edilitare programate au fost executate ; se acționează încă destul de lent la amenajarea bazelor de agrement de la Străulești și Bragadiru. S-a arătat, de asemenea, că deși au fost colectate importante cantități de fier vechi și de deșeuri, este loc pentru mai mult. Au fost subliniate și unele minusuri în întreținerea curățeniei orașului, în îngrijirea unor parcuri și zone verzi etc.

Președinții comisiilor permanente de deputați, invitați la ședința comitetului executiv, s-au angajat să desfășoare o mai intensă activitate pentru mobilizarea fiecărui deputat, a tuturor cetățenilor, astfel ca angajamentele asumate să fie realizate cu mult înainte de termenele stabilite. De altfel, prezența altor mii de bucureșteni pe șantierele muncii patriotice — duminica trecută, ca și în după-amiezile zilelor ce i-au urmat — sînt grăitoare. Ele demonstrează că angajamentele asumate vor fi onorate integral.

# CONFERINȚA PENTRU SECURITATE ȘI COOPERARE ÎN EUROPA

## Cuvîntarea ministrului afacerilor externe al României

HELSINKI 5 (Agerpres). — Azi, la ora 10,00 (ora locală) au fost reluate, la Helsinki, lucrările Conferinței general-europene pentru securitate și cooperare, la nivelul miniștrilor de externe ai celor 33 de state europene, ai S.U.A. și Canadei. Printre vorbitorii înscriși la cuvînt se numără 10 miniștri de externe.

Pe masa de lucru a Conferinței se află, de asemenea, și o serie de documente: proiectul „Declarației generale privind bazele securității europene dintre state în Europa", prezentat de ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., precum și alte proiecte.

După cum s-a mai anunțat, ziua de ieri a înregistrat intervenția ministrului afacerilor externe al României, **George Macovescu,** care a evidențiat importanța istorică a conferinței pentru viața și destinele continentului nostru, ale întregii lumi. Vorbitorul a subliniat că reuniunii găzduite de capitala Finlandei îi revine înalta misiune de a așeza pe baze noi, durabile, calitativ superioare, relațiile intereuropene.

Ministrul de externe român a reamintit că, încă în Declarația de la București din 1966, țările socialiste au lansat ideea convocării conferinței pentru securitate și cooperare, militînd de atunci cu perseverență pentru realizarea ei și pentru promovarea ideii că relațiile dintre statele continentului nostru trebuie să fie întemeiate pe principii noi. El a evocat, totodată, contribuția proprie, activă, pe care România a adus-o la aceste eforturi, pornind de la interesele fundamentale ale poporului român și considerînd că înfăptuirea securității în Europa este un obiectiv de prim ordin al politicii sale externe. În acest spirit, România a militat pentru normalizarea și dezvoltarea, pe multiple planuri, a relațiilor cu statele europene, indiferent de orînduirea lor socială.

Referindu-se, în continuare, la climatul existent, în prezent, pe continentul nostru, George Macovescu a arătat că „divizarea Europei în blocuri militare opuse, acumularea uriașă de armament în arsenalele statelor, prezența trupelor și bazelor militare străine, practicile discriminatorii și barierele artificiale ridicate în calea conlucrării fructuoase între popoare sînt incompatibile cu securitatea europeană, constituie tot atîtia factori generatori de tensiune, suspiciuni și neîncredere, surse potențiale de noi conflicte. A sosit timpul ca împreună să punem capăt acestei situații", a spus el. Vorbitorul a arătat că, în acest context, „trebuie adoptate măsuri hotărîte pentru abolirea blocurilor militare și a grupărilor economice închise, pentru înlăturarea oricăror surse de divizare, tensiune și instabilitate. Europa trebuie privită ca o entitate geografică, economică și politică unitară, ca o comunitate de state cu tradiții comune de civilizație și cultură și a căror experiență istorică se interferează". „După opinia guvernului român, securitatea europeană trebuie concepută ca un sistem de angajamente liber consimțite, clare și precise din partea tuturor statelor, însoțite de măsuri concrete, de natură să ofere tuturor țărilor garanții depline că se află la adăpost de orice act de agresiune, că se pot dezvolta liber, în concordanță cu interesele și voința lor, colaborînd între ele pe temeiul principiilor fundamentale ale dreptului internațional", a subliniat ministrul de externe al României.

### Din cuvîntările miniștrilor de externe ai statelor participante

La rîndul său, ministrul de externe al R.D.G., **Otto Winzer,** a subliniat că „misiunea conferinței va fi determinată de interesele comune și de dreptul tuturor popoarelor la o viață pașnică și la o bunăstare crescîndă, și nu de alianțele și pactele de un anume fel sau de grupările de puteri sau influența lor asupra uneia sau alteia din părțile Europei".

„R.D. Germană se pronunță pentru crearea unei comisii consultative permanente privind problemele securității și cooperării în Europa, pentru adoptarea de măsuri susceptibile să întărească încrederea cum sînt notificarea prealabilă a manevrelor militare de anvergură și schimbul de observatori" a arătat Otto Winzer

În intervenția sa, ministrul afacerilor externe al R. F. Germania, **Walter Scheel,** a evidențiat faptul că această conferință constituie un fenomen cu totul nou în Europa, o negociere la care participă nu numai reprezentanți ai celor două alianțe, ci și ai statelor neangajate. „Acest lucru, a arătat el, dovedește că, pentru prima dată, toate țările iau parte în mod activ la politica de destindere". „Conferința trebuie să dea impuls destinderii. Ea trebuie să creeze un dinamism propriu, care să scoată politica de destindere din birouri și cancelarii, un dinamism care să înglobeze oamenii", a subliniat Walter Scheel. Relațiile dintre cele două sisteme economice — economia țărilor socialiste și economia țărilor occidentale — ar trebui să comporte „reducerea obstacolelor de orice natură din calea comerțului, o mai bună informare și contacte de afaceri. Cooperarea nu trebuie să se limiteze la guverne, ci trebuie aprofundată la toate eșaloanele: între guverne și întreprinderi, între instituții și organizații și, în sfîrșit, între cadre de conducere, tehnicieni și specialiști din Est și Vest" — a conchis el.

Apreciind că succesul primei faze a conferinței depinde de hotărîrea fiecărei țări participante de a contribui la „redefinirea" raporturilor dintre statele continentului, în sensul întronării unor relații noi, bazate pe respectul principiilor dreptului internațional, ministrul de externe al Luxemburgului, **Gaston Thorn,** a spus: „Dacă la sfîrșitul acestei conferințe vom reuși să găsim un limbaj comun pentru stabilirea principiilor relațiilor politice dintre statele noastre, să ne dăm reciproc garanții în privința voinței de a aplica aceste norme în toate circumstanțele, să găsim mijloace pentru soluționarea pașnică a diferendelor, să stabilim un cadru și priorități pentru cooperarea noastră economică, să liberalizăm, pe cît va fi posibil, contactele între oameni și difuzarea ideilor și informațiilor, dacă în toate aceste domenii vom reuși să facem progrese concrete și să nu producem doar noi declarații solemne și vagi — vom putea să ne felicităm că am contribuit la înfăptuirea unei cotituri istorice în evoluția Europei".

# „EL HADJAR" — simbol al industrializării Algeriei

*Aproape confundată cu pădurea de macarale din portul Annaba, o coloană uriașă din oțel și beton armat pare, aidoma unui turn Babel, ce încearcă să spintece cerul. Este furnalul de la „El Hadjar", localitate situată la poalele muntelui Beleita, la aproximativ 12 km depărtare de capitala industrială a Algeriei, cunoscutul port Annaba.*

*Dacă venerabilul său strămoș nu a fost decît rodul unei himere cosmice, constructorii complexului siderurgic algerian — primul din istoria acestei țări — au făcut din el un obiectiv gîndit. Peste 3000 de muncitori constructori, ajutați de mașini, au luptat febril cu timpul pentru a construi această primă unitate siderurgică a Algeriei independente.*

*Din depărtare, pe o suprafață de peste 300 ha, zumzetul agregatelor pentru pregătirea materiei prime, căruia i se adaugă zgomotul centralelor electrice, lasă impresia că asiști la un măreț spectacol „sunet și lumină", în care omul este proiectat în dimensiunile lui de creator.*

*Complexul siderurgic de la „El Hadjar" a intrat parțial în funcțiune în luna iunie, acum patru ani. Evenimentul a marcat o dată importantă în procesul istoric al industrializării Algeriei, constituind, în același timp, o ilustrare a politicii de scoatere a țării din starea de insuficientă dezvoltare, folosind resursele proprii. Producția de oțel a complexului va atinge, pe etape, la sfîrșitul anului viitor, 1.400.000 tone. Principalul său obiectiv este de a pune la dispoziția economiei naționale un produs de bază de primă necesitate: oțelul.*

*„El Hadjar" prezintă, la ora actuală, caracteristicile unei întreprinderi integrate, efectuînd totalitatea operațiunilor siderurgice de la prelucrarea materiilor prime (minereu de fier, cocs) pînă la laminate și tablă de diverse sortimente.*

*Oțelul este prelucrat în diverse secții și uzine ale combinatului: uzina de tuburi, uzina de ondulare a tablei și secția de nervuri metalice iar în curînd va intra în funcțiune un laminor destinat să fabrice o largă gamă de materiale folosite în construcții.*

*„Vocația" complexului rămîne însă fabricarea sutelor de mii de tone de tuburi necesare oleoducurilor și gazoducurilor care pe sute de kilometri „scot" la țărm „aurul negru" și gazul metan din Sahara. Aici se realizează punctul de joncțiune între două mari sectoare industriale ale Algeriei: siderurgic și petrolier.*

*Producția anuală de astfel de tuburi fabricate la „El Hadjar" se situează în jurul a 110 000 tone care, puse cap la cap, depășesc 500 km lungime.*

*Importantul obiectiv industrial a căpătat de mult și o altă semnificație. El constituie, într-un fel, prin intrarea în funcțiune, un certificat de naștere a unei întregi ramuri industriale, hotărîtoare pentru dezvoltarea general economică a Algeriei, pentru consolidarea independenței sale economice: ramura industriei grele.*

*Cu satisfacție și bucurie urmărește poporul român transformările înnoitoare înregistrate de Algeria în cei 11 ani care s-au scurs de la proclamarea independenței. Relațiile de prietenie și colaborare dintre cele două țări s-au întărit mereu, cunoscînd, în ultimii ani, un curs ascendent.*

*Pentru evoluția acestor legături politice, economice, tehnico-științifice și culturale, un moment de maximă importanță l-a constituit vizita oficială făcută anul trecut în Algeria de tovarășul Nicolae Ceaușescu. Întrevederile și convorbirile cu președintele Consiliului revoluției și guvernului algerian, Houari Boumediene, au deschis noi și rodnice perspective ridicării pe o treaptă superioară a relațiilor româno-algeriene.*

*Cu prilejul sărbătoririi de astăzi poporul român transmite poporului algerian sincere felicitări, urări de prosperitate și înflorire a patriei sale.*

C. BENGA

# PE TOT GLOBUL

## GENEVA: A 55-a sesiune a Consiliului Economic și Social al O.N.U.

● PE ORDINEA DE ZI A LUCRĂRILOR — 29 DE PUNCTE
● CUVÎNTUL DE DESCHIDERE A FOST ROSTIT DE KURT WALDHEIM

GENEVA 5. — Corespondentul Agerpres, Corneliu Vlad, transmite: La Palatul Națiunilor s-au deschis lucrările celei de-a 55-a sesiuni a Consiliului Economic și Social al O.N.U. (ECOSOC), la care participă cele 56 de state membre ale Consiliului sau ale comitetelor sesionale ale acestuia. România este reprezentată de o delegație condusă de ambasadorul Constantin Ene, șeful misiunii permanente a țării noastre pe lîngă Oficiul Națiunilor Unite de la Geneva.

Ordinea de zi a lucrărilor, care cuprinde 29 de puncte, acordă o importanță deosebită problemelor emancipării economice și sociale ale țărilor în curs de dezvoltare. Sesiunea este chemată să examineze modul de înfăptuire a obiectivelor celui de-al doilea Deceniu al Națiunilor Unite pentru Dezvoltare, pornind de la examinarea succeselor și dificultăților înregistrate în cei doi ani care au trecut de la lansarea acestuia și să adopte măsuri suplimentare în favoarea sprijinirii eforturilor țărilor în curs de dezvoltare vizînd îndeplinirea obiectivelor lor de progres economic și social. Între alte puncte de pe agenda sesiunii înscrise, de asemenea, în sfera dezvoltării, se numără acordarea unei mai mari autonomii Organizației Națiunilor Unite pentru Dezvoltare Industrială (ONUDI), reducerea decalajului tehnologic față de țările dezvoltate, mobilizarea opiniei publice în sprijinul înfăptuirii obiectivelor dezvoltării, studierea consecințelor nefaste ale societăților multinaționale asupra economiilor țărilor în curs de dezvoltare.

Deschizînd lucrările sesiunii, secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim, a subliniat că, în ultimii ani, s-a înregistrat faptul că prin intensificarea cooperării în domeniile economic și social comunitatea internațională dispune de posibilități sporite pentru reducerea tensiunilor politice. Secretarul general al O.N.U. a schițat un tablou al problemelor cu care sînt confruntate țările în curs de dezvoltare în eforturile lor de accelerare a progresului, între care reducerea decalajului economic care le desparte de țările dezvoltate, accesul la tehnologia modernă, sporirea exporturilor, problemele demografice. „Congresul mondial al populației, care va avea loc la București, în august 1974, a spus el, va trebui să contribuie la examinarea acestei probleme sub toate aspectele sale". Secretarul general al O.N.U. a relevat în final rolul important pe care este chemat să-l joace ECOSOC, în cadrul familiei Națiunilor Unite, în vederea accelerării progresului economic și social al țărilor lumii.

## Declarație a M. A. E. al R. D. Vietnam

HANOI 5 (Agerpres). — Ministerul Afacerilor Externe al Republicii Democrate Vietnam a dat publicității, la 4 iulie, o declarație în legătură cu activitatea Comisiei Internaționale de Control și Supraveghere în Vietnam, în care se relevă că după semnarea, la 13 iunie, a comunicatului comun al părților semnatare ale Acordului de la Paris, CICS ar fi trebuit să ia măsuri pentru supravegherea îndeplinirii prevederilor acordului. Dar, în practică, — menționează declarația difuzată de agenția VNA — comisia nu a ținut pînă în prezent nici o reuniune pentru a discuta asemenea măsuri. Declarația MAE al R.D. Vietnam cere comisiei să-și reia lucrările și să se achite de obligațiile ce îi revin conform acordului de încetare a războiului și restabilire a păcii în Vietnam și comunicatului comun din 13 iunie al părților semnatare ale acordului.

## Noi incidente la Belfast

**LONDRA 5 (Agerpres). — Autobuzele din Belfast au fost, miercuri seara, ținta unor atacuri în diferite puncte ale orașului, dar mai ales în cartierele catolice. Persoane înarmate, rămase neidentificate, au oprit un număr de 7 autobuze și le-au incendiat.**

## pe scurt, de pretutindeni

**LA PEKIN** a avut loc, ieri, o întîlnire între Ciau Kuan-hua, ministrul adjunct al afacerilor externe al R.P. Chineze, și grupul de congresmeni din S.U.A., condus de Warren G. Magnuson, care se află într-o vizită în capitala chineză — anunță agenția China Nouă.

**ÎN PREZENȚA SECRETARULUI GENERAL AL O.N.U.**, Kurt Waldheim, și a președintelui Confederației Helvetice, Roger Bonvin, miercuri, a fost inaugurată, la Geneva, noua aripă a Palatului Națiunilor Unite, în care își au sediul Oficiul O.N.U. și alte organizații internaționale.

Noua clădire, a cărei piatră de temelie a fost pusă în 1968, are o lungime de 157 metri, 7 etaje și încorporează 700 de birouri, 10 săli de conferințe și instalațiile auxiliare.

**MEMBRII GUVERNULUI ARGENTINIAN** împreună cu președintele Hector Campora, au avut o întrevedere cu liderul Mișcării Justițialiste, generalul Juan Peron. După cum a declarat președintele Hector Campora, cu acest prilej, au fost analizate diferite aspecte ale vieții social-administrative din Argentina.

**CONDUCEREA PARTIDULUI SOCIALIST ITALIAN** s-a reunit, ieri seara, la Roma, pentru a lua în dezbatere participarea la viitoarea coaliție guvernamentală de centru-stînga, precum și programul noului guvern.

**MINIȘTRII DE FINANȚE AI ȚĂRILOR MEMBRE ALE „COMITETULUI CELOR 20"**, însărcinat cu reforma sistemului monetar internațional, se vor întruni în zilele de 30 și 31 iulie, la Washington, a anunțat un purtător de cuvînt al Organizației pentru Cooperare Economică și Dezvoltare. Convocarea acestei reuniuni a fost solicitată de ministrul britanic al finanțelor, Anthony Barber.

**PREMIERII CELOR PATRU ȚĂRI DE LIMBĂ ENGLEZĂ DIN ZONA CARAIBELOR** — Trinidad-Tobago, Jamaica, Barbados și Guyana — au semnat Tratatul de la Chaguaramas, prin care, începînd din luna august a acestui an, se înființează Piața comună a Caraibelor.

**BANCA MONDIALĂ** va acorda Braziliei un împrumut de 54 milioane de dolari, informează agenția Prensa Latina.

**FORȚELE ARMATE CHILIENE**, avînd în vedere ultimele evenimente din țară, își reafirmă sprijinul neabătut față de guvernul popular — se arată într-un comunicat oficial dat publicității la Santiago de Chile sub semnătura comandantului sef al armatei, generalul Carlos Prats, după o vizită făcută șefului statului de către comandanții celor trei arme — infanterie, marină și aviație.

**CAMERA COMUNELOR A APROBAT PROIECTUL DE LEGE, DEFININD NOUA STRUCTURĂ GUVERNAMENTALĂ A IRLANDEI DE NORD.** Proiectul de lege, care a fost adoptat cu 97 de voturi, contra cinci, prevede o serie de măsuri vizînd structura și modalitățile de funcționare a noii Adunări provinciale din Ulster. Alegerile pentru desemnarea membrilor acestei adunări a Irlandei de nord s-au desfășurat săptămîna trecută.

**SPANIA** cunoaște în aceste zile una dintre cele mai călduroase veri din ultimul timp. Canicula a făcut ca mercurul termometrelor să înregistreze, în Andaluzia și în alte provincii din zona centrală a țării, temperaturi medii de peste 38 de grade Celsius. În localitatea Ecija, de lîngă Cordoba, s-au înregistrat 43 de grade la umbră.

**URMĂTOAREA ȘEDINȚĂ PLENARĂ A REUNIUNII COMITETULUI PREGĂTITOR AL ACORDULUI GENERAL DE TARIFE ȘI COMERȚ** (G.A.T.T.), care se desfășoară, începînd de luni, la Geneva, va avea loc la 9 iulie. La această dată Secretariatul G.A.T.T. va prezenta delegațiilor un prim proiect al declarației ministeriale care urmează să fie adoptată la viitoarele negocieri multilaterale de la Tokio, din toamna acestui an.

## Sărbătoarea națională a Venezuelei

*Poporul venezuelean sărbătorește astăzi împlinirea a 162 de ani de la data memorabilă cînd, ca încununare a îndelungatei lupte de eliberare purtate împotriva dominației spaniole, Congresul național proclama independența țării.*

*Aniversarea acestui eveniment istoric are loc în condițiile în care Venezuela — pe pămîntul căreia, datorită bogățiilor ce le deține și în special marilor sale zăcăminte de petrol (193 milioane tone anual), s-au implantat numeroase companii străine — se află angrenată în ampla acțiune de recuperare a bunurilor naționale și de valorificare a acestora în propriul său interes. În ansamblul acestui proces complex, măsurile vizînd trecerea sub controlul statului a bogățiilor petroliere ocupă un loc aparte, ele constituind un obiectiv politic al întregii țări. Legea „reversiunii petroliere" stabilește să nu se mai acorde noi concesiuni firmelor străine, urmînd ca, în 1983, la expirarea actualelor contracte, terenurile petrolifere, întregul echipament și bunurile aparținînd companiilor străine să treacă sub controlul statului venezuelean. Beneficiile realizate prin recuperarea bogățiilor naționale urmează să fie folosite în vederea consolidării și diversificării economiei. Recenta creare a complexului siderurgic, cu o capacitate de 800 000 tone pe an, ca și preocupările existente pentru dezvoltarea industriei petrochimice, a construcțiilor de mașini și utilaje, a agriculturii sînt măsuri care se înscriu în cadrul planurilor privind viitoarea dezvoltare independentă a Venezuelei.*

*Pe plan extern, Venezuela promovează o politică de înțelegere și colaborare cu toate țările lumii, indiferent de orînduirea lor social-politică. Republica Socialistă România care, după cum se știe, își manifestă solidaritatea activă cu lupta popoarelor din America Latină pentru a pune capăt dominației străine și a deveni singurele stăpîne ale bogățiilor lor naționale, urmărește cu profundă simpatie activitatea poporului venezuelean în direcția edificării unei economii independente, a înfăptuirii unor transformări înnoitoare în viața politică și socială a țării și afirmării suverane în relațiile internaționale. În acest spirit, între România și Venezuela s-au statornicit și se dezvoltă, pe planuri multiple, relații de prietenie și colaborare bazate pe respectul și stima reciprocă. Este neîndoielnic că vizita pe care președintele Nicolae Ceaușescu urmează să o efectueze în Venezuela, la invitația președintelui Rafael Caldera, va aduce o contribuție de cea mai mare importanță la ridicarea pe o treaptă superioară a relațiilor viitoare dintre cele două țări.*

Imagine din Caracas

*Cu prilejul zilei independenței Venezuelei, poporul român transmite poporului venezuelean calde felicitări și urări de noi succese pe calea progresului și a păcii.*

## Agerpres ORA 12

**SOFIA. — Delegația parlamentară din Danemarca, condusă de Karl Shytte, președintele Parlamentului danez, și-a încheiat vizita în R. P. Bulgaria.**

**DAMASC. — Președintele Siriei, Hafez Assad, va participa astăzi la ceremonia oficială de deturnare a apelor Eufratului, prima etapă din cadrul impresionantului proiect de construire a barajului Tabqa, unul dintre cele mai însemnate obiective ale economiei siriene.**

## ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE:

● Turul ciclist al Iugoslaviei a continuat cu desfășurarea etapei a VI-a (Kumanovo — Tetovo, 134 km), cîștigată de rutierul sovietic Anatoli Starkov în 3 h 27:44. Tricoul galben continuă să fie purtat de francezul **Leleu,** secundat de italianul Rosanini la 1:08. **Teodor Vasile** se află pe locul 9, la 2:30. În clasamentul general pe echipe, pe primul loc se află **U.R.S.S.** cu 46 h 39:22, urmată de **Iugoslavia** la 5:44 și **România** la 6:28. ● Proba individuală de sabie din cadrul „mondialelor" de scrimă de la Stockholm a fost cîștigată de italianul **Carlo Montano** (fiul fostului campion mondial la această armă în 1938 și 1947), după o finală dramatică cu Viktor Sidiak (U.R.S.S.). ● Noul campion european la categoria super-welter este boxerul francez **Jacques Kechichian,** care l-a învins prin k.o. tehnic, la Lignano Sabbadiaro, pe italianul Carlo Duran. ● În ziua a doua a concursului internațional de atletism de la Stockholm: 10 000 m — **Tolosa Kotu** (Etiopia) 28:46,56; greutate — **Al Feuerbach** (S.U.A.) 20,97 m; 3000 m obstacole — **Ben Jipcho** (Kenya) 8:18,23; prăjină — **Smith** (S.U.A.) 5,30 m; 400 m g — **John Akii-Bua** (Uganda) 49,6; suliță — **Ian Lusis** (U.R.S.S.) 87,70 m.

## TEATRE

HOTELUL ASTENICILOR (Liliana Tomescu, Ion Punea, Sandu Sticlaru, Petrică Popa, C-tin. Guriță, Florin Stroe) — prezintă Teatrul „C. I. Nottara" în sala **Comedia a Teatrului național „I.L. Caragiale"**, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia română"**, tel. 13.13.00, ora 18.30.

SPECTACOL DE SUNET ȘI LUMINĂ „POEZIA FLORILOR" — la **„Expoflora" din parcul Herăstrău,** orele 20.30 și 21.15.

JOS PĂLĂRIA (Ion Dolănescu, Maria Ciobanu, Nicu Constantin, Al. Lulescu, Didi Ionescu, Cristian Popescu, Gabriela Teodorescu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"**, sala Victoria, tel. 50.20.48, ora 19.30.

ARENA '73 — spectacol internațional — **Circul „București"**, tel. 11.01.20, ora 19.30.

## CINEMATOGRAFE

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Miorița** (14.27.14) — 9, 11, 13, 15, 17.15, 19.30.

SĂLBĂTICIA ALBĂ — **Sala Palatului** (15.73.72) — 17.15, 20.15.

PARAȘUTIȘTII — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 21; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **București** (15.61.54) — 8.30, 10.30, 12.45, 14.45, 17, 19,15 21.15.

COARNELE DE AUR — **Doina** (16.35.38) — 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — **Doina** (16.35.38) — 9.45.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 13, 16.15, 19.30; **Festival** (15.62.84) — 9, 12.30, 16, 19.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Central** (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30.

ROND DE NOAPTE — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Grivița** (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — **Dacia** (16.26.10) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15

MONTE CARLO — **Favorit** (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30; **Excelsior** (18.10.86) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Modern** (23.71.01) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

LUPUL MĂRILOR — RĂZBUNAREA — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 10—19 în continuare.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Buzești** (15.62.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15,45, 18, 20,15; **Tomis** (21.49.46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

AICI ZORILE SÎNT DIN NOU LINIȘTITE — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 19.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Cotroceni** (49.48.49) — 15.30, 18, 20.15.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Bucegi** (17.05.47) — 9.30, 14.30, 19.15.

SEMNALE — **Pacea** (31.32.52) — 16, 18, 20.

CÎND LEGENDELE MOR — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15; **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 18, 20.15.

VERONICA — **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15; **Munca** (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15

SOLARIS — **Ferentari** (80.49.85) — 15.30, 19

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

AVENTURILE LUI BABUȘCA — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

FATA BĂTRÎNĂ — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 18, 20.

TECUMSEH — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE? — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Mosilor** (12.52.93) — 15.30, 19.

CEAȚA — **Cosmos** (35.19.15) — 16, 18, 20.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALA — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

TU ESTI DE-A PURURI ÎN INIMA MEA — 16.30 — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04.

### memento

**GRĂDINI-CINEMATOGRAF**

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.30; **Festival** (15.63.84) — 20.30

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 20.30; **București** (15.61.54) — 20.30.

PARAȘUTIȘTII — **Capitol** (16.29.17) — 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Buzești** (15.62.79) — 20.15; **Aurora** (35.04.66) — 20.30; **Tomis** (21.49.46) — 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Bucegi** (17.05.47) — 20.15.

CÎND LEGENDELE MOR — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Lira** (31.71.71) — 20.15

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Select** (14.27.14) — 20.15

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Vitan** (21.39.82) — 20.30.

MONTE CARLO — **Modern** (23.71.01) — 20.30

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Mosilor** (12.52.93) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Arta** (21.31.86) — 20.30.

### TELEVIZIUNE

AZI

**PROGRAMUL I.**

15.00 Tenis de cîmp. Prima semifinală a probei de simplu bărbați din cadrul turneului de la Wimbledon (transmisiune directă).
17.30 Emisiune în limba maghiară.
18.30 Telex.
18.35 Publicitate.
18.40 Omul și muzica lui: Niccolo Paganini.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Sînt student și brigadier" de Temistocle Popa. Text Mircea Block. Interpretează Ion Bănică.
Seară pentru tineret.
20.05 Brigăzile de muncă patriotică au împlinit vîrsta generației noastre — reportaj documentar realizat de Timotei Ursu.
20.32 Moment poetic.
20.44 „Dosarul Postică Achirei" — anchetă de Timotei Ursu.
21.10 Ateneul tineretului.
21.18 Noi și codul eticii comuniste.
21.35 Ritmuri tinerești.
22.00 Imagini din Venezuela.
22.15 24 de ore ● Din țările socialiste.
22.45 Tenis de cîmp. A doua semifinală a probei de simplu bărbați din cadrul turneului de la Wimbledon (selecțiuni înregistrate).

**PROGRAMUL II**

17.30 Agenda.
17.40 Ansambluri folclorice. Cîntece și jocuri populare interpretate de ansamblul Uzinei metalurgice „Țimpuri Noi" — București.
18.10 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
18.30 Film serial pentru tineret: Tunelul timpului. Episodul XIII — „Vrăjitorul Merlin".
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal.
20.00 Ciclul — Marile nume ale muzicii universale: Wolfgang Amadeus Mozart.
22.00 Roman foileton: Noile aventuri ale mușchetarilor. Ecranizarea romanului „După 20 de ani" de Al. Dumas. Episodul III — „Pericolul".

**MÎINE**

9.00 Curs de limba rusă. Recapitulare (I).
9.30 O viață pentru o idee: Dr. Ignaz Semmelweis III — reluare.
10.00 Telex.
10.05 Biblioteca pentru toți: Liviu Rebreanu (IV) — reluare.
10.50 Selecțiuni din emisiunea „Gala lunilor".
11.10 Istoria filmului sonor: Iubire dincolo de viață și de moarte — reluare.
12.40 Municipalitatea răspunde bucureșteanului — reluare.
13.00 Telejurnal.

## CALEIDOSCOP

### SOMN DE UN SECOL

**Într-un bloc de gheață, extras de la adîncimea de 11 metri, de muncitorii unei exploatări de aur din U.R.S.S., a fost descoperită o vietate care a reînviat imediat ce s-a topit gheața. S-a stabilit că ea are vîrsta de 100 de ani. Zoologul Scerbak din Kiev a stabilit că vietatea este amfibie și are lungimea de aproximativ 10 cm, mai putînd fi găsită și în prezent pe teritoriul Siberiei. În timpul iernii, ea hibernează, rezistînd de obicei 10—15 ani. Exemplarul descoperit a trăit, în acest fel, de zece ori mai mult decît durata medie a vieții speciei sale.**

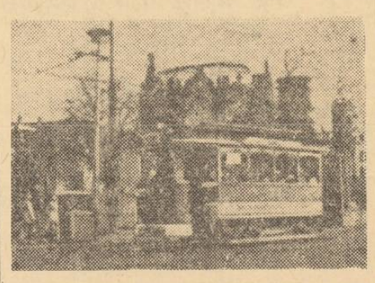
**Descoperirea are o importanță deosebită pentru știință, deoarece a elucidat unele probleme legate de conservarea organismelor vii.**

*Populația Dallas-ului (Texas — S.U.A.) este încă preocupată de neobișnuita întîmplare petrecută în curtea unei locuitoare a orașului. Într-una din zile, doamna Harris a observat „cădînd din cer un obiect" drept în curtea ei. La început, explică ea, „obiectul" care se prezenta ca o masă gelatinoasă palpita, singera și rezista la toate încercările de a-l deplasa. De mărimea a două clătite, a crescut aproape de două ori, pentru ca, la două săptămîni, să înceteze a se mișca și să scadă pînă la dispariție. Cînd oamenii de știință au venit să studieze fenomenul, „obiectul" exista încă. După părerea unor specialiști, ar fi vorba de o aglomerare de spori. Anual cad pe pămînt 197 000 tone de spori, a precizat unul dintre aceștia. În fotografie: doamna Marie Harris, cercetînd obiectul misterios.*

● Bombay, unul din marile orașe ale Indiei, a înregistrat cel mai mare spor de populație: de la 1,8 milioane în 1941, a ajuns la peste 6 milioane de locuitori în prezent.

● Elveția are și ea quintupli; la o clinică din Basel s-au născut luna trecută cinci gemeni: trei fetițe și doi băieți.

● În localitatea Ombalant (din sud-vestul Africii) a fost instalat într-un baobab un oficiu poștal.



*PE STRĂZILE Dresdei circulă un vagon de tramvai din anul 1900. Este o apariție pitorească, ce atrage mulți amatori, mai ales turiști, cu atît mai mult cu cît traseul său reprezintă un tur al monumentelor orașului.*

● Hotelul „Forum" din Varșovia, care va fi dat în folosință la sfîrșitul acestui an va fi înalt de 93 m și va avea peste 750 camere.

### INSTITUTE PENTRU STUDII DEMOGRAFICE

O.N.U. a patronat crearea mai multor institute regionale de demografie, printre care unul în America Latină, un al doilea în Asia și trei în Africa. Institutul creat în 1972 la Universitatea din Ghana, are mai multe zeci de studenți, originari din 12 țări diferite, care se specializează în domenii ca analiza demografică planificarea mîinii de lucru, formarea profesională, raportul dintre creșterea populației și economia națională.

*AVIONUL SPORT „fs-24", construit de grupul de pilotaj al Institutului din Stuttgart (R.F.G.), se află gata de start în hala de montaj. El a fost realizat aproape exclusiv din material sintetic întărit cu fibre de sticlă. Numai motorul Lycoming, de 115 CP, este așezat într-un cadru din țevi de oțel. Elicea propulsivă precum și elicea care se află în partea dinapoi, au fost testate de studenții din Stuttgart la planorul cu motor „fs-26". Inovații constituie și ampenajul în formă de V întors așezat pe pupă, precum și cabina pilotului, îmbrăcată în sticlă. Modelul fiind foarte economic, este de așteptat o producție în serie.*

### CĂLDURĂ MARE...

Conform unor date publicate de o instituție internațională specializată, anual se ard în lume șase miliarde de tone cărbune și alte materiale, producîndu-se pe oră o căldură de 4,8 milioane kilocalorii. Cu toate acestea, planeta nu este amenințată de încălzirea excesivă a atmosferei, avîndu-se în vedere că această cantitate este de 22 000 de ori mai mică decît cea pe care o emană razele solare.

● Opt din noile soiuri de viță de vie, obținute de selecționerii din Armenia, s-au dovedit bune pentru a fi cultivate în zone care depășesc altitudinea de 1500 metri deasupra nivelului mării. Ele rezistă la temperaturi scăzute, producînd struguri cu o mare concentrație de zahăr.

Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001.

40 164

Bibliotecă municipală
Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

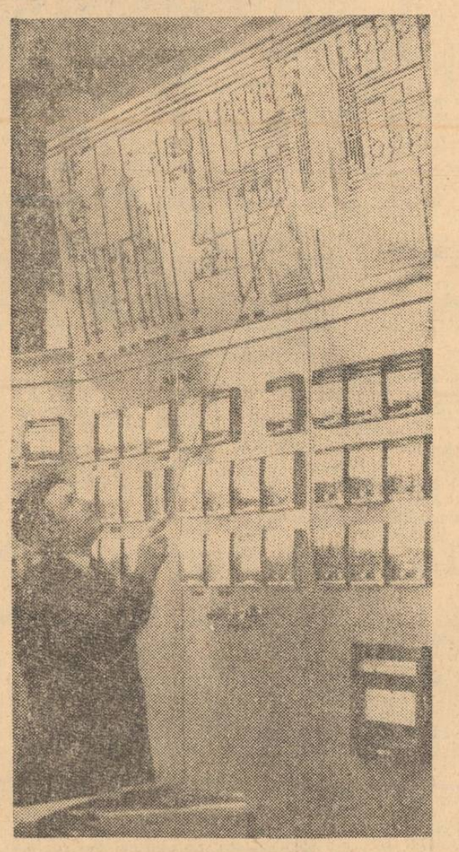
# INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX – Nr. 6173 | 4 PAGINI 30 BANI | Vineri 6 iulie 1973

**CINCINALUL în patru ani și jumătate!**

## ZI DE ZI, LA NIVELUL ANGAJAMENTELOR ASUMATE!



Schimbul de experiență al „Informației"

**Imaginea noastră vă înfățișează unul din cele 54 de panouri ce compun instalația de automatizare pentru secția de piroliză aflată în aceste zile în fază de montaj la Grupul industrial petrochimic — Pitești. Este încă un succes al constructorilor de la întreprinderea „Automatica" — autori a nenumărate premiere a căror performanțe se ridică la nivelul tehnicii mondiale.**

## Pe întreg fluxul de fabricație, control tehnic de calitate activ, preventiv, eficient

*În industria modernă, controlul de calitate pe întreg procesul creației tehnice, de la concepție pînă la produsul finit, constituie un factor esențial pentru realizarea unor bunuri materiale cu înalte performanțe competitive pe piața mondială. Cum funcționează acest mecanism și mai ales în ce măsură își îndeplinește rolul său preventiv? Iată ce relevă în acest sens experiența compartimentelor C.T.C. din trei întreprinderi.*

INVITAȚII REDACȚIEI: **Nedelcu Ciocianu**, șeful serviciului C.T.C. de la ÎNTREPRINDEREA „SEMĂNĂTOAREA", **Emil Wilverth**, șeful secției repansat de la FABRICA STOFE DE MOBILĂ, **Tudor Maican**, tehnician în serviciul C.T.C. al FABRICII DE ÎNCĂLȚĂMINTE „PROGRESUL".

**REDACȚIA: Ridicarea calității produselor este, în etapa actuală, o problemă fundamentală a economiei noastre, ea trebuind să constituie o preocupare permanentă a tuturor oamenilor muncii. Cum acționați în această direcție?**

NEDELCU CIOCIANU: Calitatea superioară a produselor este determinată, în principal, de doi factori: calificarea muncitorilor și parametrii calitativi ai materiei prime. Pornind de la aceste realități s-a acționat ferm în direcția **ridicării calificării profesionale a muncitorilor**, concomitent cu **desfășurarea unei susținute munci educative privind creșterea gradului de responsabilitate pentru calitatea produselor executate**. Un accent deosebit a fost pus pe **extinderea**, la toate locurile

I. Bălan
C. Nicolae

(Continuare în pag. a IV-a)

## Întîlnirea dintre tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Ali Yata

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, s-a întîlnit, joi după-amiază, cu tovarășul Ali Yata, secretar general al Partidului Eliberării și Socialismului din Maroc, care se află în vizită în țara noastră.

La întîlnire a participat tovarășul Ștefan Andrei, secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Român.

În cadrul convorbirii au fost abordate probleme de interes comun în legătură cu principalele preocupări actuale ale celor două partide, dezvoltarea, în continuare, a legăturilor de prietenie și solidaritate dintre Partidul Comunist Român și Partidul Eliberării și Socialismului, precum și unele aspecte ale situației internaționale contemporane, ale luptei popoarelor pentru pace, democrație și progres, împotriva imperialismului, colonialismului și neocolonialismului.

Schimbul de informări și de vederi a evidențiat dorința comună de a adînci relațiile tradiționale de prietenie militantă dintre Partidul Comunist Român și Partidul Eliberării și Socialismului, în folosul celor două popoare, al cauzei unității mișcării comuniste și muncitorești internaționale. Totodată, părțile s-au pronunțat, în deplin consens, în favoarea amplificării, pe planuri multilaterale, a relațiilor de colaborare statornicite între Republica Socialistă România și Maroc, pe baza egalității în drepturi, a principiilor independenței și suveranității naționale, neamestecului în treburile interne și avantajului reciproc, în interesul celor două popoare, al cauzei păcii, înțelegerii internaționale.

A fost reafirmată hotărîrea celor două partide de a milita neobosit și în viitor pentru întărirea unității partidelor comuniste și muncitorești, a tuturor forțelor care acționează pentru continuarea și adîncirea actualului curs spre destindere, colaborare și apropiere între popoare, care luptă împotriva politicii imperialiste de forță, dictat și agresiune, a colonialismului și a oricărei alte forme de dominație asupra altor popoare, împotriva discriminării rasiale, pentru dreptul imprescriptibil al fiecărui popor de a se dezvolta independent, corespunzător intereselor sale legitime, pe calea progresului economic și social.

Convorbirea s-a desfășurat într-o atmosferă de caldă prietenie tovărășească.

## PREȘEDINTELE REPUBLICII POPULARE CONGO, MARIEN N'GOUABI, VA FACE O VIZITĂ OFICIALĂ ÎN ȚARA NOASTRĂ

La invitația secretarului general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu, președintele Comitetului Central al Partidului Congolez al Muncii, președintele Republicii Populare Congo, șef al statului, comandant Marien N'Gouabi, împreună cu tovarășa Celine N'Gouabi, va face o vizită oficială de partid și de stat în țara noastră, între 10 și 12 iulie 1973.

## Școala șantierului

P. ISPAS

...Ploua. Ploua de cîteva zile parcă cu răutate. Pămîntul clisos se lipea de picioare și picioarele deveneau grele, aproape imposibil de mișcat. Dar se muncea. Și cînd oboseala devenea mai apăsătoare cineva începea să cînte: „Ne-am adunat din tîrguri și din sate / Să-i construim Republicii izvor de fier..." Textul cîntecului fusese modificat de brigadieri. Furnalul nr. 5 și aglomeratorul de la Hunedoara trebuiau să producă înainte de termen. Țara avea nevoie de metal, de mult, foarte mult metal pentru a se reconstrui și construi... Și continua să plouă insistent, rece, hainele atîrnau grele, la fel și mîinile și picioarele... „Nimic din lume nu ne va abate. / Ești brigadier ori nu ești brigadier".

Ca și pe alte șantiere, și aici erau tineri veniți din toate colțurile țării, ca și pe alte șantiere, aici, la Hunedoara au învățat să-și înnobileze obișnuința de a munci cu caratele muncii închinate patriei, poporului. Cîte sute de mii de tineri au învățat la marea școală a șantierului luînd aici, pe șantier, primele lecții ale modului în care vor trebui să trăiască în țara pe care o construiau alături de întregul nostru popor! Școala șantierului însemna înainte de toate o școală a muncii, a bărbăției, a patosului revoluționar. Și „cursurile" șantierului se compuneau din mii și nebănuite lecții. Nu, nu era un lucru ușor să fii scos în fața careului. Salopeta albastră de brigadier nu suferea decît urmele muncii curate, cinstite, făcute cu dăruire și voioșie tinerească. Nu era ușor să suporți privirile a sute și sute de tovarăși. Judecata lor era aspră ca și viața pe șantier. Și cu cît mai aspră era această viață, cu atît mai mare era setea de puritate, de curățenie și frumusețe sufletească, setea de fapte mari, capabile — așa cum s-a și întîmplat — să înnobileze omul. Nu, nu era puțin lucru să fii scos în fața careului și supus judecății tovarășilor tăi. Așa s-au șlefuit caractere, așa s-au format conștiințe... Erau încă anii de început. Se lupta împotriva analfabetismului pentru ca porțile deschise spre cultură întregului popor să poa-

(Continuare în pag. a II-a)

## Atomul în slujba sănătății

Se vorbește în ultimul timp foarte mult despre mijloacele și tehnicile moderne utilizate în toate domeniile de activitate. Nici medicina nu face excepție. De pildă, unitatea de medicină nucleară de la Institutul de balneofizioterapie, în colaborare cu clinica de ortopedie, utilizează radioizotopii în diagnosticarea tumorilor osoase. În alte unități, cu ajutorul radioizotopului Technețium 99m sulfocaloid, se execută scintigrafii hepatice. Alți numeroși radioizotopi, de viață scurtă, sînt utilizați cu succes și în terapeutica unor afecțiuni.

În imagine: aspect din modernă unitate de medicină nucleară a spitalului clinic „Panduri"

## Produse românești în competiția mondială

– Agenda lunii iulie –

● În prezent, capitala Tanzaniei, Dar-Es-Salaam găzduiește Tîrgul internațional „SABA SABA INTERNATIONAL TRADE FAIR". La această importantă manifestare comercială (ce se desfășoară între 1—8 iulie) România participă pentru a treia oară, cu un stand în suprafață totală de 600 metri pătrați, 20 de întreprinderi de comerț exterior prezintă produse din aproape toate ramurile economiei naționale. Printre exponate figurează: autocamioane, tractoare agregate frigorifice, utilaj de construcții, produse neferoase, produse chimice, țesături.

● „MALTA INTERNATIONAL FAIR". Aceasta este denumirea Tîrgului internațional care și-a deschis porțile la 1 iulie în orașul La Valletta din Republica Malta. Pentru a doua oară prezente aici, firmele românești expun trei categorii de produse: chimice, alimentare și din aluminiu.

● Ultima manifestare la care participăm în această lună este tîrgul din capitala Siriei „FOIRE INTERNATIONALE DE DAMASC". Astfel, între 25 iulie și 20 august, 21 de întreprinderi de comerț exterior vor expune o gamă variată de produse din ramurile de vîrf ale economiei noastre. Vor fi expuse mașini unelte și agregate, utilaj rutier, electropompe, mașini agricole, tractoare, utilaj agricol, materiale de construcție, textile, tricotaje, etc.

## Orașul și noi

### Interioare bucureștene

**S-au deschis, mai peste tot în oraș, magazine ce prezintă obiecte de decorat interioarele. Inițiativă binevenită și, desigur, pe placul tuturor, căci, cine nu dorește să-și amenajeze locuința cît mai confortabil și mai plăcut cu putință? Cuierele și jardinierele din fier forjat, măsuțele mozaicate și lustrele cu „ciucuri" de cristal au constituit — la vremea lor — o noutate. În cei cîțiva ani, însă, de cînd le tot privim, noutățile au devenit — spun cu oarecare exagerare — „antice". Stau și mă întreb, dacă fantezia creatorilor respectivi s-a epuizat după primele produse, de ce magazinele în cauză nu recurg la alți specialiști în domeniu? Pentru că e păcat ca unități atît de utile, atît de căutate de noi, să ni se înfățișeze în aceleași straie învechite.**

**Ne mutăm în case noi, se cer mobile și obiecte de decorat multifuncționale, ușoare, estetice, în forme aerisite și nu greoaie, cum sînt mostrele de care vă vorbeam. Și apoi, o cameră trebuie să constituie un tot — ca plastică și ca destinație. Or, nu există nici un magazin care să-ți propună soluții realiste, de la mochetă la lustre și de la perdele la tablouri. M-am mutat și eu, de curînd, într-o locuință nouă. Și, firesc, o doresc agreabilă și pusă la punct. Colindînd magazinele, am constatat cele de mai sus. De aceea tocmai, sugerez să se studieze — și nu numai atît — problema. Și nu cred că este o „problemă" insolubilă.**

**Dana Volonski**
stomatolog

## Pe agenda de lucru a consiliilor de control muncitoresc

## Problemele majore ale perfecționării activității economice

Concepute ca organisme obștești, cu un pronunțat caracter de lucru, consiliile de control muncitoresc al activității economice și sociale își dovedesc din plin viabilitatea. Sub nemijlocita îndrumare și conducere a organelor și organizațiilor de partid, ele aduc o contribuție prețioasă la realizarea sarcinilor de plan, la elaborarea și aplicarea de măsuri vizînd îmbunătățirea muncii și creșterea eficienței economice. O bună experiență a acumulat în acest sens **Consiliul de control muncitoresc al sectorului 2.**

— În lumina hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.R. din noiembrie 1972 — ne spune ing. **Gheorghe Cioruță**, secretar al Comitetului de partid al sectorului — am căutat să stabilim programe concrete de activitate pentru consiliile de control muncitoresc, la

(Continuare în pag. a III-a)

## CE E NOU LA DV.?

**REȚINEȚI PREFIXUL.** În familia celor 20 de localități din țară racordate la sistemul automatului interurban, în curînd vor intra încă două orase: Suceava și Arad. La această dată se lucrează intens pentru montarea și testarea instalațiilor. Pentru a vorbi cu un abonat din orașul Suceava, pe lîngă numărul local de apel al postului telefonic, va trebui format în prealabil prefixul 987, iar pentru orașul Arad, 966. Localitățile Miercurea Ciuc, Bistrița, Oradea, Satu Mare, Zalău, Piatra Neamț, Alexandria și Giurgiu au posturi telefonice publice automate interurbane (cu monedă), prin care pot obține direct legătura cu abonații din Capitală.

*UN „POFTĂ BUNĂ" CU ANTICIPAȚIE. Microinterviu cu tov. I. Zgondea, directorul fabricii de conserve „Flora":*

*— Am intrat în plină campanie de conservare a legumelor și fructelor. Produsele de sezon nu așteaptă...*

*— Ce ați realizat pînă acum?*

*— Marți și miercuri, am trecut la producția conservelor din fasole, realizînd 60 t. Miercuri am început producția compotului din cireșe. Azi (n.n. — ieri) avem în plan să realizăm cîteva tone de dovlecei și tarhon.*

**ÎNTR-UN SEMESTRU LA MAGAZINUL „VICTORIA".** Prin unitățile magazinului universal „Victoria" trec

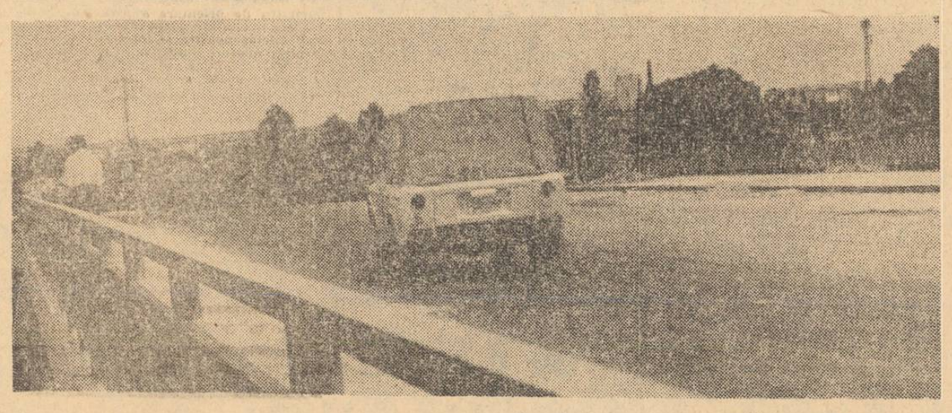
(Continuare în pag. a III-a)

## Beneficiari-bucureștenii

*ZILELE ACESTEA, a fost dat în folosință Podul Ciurel, de peste rîul Dîmbovița. Iată cîteva amănunte: construcția este fundată pe piloți forați în diametru de 88 cm., iar suprastructura este din grinzi de beton armat precomprimat. Are o lungime de 48 metri cu trei deschideri, iar lățimea măsoară 14 m, pentru 4 fire de circulație (cîte două pe sens) și cîte un trotuar pe fiecare parte, lat de 1,5 m. Rampele și bretelele de legătură cu Splaiul Independenței, pe ambele părți ale Dîmbovitei, însumează circa 7 000 m. p.*

*Prin darea în folosință a noului obiectiv se realizează o legătură rutieră directă între calea Griviței — șos. Giulești — șos. Ciurel și bd. Armata Poporului și, în continuare cu magistrala București — Pitești. De asemenea, se creează o legătură mai scurtă între cartierele Giulești și Griviței cu Drumul Taberei și se descongestionează arterele centrale și mediane ce converg spre Drumul Taberei și Militari.*

*Construcția a fost realizată, în termen, de Întreprinderea de construcții edilitare și drumuri.*



## CU „CÎNTARUL" PE URMELE RISIPEI

**● Jumătate de planșeu „uitat" pe stradă ● Undeva, pe glob, eclipsă de soare; pe calea Plevnei — nenumărați sori ● O avere sub moloz ● Balcoane... căzătoare ● Se experimentează degradarea cauciucului ● Fier beton sub paza forăiturilor ● Constructori gospodari.**

De astă dată, „Cîntarul" nostru și-a îndreptat atenția spre unele aspecte de ordin gospodăresc, mai exact a pornit pe urmele risipei.

... Duminică, 1 iulie, după 24 de ore de la eclipsa totală de soare (în Kenya!), „gospodarii" I.D.E.B.-ului se îngrijiseră de buna funcționare a zeci de... sori (am numit becurile aprinse în plină zi) pe calea Plevnei. Să fi citit greșit data și locul eclipsei? Cert rămîne faptul că mai multe mii de kilowați au întrat în concurență (inutilă) cu soarele!

... Știți cît costă un butoi cu smoală? Circa 60 de lei (0,60 lei/kg). Luni, 2 iulie, pe șos. Ștefan cel Mare (la nr. 66 și vizavi de stadionul „Dinamo") — ca de altfel și pe str. Baba Novac nr. 5 — se afla împrăștiată smoală necesară pentru acoperirea a circa 200 mp din acoperișul unui bloc. 11 butoaie cu smoală, sparte, fuseseră „uitate" în bătaia soarelui de niște proprietari neidentificabili.

... Ne-a lipsit un autocamion. Dacă l-am fi avut, am fi putut să-l încărcăm... vîrf, cu tot felul de materiale de construcții — de la fier beton la vopsea — aflate în grija unor paznici care dormeau duși în... interiorul barăcii din str. Baba Novac nr. 17, unde urmează să fie înălțat un complex al cooperației meșteșugărești.

... Fusesem informați că pe strada Vistiernicul Stavrinos (cartierul Militari) și-au făcut apariția niște niște... balcoane căzătoare. Și, deplasîndu-ne la fața locului, am descoperit, sub grămezi de moloz, „minunea"! De fapt, cooperativa „Constructorul", care execută aici o lucrare de investiții, a neglijat să execute calculul necesar rezistenței balcoanelor. Și, astfel, abia terminate, cîteva s-au desprins. Printre mormanele de moloz, n-am întîlnit numai balcoane, ci o adevărată „avere" în plin proces de degradare: cărămizi pentru hidroizolații, suluri de pînză asfaltată, diferite piese metalice și din material plastic, părți componente ale unei schele metalice și mult — prea mult fier beton.

**— Această piesă mai poate fi folosită? — îl întrebăm pe tov. Ion Vistiernicul Stavrinos (cartierul Militari) și-au făcut apariția niște niște... balcoane căzătoare. Și, deplasîndu-ne la fața locului, am descoperit, sub grămezi de moloz, „minunea"! De fapt, cooperativa „Constructorul", care execută aici o lucrare de investiții, a neglijat să execute calculul necesar rezistenței balcoanelor. Și, astfel, abia terminate, cîteva s-au desprins. Printre mormanele de moloz, n-am întîlnit numai balcoane, ci o adevărată „avere" în plin proces de degradare: cărămizi pentru hidroizolații, suluri de pînză asfaltată, diferite piese metalice și din material plastic, părți componente ale unei schele metalice și mult — prea mult fier beton.**

**— Această piesă mai poate fi folosită? — îl întrebăm pe tov. Ion**

**Liviu Nistor-Livescu**
**Eugen Eftimiu**

(Continuare în pag. a III-a)

VINERI

ION BĂIEȘU

## Copiii și sportul

Fostul meu profesor de educație fizică din foștii ani de școală, ne spunea: „Copii, în fiecare clipă liberă pe care o aveți, faceți mișcare, mișcarea înseamnă bucurie și poftă de viață. Chiar și un deget dacă îl miști, e spre binele trupului și al minții".

Ce vreau să spun? Că pasiunea pentru sport și mișcare se deprinde din copilărie. Trebuie să ne obișnuim copiii să se miște! Trebuie să-i obligăm să facă sport! Nu e nevoie să scoatem din fiecare un fotbalist, un halterofil sau un tenismen de glorie mondială, adică să-i împingem spre performanță; pentru asta e nevoie de vocație și de sacrificiu. Obligatoriu pentru toți copiii este să știe să înoate.

Înotul este sportul cel mai complex și folositor, futurologii anunțîndu-ne că acesta va fi sportul principal al secolului următor. O asemenea măsură ar trebui luată, în primul rînd, pe linie școlară. Nici un elev să nu primească notă de trecere la educație fizică pînă nu învață înotul. Unde? veți întreba. Vara, avem o sumedenie de șanțuri și lacuri în jurul Bucureștiului. Dar ce facem cu celelalte trei anotimpuri, adică primăvara, toamna și iarna? Unde ar putea înota copiii în aceste luni ale anului, cînd este știut că avem doar două piscine acoperite în Capitală, că acestea sînt afectate în mare parte sportului de performanță? Un inginer constructor mi-a vorbit cu cîteva luni în urmă despre o idee miraculoasă care ar putea să rezolve dilema. El are gata proiectul unui prototip de bazin acoperit, construit în întregime din material plastic și al cărui preț este aproape simbolic.

Astfel de bazine ar putea fi construite în toate cartierele orașului, ieftin și repede, spre bucuria unei întregi populații de copii.

Vrea cineva să cumpere ideea?

**Brigada „Informației" a primit sesizările dv.**

## FERMITATE ȘI INTRANSIGENȚĂ FAȚĂ DE PARAZITISM

*Obișnuim să ne măsurăm anii în împliniri. Obișnuim să ne cotăm existența, să ne raportăm, cotidian, la ceea ce reprezintă măsura și noblețea vieții noastre: munca. Sîntem o societate a muncii, sîntem oameni ai muncii. Și în faptele noastre colective, simțim, firesc și simplu, umărul celui de lîngă noi. Între coordonatele muncii cinstei și corectitudinii, orice tentativă de dezangajare, orice dezertare de la efortul social comun determină atitudinea intransigentă a opiniei publice, replica cuvenită unor manifestări antisociale. Au dovedit-o, încă o dată, sesizările și opiniile pe această temă, transmise de cititori brigăzii „Informația". Un Nu hotărît parazitismului...*

*Nu am putut, desigur, da curs tuturor sesizărilor. Nu am putut, firește, publica toate cazurile întîlnite, din fericire, multe, foarte multe dintre ele, tot atîtea prilejuri, pentru cei, azi, „fără ocupație", de reflecție, de angajamente, credem noi, responsabile — timpul ne-o va dovedi — față de viitorul lor, față de muncă.*

★

La 45 de ani începem — de obicei — să facem bilanțuri. Adunate, mii-le de zile se tranformă în gînduri, în frămîntări, în împliniri. Pentru unii, pentru majoritatea dintre noi. Nu și pentru **Ana Cociș** (bd. Ana Ipătescu nr. 24—26). La aceeași vîrstă se amăgește — încă — cu dulci iluzii: **— Ce fac? Filmez... Adică... fac figurație. Și cred că nu interesează pe nimeni dacă mă încadrez sau nu în cîmpul muncii... E treaba mea...**

(Continuare în pag. a III-a)

## Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 17 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 25 grade, iar minima din cursul nopții de 14 grade.

**Timpul probabil de mîine:** Vreme ușor instabilă. Cerul va fi schimbător favorabil ploii de scurtă durată. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între 14—16 grade, iar maxima între 27—29 grade.

# scena și ecranul

## În teatre, pentru stagiunea viitoare

**Așa cum era de așteptat, o parte a premierelor stagiunii '73—'74 se pregătește încă de pe acum. Iată ce am aflat, deocamdată, de la teatrele „Bulandra", Mic și Teatrul de Comedie.**

● **La Teatrul „Bulandra"**: **„Între noi n-a fost decît tăcere"**, de Lia Crișan, se intitulează spectacolul la care regizorul Petre Popescu face acum ultimele retușuri. Decorurile semnate de George Ștefănescu și costumele desenate de Doris Jurgea sînt aproape gata. La repetițiile generale participă, printre alții, actorii: Clody Bertola, Fory Etterle, Ion Besoiu, Tamara Buciuceanu. ● În atelierele teatrului, sub supravegherea lui Dan Jitianu și Doris Jurgea, se lucrează la realizarea decorurilor și costumelor pentru **„Casa de mode"**, de Teodor Mănescu. Regia spectacolului aparține lui Valeriu Moisescu. Printre interpreți amintim pe: Toma Caragiu, Octavian Cotescu, Ștefan Bănică, Vasile Florescu, Mihaela Juvara, Mariella Petrescu.

● **Teatrul de Comedie.** Aici, forțele sînt concentrate asupra repetițiilor generale la **„O noapte furtunoasă"**, de I. L. Caragiale. Într-o pauză, regizorul Lucian Giurchescu ne-a spus că preferă să lucreze, decît să vorbească, iar nouă ne dorește să vedem spectacolul, nu să „aflăm" cîte ceva despre el. Ceea ce, îi promitem, o vom face! În scenografia lui Dan Nemțeanu vor evolua pe scenă, în atît de cunoscutele personaje ale lui „nenea Iancu", Vasilica Tastaman, Sanda Toma, Cornel Vulpe, Aurel Giurumia, Silviu Stănculescu, Iurie Darie, George Mihăiță.

● **La Teatrul Mic**, în „generale": **„Philadelphia, ești a mea"**, de Brian Briel, în regia Soranei Coroamă și scenografia Adrianei Leonescu. **Pe scenă, repetă paralel: Olga Tudorache și Vali Cios, Ion Manta, Nicolae Pomoje și Mișu Dinvale, Boris Ciornei, Tatiana Iekel, Magda Popovici** ● **În studio, în prima fază de lectură, se mai află „Viața e ca un vagon"**, de Paul Everac, și **„Matca"**, de Marin Sorescu (teatrul, după cum se vede, rămîne credincios poetului atît de popular!). Acest din urmă text va fi pus în scenă de Dinu Cernescu, în scenografia Adrianei Leonescu și avînd în rolul principal pe Leopoldina Bălănuță.

## Replici în culise

Astă-seară Teatrul „C. Tănase" își deschide tradiționala stagiune de vară, la grădina „Boema". Afișul anunță un divertisment de Nicușor Constantinescu și H. Mălineanu, intitulat „Estival Boema". Se fac ultimele retușuri, interpreții — unii pe scenă, alții în culise — au fireștile emoții dinaintea primului gong, așteaptă nerăbdătorii aplauze. Printre picături, reporterul „culege" replici în culise.

**H. Mălineanu**: „Știu că am pus cu toții mult suflet în realizarea acestui spectacol. Dacă publicul va simți asta, ne vom considera răsplătiți..."

**Ioana Radu** fredonează romanța „Fără să vrei". Am întrebat-o cum se simte din nou în culisele unui teatru bucureștean: „Mi s-a ivit o lacrimă în colțul ochiului, cînd am văzut în jurul meu atîția tineri. Vreau să le țin piept pe scenă"...

**N. Stroe** nu mai știe al cîtelea spectacol din cariera sa e acest „Estival Boema": „Mai bine zis nu vreau să-mi amintesc, întrucît orice nouă premieră e pentru mine primul spectacol. Deci, astă seară debutez..."

**Regizorul Nicolae Dinescu** ne dezvăluie un amănunt de culise: „Dorese ca acest spectacol de vacanță să fie cît mai aproape de realitățile cotidiene. De aceea, fiecare reprezentație va cuprinde o „ediție specială", comentînd, cu mijloacele revistei, noutățile bucureștene de ultimă oră".

**Ion Golea**

## Școala șantierului

*(Urmare din pag. I)*

tă fi și trecute. Pe brigăzi, zilnic, ziarul se citea cu voce tare, cartea se citea cu voce tare și în colectiv și tot în colectiv se comentau evenimentele politice și se încerca înțelegerea sensurilor lor. Se vorbea despre partid și ce va fi în viitor cu țara noastră și ascultam uimiți fără să știm că toate proiectele de atunci vor fi cu mult depășite. Se forma treptat o conștiință politică ce avea să însemne conștiința propriei noastre responsabilități față de partid, de popor, în drumul ce aveam să-l urmăm în viață. Dar atunci, în acele zile, faptul că toți membrii brigăzii nr. 5 au hotărît să-și cumpere periuțe și pastă de dinți, că în brigada nr. 3 au apărut pijamale erau evenimente demne de a fi comunicate în careul festiv al brigadierilor întregului șantier. Se luau primele lecții de civilizație, de confort...

Au trecut de atunci, de la primele brigăzi ale tineretului, 25 de ani lăsînd în istorie numele unor mari universități ale patosului revoluționar — Agnita-Botorca, Salva-Vișeu, Bumbești-Livezeni, APACA și a altor nenumărate șantiere în care au muncit și învățat sute și sute de mii de tineri. Sigur, nu poate și nu este de neglijat importanța economică a tuturor obiectivelor ridicate sau la construirea cărora și-au adus contribuția brigăzile tineretului. Aceasta ne-o dovedește și faptul că numai în acest cincinal valoarea muncii patriotice a tinerilor din cele peste 5.000 de tabere naționale și șantiere locale de muncă patriotică a tineretului, se ridică la mai bine de 4 miliarde de lei. Și asta numai în 2 ani și jumătate. Dar s-a mai construit ceva, s-a mai clădit și fundamentat ceva de o valoare incalculabilă: spiritul revoluționar, setea de luptă cu greutățile pentru ca scopul propus să fie atins, încrederea nemărginită în politica partidului — flăcări care ard și astăzi în privirile tuturor celor care au purtat salopetele albastre de brigadier. Unii dintre ei au părul cărunt, au urcat treptele diverselor profesii și poartă tot atîtea diverse responsabilități. Dar există ceva ce-i ține mai departe legați de careul de început: tinerețea lor permanentă. Pentru că școala șantierului a fost și rămîne și o școală a tinereții fără bătrînețe.

## Darul muncitorilor

**Pionierii și școlarii din sectorul 8, au primit un dar prețios din partea muncitorilor de la întreprinderea „Laromet" și unitatea CIACUT. Lucrînd după orele de program, aceștia au amenajat, pentru micii locuitori ai sectorului, în parcul „N. Bălcescu" terenuri de tenis, volei, baschet și un teren de mini fotbal. Săptămîna aceasta se pregătește o nouă surpriză: darea în funcțiune a unui mini-car. Cu ajutorul lui, pionierii și școlarii vor putea face plimbări de agrement pe distanța parcul „N. Bălcescu" — pădurea Mogoșoaia — Palatul Brîncovenesc.**

## Din materiale recuperate — o nouă presă

Secția aparataj a uzinei **„23 August"**. Întrucît o veche presă hidraulică se degradase, maistrul Gheorghe Neagu, împreună cu lăcătușii Petre Bădulescu, Ion Dumitrade, Constantin Niță și Stere Hulea au confecționat, din materiale recuperate, una nouă, cu ajutorul căreia se execută ansambluri mai mici, se broșează manetele și minerele pentru diferite robinete etc., asigurîndu-se desfășurarea normală a procesului de fabricație. (Luscalov Constantin — lăcătuș.)

## Nea Mărin, între coperte de carte

Mai demult, vorbind despre personajul monoloagelor sale cu olteni, Amza Pellea îmi mărturisea că tare l-ar dori pe Mărin erou de comedie. I-am bănuit atunci intenția de-a o scrie chiar el; și de-a o juca, firește. Iată că acum, editura craioveană „Scrisul românesc" a tipărit un preambul la o posibilă piesă cu personaje din lumea umorului oltenesc. Volumul „Să rîdem cu Amza Pellea", reunind monoloagele rostite de actor în fața publicului, ca și altele inedite, constituie un bogat „fișier" de replici și situații care așteaptă să fie organizate în scene și acte, pentru a putea deveni spectacol. Tipărindu-și „improvizațiile" fără a putea însoți textul cu hazul său inimitabil de pe scenă, Amza Pellea a riscat să-și dezamăgească cititorii. Dar iată că lucrul nu se întîmplă, litera tipărită păstrînd nealterat umorul robust al replicii transcrise fonetic în grai oltenesc. Citind cartea, ai senzația că actorul e cu tine, că vorbește din sinea ta, o dată cu fiecare cuvînt ce-l rostești în gînd. Și te trezești rîzînd... cu Amza Pellea, ca în sala de spectacol. Cred că este o performanță. A actorului, de bună seamă.

**C. Eugen**

O comedie de vacanță, prezentă în **„Luna comediei"**: **„Hotelul astenicilor"** de Ion D. Șerban, montată de Mircea Avram la Teatrul „Nottara". Prilej de reîntîlnire cu o excelentă actriță, Liliana Tomescu, pe care o vedeți în fotografie alături de George Sion.

DUPĂ ÎNCHEIEREA STAGIUNII MUZICALE

## Dialogul cu publicul continuă

**O dată stagiunea muzicală oficială încheiată, ștafeta concertelor-dezbatere de la Radio a fost preluată de societatea „Muzica", o organizație care-și propune să continue tradiția vechii societăți omonime a lui Simeon Nicolescu, de acum cinci decenii, trezind interesul pentru practicarea artei sunetelor în rîndurile unui public cît mai larg. Ființînd pe lîngă Casa de cultură a sectorului 4 și sub directa obîăduire a Centrului de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă al municipiului București, societatea „Muzica" a făcut prin acest concert dovada capacității de a trece la o etapă calitativ superioară a activității sale. Într-adevăr, nu e puțin lucru să antrenezi un grup de interpreți (în majoritate neprofesioniști), la prezentarea unor lucrări camerale românești în primă audiție, să asiguri executarea lor în condițiile unui nivel întru totul remarcabil, să atragi la un asemenea concert auditori într-o sală centrală a Capitalei și să determini „voci din public", să la microfonul pentru a-și exprima în mod deschis părerea cu privire la piesele audiate. Dacă o asemenea inițiativă a putut fi dusă la bun sfîrșit fără a dispune de aparatul organizatoric și tehnic al Radio-ului, aceasta s-a datorat mănunchiului de entuziaști care conduc societatea în frunte cu Doru Popovici și Radu Cozărescu, respectiv președintele și secretarul general — dar și muzicologului Radu Stan, care a știut să întrețină dialogul cu publicul, îmbinînd informația competentă cu tactul absolut indispensabil în stimularea exprimării unor păreri „pro" și „contra" din rîndurile publicului.**

**Prin aceasta, societatea „Muzica" a păsit cu dreptul într-un gen de manifestări chemat să dezvolte deopotrivă capacitatea de orientare a melomanilor în hățișul destul de contradictoriu al muzicii zilelor noastre și interesul unor interpreți neprofesioniști în studierea celor mai noi creații ale compozitorilor noștri. Să-i dorim succes în continuare...**

**E. ELIAN**

● **Librăria „Mihail Sadoveanu"** va găzdui, astăzi (ora 19) o întîlnire a cititorilor cu Nina Stănculescu (prilejuită de apariția volumului său „Miraculoasele întîlniri". Prezintă prozatorul Traian Filip.

## Agitație vizuală concretă, eficientă!

Spre a fi eficientă, stimulatoare la acțiune, la faptă, agitația vizuală trebuie să exprime realități concrete, să releve particularități specifice unui loc de muncă sau altuia, să invite la inițiativă și creativitate. Un raid întreprins, de curînd, într-o serie de întreprinderi din cuprinsul sectorului 6 ne-a arătat că, în această privință, există unele realizări demne de atenție, dar și aspecte criticabile. La **„Tricodava"**, de exemplu, agitația vizuală recent afișată, se remarcă prin tratarea problemelor majore ale activității colectivului într-un mod atractiv, diferențiat de la o secție la alta și de la un loc de muncă la altul, textele reliefînd aspecte importante, semnificative, axate pe preocuparea centrală a întreprinderii: îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate, asigurarea unei calități superioare produselor destinate exportului, gospodărirea judicioasă a materiei prime și a materialelor auxiliare, folosirea la maximum a capacităților de producție etc. Textele agitatorice la care ne referim denotă aplicație la concret, la problematica politico-economică a unității respective, avînd adesea caracterul unor sublinieri de efect, ca de exemplu: „1 la sută economie de materie primă pe anul 1973 reprezintă o reducere a cheltuielilor la mia de lei producție marfă de 5,40 lei și un volum de economii suplimentare pe fabrică de 2.140.000 lei" (Atelierul încheiat tricoturi), „Creșterea coeficientului de utilizare a fondului de timp la utilajele de bază cu 1 la sută reprezintă un plus de producție fizică de 60 000 bucăți tricotaje" (Atelierul confecții circulare). Chemările la întrecere, angajamentele luate în cinstea zilei de 23 August, panourile-vitrină, cazier la înregistrarea angajamentelor luate de unele brigăzi, echipe, schimburi, sau individual de către unii muncitori. Apoi, aproape inexistentă este agitația vizuală în atelierele montaj greu, tevărie III și atelierul de debitare centrală.

La **Baza de confecții lemn a Șantierului 6 CCMB** numai lozinci plutind departe de concret, pe cînd „angajamentele" înscrise pe panoul de la poartă nu

### Cronica vieții de organizație

ricaturile de la gazetele satirice etc, se remarcă prin grija permanentă de ancorare în actualitate și în concret a agitației vizuale de la această întreprindere. Afirmații asemănătoare putem face și în legătură cu modul în care se prezintă agitația vizuală la **IIS „Aurora"** (secțiile din calea Rahovei nr. 240), precum și agitația vizuală exterioară, cît și cea din unele secții ale **uzinei „Vulcan"** (atelierul cazangerie I și îndeosebi secția sculărie-autoutilări). În celelalte ateliere de la „Vulcan", așa-zisa agitație vizuală „interioară" recurge de preferință la lozinci cu conținut general, în cel mai bun mai corespund de mult realității, ele aparținînd unei întreprinderi (ICM 2) care de fapt a dispărut, în urma reorganizărilor intervenite în cadrul Centralei construcții-montaj. O situație similară găsim și la **Stația de beton Micro 8 tineret**, a întreprinderii „Granitul", cu excepția unui singur text care se referă la urmările concrete ale absențelor nemotivate și ale învoirilor nejustificate, asupra procesului de producție. La **I.I.L. „Victoria"**, secția a 5-a, secretara organizației de bază, tovarășa Elena Tălîngă, ne-a declarat cu seninătate că agitația vizuală de aici are în vedere în exclusivitate protecția muncii. Spre regretul nostru, vizitarea atelierelor acestei întreprinderi chimice ne-a confirmat, într-adevăr, această situație paradoxală. Pe de altă parte, gazeta de perete, postată la poartă, la vedere, are o înfățișare de... piesă paleografică, oferind cititorului două coli de hîrtie cu desăvîrșire decolorate de soare, așa încît nimeni nu poate citi nimic pe ele.

*Acolo unde agitația vizuală utilizează formule inedite, sugestive, „inspirate" din realitatea concretă — ca în acest panou aflat în curtea Uzinei „23 August" — ea își atinge scopul, constituind un stimulent la acțiune, la inițiativă.*

Ce putem conchide, pe temeiul celor de mai sus? Că în afara întreprinderilor care acordă agitației vizuale atenția cuvenită, axînd-o pe problemele actualității și căutînd să-i asigure eficiența politică prin formulări adecvate specificului locului de muncă respectiv, în sectorul 6 există și unele unități în care acest instrument de educație politică și de mobilizare a maselor se prezintă cu lacune însemnate, caz în care se recurge în mod formalist la generalități sterile, cînd agitația vizuală nu este neglijată cu totul, ca la secția amintită a I.I.L. „Victoria". Este de datoria organizațiilor de partid să intervină pentru ca agitația vizuală să reintre, pretutindeni, în drepturi.

**Leonard Gavriliu**

## Divertisment nocturn

## Calitatea artistică — sortiment deficitar

**● În ce măsură își onorează programele de bar calitatea de „artistice"? ● Deși pe unele afișe sînt înscrise nume sonore... ● Coregrafii în „rîndul întîi" ● Decalaje valorice surprinzătoare ● Unde este muzica ușoară românească? ● Umorul — între inconsistență și licențiozitate ● Ambianța — o chestiune neglijată ● Odinioară, accesul în bar era condiționat și de o ținută și o comportare decente...**

*În peisajul agrementului cotidian al unei metropole, divertismentul nocturn își are locul său, bine stabilit. Barurile de noapte, căci despre ele este vorba, își propun să realizeze un cadru de divertisment prin colorea, pe specificul acestor unități, a unor programe artistice. Evident că realizarea de spectacole complexe, asemenea celor din teatrele de specialitate, nu-și au aici nici rostul și nici locul. Dar, întîlnind nu o dată pe genericul programelor de bar numele unor interpreți cunoscuți și apreciați, se impun, desigur, niște exigențe firești. În ce măsură își onorează programele din baruri atributul de „artistice" — iată întrebarea căreia am încercat să-i aflăm răspunsul în cursul unui raid.*

Spre deosebire de alți ani, cînd venirea verii dădea semnalul începerii activității barurilor, anul acesta ele intră în sezonul estival „în plin", cunoscînd o afluență determinată, în bună măsură, și de intensa circulație turistică ce are ca punct de reper Capitala. În acest context, afișul localurilor de noapte constituie un argument esențial, mai ales că pe afișe apar numele unor apreciați cîntăreți, balerini, comici. Nume ca cele ale comicilor Nicu Constantin, Alexandru Lulescu, Nae Lăzărescu, al artistului păpușar R. Zolla, ale dansatorilor Silvia Surdu, Cornelia Chindriș, Rodica Candelato, Zolly Balint și Petrișor Luca, sau ale cîntăreților Ioana Iliant, Gabriela Teodorescu (la „Atlantic"); balerinii Marica Negrea și Tudose Martinică și cîntăreața Ani Cosma (la „Melody"); Aurelian Andreescu (la „Doina"); aceiași Marica Negrea și Tudose Martinică, alături de Viorica Kis și Păstorel Ionescu (la „Continental") — constituie veritabile garanții. Sînt „capetele de afiș" care atrag publicul, un public ce așteaptă, în consecință, evoluții de calitate, într-un program alcătuit pe structura clasică a genului: alternarea cîntecului cu dansul și — mai puțin — cu umorul sau cu acrobația.

● **„VIOARA ÎNTÎI" — BALETUL**

Faptul că, de cele mai multe ori, regizorii programelor sînt coregrafi (Viorica Cișmigiu la „Atlantic", N. Sever la „Melody", Doina Patrichi la „Continental", Mihai Diaconu la „Doina") are ca rezultat primatul acestui gen în ansamblul spectacolelor. Dispunînd de interpreți de prima mînă, se realizează uneori numere de înalt nivel („Atlantic", „Melody"), lucru care capătă, însă, în ultimă instanță, efectul unui bumerang, făcînd să apară și mai pregnant slăbiciunea celorlalte compartimente (în special cel al muzicii). Se remarcă un decalaj net între două grupuri de cîntăreți. Pe de o parte, cei profesioniști cu „fișe" (voce, mișcare scenică, interpretare) complete — Aurelian Andreescu, Ioana Iliant, Gabriela Teodorescu, Ani Cosma — iar pe de alta, cei care au o „contribuție" decisivă în scăderea mediei calitative; un Gil Dobrică, complet în afara oricăror noțiuni de prezență și mișcare scenică, Nadia Barcaru, încoloră, Boby Barta, care pe parcursul a două bucăți își pierde cu totul suflul, Viorel Marinescu, rătăcit parcă fără voia lui în ring, Rodica Luca, substituind muzica unei prea asidue agitații scenice, Mariana Anghel, fără conștiința limitelor dintre genuri...

Dar, adevărat este și că, doar cu capete de afiș, e greu de realizat un astfel de program. Important este însă să nu se coboare sub un anumit nivel. Și o îndreptățită întrebare: **unde este muzica românească?** Procentul infim de piese originale apare derizoriu în concurența cu șlagărele internaționale, în versiuni fortuit palide (și prea adesea minate de licențe lingvistice, ininteligibile chiar pentru vorbitorii respectivelor limbi). Faptul apare cu atît mai puțin explicabil, cu cît în ultima vreme compozitorii și interpreții noștri au dat la iveală lucrări de real succes (și peste hotare).

● **CE E PREA MULT (CA ȘI CEEA CE E PREA PUȚIN), STRICĂ...**

Umorul, satira apar din ce în ce mai rar pe afișul barurilor, în ciuda popularității genului. Practic, doar într-un singur bar („Atlantic") își fac apariția (cînd nu lipsesc nemotivat) o serie de profesioniști ai genului: Al. Lulescu, Nicu Constantin, Nae Lăzărescu, Al. Arșinel. Dacă pe primii trei nu am avut ocazia să-i reascultăm la data raidului (ei figurînd în seara respectivă doar pe afiș), Arșinel — o plăcută surpriză în calitate de dizeur — a făcut proba acelui „prea-mult-strică" printr-o pedalare insistentă pe licențios. Nu e o excepție. Nae Lăzărescu (de regulă), ca și Al. Lulescu și Nicu Constantin (destul de des) insistă pe echivoc sau de-a dreptul pe trivial încercînd, poate, să împlinească în acest fel inconsistența unor texte. Rezultatul este însă contrar intenției.

● **CÎTE CEVA DESPRE PROTECȚIA... MEDIULUI AMBIANT**

Ambianța de local de divertisment, fie el și nocturn, nu trebuie considerată ca un argument pentru scăderea exigenței artistice. Este vorba, în fond, de protecția noțiunii de „artă", fără de care cei ce dau girul acestor programe (Ministerul Turismului, Direcția generală comercială, Comitetul pentru cultură și educație socialistă al municipiului) ar trebui să dea dovadă de mai multă fermitate. Și, fiindcă tot este vorba de ambianță, am sugera orchestrelor să mai „frîneze" intensitatea sonoră în săli... prea mici pentru un zgomot atît de mare. O remarcă: prea adesea spectacolul se degradează prematur. Pe de o parte datorită nerespectării orelor de începere, a afișului (prin absența frecventă tocmai a „capetelor"), iar pe de alta datorită unor intimități stridente între artiști și o parte a publicului surasecitată de alcool, sau a unor nejustificate „libertăți" față de text. Și, în fine, a fost de tot uitată vremea în care accesul în bar era condiționat de o ținută și o comportare decente. Efectele se văd, în unele cazuri („Continental") de-a dreptul penibile.

**Eugen Comarnescu**
**Octavian Andronic**

## Vrei, nu vrei — bea aghiasmă!

### O scrisoare pe zi

**„După ce v-am vizitat la redacție, în dimineața zilei de 8 iunie a.c., am plecat acasă, la Brașov. În Gara de Nord, la casa de bilete, pe geamul căreia se află scris numele S. GADARENCO, am cumpărat un bilet. Trebuia să primesc un rest, dar văzînd că nu mi se dă, l-am cerut. În locul lui, casierița mi-a întins pe sub hublou un mers de tren „Litoral-'73". I-am explicat că aveam la mine în servietă un mers de tren mare și altul mic, și că nu merg pe litoral. Mi-a replicat: „Trebuie să-l cumpărați; e ordinul șefului de gară! Dacă nu vă convine, duceți-vă la dumnealui". Nu mă puteam duce, că pierdeam trenul. Vînzare condiționată la C.F.R.? N-am mai pomenit! Impozitele le stabilește legea, nu și șefii de gară, iar rețineri se pot face numai pe cale judecătorească, cu formele prevăzute de lege"...**

**OTOKAR A. CORAR, bd. Gării nr. 16, bloc 12, sc. 7, ap. 9, BRAȘOV**

**IULIUS NASTASE, șeful stației BUCUREȘTI NORD:** „Dacă așa stau lucrurile, cetățeanul are dreptate. Ministerul nostru a tipărit un mare număr de pliante care au pe partea de mijloc și un mers al trenurilor spre litoral. Noi am primit 20 000 de asemenea exemplare, cu indicația să le distribuim prin casele de bilete. Cine vrea dintre călători, cumpără. În cazul de mai sus, casiera n-a procedat bine. Este un abuz. Vom cerceta și lua măsuri în consecință".

N. R.: **Măsuri, sigur că da. Pentru că, să fim drepți: ce-ar fi ca și asemenea funcționari să fie siliți să cumpere, să zicem, cîte un bilet la meci cînd iau masa le restaurant?... Vor nu vor, să bea adică și ei... aghiasmă!**

**Petre Dinescu**

## Cum ne „îmbracă" centrul de creație UCECOM

Ion Gherghiceanu, creator la Centrul de creație UCECOM, recent revenit de la specializare la Paris, ne face... confidențe vestimentare: Pentru sezonul cald se poartă fustă ori pantaloni cu bluze, rochia șemizier își menține voga, frecvente confecții sahariene (din în și șantung). Pentru vacanța acestui an, litoralul se declară ... festiv. Pe faleză vom întîlni rochii lungi din mătase și voal imprimat (5 modele în magazinul nostru din calea Victoriei), rochii scurte din mătase (10 modele), compleuri din diolen ori jerse în combinații policrome, fuste salopetă din bumbac și bineînțeles costume de baie (5 modele). Creația noastră e foarte variată, deoarece moto-ul sezonului este „a fi tu însuți"; deci, permitem fiecăruia să-și aleagă ce-i convine.

## Dați-i o basculantă!

**Am mai scris despre problema laptelui în Titan. Că vine tîrziu, că vine în alte cantități decît e comandat, că centrele respective sînt aprovizionate din belșug cu pungi... sparte, ș.a.m.d.**

**Scriem iarăși, pentru că zilele trecute am fost martorii unui nou episod al acestui „serial". Duminică, pe la ora 6,45 (după ce oamenii așteptau încă de la ora 5), la centrul 272 Ozana și-a făcut apariția mașina cu nr. 22-B-8180, condusă de distribuitorul Mihai Grama. Acesta, cu sau fără chef fiind — cert e că mai totdeauna este indispus — s-a angajat într-o competiție verbală, deloc urbană, cu cumpărătorii care-și exprimaseră, decent, nemulțumirea**

### accente

**unei atare întîrzieri. Apoi a venit rîndul gestionarului, care și-a luat și el porția și, în fine, impetuosul Grama s-a răzbunat pe navetele și pe bidoanele de lapte pe care a început să le manipuleze cu o înversunare demnă de o cauză mai bună. După ce i-a împroșcat bine cu lapte pe ceilalți din jur, după ce a spart cîteva sticle și cîteva navete, a părăsit „victorios" cîmpul de luptă. Și pentru că semnalele anterioare nu au avut darul de a ajunge la urechile conducerii Întreprinderii de produse lactate, sugerăm — în compensație — dotarea aprigului distribuitor cu o basculantă. Poate că așa va reuși — cu aceleași efecte — să aducă și să descarce mai repede laptele în Titan. Dacă altfel nu se poate?**

**O. A.**

### azi dragomirescu

„TIMPUL I..."

TEATRUL SATIRIC MUZICAL „C. TĂNASE"

prezintă în fiecare seară la ora 20, la GRĂDINA BOEMA

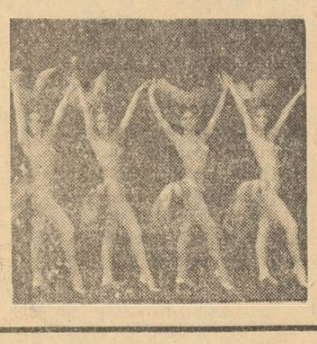
PREMIERA

„ESTIVAL—BOEMA"

spectacol de music-hall de Nicușor Constantinescu și H. Mălineanu, cu: N. Stroe, artist emerit, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Ioana Iliant, Rolanda Camin, Trio Caban, George Enache, Mihai Persa, Gheorghe Colceag, Gabriel Iencec, Paula Rădulescu, Anca Liana.

**În reprezentație, artista poporului IOANA RADU.**
Cuplul comic fantezist ANTON și ROMICA.
Baletul Teatrului „Tănase".
Soliști: Viorica Chiș, Păstorel Ionescu, Cornelia Chindriș, Stela Crișan, Eugenia Flămînd, Gheorghe Jifcovici, Ilie Ștefan.

**Numere de music-hall internaționale:**
**Cîntăreața JUDIT SZÜCS (R.P. Ungară).**
**Numărul de varietăți SWANTJE și PUDELII EI din R.D. Germană**
**Coregrafia: SANDU FEYER. Scenografia: PUIU GANEA.**
**Asistent: CRISTINA DINULESCU.**
**Direcția muzicală: H. MĂLINEANU, artist emerit.**
**Regia artistică: NICOLAE DINESCU.**



LA CEREREA GENERALĂ

TEATRUL DE OPERETĂ

anunță,
înaintea închiderii stagiunii,
ultimele două spectacole cu opereta de recunoscut succes

„LA CALUL BĂLAN"

de Ralph Benatzky
în zilele de sîmbătă 7 și duminică 8 iulie a.c., orele 19,30

Biletele s-au pus în vînzare la casa teatrului din splaiul Independenței nr. 1, telefon 14.80.11.

# Sport

## Din agenda sportului de masă

**La sfîrșitul acestei săptămîni, pe agenda sportului de masă figurează o serie de acțiuni cu o arie de desfășurare ce cuprinde toate sectoarele Capitalei. Astfel, pe stadioanele F.R.B. (duminică, de la ora 9) și Electra (duminică, de la ora 9,30) vor avea loc — în cadrul „Duminicilor cultural-sportive" — manifestări și demonstrații la mai multe ramuri sportive.**

De asemenea, în cadrul „Centrelor de vară" vor fi organizate întreceri atît în aer liber, cît și în săli. Competițiile în aer liber — la volei, fotbal, baschet și handbal etc. — se vor desfășura în parcul N. Bălcescu (duminică, de la ora 9) și la baza sportivă a asociației sportive de cartier — Ferentari (duminică, de la ora 9.30), iar cele de sală — la șah și tenis de masă — la „Clubul T. 4" (duminică, de la ora 9,30) și la „Tehnic-club" (duminică, de la ora 9,30).

★

**Centrele de inițiere la înot pentru tineri și vîrstnici vor avea la dispoziție o serie de ștranduri și bazine, unde vor funcționa cadre de o înaltă calificare. Să notăm cîteva dintre cele ce vor fi deschise duminică: ștrandul Tineretului, Sirena, Palatul pionierilor, U.C.R. (bd. Ghencea), Giulești — toate începîndu-și activitatea din jurul orei 9.**

● **FLORETIȘTII NOȘTRI LA C.M. DE SCRIMĂ.** Ieri, în cadrul C.M. de scrimă a început proba masculină de floretă pe echipe. Formația noastră, în urma rezultatelor: 9—7 cu **Cehoslovacia**, 12—4 cu **Belgia**, 6—9 cu **R.F.G.** și 9—1 cu **Austria**, s-a calificat pentru **sferturile de finală** ale competiției.

## Testarea elevilor – un succes

**● 2 397 de talente reținute în perimetrul sportului din cei 80 000 de elevi testați**

Ampla acțiune de testare a aptitudinilor sportive ale elevilor, inițiată de Consiliul municipal pentru educație fizică și sport, s-a încheiat cu succes. În primul rînd este impresionant numărul elevilor testați: **77 330 din 160 de școli din București și din comunele suburbane.** Dintre aceștia, **10 283 au îndeplinit cel puțin unul dintre baremurile stabilite** la cele cinci probe ale testărilor, ceea ce reprezintă un procent de 13 la sută, superior celui preconizat a fi realizat (5 la sută). Cele 20 de unități sportive care au colaborat la efectuarea testării (cluburile **Dinamo, Steaua, Rapid, Progresul, Constructorul, Metalul, Olimpia, Voința, Tenis Club, Cutezătorii, I.E.F.S., precum și școlile sportive**) au reținut **2 397 de autentice talente** pentru a le lansa în domeniul sportului de performanță...

Este într-adevăr vorba de talente? Credem că este suficient de convingător dacă vom da cîteva exemple de „viitori" sportivi care la vîrste fragede au reușit rezultate cu adevărat surprinzătoare față de baremurile stabilite: **Florica Militaru** (12 ani) a executat 120 de tracțiuni în brațe, față de baremul de 20!; **Luminița Plăcintă** (12 ani) a aruncat mingea de oină la 52 metri, față de baremul de 32 m; **Florin Mărgineanu** (10 ani) a alergat 6000 metri în 32 de minute; **Gabriel Jurubiță** (15 ani) are o detentă — pe verticală — de 70 centimetri!; **Ioniță Vasile** (16 ani) a parcurs fără oprire 40 de kilometri; **Constantin Florin** (14 ani) a stabilit un adevărat record aruncînd mingea de oină la 73 m etc.

După circa o săptămînă de la efectuarea testărilor, cîțiva dintre elevii care au îndeplinit baremurile au luat startul la campionatele naționale ale juniorilor, realizînd performanțe care pledează de la sine pentru eficiența acestei largi acțiuni a C.M.B.E.F.S.: **Florica Cupă** (Dinamo) a stabilit un record național la proba de 500 m plat; **Mircea Costea**, care parcurge 100 m, la 13 ani, în 13,2 sec., a făcut parte din ștafeta 4x100 m a Școlii sportive nr. 4, campioană națională; **Gafina Cotruș**, descoperită de Clubul sportiv școlar, a parcurs 400 m în 63,0 sec.; iar ștafeta 4x100 m a aceluiași club, clasată pe locul IV, a fost alcătuită numai din elevi testați!!

Am dori să remarcăm sprijinul acordat de conducerile școlilor generale nr. 17, 178, 114, 117, și 41, unde directorii **Constanța Beșcu, Nicolae Marinescu, I. n Macarie, Reta Barbici** și **Petre Dragomirescu** au îmbrățișat această acțiune în ciuda faptului că ea s-a desfășurat la finele anului școlar, cînd obligațiile cadrelor didactice și elevilor sînt, în general, mult sporite.

Nu este de neglijat nici faptul că testarea elevilor a prilejuit o mai bună cunoaștere și un început de colaborare mai fructuoasă între antrenorii de la cluburi și profesorii de educație fizică din școli. Este unul dintre marile beneficii ale acțiunii. Și spunem aceasta deoarece s-au pus bazele unui sistem de selecție științifică, care ar cuprinde întreaga masă a elevilor din Capitală, creîndu-se premisele pentru ca nici un talent pentru sportul de performanță să nu se piardă!

În toamnă, testarea se va relua. Sperăm că se va acorda mai mult timp pentru desfășurarea acțiunii (circa două luni, pentru fiecare clasă rezervîndu-se **cel puțin** 2 ore), că se vor uniformiza criteriile de selecție și baremurile la cele cinci probe și că începutul de colaborare între profesorii din școli și antrenori va fi dezvoltat în folosul sportului bucureștean.

**d. p.**

## Selecții pentru tinerii fotbaliști

**Clubul Progresul organizează pe stadionul din str. Dr. Staicovici, în cursul acestei luni — zilele de marți, miercuri, joi și vineri, între orele 8—12 — selecții pentru tinerii născuți între anii 1957—1963.**

**Concursuri de selecție organizează, de asemenea, și asociațiile C.P.L. Pipera și Bere Rahova, C.P.L. Pipera (pentru tinerii între 13 și 18 ani) pe terenul I.C.A.B., dimineața, între orele 9—13 și după-amiază, între orele 16—19, iar Bere Rahova (pentru tinerii născuți după 1 august 1955) pe stadionul Olimpia (dimineața, între orele 8,30—12, și după-amiaza, între orele 16—18).**

## CLASAMENTUL CELOR MAI BUNI ARBITRI DIVIZIONARI DE FOTBAL

Colegiul central al arbitrilor a stabilit clasamentul celor mai buni arbitri divizionari A de fotbal pe baza mediei notelor obținute de la observatorii federali, de la colegiile județene de arbitri, de la ziariștii de specialitate de la „Sportul" și revista „Fotbal":

1. **Gheorghe Limona** (București);
2. **Grigore Birsan** (Galați);
3. **Aurel Bentu** (București);
4. **Nicolae Rainea** (Bîrlad);
5. **Kevork Ghemingean** (București);
6. **Constantin Petrea** (București);
7. **Otto Anderco** (Satu Mare);
8. **Nicolae Petriceanu** (București);
9. **Nicolae Cursaru** (Ploiești).

În acest clasament n-au fost luați în considerare arbitrii care au condus mai puțin de 7 jocuri, care au fost sancționați sau suspendați, ținîndu-se seama de continuitatea în activitate. De aceea, sînt numai 9 arbitri... De asemenea, s-au mai aplicat corective în funcție de dificultatea unor partide conduse.

Acesta este un experiment al Colegiului central de arbitri, experiment care a mai fost efectuat și anul trecut. Se preconizează însă ca această clasificare, care ia în considerare numai activitatea internă a arbitrilor, să fie extinsă la anul, ținîndu-se seama și de aprecierile culese de cavalerii fluierului din România la meciurile internaționale.

## AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Ieri, în cadrul acțiunii „filtru total", organizată de Inspectoratul general al miliției, serviciul circulație a efectuat un amplu control pe șos. Giurgiului. Au fost oprite spre verificare 373 de autovehicule. Dintre acestea, 53 prezentau defecțiuni tehnice (49 atît de grave, încît au fost reținute certificatele de înmatriculare). Cu același prilej, au fost constatate — cu ajutorul aparatului radar — și 16 depășiri ale vitezei reglementare.

● Ioan Conic — salariat la ferma Pipera a I.A.S. Mogoșoaia — a încercat să traverseze, cu o căruță, calea ferată de centură, peste un pasaj nepăzit. Căruța a fost surprinsă de un tren, fiind distrusă, iar I.C. — accidentat mortal. În căruță se afla și ing. Lucia Crișan, care a reușit să se salveze sărind în ultima clipă.

● Ioan Silvia (str. Peluzei nr. 5), Maria Sturzu (str. Gemeni, nr. 23), Elena Cordoș (calea Călărași nr. 90), Tudorica Cîrlescu (str. Dan Vodă nr. 153) au fost condamnate pentru acostare de persoane — așa cum prevede Decretul 153 — la cîte 6 luni închisoare contravențională.

● Astă noapte, la ora 1,30, un echipaj al sectorului 4 a surprins cîțiva tineri în clipa în care intenționau să fure o motoretă. A fost reținut Valeriu Frîncu (str. Năzuinței, bloc C 8, ap. 2). Se fac cercetări pentru identificarea celorlalți.

● Ana Alexandru (str. Reviga nr. 11) și Maria Botez (str. 23 August nr. 7, Alexandria) — sînt căutate, fiind implicate în săvîrșirea unor delapidări. Persoanele care știu unde se află, sînt rugate să se adreseze la tel. 23.23.03 (circumscripția 10 miliție).

(Urmare din pag. 1)

## Problemele majore ale perfecționării activității economice

nivelul sectorului, în întreprinderi și instituite, avînd în vedere două elemente esențiale: orientarea consiliilor spre o muncă de **îndrumare și control asupra problemelor prioritare ale activității economice și prevenirea eventualelor paralelisme între obiectivele lor și cele ale comisiilor pe probleme ale organelor de partid.** Totodată, am stabilit ca în urmărirea unor probleme de ansamblu privind industria sau activitatea de proiectare-cercetare, să organizăm acțiuni comune, unind forțele consiliilor de control muncitoresc cu cele ale comisiilor pe probleme.

Prin diferite forme — discuții, consfătuiri, instructaje etc. — comitetul nostru de partid a căutat să îndrume organele și organizațiile de partid, consiliile și comitetele oamenilor muncii spre adaptarea metodelor și stilului de lucru în funcție de elementele noi care au intervenit prin crearea consiliilor de control muncitoresc și a comisiilor pe domenii, respectiv de faptul că s-au lărgit substanțial cadrul participării celor ce muncesc la exercitarea controlului în domeniul economic și social și dreptul de control al organizațiilor de partid asupra conducerii unităților.

**— În ce direcții acționează în prezent consiliile de control muncitoresc?**

— Potrivit propriilor programe de lucru ele și-au orientat activitatea de control spre identificarea cauzelor și stabilirea măsurilor pentru folosirea suprafețelor și capacităților de producție, ridicarea calității produselor, reducerea cheltuielilor materiale și combaterea risipei de orice fel, sporirea contribuției cercetării științifice în promovarea noului tehnic, modernizarea produselor și tehnologiilor, realizarea planului de investiții și a celui de export etc. Menționez că această problematică este diferențiată în funcție de perioadă, de acuitatea unei probleme sau a alteia, de situațiile concrete din întreprinderi.

**— V-am ruga să vă referiți la una dintre recentele acțiuni la nivel de sector.**

— În ultimul timp, consiliul de control muncitoresc al sectorului a întreprins, cu ajutorul comisiei pentru cercetare — proiectare — modernizare — tehnologii noi, un control asupra modului cum se preocupă organizațiile de partid, comitetele și consiliile oamenilor muncii de realizarea programului privind modernizarea produselor și tehnologiilor. Controlul s-a dovedit deosebit de eficient. Prin valorificarea unor posibilități neluate în calcul la începutul anului, se **vor realiza în acest an 158 produse noi**, iar 63 vor fi modernizate, se vor asimila și moderniza 59 de procedee tehnologice. Potrivit calculelor făcute, valoarea economiilor rezultate pe această cale va însuma pînă la sfîrșitul anului peste 12 milioane lei, iar eforturile valutare **se vor reduce cu 27 milioane lei.**

## 5 MINUTE CU Nicolae Martinescu

Nimeni, desigur, nu și-ar imagina că un campion olimpic de lupte, categorie grea, ar putea fi un tinerel zvelt, cu un vesnic neastîmpăr în mișcări, într-un cuvînt, un „argint viu"... Toate acestea se opresc undeva, în preajma categoriei ușoare. Înspre zona celor 100 de kilograme, intri în lumea acelor bărbați despre care desprinși parcă din romanele lui London, bărbați cu gesturi măsurate și vorbă drămuită, cu piepturi largi, gîturi vînjoase și umeri pe care haina abia-i cuprinde. Cu brațe pe care sforile vinelor stau mărturie celor...

**— ...Cîți ani de lupte?**

— Ca să fiu exact, 14.

**— Și cum ai ajuns pe salteaua de concurs?**

— Molipsire de la frate-miu, Mihai, și el fost luptător de „grea" la Electroputere Craiova. El m-a îndemnat să-mi încerc forțele într-o spartachiadă populară. Am cîștigat, și iată-mă dinamovist. Asta se petrecea prin 1960. Pe atunci eram doar un băiat voinic, pe urmă am început să învăț și ce este acela un „tur de șold", o „centurare". Și așa au început să vină și titlurile de campion național.

**— Cîte la număr pînă acum?**

— Ca să fiu exact, 12.

**— În afara cărora ai și atîtea alte medalii, de aur, argint și bronz, ale „mondialelor", „europenelor", „Olimpiadelor". Care dintre ele îți este cea mai dragă?**

— Poate te aștepți să spun „categoric, aurul de la München". Mie însă toate îmi sînt la fel de dragi. Fiecare a fost muncită, m-am temut pentru fiecare din ea, m-am bucurat la fiecare. Așa că nu pot să-ți răspund la întrebare.

**— Dar mi-ai răspuns... Cîte speri să obții încă?**

— Acum chiar că nu pot să-ți mai răspund. Cine știe ce va fi? Eu vreau să mai cîștig multe, am doar 33 de ani, vorba aceea, sînt tînăr.

**— Gînduri de viitor?**

— Să vedem ce fac la Olimpiada de la Montreal, în 1976, și mai stăm apoi de vorbă...

Vocea domoală a lui Martinescu ne-a mai povestit multe: despre cel mai greu meci din carieră, cel de la München, cu celebrul Medved, despre cele — „ca să fiu exact" — peste 1200 de meciuri susținute, dintre care peste 1100 cîștigate, despre Berceanu, cel **„care n-are egal în lume, domnule!"**, despre lupte (**„vezi, ne ținem bine, Pîrvulescu și Cernea ne-au avut urmași pe noi, acum vin Gîngă și Hupca"**), despre actuala-i studenție la I.E.F.S.

Și rubrica noastră, care n-are decît „5 minute"...

**Sorin Satmari**

**● La ediția din acest an a „Regatei internaționale Snagov" (care se va disputa mîine și duminică) vor lua parte caiaciști și canoiști din 10 țări ● În semifinalele turneului de tenis de la Wimbledon, Metreveli l-a învins pe Mayer cu 6—3, 3—6, 6—3, 6—4, iar Kodes pe Taylor cu 8—9, 9—7, 5—7, 6—4, 7—5 ● Primii clasați în „Turul ciclist al Franței" după 5 etape: Catieu (Franța), Geest (Belgia) — la 1:34, Mortensen (Danemarca) — la 1:39 ● Între 15 și 26 iulie, echipa masculină de handbal a României va întreprinde un turneu în Franța în cadrul căruia va efectua și antrenamente comune cu handbaliștii francezi ● Cu prilejul unui concurs atletic desfășurat la Viena, Ilona Gusenbauer (fostă recordmană mondială la săritura în înălțime) a obținut cea mai bună performanță mondială a anului: 1,91 m.**

## FERMITATE ȘI INTRANSIGENȚĂ FAȚĂ DE PARAZITISM

(Urmare din pag. 1)

Și monologul — monologul „figurantului în viață" — continuă pe același ton sigur și iritat, repetînd, continuu, același perfect compus: „Am mai lucrat... am mai încercat..." Ne venea în minte ascultînd-o — ascultînd, de fapt, argumentele ostentative ale unei existențe închinate expedientului — remarca unuia dintre cititorii care ne-au telefonat. **„Ei, parazitii, cred că ne sfidează** — ne spunea ing. Dorel Ducea (str. Galați nr. 24) **Numai că în spatele fanfaronadei se află, de fapt, autosfidarea, autocondamnarea, teama lor de sancțiunea opiniei publice".** Îi dădeam, acum, dreptate inginerului Ducea.

**... Așa cum fusesem, de altfel, avertizați, pe Petre Constantinescu** (str. Occidentului nr. 28) l-am găsit acasă. Așa cum poate fi găsit de nu mai puțin de 7 ani. Cuvintele vin singure, parcă fără efort, ca o lecție de mult învățată!

**— Ce treabă aveți cu mine? Fac ce vreau. Mă întreține viitoarea soție... vara mai lucrez pe litoral...**

Îi întreținea viitoarea soție. Printr-o asociație de idei, deloc complicată, ne-am amintit de mîinile înți, de ochii atenți ai muncitoarelor de la Fabrica de mobilă, sau de la Tricotajul roșu, sau... de pretutindeni unde oamenii își făuresc, și își asigură, demn, viitorul. Am încercat să-i vorbim și lui P. C. de toate acestea. Devenise, parcă, spre sfîrșit, mai puțin sigur de sine. Cine știe? Poate...

...În cuvinte șovăitoare mama **Marianei Miron** (str. Chopin nr. 13) încearcă, acum, să scuze, într-un fel, doi ani — ultimii doi ani trăsiți de fiică:

**— Știți, după ce a terminat școala, a rămas acasă... Se mai duce la un film,... la o prietenă. Mă ajută la gospodărie. Și, în fond ce rău a făcut? Nici n-a furat..., nici...**

— Ce credeți că trebuia să facă pentru a vă alarma?...

**— Eu știu... Cred că aveți dreptate. Trebuie să-și cîștige pîinea. Eu mă mai gîndisem... M-am hotărît. Am s-o iau la mine la fabrică. Chiar de săptămîna viitoare.**

Da, acesta a fost răspunsul dat de mama Marianei, un răspuns care se cere certificat de o prezență, de urgență în uzină. O prezență pe care o vom urmări pentru a răspunde la rîndu-ne, prompt, opiniei publice. Da, așa au răspuns cei mai mulți dintre cei depistați ieri — în urma sesizărilor cititorilor — în afara muncii. Da, fără îndoială, pe mulți îi vom regăsi, în curînd, în uzine și fabrici alături de harnica muncitorime bucureșteană. **Este, de altfel, obiectivul amplei acțiuni din Capitală în vederea angajării forței de muncă neocupate. Fiindcă nu ne poate fi indiferentă... indiferența. Este, însăși, și sensul acestor justificate luări de opinie, a sugestiilor, propunerilor și sesizărilor celor care, la telefon sau în scris, și-au manifestat preocuparea, și-au dovedit responsabilitatea față de climatul societății noastre, față de membrii ei, față de respectarea normelor noastre de etică și echitate.**

**P. S.** Dincolo de problema pusă în discuție, sesizările primite, e drept o mică, o foarte mică parte, au relevat, din păcate, și aspecte străine climatului moral, etic în care trăim. Ne referim la acele reclamații nejuste, false, calomnioase, anonime, la adresa unor oameni ce și-au putut proba cinstea și corectitudinea. La acele atitudini tot atît de străine comportamentului nostru civic ca și parazitismul.

## Automobilism

## Unele recomandări privind circulația de la Snagov spre București

Sîntem nevoiți să revenim asupra unei probleme privind circulația rutieră, de la Snagov la București. Din păcate, din controalele efectuate, se constată că unii conducători auto nu respectă marcajele, fapt ce poate duce la accidente cu consecințe deosebit de grave.

În cele 4 intersecții principale ca Balotești, Periș, Snagov-sat și Snagov-parc, se găsesc 3 benzi de circulație unidirecționale, cele două benzi în plus din intersecții fiind folosite la rîndul lor pentru dezaccelerare și accelerare, pentru unii conducători auto care schimbă direcția de mers părăsind autostrada sau pentru acei care venind de pe laterale doresc să se încadreze pe autostradă. În acest fel este asigurat fluxul continuu pe ambele direcții fără ca cel care părăsește autostrada sau cel care intră pe ea să fie stînjenit în manevra pe care o execută.

Conducătorul unui autovehicul circulă, de pildă, dinspre Snagov-sat spre București. În această situație va ocupa banda din stînga insulei și după ce a acordat prioritate vehiculelor care circulă spre Ploiești, pe benzile nr. 2 și 3, se va încadra pe banda nr. 4 de accelerare, delimitată cu o linie continuă de banda nr. 5, și va circula în mod obligatoriu pe această bandă pînă la contopirea benzilor nr. 4 și 5 într-o singură bandă unde va acorda în mod firesc prioritate de dreapta.

Dorim să atragem atenția că nerespectarea indicațiilor marcajelor poate duce la accidente deosebit de grave, în special la încadrarea pe autostradă, pe banda nr. 4 cînd linia continuă în direcția București nu poate fi încălcată, fără să nu ducă la producerea de accident cu acei care circulă pe benzile nr. 5 și 6 spre București (ca de exemplu în imaginea alăturată, unde se poate observa manevra greșită a respectivului conducător auto).

**Lt. col. de miliție Klein Iosif**

## O nouă formă de turism automobilistic

Duminică 1 iulie 1973, din fața Fabricii de confecții și tricotaje București, s-a dat startul în ediția I a **Raliului „Confecția"**, organizat de către **Cercul automobiliștilor din Centrala industriilor confecțiilor București**, cu sprijinul **Filialei A.C.R. București**, pe traseul **București — Pitești — Curtea de Argeș.** La acest raliu conducătorul autoturismului a fost însoțit de încă doi membri ai familiei sale, participînd astfel 120 de persoane. Dar, caracterul inedit al acestui raliu familial, a constat în faptul că, concurenții au trebuit să treacă cu bine un examen privind verificarea cunoștințelor specifice industriei confecțiilor și, bineînțeles, a celor referitoare la turism auto și circulație.

Într-un cadru festiv a avut loc premierea cîștigătorilor — ing. **Pericle Negescu, Alexe Dan, L. Streisfeld, Traian Chiper** s.a. — cu obiecte și alte distincții, după care s-a prezentat un program artistic și o paradă a modei de vară, care s-au bucurat de un frumos succes.

Cu raliul familial, Filiala A.C.R. București a inaugurat o nouă formă de turism automobilistic, căreia i se prevede o frumoasă perspectivă.

**Iulian Ciobotaru**

## I.I.L. Ciclop ne informează:

● Mii de cauciucuri pot fi salvate de uzură prematură, datorită asigurării geometriei corecte a roților (unghiul de fugă și unghiul de cădere). Recent și *aparatura de echilibrat roți și testare a motoarelor tuturor tipurilor de autoturisme a fost pusă la punct*, la unitatea nr. 1 din bd. Magheru aparținînd I.I.L. „Ciclop".

## ECHIPA DACIA ÎN „RALIUL POLONIEI"

**Deunăzi l-am întîlnit pe alergătorul Petre Vezeanu. Se pregătea să plece în recunoașterea traseului „Raliului Poloniei" ce se va desfășura cu începere de la 12 iulie a.c.. Aflată la a 33-a sa ediție această competiție a întrunit, de fiecare dată, concurenți de renume. Mai cu seamă, în acest an, participarea se anunță prestigioasă, „Raliul Poloniei" figurînd și în campionatul mondial al raliurilor pentru mărci de automobile.**

**Așadar, startul se va da în 12 iulie pe stadionul Wisla din Cracovia. Raliul, care se anunță deosebit de dificil, măsoară peste 3100 km și numără nu mai puțin de 45 probe speciale ce se vor disputa pe 730 km.**

**Din țara noastră participă echipa „Dacia" cu patru echipaje, autoturisme „Dacia-1300" formate din: Petre Vezeanu + Mircea Ilioaia, Vasile Olaru + Ilie Olteanu (au avut o bună comportare în „Raliul Nisipurile de aur", ocupînd locul II în clasa a III-a), Ion Răuță + Adrian Mărgărit și Iosif Santa + Pavel Chiorcea.**


**OFICIUL NAȚIONAL DE TURISM „CARPAȚI"**

**BUCUREȘTI ȘI OFICIILE JUDEȚENE DE TURISM**

**ANUNȚĂ**

— Primesc în continuare înscrieri pentru croaziera pe Dunăre pe traseul Belgrad — Budapesta — Bratislava din luna octombrie 1973. — Organizează un bogat program de excursii pe litoralul bulgăresc pentru cei ce își petrec vacanțele în stațiunile de pe litoral — Organizează concedii de odihnă pe serii de cîte 12 zile în stațiunile Soci (U.R.S.S.) și Varna (R. P. Bulgaria).

— Au pus în vînzare excursii în străinătate pe trim. IV. a.c. cu un bogat program de itinerare și obiective turistice.

Informații și înscrieri la Agenția O.N.T. „Carpați" București din calea Victoriei nr. 100 și Oficiile și filialele de turism din întreaga țară.

**PUBLITURISM**


## Cu „cîntarul" pe urmele risipei

(Urmare din pag. 1)

Ciobănescu, șeful lucrării, în timp ce scoatem de sub moloz o piesă componentă a instalațiilor sanitare.

— Da. Este foarte bună, dar cei de la cooperativa „Instalatorul" au fost neglijenți.

„Neglijența" aparținea, însă, în primul rînd, cooperatorilor de la „Constructorul", răspunzători de... cele îngropate sub moloz. Neglijență inevitabilă? „Nu, adaugă ing. Petre Georgescu, șeful serviciului producție al cooperativei, care ne-a însoțit în raidul nostru. Materialele, în valoare de zeci de mii de lei, puteau și pot fi (încă) stivuite și protejate de... neglijență". De altfel, Ion Ciobănescu are o primă inițiativă: **„Pînă la 15 iulie, spiritul gospodăresc va fi reintronat".** Deci, se poate! De acest fapt am avut posibilitatea să ne convingem, cu multă satisfacție, la un alt punct de lucru al cooperativei „Constructorul", cel din Vatra Luminoasă. Aici, sulurile de pînză asfaltată sînt depozitate cu grijă, la umbră și rulate cu nisip, pentru a le menține calitatea. Cărămizile, țevile pentru schele, fierul beton, ca și celelalte materiale sînt stivuite (printre altele și frumos), înlăturînd posibilitatea degradării, a risipei.

La plecare ne-a atras atenția o grămadă de 20 de cauciucuri auto (aparținînd cooperativei „Munca"). Au fost abandonate? După cîte știm, ele pot fi valorificate.

**Nu i-am putut depista pe toți cei cărora li s-au încredințat valori materiale, bunuri obștești, care sînt lăsate pradă risipei. Poate ne va ajuta opinia cetățenească. Pentru că asemenea „gospodari" trebuie treziți la realitate.**

## CE E NOU LA DV.?

(Urmare din pag. 1)

zilnic peste 80 000 de cetățeni. Ce au cumpărat aceștia în primul semestru al anului? Din mîile de sortimente de mărfuri, am luat cîteva cifre la întîmplare. În primele 6 luni ale anului s-au vîndut: 110 000 m tesături; 100 000 cămăși bărbătești; 30 000 rochii; 132 000 perechi încălțăminte; 4 000 televizoare; 5 000 aparate de radio; 5 000 frigidere; aproape 6 000 de mașini de spălat, mașini de cusut, aspiratoare, mașini aragaz.

**„AUTOEXPRES". Amplasarea: șoseaua București — Pitești, km 36. Prima unitate comercială menită să stea în exclusivitate la dispoziția automobiliștilor se pregătește de inaugurare. În afara unității de alimentație publică cu circa 200 locuri, unde se vor servi diverse preparate cu specific românesc, precum și specialități culinare ale țărilor vecine, aici vor funcționa o unitate de artizanat și o stație PECO. Pentru anul următor, se prevede amenajarea unor unități „autoservice". I.C.S. „Comaliment" intenționează să amplaseze, într-un cadru natural deosebit de plăcut, și un număr de căsuțe pentru cei care vor dori să se odihnească mai multe ore.**

**VIZIONARE PLĂCUTĂ!** S-a înregistrat în Capitală — ne informează tov. Octavian Anghelescu, director adjunct al Direcției de poștă a municipiului — abonamentul TV nr. 365 436 și abonamentul radio nr. 364 642. Firește, pînă la apariția acestor rînduri, în evidențele Direcției de poștă se vor adăuga și alți abonați. Tuturor, le urăm vizionare și audiție plăcute!

**„BUCUREȘTI" — „BUDAPESTA". N-au trecut decît cîteva ore de cînd tov. Alexandru Constantinescu, director al I.A.P.L. Alunis s-a întors de la Budapesta. Motivul vizitei?**

**— S-au perfectat înțelegerile reciproce, între noi și alimentația publică budapestană, în vederea deschiderii de restaurante cu specific național. La noi, pe magistrala Nord — Sud, în localul fostului restaurant Mărășești se va deschide la 20 august un restaurant cu specific unguresc, care se va numi „Budapesta". La 23 august, urmează să se deschidă la Budapesta restaurantul „București".**

## „Cursele serii"

**Locul acțiunii:** O șosea din Capitală (**șoseaua Viilor**) într-o seară, la orele 22, după ce termometrul a urcat sprințar pînă la 30 de grade. ● **Personajele:** călătorii din autobuzele 32 și 32 cel barat — linie mult umblată pentru că traversează Capitala, legînd Gara de Nord de nou și frumosul cartier Berceni, linie care beneficiază de două numere, unul simplu, altul barat. Autobuzele merg împreună trei sferturi din traseu, despărțindu-se în dreptul pieței Împăratul Traian ● **Merg împreună** este bine zis, pentru că drumul fiind lung și teama de a nu se rătăci, mare, autobuzele liniei 32, indiferent de indicația barat, merg... în coloană ● Așteaptă uneori cetățeanul 20 de minute și apoi știe sigur că sosește marea caravană ● Șoferii din caravană au însă și diferite capricii ● Astfel în seara zilei sus pomenite (29 iunie), după așteptarea de rigoare, a apărut și cîrdul de mașini.. Cetățenii docili s-au urcat fiecare cum a putut, mai pe scară, mai prin față și caravana s-a umplut ● Pe șoseaua Viilor printre tramvaie, a început marea cursă. Mașinile 32 se depășeau de la o stație la alta, tinzînd fiecare la rolul de conducător al mărețului șir ● Turul 2, al mașinii 32 (barat) a fost depășit de altă mașină 32 (tot barat) cu nr. 31—B—6167 ● La distanță de un minut savurînd și el performanța vitezei, un alt 32 (tot barat) cu numărul 32-B-9139, încerca depășiri ● Cursa respectivă nu este o excepție. Pe traseul în cauză puteți adesea, la orele serii, să participați în calitate de călători la astfel de performanțe automobilistice ● Am urmărit cu vie satisfacție acțiunea organizată de municipalitatea noastră pentru ca transportul în comun să fie îmbunătățit ● Cei care coordonează „activitatea practică" au obținut evidente îmbunătățiri în rularea mașinilor noastre „comune" mult..., căutate! ● Dar cursele automobilistice sînt pasionate de urmărit la televizor sau la cinematograf, cetățenii veniți din schimburile de seară preferă să ajungă acasă, așa cum în general ne-am obișnuit în ultimă vreme, adică cît mai repede, și fără emoții...

**Ileana Colomieț**

### Instantanee

## Căpitan la 15 ani

Dacă pe eroul lui Jules Verne, căpitanul la 15 ani, atît de îndrăgit și cunoscut în lumea copiilor, îl poți găsi oricînd în paginile cărții, pe un alt veritabil căpitan, tot în vîrstă de 15 ani, de astă dată bucureștean, îl afli mult mai greu în aceste zile. Tresele-i de căpitan al juniorilor, școlarul elev Nicolae Sclipei, și le-a cîștigat, recent, în bătălia sportivă de la Tîrgu Mureș, unde au avut loc campionatele de navomodelism. După ce în faza pe municipiu a concursului colecționase nu mai puțin de 5 titluri de campion, **cu micro-nave construite după concepție proprie**, la Tîrgu Mureș s-a impus tocmai cu o navă autopropulsată, **clasa prototip**, ale cărei calități nautice corespundeau — evident, la scară redusă — cu ale celor mai bune nave reale (!).

**— Ce face acum „căpitanul" Nicu?**

— Mă gîndesc să realizez un nou tip de navă cu pernă de aer, pentru transportul pasagerilor. Am întocmit calculele și planurile necesare, am realizat scheletul navei. Deocamdată, însă, am oprit lucrările, deoarece încep examenele de admitere la Grupul școlar auto.

**— Vînt bun în pînze, căpitane!**

## La Mogoșoaia, azi

● Prin contribuția locuitorilor comunei Mogoșoaia s-au strîns 370 000 de lei, care vor fi utilizați pentru extinderea spațiului școlii din comună. Vor fi amenajate 4 săli de clasă, o sală de sport, un atelier, laboratoare.

● *La jumătatea lunii iulie, se vor termina lucrările de forare și tubaj ale unui puț adînc de 300 de metri, cu un debit de 14 l/sec. care va acoperi necesarul de apă potabilă pentru cei 7 000 de locuitori ai comunei.*

● În acest trimestru se va deschide finanțarea unui complex comercial. Prevăzut cu un etaj, complexul va dispune de centru de pîine, unități „Alimentara", textile, încălțăminte, articole de uz casnic etc. "v

## RADIOGRAME DE PE ÎNTINSELE CĂI DE APE

**De pe îndepărtatele căi de apă ale lumii, din Pacific, Atlantic sau Mediterana, din marea Chinei sau oceanul Indian, se îndreaptă spre patrie pe calea undelor, rapoartele de activitate ale marinarilor români, care sub faldurile tricolorului străbat oceanele.**

**Ieri seară, de la bordul mineralierului „Lupeni", aflat, pe apele Atlanticului, în dreptul coastelor de vest ale Africii, aproape de țărmurile Liberiei, s-a comunicat: „Navigăm în condiții normale". În jurul datei de 20 iulie, nava „Lupeni", avînd la bord 23 700 tone minereu de fier încărcat din portul indian Madras, va ancora în portul Constanța. De la bordul navei „Predeal", care transportă produse ale industriei românești spre beneficiarii externi: „Ne aflăm în Pacific, în preajma insulelor Riu Kiu. Peste două zile vom ancora la Kobe" (Japonia).**

**Sînt zeci și zeci de asemenea mesaje, prin care marinarii flotei noastre maritime raportează îndeplinirea cu cinste a sarcinilor încredințate.**

# INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

## În aceeași atmosferă constructivă de lucru, la Helsinki se desfășoară

# LUCRĂRILE CONFERINȚEI GENERAL-EUROPENE PENTRU SECURITATE ȘI COOPERARE

HELSINKI 6 — Trimisul special Agerpres, **Aurel Dumitrescu**, transmite: În cursul zilei de ieri au continuat la Helsinki, în aceeași atmosferă constructivă de lucru, marcate de hotărîrea participanților de a încheia cu succes această primă fază, lucrările conferinței general-europene pentru securitate și cooperare. În ordinea stabilită anterior, au luat cuvîntul, în ședințele de dimineață și de după-amiază, miniștrii de externe ai unui număr de 13 țări care au expus poziția guvernelor lor în ce privește complexele aspecte ale problematicii securității și cooperării europene.

În expunerea sa, ministrul de externe al Norvegiei, **Dagfinn Vaarvik**, a arătat că această conferință constituie o manifestare a recunoașterii crescînde din partea tuturor statelor europene a faptului că în statornicirea păcii, securității și cooperării sînt interesate toate națiunile reprezentate la Helsinki, în condiții de deplină egalitate. Totodată, ministrul de externe norvegian a subliniat necesitatea realizării unui progres în direcția controlării și reducerii nivelului ridicat al armamentelor în Europa și s-a declarat în favoarea unei cooperări sporite în domeniile comerțului, industriei, tehnologiei, științei și mediului ambiant.

Menționînd că lumea s-a schimbat în ultimii zece ani, iar conferința este rezultatul acestei evoluții, ministrul de externe al Franței **Michel Jobert** a spus că, „constatînd ceea ce există, încetînd să incriminăm trecutul, definind un șir de principii menite să asigure respectarea realităților existente, trecînd, astfel, peste certurile sale, Europa deschide calea spre o evoluție printr-o cooperare care, fără a fi totală va fi eficace, deoarece este necesară dezvoltării atît Vestului cît și Estului continentului. El a atras atenția că rivalitatea de altădată nu trebuie să privezе nici unul din statele participante la conferință de egalitatea suverană și de drepturile care decurg din aceasta, de inviolabilitatea frontierelor sale, de protecția împotriva oricărei folosiri a forței, împotriva oricărei intervenții în treburile sale interne. În legătură cu negocierile privind reducerea armamentelor în Europa, ministrul francez a subliniat că este necesar să se meargă spre o securitate mai reală, mai real europeană și determinată de Europa și nu definită și controlată din afara ei.

Pornind de la realitățile concrete ale Europei, ministrul de externe al Spaniei, **Laureano Lopez Rodo** a atras atenția că nu sînt suficiente doar simple declarații de bunăvoință, ci este nevoie de stabilirea fundamentului pe care pot fi așezate relații normale în care să domine respectul reciproc între statele participante, singurul mijloc pentru a crea atmosfera necesară de încredere, aptă să facă posibilă înțelegerea și colaborarea care să conducă la o pace stabilă. El a remarcat, în continuare, că cooperarea economică trebuie să aibă ca obiect nu numai facilitarea schimburilor reciproce de bunuri și servicii suprimînd taxele existente și simplificînd la maximum formalitățile stabilite, ci, de asemenea, să elaboreze și să realizeze planuri și proiecte concrete cu caracter bilateral și multilateral.

Este un lucru valoros că statele reprezentate aici sînt hotărîte să-și confirme în comun intenția de a respecta regulile de comportare internațională stabilite de Carta Națiunilor Unite, a arătat la rîndul său ministrul de externe suedez **Krister Wickman**. Elaborarea metodelor pentru o soluționare pașnică a disputelor dintre state constituie o parte importantă a eforturilor de salvgardare a păcii. Dacă vom putea elabora astfel de metode, ne vom manifesta prin aceasta respectul față de principiile fundamentale asupra cărora vom cădea de acord. Guvernul suedez, a declarat Wickman, apreciază că actuala perioadă de destindere trebuie utilizată pentru eforturi reînnoite în direcția limitării armamentelor.

Subliniind valoarea primordială pe care o are, atît pentru securitate cît și pentru cooperarea europeană elaborarea principiilor relațiilor dintre statele continentului, ministrul de externe al Canadei, **Mitchell Sharp** a declarat că aceste principii oferă o bază trainică securității și cooperării largi, în întreaga lume.

„Sîntem pe cale de a iniția un nou tip de negocieri, în cadrul căruia hotărîrile sînt luate prin consensul tuturor participanților, mari sau mici, aliniați sau nealiniați. Un proces în cadrul căruia fiecare stat are o influență însemnată asupra rezultatelor și fiecare împarte responsabilitățile pentru aplicarea lor; în care nici un stat sau grup de state nu poate dicta rezultatul pe considerent de mărime sau putere. Căutînd să îmbunătățim relațiile în domeniile economic, tehnologic și al mediului înconjurător, nu trebuie să uităm răspunderile noastre față de țările în curs de dezvoltare", a declarat în încheiere Mitchell Sharp.

„Bulgaria vede contribuția sa la ameliorarea climatului politic în Europa mai ales în întreținerea de raporturi de prietenie și de bună vecinătate cu toate statele din Peninsula Balcanică, pentru ca această regiune să se transforme într-o zonă a înțelegerii și cooperării", a arătat în intervenția sa ministrul de externe al acestei țări, **Petăr Mladenov**. Actualul nivel economic al țărilor europene, ca și interesele popoarelor lor, reclamă o extindere a schimburilor, o aplicare mai largă a formelor noi de cooperare a proiectelor de interes comun, a spus el în încheiere.

Făcînd o analiză a recomandărilor reuniunii pregătitoare, ministrul de externe portughez **Rui Patricio** a remarcat că, în ceea ce privește principiile de drept internațional ce trebuie respectate de fiecare stat în relațiile sale cu toate celelalte state participante, formularea lor trebuie să fie lipsită de orice echivoc și, totodată, trebuie subliniată interdependența dintre aceste principii, care sînt valabile într-o măsură egală. El a salutat, de asemenea, noul spirit de înțelegere și de bunăvoință prevalent în Europa, care a deschis porțile unei reconcilieri generale și ale dezvoltării unor relații normale între toate statele continentului.

Sarcina deosebită a conferinței, a apreciat ministrul de externe al Cehoslovaciei, **Bohuslav Chnoupek**, este de a asigura condițiile unei păci ferme, durabile, în Europa, de a crea un sistem de relații politice care să permită națiunilor din întreaga Europă să privească înainte cu încredere, care să facă posibilă evitarea unei noi înrăutățiri a situației și a relațiilor. „Sîntem profund convinși că aceasta corespunde în mod egal intereselor tuturor statelor europene, indiferent de sistemele lor sociale și economice. Dacă această condiție prealabilă va fi respectată cu consecvență, a spus, în continuare, ministrul cehoslovac, vor exista, după opinia noastră, posibilități literalmente nelimitate pentru dezvoltarea unei cooperări multilaterale reciproc avantajoase între țările europene.

Apreciem că este din ce în ce mai important, ca, împreună cu dezvoltarea cooperării economice bilaterale să se materializeze, pe o scară tot mai largă, și o cooperare pe bază multilaterală" — a arătat Bohuslav Chnoupek.

Salutînd convocarea Conferinței, pe care a apreciat-o ca o garanție a întăririi securității în Europa, și deci ca o importantă contribuție la realizarea și menținerea păcii în lume și, în special, în regiunea Mării Mediterane, reprezentantul principatului Monaco, ministrul de stat **Andre Saint-Mleux**, a subliniat, cu deosebită satisfacție, partea din recomandările finale ale consultărilor pregătitoare consacrată realizării unei mai largi cooperări, pe diverse planuri, între țările europene.

„A sosit timpul să depășim faza declarațiilor generale de principiu, trecînd la aplicarea lor în viață" — a relevat șeful diplomației britanice, **Alec Douglas-Home**. El a apreciat că negociatorii de la Helsinki trebuie să fie călăuziți, în munca lor, de două idei simple. Prima — aceea că politica — națională și internațională — este consacrată poporului. A doua — că bunele relații depind de încredere. „Trebuie să încercăm să obținem la această conferință, în toate domeniile de activitate, un nivel de încredere și relații reciproce, care să facă astfel ca încrederea unuia în celălalt să sporească prin cunoaștere; și, dimpotrivă, trebuie să remarcăm că nimeni nu poate încălca aceste norme, fără să-și primejduiască reputația de loialitate în fața opiniei publice europene", a spus ministrul de externe al Marii Britanii. „Ceea ce căutăm este nu un răgaz tactic, în care ne regrupăm forțele economice și militare pentru un nou conflict în următorii 10—15 ani ci o veritabilă, continuă și sporită cooperare, ca o condiție normală a vieții europene", a spus el în încheiere.

„Speranța noastră fierbinte — a declarat ministrul de externe al Islandei, **Einar Agustsson**, este că acum, la această conferință, se vor depune eforturi concertate pentru reducerea activităților militare și pentru întărirea păcii și cooperării între națiuni".

„Conferința privind securitatea și cooperarea în Europa își va merita cu greu numele, dacă nu va realiza măsuri în domeniul securității militare. Un obiectiv pe care nu trebuie să-l pierdem din vedere — a adăugat ministrul islandez — este acela de a crea o atare situație în lume și, în special în Europa, în care sumele uriașe cheltuite în prezent în scopuri militare să fie convertite pentru țeluri pașnice, fără ca aceasta să diminueze posibilitatea fiecăruia dintre noi de a trăi în libertate, securitate și pace".

„Chiar apariția ideii convocării conferinței a declarat secretarul de stat pentru afacerile externe al R.S.F. Iugoslavia, **Miloș Minici**, a relevat recunoașterea crescîndă a necesității de construire a păcii și securității în Europa pe temelii mult mai stabile și mai durabile decît echilibrul dintre grupările militare și armamentele pe care acestea le-au acumulat. Cu toate dezvoltările pozitive, nu putem trece cu vederea obstacolele și limitele care mai impietează încă asupra progresului acestor tendințe. Modelul relațiilor stabilite între statele participante la conferință, în zilele dificile ale războiului rece, se schimbă, dar încă încet", a subliniat el.

★ ★

Reuniunea găzduită de capitala Finlandei a prilejuit, de asemenea, desfășurarea unei intense activități de contacte diplomatice. Menționăm convorbirile avute de ministrul afacerilor externe al României George Macovescu, cu șefii unor delegații, precum și întîlnirile separate dintre miniștrii de externe ai R.P. Bulgaria și R.P. Ungare, cu ministrul vest-german de externe. Cu acest prilej, părțile au convenit să depună în continuare eforturi pentru normalizarea deplină a relațiilor dintre R.P. Bulgaria și R.P. Ungară, pe de o parte, și Republica Federală Germania, pe de altă parte.

## Președintele Allende a anunțat

# Componența noului guvern chilian

SANTIAGO DE CHILE 6 (Agerpres). — Președintele Salvador Allende a anunțat componența noului guvern chilian, constituit după demisia colectivă, la 3 iulie, a membrilor fostului cabinet, pentru a da posibilitate șefului statului să formeze o nouă echipă ministerială. Din cele 15 portofolii, șapte au fost atribuite unor titulari noi, restul de opt miniștri păstrîndu-și funcțiile deținute în guvernul anterior. Partidul socialist deține patru portofolii, Partidul comunist trei, Partidul radical trei, restul de cinci fiind repartizate între celelalte partide și grupări ale Unității Populare. Cei șapte noi miniștri sînt: Carlos Briones (socialist), la Ministerul de Interne; Clodomiro Almeida (socialist), la Ministerul Apărării; Jose Cademartori (comunist), la Ministerul Economiei; Jorge Godoy (comunist) la Ministerul Muncii; Pedro Felipe Ramirez (stînga creștină) la Ministerul Minelor; Eduardo Torrealba (socialist) la Ministerul Agriculturii; și Edgardo Enriquez (radical) la Ministerul Educației. În scopul realizării unui dialog cu opoziția, pentru a antrena acele sectoare efectiv interesate în rezolvarea problemelor care confruntă în prezent Chile, președintele Allende a oferit un mandat în guvern lui Fernando Castillo, aparținînd partidului democrat-creștin, care a declinat însă oferta.

Într-o scurtă alocuțiune radioteleviazată, președintele Allende a declarat că guvernul este chemat să dea răspuns problemelor care confruntă țara și să pună în aplicare un plan economic de urgență constînd în întărirea prestigiului politic, economic și administrativ al coaliției guvernamentale. Președintele Allende a subliniat că procesul de transformări democratice din țară va fi continuat cu hotărîre.

# Acțiuni revendicative în Italia

*ROMA 6 (Agerpres).* — Ultimele zile au cunoscut noi manifestări ale luptei revendicative pentru condiții de viață și muncă mai bune în rîndul diferitelor categorii de oameni ai muncii din Italia.

Astfel, se desfășoară cu succes săptămîna de luptă a muncitorilor agricoli, care cer încheierea unor noi contracte de muncă, măsuri împotriva șomajului și efectuarea unor reforme progresiste în domeniul agriculturii. În acest cadru, în provincia Foggia a fost declarată o grevă de 72 de ore sprijinită de populație și de autoritățile locale. S-a hotărît, de asemenea, organizarea unei greve de 48 de ore în provincia Lecce. Acțiuni de amploare ale muncitorilor agricoli au mai avut loc în provinciile Reggio-Emilia, Ferrara și Modena.

În provincia Pescara, muncitorii unei fabrici de conserve au ocupat întreprinderea, în semn de protest împotriva hotărîrii patronilor de a o închide.

În Sicilia, a început, din inițiativa P.C. Italian, o săptămînă de luptă împotriva creșterii costului vieții.

## pe scurt-de pretutindeni • pe scurt-de pretutindeni

**LA SEDIUL** reprezentanței permanente a U.R.S.S. din cadrul Oficiului Națiunilor Unite de la Geneva, a avut loc, ieri, ședința finală a primei sesiuni a Comisiei consultative permanente sovieto-americane.

Comisia consultativă permanentă este menită să contribuie la înfăptuirea scopurilor și prevederilor Tratatului privind limitarea sistemelor apărării antirachetă și ale Acordului provizoriu cu privire la unele măsuri în domeniul limitării armamentului strategic ofensiv, încheiate între U.R.S.S. și S.U.A. la 26 mai 1972, precum și ale Acordului privind măsurile în direcția reducerii primejdiei izbucnirii unui război nuclear, din 30 septembrie 1971 — relatează agenția TASS.

**NORODOM SIANUK**, șeful statului Cambodgia, președintele Frontului Unit Național al Cambodgiei, care a vizitat recent unele țări africane și europene, între care și țara noastră, s-a înapoiat, ieri, la Pekin — informează agenția China Nouă.

**REPUBLICA FEDERALĂ GERMANIA va participa la acțiunile de pregătire și lansare a satelitului francez „LS-3", precum și la constituirea navei „Spacelab", în cadrul programului post-Apollo. Hotărîrea în acest sens a fost luată de cabinetul federal. Un purtător de cuvînt al Ministerului vest-german al cercetării științifice a precizat că RFG va suporta jumătate din investițiile reclamate de realizarea „laboratorului spațial", adică aproximativ 150 milioane dolari. În ce privește proiectul „LS-3", participarea financiară a RFG va fi de 40 milioane mărci anual, eșalonată pe o perioadă de opt ani. Valoarea totală a acestui proiect a fost stabilită la 1,5 miliarde mărci.**

**DUPĂ CUM RELATEAZĂ AGENȚIA KHMERĂ DE INFORMAȚII**, în cursul atacurilor susținute pe care forțele patriotice cambodgiene le-au lansat, în intervalul 29 iunie — 2 iulie a.c., împotriva pozițiilor trupelor regimului de la Pnom Penh, în zone situate în nordul și în sudul capitalei khmere, au fost scoși din luptă peste 700 de militari inamici. Patrioții khmeri au capturat, totodată, o mare cantitate de armament.

**LA INVITAȚIA LUI GEMAL BIEDICI**, președintele Consiliului Executiv Federal al R.S.F. Iugoslavia, în această țară urmează să facă, între 26 și 31 iulie a.c., o vizită oficială de prietenie Mujibur Rahman, primul ministru al Republicii Populare Bangladesh.

**ÎN CADRUL** manifestărilor care vor avea loc în R.A. Egipt, cu prilejul aniversării revoluției din 23 iulie 1952, vor fi inaugurate patru stațiuni de drenare în guvernoratele Dakahlieh și Kafr el Cheikh.

**MORMÎNTUL ȘI TEZAURUL ULTIMULUI ÎMPĂRAT AZTEC CUAUHTEMEC** se află într-o regiune inaccesibilă din Munții Guerrero, a declarat într-un interviu acordat publicației „Ultimas Noticias" antropologul mexican Gutierrez Tibon. Pînă în prezent se consideră că Cuauhtemec se afla înhumat în localitatea Ixcatecpan.

## Dezbaterile privind

# Viitorul administrativ al Parisului

*Recenta alegere a noului președinte al Consiliului municipal al Parisului, Jacques Dominati, a reactivat dezbaterile cu privire la statutul politic și administrativ al metropolei franceze. Se vorbește de necesitatea unei reforme urgente, pentru care ar pleda însuși președintele desemnat la 14 iunie. De fapt, există, se pare, un consens general în acest sens, care raliază toate partidele reprezentate în Consiliul Parisului, firește cu o seamă de diferențe în ceea ce privește modificările înseși ce ar urma să fie adoptate*

### ● Dualitatea oraș-departament

Parisul are, așa cum am mai relatat, o situație singulară printre celelalte orașe franceze. Statutul său este acela al unui oraș — departament, ceea ce atrage un fel de dualitate a organelor de conducere. În fruntea administrației se află un prefect, reprezentantul guvernului, dar, paralel, funcționează Consiliul municipal, ales de cetățeni, ai cărui membri își aleg, la rîndul lor, în fiecare an, un președinte. Postul de primar nu există la Paris.

Efectul acestei duble autorități? În realitate, treburile municipale sînt rezolvate mai mult de prefect și de forurile din subordinea sa, în timp ce Consiliului îi revine în special un rol de reprezentare. „Un sistem hibrid" — se afirmă — care lipsește, de fapt, pe aleșii populației de posibilitatea de a se ocupa efectiv de administrația capitalei franceze. Noul președinte al Consiliului municipal, membru al partidului republicanilor independenți, care este reprezentat în actualul guvern, și-a exprimat în mai multe rînduri opoziția față de acest statut. Iar acum, ca să folosim expresia colorată a unor comentatori, el „dorește să orchestreze o rebeliune" în vederea legiferării unui nou statut al Parisului.

Fapt este că, în acest scop, au fost depuse la Adunarea națională franceză mai multe proiecte de legi, avînd ca autori atît reprezentanți ai principalului partid de guvernămînt (U.D.R. — Uniunea pentru apărarea republicii) ori membri ai unor formații înrudite cu el, cît și reprezentanți ai opoziției. Primii preconizează menținerea, într-o măsură mai mare sau mai mică, a actualei dualități, cu unele corectări: se propune, de pildă, crearea unei „comisii permanente generale", ca o emanație a Consiliului municipal, care să asigure controlul administrației prefectorale între sesiunile Consiliului. Alte proiecte, ai căror autori sînt de asemenea membri ai partidelor din guvern, acordă mai multă atenție arondismentelor, propunînd transformarea lor în comune (în număr de 20 sau de 14) și o anumită redistribuire a competențelor.

### ● Statutul unui ansamblu istoric, economic și cultural

**Proiectul prezentat de deputații comuniști ai Parisului în Adunarea națională propune o restructurare mai profundă. În fiecare arondisment să fie creată o municipalitate responsabilă, avînd în frunte un consiliu și un primar aleși și dispunînd de puteri efective, care să asigure o reală participare a populației la luarea hotărîrilor care o privesc. Gestiunea întregului oraș va fi asumată de Consiliul municipal și de primar. Consiliul urmează a fi ales prin vot universal și direct, pe baza principiului proporționalității. La rîndul său, consiliul va alege din rîndurile sale (150 de membri) pentru șase ani, pe primarul Parisului și pe adjuncții săi. Capitala franceză este privită în acest proiect drept un ansamblu istoric, economic și cultural, al cărui caracter unitar trebuie menținut.**

Prezentînd și comentînd aceste proiecte, presa franceză subliniază că adoptarea unui nou statut pentru Paris va depinde nu numai de confruntările de opinii din parlament, ci și de formula pe care o va prefera guvernul țării.

I. C.

# PE ÎNTREG FLUXUL DE FABRICAȚIE

(Urmare din pag. 1)

de muncă, a autocontrolului. În același timp, a sporit exigența față de acei furnizori care ne mai livrau materii prime și materiale de slabă calitate, printre care uzina „7 Noiembrie" din Craiova și depozitul I.C.M. din Berceni.

**Am reținut din experiența uzinei „Semănătoarea" și alte căi de acționare pentru prevenirea și eliminarea unor cauze care afectează calitatea produselor. Zilnic, în secțiile în care se produc rebuturi sau piese cu defecte au loc analize operative, cu participarea tuturor celor interesați, se stabilesc cauzele și se adoptă măsuri. Pe fluxul de fabricație există puncte de control care verifică piesele și subansamblele mașinilor agricole, calitatea S.D.V.-urilor, tehnologiile de fabricație etc.**

EMIL WILVERTH: În întreprinderea noastră, producătoare de bunuri de larg consum, atenția principală a fost orientată spre crearea unei opinii de masă pentru realizarea unor produse de calitate superioară, potrivit exigenței cumpărătorilor. De aici s-a născut inițiativa „Eu produc, eu controlez, eu răspund" care a fost extinsă aproape la toate locurile de muncă.

TUDOR MAICAN: În preocupările noastre avem în vedere o cerință esențială a creșterii eficienței activității de control: mutarea centrului de greutate de la constatativ la preventiv, pe întreg fluxul de fabricație. În acest sens am întărit controlul interfazic. Cu toate acestea din întreprindere au mai plecat produse de slabă calitate, care ne-au fost refuzate de comerț. Desigur, în cea mai mare parte răspunderea ne revine. Dar nu putem trece cu vederea nici faptul că Tăbăcăria Jilava și alte unități din București și din țară ne mai livrează materii prime necorespunzătoare, că nu ne trimit în mod ritmic cantitățile contractate, fapt ce duce la lucru în asalt și, în final, la producție de slabă calitate.

**REDACȚIA: Fără îndoială, orice măsură întreprinsă se apreciază după rezultatele obținute. Cum considerați, sub acest aspect, eficiența activității C.T.C.?**

NEDELCU CIOCIANU: La noi procentul de rebuturi, pe ansamblul întreprinderii, este în continuă scădere, iar pînă la montaj piesele cu defecte sînt eliminate. În cursul acestui an nu am avut nici o reclamație din partea beneficiarilor interni și externi pentru semănătorile și combinele livrate.

EMIL WILVERTH: Și fabrica de stofe de mobilă se poate lăuda cu faptul că, în acest an, nu a avut nici un refuz. Am ajuns ca aproape 99 la sută din producție să fie vîndută la preț integral, ceea ce înseamnă calitate superioară a fiecărui produs.

**REDACȚIA: Consolidarea rezultatelor obținute impune găsirea unor noi căi care să ducă la perfecționarea și creșterea rolului preventiv al controlului tehnic de calitate. Ce considerați esențial în această direcție?**

NEDELCU CIOCIANU: Pe lîngă creșterea exigenței și competenței celor ce verifică calitatea, consider necesar **intensificarea muncii pentru creșterea conștiinței tuturor muncitorilor și a responsabilității celor care conduc secțiile sau formațiile de lucru.** Totodată, trebuie acționat fără întrerupere în direcția ridicării calificării muncitorilor, cu atît mai mult cu cît baza tehnică este în continuă înnoire și modernizare, orice neatenție sau nepricepere soldîndu-se cu rebutarea pieselor. Noi avem, deja, numeroși muncitori care își semnează singuri fișa de recepție, convingîndu-ne de-a lungul anilor că exigența și calificarea lor nu mai necesită controlul nostru.

TUDOR MAICAN: Dacă o serie de produse au plecat din fabrică cu anumite defecte aceasta se datorează și faptului că uneori ne-am lăsat influențați de insistențele unor șefi de ateliere care ne solicită să „mai închidem ochii". Pe viitor nu vom mai accepta asemenea „solicitări". Se impune, însă, ca și conducerile întreprinderilor să nu considere controlul de calitate — cum se mai întîmplă — ca un serviciu funcțional care „provoacă greutăți" secțiilor și atelierelor. Ce s-ar întîmpla oare dacă, la capătul benzilor, controlul ar fi efectuat de reprezentanți ai comerțului?

EMIL WILVERTH: Este necesar, după părerea mea, să fie rezolvate și alte probleme care au o strînsă legătură cu calitatea. Mă refer, de pildă, la stabilitatea muncitorilor și a controlorilor de calitate. Fluctuația mare existentă în unele unități, printre care și în întreprinderea noastră, duce, fără îndoială, la obținerea unor produse de slabă calitate, la pierderea unui însemnat fond de timp pentru pregătirea noilor angajați. De aceea s-a luat măsura să nu se aprobe nici un transfer sau demisie fără motive bine întemeiate fără să se discute, de la om la om, cu cei în cauză, nu numai pe linie administrativă, ci și în cadrul organizațiilor de partid și sindicat, ceea ce a dus la reducerea considerabilă a fluctuației.

**Din părerile exprimate rezultă clar necesitatea unei continue perfecționări sub toate aspectele, a controlului tehnic de calitate începînd cu recepționarea materiei prime și pînă la cea a produsului finit, îndeosebi a creșterii rolului său preventiv. Se impune, în același timp, ca o cerință de prim ordin, intensificarea acțiunilor de ridicare a calificării profesionale, extinderea autocontrolului. „Eu produc, eu controlez, eu răspund" trebuie să devină o deviză cotidiană a fiecărui producător de bunuri materiale.**

# Agerpres ORA 12

PEKIN. — Ciu En-lai, membru al Comitetului Permanent al Biroului Politic al C. C. al P. C. Chinez, premierul Consiliului de Stat al R. P. Chineze, precum și alți conducători de partid și de stat chinezi, au avut la Pekin o întrevedere cu membrii delegației Frontului Patriotic Laoțian, conduse de Nouhak Phoumsavan, membru al Comitetului Permanent al C.C. al F.P.L., care întreprinde o vizită în R. P. Chineză. Între cele două părți a avut loc o convorbire cordială, desfășurată într-o atmosferă frățească, relatează agenția China Nouă.

☐

SAN CLEMENTE. — Casa Albă a anunțat că șahinșahul Iranului, Mohammad Reza Pahlavi, va face o vizită oficială în Statele Unite, în cursul lunii iulie. În această lună, președintele Nixon se va mai întîlni, de asemenea, în S.U.A., cu președintele pakistanez, Zulfikar Ali Bhuto, și cu primul ministru al Japoniei, Kakuei Tanaka.

# ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

● MARE SURPRIZĂ în preliminariile C.M. de fotbal (zona sud-americană, grupa I): la Montevideo **Uruguay — Columbia** 0—1 (0—0). În clasamentul grupei: 1. Columbia 5 p (4 meciuri); 2. Uruguay 3 p (3 jocuri); 3. Ecuador 2 p (3 jocuri). ●Cea de-a 7-a etapă a „Turului ciclist" al Iugoslaviei, desfășurată pe ruta Tetovo — Ohrid (163 km) a fost cîștigată de sovieticul **Pavel Suhov** în 4h 07:31, care a îmbrăcat astfel și tricoul galben. Îl urmează în clasament francezul Leleu (la 33") și italianul Rosanni (la 1:13). **Tudor Vasile** se află pe locul 8, la 3:03. În clasamentul general pe echipe, conduce U.R.S.S., urmată de Iugoslavia la 8:55 și **România** la 9:32. ● La concursul internațional atletic de la Koblenz, proba de 1000 m a fost cîștigată de kenyanul **Mike Boit** cu 2:17,2 la 1,2 secunde de recordul mondial. La aruncarea greutății, **Briesenik** (R.D.G.) a obținut cea mai bună performanță europeană a sezonului cu 20,65 m. ● „Marele Premiu" al Europei, cea mai importantă cursă de obstacole a concursului internațional de călărie de la Aachen, a revenit vest-germanului **Alwin Schockemoehle**, pe calul „The Rober".

## TEATRE

IUBIRE PENTRU IUBIRE — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", prezintă la Arenele Romane**, ora 20.

A 8-A MINUNE (premieră) — (Ion Marinescu, Florin Vasiliu, C-tin Codrescu, Monica Ghiuță, Jean Lorin) — prezintă **Teatrul Mic în sala Comedia a Teatrului național „I. L. Caragiale"**, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia română**, tel. 13.13.00, ora 18.30.

SPECTACOL DE SUNET ȘI LUMINĂ POEZIA FLORILOR la **„Expoflora" din parcul Herăstrău**, orele 20.30 și 21.15.

JOS PĂLĂRIA (Ion Dolănescu, Maria Ciobanu, Nicu Constantin, Al. Lulescu, Didi Ionescu, Cristian Popescu, Gabriela Teodorescu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"**, sala Victoria, tel. 50.20.48, ora 19.30.

ARENA '73 — spectacol internațional — **Circul „București"**, tel. 11.01.20, ora 19.30.

## CINEMATOGRAFE

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Miorița** (14.27.14) — 9, 11, 13, 15, 17.15, 19.30.

PARAȘUTIȘTII — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 21; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **București** (15.61.54) — 8.30, 10.30, 12.45, 14.45, 17, 19.15, 21.15.

COARNELE DE AUR — **Doina** (16.35.38) — 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — **Doina** (16.35.38) — 9.45.

# MEMENTO

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 13, 16.15, 19.30; **Festival** (15.62.84) — 9, 12.30, 16, 19.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Central** (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30.

ROND DE NOAPTE — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Grivița** (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — **Dacia** (16.26.10) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15.

MONTE CARLO — **Favorit** (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30; **Excelsior** (18.10.88) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Modern** (23.71.01) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

LUPUL MĂRILOR — RĂZBUNAREA — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 10—19 în continuare.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Buzești** (15.62.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; **Tomis** (21.49.46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

AICI ZORILE SÎNT DIN NOU LINIȘTITE — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 19.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Bucegi** (17.05.47) — 9.30, 14.30, 19.15.

SEMNALE — **Pacea** (31.32.52) — 16, 18, 20.

CÎND LEGENDELE MOR — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15; **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 18, 20.15.

VERONICA — **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15; **Munca** (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

SOLARIS — **Ferentari** (80.49.85) — 15.30, 19.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

FATA BĂTRÎNĂ — **Viitorul** (11.48.03) 16, 18, 20.

TECUMSEH — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE? — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 19.

CEAȚA — **Cosmos** (35.19.15) — 16, 18, 20.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

BECKET (ambele serii) — 17; TU EȘTI DE-A PURURI ÎN INIMA MEA — 20.30 — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04.

### GRĂDINI-CINEMATOGRAF

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.30; **Festival** (15.63.84) — 20.30.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 20.30; **București** (15.61.54) — 20.30.

PARAȘUTIȘTII — **Capitol** (16.29.17) — 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Buzești** (15.62.79) — 20.15; **Aurora** (35.04.66) — 20.30; **Tomis** (21.49.46) — 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Bucegi** (17.05.47) — 20.15.

CÎND LEGENDELE MOR — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Lira** (31.71.71) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Select** (14.27.14) — 20.15.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Vitan** (21.39.82) — 20.30.

MONTE CARLO — **Modern** (23.71.01) — 20.30.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Moșilor** (12.52.93) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Arta** (21.31.86) — 20.30.

## TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

14.00 Teleșcoală.
15.00 Tenis de cîmp. Finala probei de simplu femei din cadrul turneului de la Wimbledon (transmisiune directă).
17.30 Curs de limba engleză. Recapitulare (I).
18.00 Telex.
18.05 Tragerea loto.
18.15 Cunoașteți legile? Perfecționarea legislației în procesul general de îmbunătățire a conducerii vieții sociale.
18.30 Publicitate.
18.35 La volan — emisiune pentru conducătorii auto.
18.50 Teleconferință de presă. Protecția mediului înconjurător și măsurile ce trebuie luate în acest scop, potrivit legii.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Sînt student și brigadier" de Temistocle Popa. Text Mircea Block. Interpretează formația „Studio 8".
20.05 Pămînt în statui. Emisiune de versuri.
20.20 Drumuri în istorie: Negru Vodă — un destin istoric.
20.35 Comici vestiți ai ecranului: Charlie Chaplin ● „Charlot patinează".
21.00 Festivalul și concursul cîntecului popular românesc: „Maria Tănase".
22.10 24 de ore.
22.40 Gala maeștrilor: Nicolae Florei.

PROGRAMUL II

18.00 Telex.
18.05 Telecinemateca pentru copii. „Aventurile lui Petrică".
19.10 Muzică ușoară cu formația „Do diez" a Casei de cultură a studenților. Dirijor: Tudor Arcadie.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal.
20.00 Avanpremieră.
20.05 Revista economică T.V.
20.35 Omul și muzica lui: Niccolo Paganini.
21.15 Film documentar: „Visele copilăriei". Regia Jean Petrovici.
21.35 Cărți și idei.
22.00 Teatru scurt: „Crimă în sat" de Pierre Rouchet. În distribuție: Ruxandra Tintu, Matei Alexandru, Mihai Fotino, Tudorel Popa, Ștefan Tanalache, Ion Siminie. Regia artistică: Petre Sava Băleanu și Matei Alexandru.

MÎINE

9.00 Curs de limba germană. Recapitulare (I).
9.30 A fost odată ca niciodată... „O zi cu Pluto".
10.00 Telex.
10.05 Ansambluri folclorice — reluare.
10.35 De vorbă cu gospodinele.
10.55 Avanpremieră.
11.00 Pămînt în statui — emisiune de versuri — reluare.
11.15 Gala maeștrilor: Nicolae Florei — reluare.
11.45 Roman foileton: Femeia în alb. Episodul VI — reluare.
12.35 Cărți și idei — reluare.
13.00 Telejurnal.

2 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001.
40 164

Biblioteca municipală
Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

# INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX – Nr. 6174 | 6 PAGINI 30 BANI | Sîmbătă 7 iulie 1973

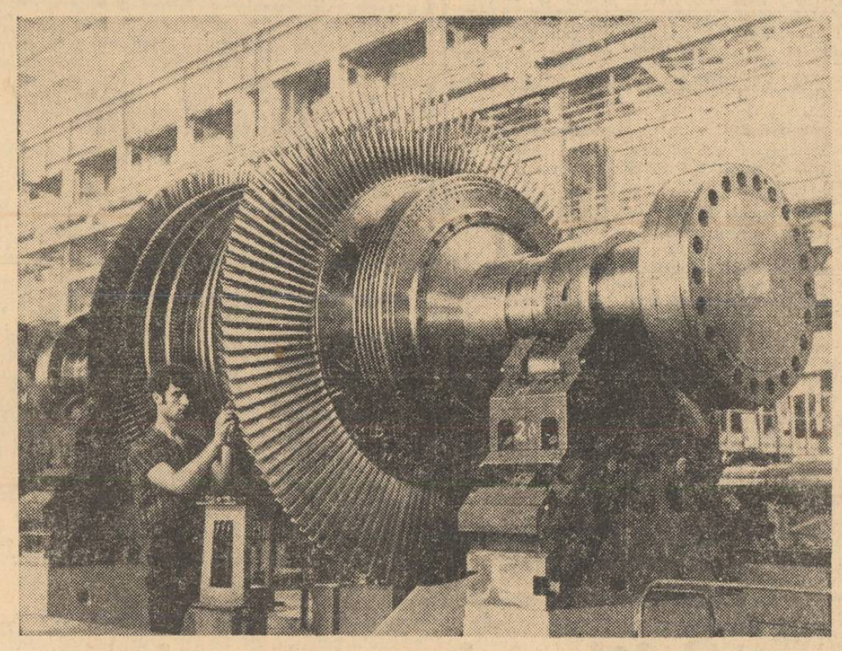
# „Ziua constructorilor de mașini"

**CINCINALUL — în patru ani și jumătate!**

Începînd din acest an, în luna iulie, vom sărbători **„Ziua constructorilor de mașini"**. Este un omagiu unanim adresat colectivelor de muncă din întreprinderile acestei ramuri de bază a economiei naționale, care, prin dinamismul dezvoltării sale, chezășuiește avîntul întregii noastre industrii, neîntreruptul său progres tehnic.

Succesele de prestigiu pe care le înregistrează constructorii de mașini, concretizate în substanțiale sporuri de producție, dovedesc angajarea lor plenară pentru transpunerea în fapt a hotărîrilor Congresului al X-lea al P.C.R., a sarcinilor ce le revin. O mărturie elocventă : față de **prevederile cincinalului** — 11,5-12 la sută — **ritmul mediu anual de creștere în această ramură** este în prezent de 18 la sută.

Folosind acest prilej festiv pentru a felicita pe făurarii din „uzinele de uzine", le urăm totodată ca în marea întrecere ce se desfășoară în cinstea zilei de 23 August să înscrie în palmaresul realizărilor tot mai înalte performanțe.



*Rotorul celei de a doua turbine de 330 MW este gata pentru montaj. E greu să-ți imaginezi că gigantica bijuterie industrială a fost la început o imensă masă de metal brut. Și totuși, așa a fost. Măestria muncitorilor de la Întreprinderea de mașini grele a transformat-o însă, milimetru cu milimetru, spre lauda mîinilor și mîinilor lor creatoare.*

## ÎN CETATEA PREMIERELOR INDUSTRIALE

„Ziua constructorilor de mașini" marchează la INTREPRINDEREA DE MAȘINI GRELE o premieră : **caja de laminor** — un colos de 240 de tone — a intrat în probe tehnologice. Ce reprezintă acest produs în palmaresul tehnic al uzinei ?

**— Ne onorăm astfel un cuvînt de onoare dat în întrecere** — ne spune tov. **Alexandru Beșa**, secretarul comitetului de partid. **În același timp însă este vorba și de aplicarea, pentru întîia oară în țară, a unui nou procedeu tehnologic menit să rezolve optim complexitatea deosebită a problemelor sudării pieselor de mare tonaj, realizate din oțeluri speciale. Mă refer la sudarea în baie de zgură cu ajutaj fuzibil la dimensiuni mai mari de 1000 mm, o tehnologie de înaltă ținută tehnică. Faptul este cu atît mai semnificativ, cu cît ca este rezultatul propriilor noastre cercetări.**

— După cîte știu, cu puține zile în urmă, la dv. s-a consumat și o altă premieră...

**— Într-adevăr, primele linii de ciment de 3000 t/24 h realizate în țară au început să pleacă spre beneficiar.**

**În curînd vom trăi însă cel mai de seamă eveniment din viața întreprinderii — ziua cînd turboagregatul de 330 Mw va porni în primă cursă de probă va consfinți afirmarea noastră printre primele locuri în ierarhia europeană a construcțiilor de mari utilaje energetice.**

## O reprezentativă expoziție

În cinstea „Zilei constructorilor de mașini", **azi dimineață s-a deschis, în cadrul Complexului din Piața Scînteii o expoziție organizată de Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini Grele și Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini — Unelte și Electrotehnicii.** Sînt expuse cele mai reprezentative creații tehnice obținute în aceste ramuri aflate în plin avînt — produse care prin caracteristicile lor tehnico-productive și-au cîștigat un binemeritat prestigiu în țară și peste hotare — tehnologii moderne, de înaltă eficiență. Au fost amenajate, de asemenea, o serie de standuri tematice.

În cursul dimineții, în cadrul expoziției a fost organizat un **interesant simpozion** pe tema **„Constructori de mașini — beneficiari".**

(Continuare în pag. a V-a)

## Agenda sfîrșitului de săptămînă

● Mîine, în toate sectoarele Capitalei, se vor desfășura **acțiuni de muncă patriotică.** Îi vom întîlni pe harnicii gospodari în cartierele Colentina și Andronache, în parcurile Bordei și Kiseleff, la baza sportivă „Voinicelul", la sera legumicolă Pipera, pe bd. Macaralei, în parcul Pionierilor, la zona de agrement Bragadiru etc. ● **Recentă premieră românească :** a fost omologată linia tehnologică pentru instalație de pal — produs utilizat la fabricarea mobilei — de 5 000 tone anual. În aceste zile de la Uzina de construcții și reparații utilaj, pleacă spre Combinatul de industrializare a lemnului din Pitești, ultimele părți componente ale liniei tehnologice. ● **Repetiție generală :** formațiile artistice de amatori din sectorul 4 fac ultimele retușuri la spectacolul cu care se vor prezenta, peste cîteva zile, în competiția estivală dotată cu trofeul **„Arenele Romane".** ● **Două noi parcaje** pentru autoturisme proprietate personală. În curs de terminare, vor „sălva" zona verde din jurul blocurilor de pe șos. Giurgiului nr. 122 și str. Vigoniei nr. 6. ● Acum, în plină vară, **cluburile tineretului** continuă să ofere, sîmbătă și duminică, aceleași „seri de dans". Puțin mai multă fantezie n-ar strica ! ● În **sectorul 5** vor

(Continuare în pag. a V-a)

# PRIMIREA LA TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU A DELEGAȚIEI MIȘCĂRII RADICALILOR DE STÎNGA DIN FRANȚA

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, a primit vineri după-amiază, în stațiunea Neptun, delegația Mișcării radicalilor de stînga din Franța, condusă de președintele Robert Fabre, care, la invitația C.C. al P.C.R., efectuează o vizită în țara noastră. Din delegație mai fac parte Michel Crepeau, membru al Biroului Național, și François Loncle, membru al Biroului Național, secretar național al Mișcării radicalilor de stînga.

La întrevedere au participat tovarășii Miron Constantinescu, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., Ștefan Andrei, secretar al C.C. al P.C.R., și Ghizela Vass, membru al C.C. al P.C.R.

În numele delegației și al conducerii Mișcării radicalilor de stînga din Franța, președintele Robert Fabre a adresat tovarășului Nicolae Ceaușescu, conducerii Partidului Comunist Român un cordial mesaj de salut și a exprimat gratitudinea pentru invitația de a efectua această vizită în Republica Socialistă România care, de altfel, este primul contact extern al formațiunii politice a radicalilor de stînga din Franța.

Cu prilejul întrevederii, președintele Robert Fabre, membrii delegației au prezentat un expozeu asupra situației politice din Franța și, în acest context, activitatea desfășurată de Mișcarea radicalilor de stînga, obiectivele acestei formațiuni politice.

În cadrul convorbirilor ce au avut loc cu acest prilej au fost abordate probleme de interes comun privind principalele preocupări ale Partidului Comunist Român și ale Mișcării radicalilor de stînga din Franța, dezvoltarea pe viitor a relațiilor reciproce și s-a procedat la un schimb de păreri cu privire la unele probleme ale situației internaționale actuale, îndeosebi aspec-

(Continuare în pag. a VI-a)

# Responsabilitatea civică în dialog cu cea profesională

**Joi a avut loc o consfătuire organizată de Consiliul Frontului Unității Socialiste din sectorul 1, la care au participat reprezentanți a echipelor de control obștesc și conducătorii unităților controlate. Scopul întrunirii — evidențierea modului de aplicare a prevederilor articolului 23 din Legea nr. 6/1972, cu privire la obligațiile de a analiza operativ deficiențele semnalate de controlul obștesc și de a stabili măsuri concrete pentru înlăturarea acestora.**

### ● Statistică

Din materialele prezentate, reiese că de la începutul acestui an, 396 echipe de control obștesc au efectuat 3 648 controale în 1 056 unități aflate pe teritoriul sectorului. Acestea au făcut 1 538 propuneri, dintre care 1 035 au fost însușite de conducerile unităților controlate, iar în majoritatea cazurilor s-au luat și măsuri de rezolvare. Ca rezultate ale controalelor notăm și cele 160 de sancțiuni aplicate de inspecția comercială a sectorului și cele 430 de penalizări, sancțiuni și amenzi stabilite conform legii de către conducerile unităților.

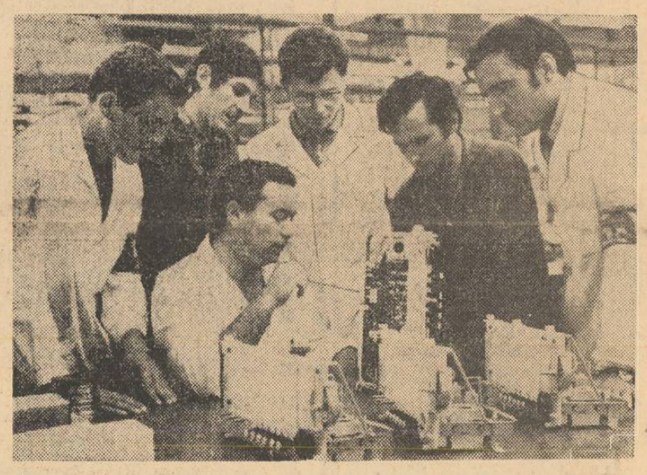
### ● Receptivitate oscilatorie

Se poate constata deci că echipele de control obștesc își justifică pe deplin existența, eficiența lor devenind pe zi ce trece mai evidentă. Îmbucurător este și faptul că mulți lucrători din domeniile controlate și-au revizuit optica, privind activitatea e-

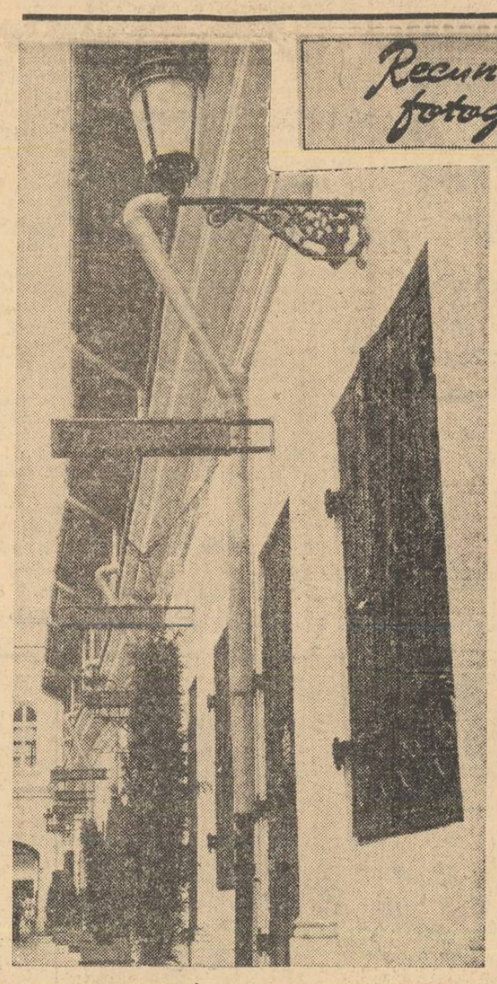
**Octavian Andronic**

(Continuare în pag. a V-a)

37 de elevi din anul I, Școala postliceală din Iași fac practică productivă la „Electronica" — unitatea Pipera. Alți tineri s-au prezentat, azi, la examenul de admitere în învățămîntul profesional. 39 școli profesionale din Capitală au peste 260 secții de profil, 17566 locuri pentru 45 de meserii la dispoziția tinerilor.



## Recunoașteți fotografia ?



**Am trecut din nou, azi dimineață, înaintea orei de deschidere a magazinelor, prin locurile pitorești din zona „Curtea Veche". Poate că ați recunoscut în fotografie imaginea Complexului comercial „Hanul cu Tei", recent inaugurat. Un pasaj unde, pe o suprafață de circa 2 000 mp, peste 20 de unități comerciale își etalează diverse mărfuri : articole de galanterie pentru bărbați, tricotaje și confecții pentru copii, marochinerie, lustre și alte corpuri de iluminat, articole de sport, tricotaje pentru femei și bărbați, obiecte de artizanat, covoare, tablouri, răcoritoare, patiserie etc.**

**Așadar, pentru a spori „zestrea" căminelor noastre, dar și pentru a face cunoștință cu originalitatea arhitecturii, recompuse cu migală de bijutier de către arhitecți și constructori, care păstrează patina secolului trecut, merită să poposim mai îndelung în pasajul complexului „Hanul cu Tei".**

# Plenara Consiliului municipal al sindicatelor

Plenara Consiliului municipal al sindicatelor, care a avut loc ieri, a analizat activitatea desfășurată de organele teritoriale din municipiul nostru pentru sprijinirea comitetelor sindicatelor în vederea îmbunătățirii stilului și metodelor de muncă și întărirea vieții de organizație. Au luat parte membri ai Consiliului municipal al sindicatelor și președinți ai comitetelor sindicatelor din întreprinderi și instituții ale Capitalei.

La lucrările plenarei au participat tovarășii **Nicolae Matei**, secretar al Comitetului municipal București al P.C.R., și **Teodor Prunea**, membru al Comitetului Executiv al Consiliului Central al U.G.S.R., prim-adjunct al președintelui Comisiei pentru problemele organizatorice, statutare și autonomiei sindicatelor a U.G.S.R.

În referatul prezentat de tovarășul **Gheorghe Stuparu**, președintele Consiliului municipal al sindicatelor, s-a subliniat faptul că, în perioada ce a trecut de la Congresul U.G.S.R. și cu deosebire după Conferința Națională a partidului, Consiliul municipal al sindicatelor s-a preocupat mai intens de îmbunătățirea stilului și metodelor sale de lucru, de

(Continuare în pag. a VI-a)

**Vă propunem o soluție**

## Sporirea capacităților de producție numai prin investiții de inteligență

Satisfacerea cererilor de anvelope, mereu crescînde, ale economiei naționale — angajament fundamental al întreprinderii „Danubiana" în acest cincinal „scurt" — a stimulat inițiativele colectivului său, în sensul relevării unor noi posibilități, încă nefructificate, de valorificare a resurselor unității. Astfel, ca urmare a analizelor efectuate de grupe de specialiști, anume reunite pentru a oferi soluții organizatorice și constructive eficiente, au rezultat două direcții menite să conducă la sporirea capacității de producție a uzinei, ambele, însă, legate de sistematizarea amplasării utilajelor, în spațiile existente. Prima vizează unele completări de utilaje în secțiile de pregătire semifabricate și asamblare anvelope — unde un plus de capacitate a rezultat dintr-o acțiune anterioară, de reducere a ciclurilor de vulcanizare. Mai exact, prin sistematizarea amplasamentelor liniilor de amestecare, de tăiere cord textil, a șase mașini de confecții, a trei de preambalare și a două prese pentru vulcanizat diagrame (după o

**Roxana Costache-Gîndu**

(Continuare în pag. a VI-a)

*În întrecerea pe țară*

## Comuna Otopeni, decorată cu Ordinul Muncii clasa a II-a

**Au fost desemnați cîștigători întrecerii pe țară între comune pentru realizarea sarcinilor economice, edilitare și social-culturale, organizate potrivit rezoluției adoptate cu prilejul Conferinței pe țară a secretarilor comitetelor comunale de partid și primarilor din comune.**

**Pentru rezultatele deosebite obținute în anul 1972 în îndeplinirea și depășirea angajamentelor luate ca răspuns la chemarea Consiliului popular al comunei Pechea din județul Galați — numai valoarea economiilor realizate prin muncă patriotică depășește suma de 4 milioane lei — comunei Otopeni i s-a acordat premiul II, fiind distinsă cu Ordinul Muncii clasa a II-a.**

**Orașul și noi**

## Omul sfințește locul

Am intrat, deunăzi, din întîmplare, la rotiseria „Codlea". Fără prea mult entuziasm. De vină era, poate, vechea „firmă" — deloc meritorie — a localului. Am avut reala surpriză de a pătrunde într-un loc curat, liniștit. Un ospătar s-a apropiat imediat de masă, ne-a urat bun sosit, a recomandat „ce are mai bun" (printre care și specialitatea casei, „mușchiuleț à la Codlea"). Serviciul a decurs după toate regulile artei. Nota, riguros corectă, a fost urmată de un „mai poftiți pe la noi" căruia, în condițiile date, pare greu să nu-i dai curs. Am reținut numele amabilului amfitrion : Țan Constantin.

După un lung „turneu" prin magazinele de articole sportive, am poposit la „Cabana". Căutam, fără succes, „elementele componente" ale echipamentului de tenis. Am întrebat într-o doară. „Sigur că avem", a venit prompt răspunsul. Și m-am trezit în fața unui maldăr din care am fost invitat să aleg. Am fost întrebat dacă îmi place muntele — „Tocmai am primit niște pantaloni și niște pulovere foarte frumoase". Am plecat, mărturisesc, mai încărcat decît aș fi dorit la început. Aflînd că aici poți găsi, de regulă, ce nu se găsește prin alte locuri. Pentru simplul motiv că gestionara, Marina Dinu, se zbate, cînd nu găsește ceva în depozit solicită direct de la fabrică, sondează în permanență gustul și preferințele cumpărătorilor, nestocînd mărfuri de prisos, necăutate de cumpărători.

Sînt doar două exemple, doar doi oameni. Fiecare din ei, dornic să contribuie la ridicarea prestigiului meseriei căreia i s-a dedicat.

**BUJOR ȘERBAN**
**șos. Giurgiului 122**

# Rețete de fabricație există. Pe cînd produsele finite?

## ÎN UNITĂȚILE DE PANIFICAȚIE

**● FULGI DE PORUMB ÎN 9 VARIANTE ● DIN 7 SORTIMENTE DE GRISINE SE PRODUCE DOAR UNUL ● ȘTIAȚI CĂ EXISTĂ 24 REȚETE PENTRU COVRIGI ȘI 57 PENTRU BISCUIȚI ? ● UNDE SÎNT BISCUIȚII DIETETICI ȘI CEI VITAMINIZAȚI ?**

Un fapt cît se poate de evident : gama **produselor de panificație a cunoscut o permanentă îmbogățire**, astfel încît, în prezent, a ajuns de ordinul sutelor. Neîndoielnic, o asemenea diversificare poate contribui la o mai bună satisfacere a cererilor cumpărătorilor, arată vastele posibilități de care dispun întreprinderile din respectiva ramură a industriei alimentare.

Datele și concluziile de mai sus le-am desprins consultînd lungile tabele cu denumirile, normele interne și prețurile diverselor produse de panificație (multe dintre ele realizate cu ani în urmă), cuprinse într-un voluminos dosar aflat la serviciul de specialitate al MCI. Se regăsesc oare toate acestea în unitățile comerciale, la dispoziția cumpărătorilor ?

Am stat de vorbă cu peste 30 de gospodine, cu șefi de magazine. Interlocutorii noștri, evidențiind pașii înainte realizați, au reliefat „bătrînețea" unor produse, faptul că în acest domeniu, în **ultimele 6 luni, noutățile nu s-au prea observat. Așadar, un paradox. Pe de o parte, sute de**

**R. Groapă**

(Continuare în pag. a V-a)

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 20 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 28 grade, iar minima din cursul nopții de 15 grade.

**Timpul probabil de mîine :** Vreme frumoasă, cu cerul variabil, mai mult senin noaptea și dimineața. Vînt în general slab. Temperatura minimă va oscila între 14—16 grade, iar maxima între 28—30 grade.

**SÎMBĂTĂ** VALENTIN SILVESTRU

## Hipopotamul

Am contemplat îndelung, în grădina zoologică, animalul numit hipopotam, mamifer din ordinul paricopitatelor, subordinul nerumegătoarelor. O vietate fascinantă : e în stare să rămînă, într-un smîrc, în amorțire totală, pînă la douăsprezece ore. Pe cît de uriaș i-e botul, pe atît de mici îi sînt ochii și urechile : ce nu vrea, nu vede și nu aude, dă dovadă de o bădărănie absolută față de femelă, pui, rude, pe care ori îi nesocotește total ori îi calcă în copite fără nici un scrupul. Are pielea neînchipuit de groasă și nu-l poate clinti nimeni și nimic din locul unde somnolează. Orice încercare de a-l deranja e întîmpinată cu grohăituri ostile și un protest al întregii făpturi. De altminteri, apropierea altei ființe îl face bănuitor și advers. N-are nevoie de prieteni, nu resimte nici o afecțiune, nu-l atrag muzica, peisajul, culorile. Într-o singură împrejurare dă dovadă de sprinteneală : cînd simte că i se aduce hrana. Noaptea iese, citeodată, la plimbare și la păscut. Are o convenție secretă cu niște păsărele : ele i se așază pe spinare puricîndu-l, iar el binevoiește să le lase. Alteori, cînd îl mănîncă pielea, se freacă de cîte-un copac pînă-l face ferfeniță ; apoi trece nepăsător la altul. Capul și ritul alcătuiesc cam o treime din corpul în greutate de 2 tone, iar în cap, fălcile constituie cam jumătate din volum ; cînd cască, se deschid ca o prăpastie, cu o pocnitură năprasnică.

Săturîndu-mă a-l privi, am început să-l încondeiez în carnet ; m-a conspectat o clipă cu ochi răi și apoi, răsucindu-se în tău, mi-a făcut o reverență cu dosul tirbușonîndu-și codița în semn că acolo îl doare și atîta pagubă...

**STRADA**

## de ici, de colo

● Șapte noi produse tananțe sintetice omologate la Întreprinderea SIN. ● A început la Combinatul fondului plastic turnarea unui ansamblu sculptural de Ion Vlasiu, compus dintr-o coloană de piatră și un grup statuar în bronz : Horea, Cloșca și Crișan, cu o înălțime de 5 metri. ● Centrul de difuzare a presei de la intersecția str. Alecu Russo cu str. Eminescu e închis între 1 și 20 iulie. Gestionarul e în concediu. Oare tot în concediu sînt și salariații magazinului de ciorapi, unitatea 51 O.C.L. Textila 2 din Brezoianu 26, închis de vreo trei săptămîni ? ● La patiseria „Capitol", plăcinta se prepară fără foi. Responsabilul zice că el... nu răspunde. Hai că-i bună ! ● Secția profilată pe produse noi a Întreprinderii de preparate din carne a realizat în ultimele trei luni 24 de sortimente. Încă vreo 4 — în omologare. Așteptăm... ● Modernizarea străzii Roma s-a terminat de mult. Linia 31 însă e în continuare deviată prin calea Dorobanți. Ghici : de ce ? ● În unele puncte centrale ale orașului (bd. Bălcescu intersecție cu str. C. A. Rosetti, Piața Unirii) semafoarele nu funcționează după ora 22. Și asemenea „pene" se mai întîlnesc. Și chiar automobilele la aceste intersecții se mai „întîlnesc". ● Noutăți intrate în magazinele Întreprinderii de prezentare și desfacere „Mobila" (str. Gara Herăstrău 2 și str. Știrbei Vodă 2-4) : cameră de zi „Colonial", hol „Iak", cameră combinată „Bega", cuier „Neli". ● Caisele s-au copt și tarabele din Piața Unirii gem sub greutatea lor. Administrația pieței însă a uitat să le fixeze — ce credeți ? — tocmai prețul. ● Perioada concediilor masive e în toi și la magazinul de

(Continuare în pag. a V-a)

## Spiritul și unealta

**EUGEN BARBU**

Mi-am făcut adevărata educație a muncii în atelierul de tîmplărie al tatălui meu. Atelier era prea mult spus, pentru că, de fapt, putea fi vorba de un banc, un ferăstrău și o rindea. Proprietarul acestor trei scule lucra într-un atelier al CFR-ului cîte 12 ore la rînd, avînd după aceea altele 24, libere. Făcea și muncă de noapte. Intra, în tură, uneori, la 6 seara și ieșea la 6 dimineața. Venea și se odihnea după aceea două ceasuri, după care intra în mica magazie

(Continuare în pag. a V-a)

# INFORMAȚIA LITERARĂ ȘI ARTISTICĂ

## Autografe în premieră

### DIM. RACHICI:

### „Întindere solară"

**O carte de poeme patriotice în care cred cu certitudine, la care țin mult, cum țin la casa părintească din Deal și la glia străbună.**

dim. Rachici

### IOANA BANTAȘ:

### „Scrisoare către Orfeu"

E într-un fel o carte de amintiri a unor locuri și stări din copilăria mea petrecută într-un sat de lîngă Slatina. Poeziile seamănă cu niște frunze aruncate pe apa Oltului, toamna cînd dealurile rămîn pustii și se tem de iarnă.

Ioana Bantaș

### CEZAR BALTAG:

### „Madona din dud"

**„Arcane de cinepă" aș mai fi putut numi această carte. Nici în acest caz n-aș fi reușit să evit aliterația. Sau de rozmarin și asfodel, descîntec de legănat roțile copilăriei cu mereu nestinsele : an, dan, dez...**

Cezar Baltag

Desene de AL. CLENCIU

## Invitatul nostru

# ION SĂLIȘTEANU: „Principala preocupare — eficiența socială și funcția educativă a artei"

De curînd încheiată, Conferința națională a U.A.P. a pus în fața plasticienilor din întreaga țară, în fața conducerii sale, o seamă de probleme majore legate de creația artistică, de difuzarea și cunoașterea ei în public, de rolul artistului în societatea noastră. Pentru a afla care sînt preocupările menite să transforme în realitate deziderateie amintite, ne-am adresat pictorului **ION SĂLIȘTEANU, vicepreședinte al Uniunii Artiștilor Plastici :**

— Aș dori să spun, mai întîi — a început interlocutorul nostru — că problemele esențiale care au stat în atenția Conferinței naționale și care sînt obiective permanente ale creației plastice, rămîn aspectele legate de **eficiența socială a artei, de modul cum valorile autentice sînt stimulate, promovate și cunoscute** și, în esență, **funcția educativă a artei în condițiile solicitării ei de către istoria contemporană.** Față de aceste deziderate rămîn de deschis numeroase căi teoretice și practice-organizatorice care să ducă la o ordonare corectă a valorilor noastre artistice și la receptarea lor de o masă cît mai largă de oameni.

**— Vorbiți-ne, vă rog, despre căile pe care le considerați esențiale pentru împlinirea scopului propus.**

— În primul rînd, ne-am îndreptat atenția către stimularea și crearea condițiilor pentru o cunoaștere mai temeinică a realităților sociale, economice și politice de către plasticieni, în vederea realizării operelor ce se așteaptă de la ei. Două sînt modalitățile noastre de acțiune : pe de o parte, mărirea numărului de documentări colective în întreaga țară și înmulțirea taberelor de creație ale tineretului. În vara care a început, sînt înscrise pe agenda noastră : simpozionul de sculptură de la Măgura Buzăului, cel de ceramică de la Medgidia, taberele ce se vor forma într-o serie de fabrici de faianță, de sticlă, porțelan, din diverse orașe, ce vor avea ca scop cunoașterea cît mai atentă și în profunzime a condițiilor de lucru din industrie, a posibilităților de desfășurare pe care ea le oferă artiștilor. Pe de altă parte, tot o modalitate de stimulare a interesului artistului pentru realitățile epocii sale o constituie tematica însăși a unor ample expoziții colective ce le avem în vedere. Astfel, mai întîi, în sesi taberele de care vă vorbeam vor avea drept urmare imediată expoziții și dezbateri publice ; apoi, cronologic vorbind, cu toții ne pregătim pentru două manifestări deosebite : una, ce va avea loc în toamna acestui an, se intitulează **„Omul și orașul"** și se pregătește la nivelul municipiului București. Cealaltă este marea și extrem de exigenta confruntare pe care o vom avea la anul, cu prilejul acțiunilor plastice închinate împlinirii a **30 de ani de la actul glorios al insurecției naționale antifasciste armate.**

**— Dacă un factor esențial în crearea unei arte adînc înrădăcinate în spiritul și tradiția poporului este cunoașterea de către artist a vieții, a realității, un alt element principal îl formează apropierea publicului de operă, în scopul receptării ei. Cu alte cuvinte, este vorba de educarea estetică a privitorului. Ce v-ați propus în această privință ?**

— Artistul este cel mai interesat ca arta lui să aibă ecou în inima și sufletul oamenilor. Am ajuns, în timp, la concluzia că numai munca de creație nu ajunge pentru a perfecta comunicarea cu publicul. Pînă acum am încercat să intervenim direct în procesul de educare estetică a spectatorilor prin diverse întîlniri și discuții în uzine, instituții și școli, numai că ele au avut un caracter sporadic. Ceea ce ne propunem acum este să le permanentizăm și sistematizăm în sensul unei gradări metodologice și al selecției de lucrări și probleme demne de discutat.

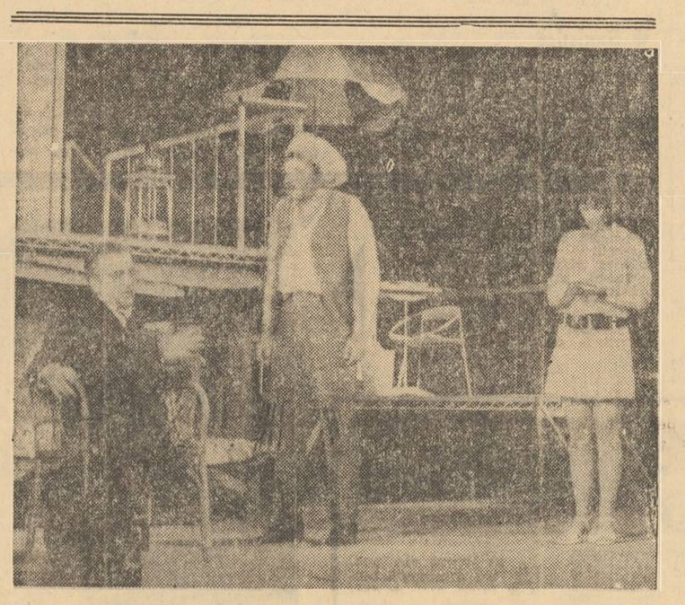
**— Totuși, esențialul mod de contact cu publicul rămîne activitatea expozițională, galeria...**

— Desigur. Tocmai de aceea, dacă deocamdată nu vom mări numărul galeriilor de artă, (aș dori să specific aici că ele sînt investiții din fondul nostru obștesc), vom intensifica, totuși, activitatea expozițională, îndeosebi prin manifestări pe o tematică dinainte stabilită, dar și prin inițierea unor discuții cu vizitatorii, „la fața locului". Dar interesul nostru pentru prospectarea artei contemporane, pentru prospectarea gustului public se va sintetiza printr-o activitate cu totul nouă : în curînd se va inaugura un foarte frumos imobil în str. N. Iorga unde va lua ființă un adevărat club al artei. Iată despre ce e vorba : aici se vor organiza tot timpul expoziții pe baza unui program teoretic foarte bine închegat, care vor da posibilitatea unei urmăriri sistematice a chipului, tendințelor, orientărilor artei noastre contemporane. Dezbateri libere cu publicul vor avea loc zilnic ; artiști, critici, vor răspunde solicitărilor oricărui interesat de artă. Dorim ca tot în incinta clubului să înființăm și o bibliotecă unde, în afara volumelor de artă, să se găsească fișele complete ale plasticienilor noștri. Vom avea, de asemenea, cataloage complete și complexe ale expozanților. Repet : clubul va fi deschis nu numai specialiștilor, ci tuturor celor ce doresc să afle cîte ceva despre arta noastră plastică. Aș vrea să subliniez că el nu va putea totuși suplini un muzeu de artă modernă insistent discutat în cadrul Conferinței naționale și nici lacunele pe care școala, ca instituție specializată de educație, le lasă în dezvoltarea gustului pentru cunoaștere și frumos artistic.

**Miruna Ionescu**

**• Documentări colective în marile întreprinderi industriale și unități agricole • Noi tabere de creație pentru tinerii artiști plastici • O manifestare la nivelul Capitalei : „Omul și orașul" • Ample acțiuni închinate aniversării, în 1974, a trei decenii de la actul istoric al Eliberării • În perspectivă : înființarea, în București, a unui club al artei.**

„Stagiunea" estivală a iubitorilor cărții se consumă în bibliotecile din plăcuta ambianță a parcurilor bucureștene



**• Aseară, premieră în cadrul „Lunii comediei" : „A 8-a minune" de Alexandru Lungu, interpretată de colectivul actoricesc al Teatrului Mic, în regia lui D. D. Neleanu.**

## 1001 de noutăți

• În Bruxelles este deschisă expoziția București — Capitala României, organizată de asociația Belgia — România. Expoziția cuprinde 70 de panouri fotografice, obiecte folclorice și de artizanat.

• Antony Quinn va interpreta rolul principal în filmul **Moartea lui Sancho Panza** pe care-l consideră, după cum a declarat presei, „filmul vieții sale". Partenera sa va fi Irene Papas.

• A murit la Winston (Carolina de Nord) renumitul șef de orchestră Fritz Mahler, în vîrstă de 72 de ani. Celebrul șef de orchestră a dirijat printre altele orchestra Volksoper-ei din Viena, orchestra Radiodifuziunii din Berlin, orchestra națională daneză. Din 1936 s-a stabilit în SUA.

• **Mai multe colaje textile, aparținînd artistului Gheorghe Plajos din Tg. Mureș vor putea fi admirate de public în holul Casei de cultură „Petőfi Sandor", începînd de mîine, ora 12. Expoziția se integrează în seria manifestărilor de acest gen ce au loc, periodic, la această casă de cultură.**

În cadrul Școlii generale nr. 40, sectorul 2, a fost deschisă o expoziție de ceramică și fier forjat. După cum ne informează corespondentul nostru, prof. **EUGENIA IORGA,** exponatele sînt realizate de elevi în timpul orelor de activitate tehnico-productivă și extrașcolară sub îndrumarea profesorilor de specialitate. Sînt expuse peste 400 de obiecte din ceramică și fier forjat, printre care : veioze, tăburete, jardiniere pentru flori etc.

• La 22 iunie în cadrul unui concert omagial, violoncelistul Pablo Casals a devenit cetățean de onoare al orașului New York.

• Manuel de Sica este coautor al muzicii filmului **Contact,** prima coproducție italo — ghaneză, semnată de Giorgio Bontempi.

## Puncte de vedere

# Critica și creatorul de frumos

Adeseori mă gîndesc la rolul pe care-l acorda George Călinescu criticii literare, importanței acesteia în îndrumarea și explicarea faptului de cultură. Mă gîndesc la plăcerea cu care se citesc scrierile sale critice, la emoția care te stăpînește, asemănătoare emoției determinate de un mare spectacol, sau de o poezie de înaltă trăire. Cu alte cuvinte, cred în posibilitatea pe care o are și o poate avea critica literară ca act de creație. Directă, simplă, profundă prin simplitate, sinceră, pornită dintr-un credo de mare răspundere față de operă ca și față de cititorul căruia i se adresează, iată atribute pe care le-a avut și trebuie să le aibă critica literară dintotdeauna și de azi, atribute care, în ultimă instanță, sînt ale creației literare și artistice propriu-zise. Teoretizările cu orice preț, atitudinea estetizantă, de nepăsare față de posibilitatea de înțelegere a actului critic de către marele public, iată implicații ale criticului care nu întotdeauna conchide că menirea sa, poate mai mult decît a creatorului de literatură **stricto sensu,** este prin excelență aceea de a orienta cititorul, de a-i înlesni cunoașterea și adîncirea operei de artă, de a-i explica ceea ce uneori necesită explicație, de a contribui la formarea unei atitudini estetice de masă.

Pentru realizarea acestui deziderat critica literară ar trebui să fie întotdeauna un instrument principal în promovarea, explicarea și susținerea celor mai bune opere care reflectă viața și împlinirile acestui timp, ideologia societății noastre socialiste. De aceea mi se pare îndreptățită, imperios necesară, indicația pe care conducătorul partidului și statului o dă cu privire la permanența adîncirii actului critic, la creșterea rolului acestui sector al creației noastre. Fiindcă în bună măsură, dacă nu total, celelalte genuri ale creației depind și se dezvoltă pe verticală în funcție de atitudinea criticii de artă, de nivelul și calitatea acesteia. Oricît ar susține poetul sau dramaturgul, eseistul sau prozatorul că îi este indiferent ce spune critica literară despre scrierile lor, pînă la urmă argumentele demonstrate ale acesteia, făcute cu bună credință, învinge.

Tot aici mi se pare foarte important să subliniez atenția pe care trebuie s-o dăm creației noastre personale, dragostei cu care trebuie să ne dăruim fiecare scrisului nostru, travaliu ce trebuie să fie permanent și de înaltă ținută. În legătură cu acest ultim lucru, trebuie să excludem ideea amatorismului în literatură. Profesia de scriitor — una dintre cele mai grele și care nu se învață în școală și universități, ci de unul singur, cu adîncă trudă și în ani mulți — implică cea mai mare răspundere față de tine însuți, față de societatea căreia i te adresezi cu opera ta. Fiindcă și de creația noastră depind, în ultimă instanță, creșterea culturii românești, dezvoltarea cu bune rezultate a spiritualității acestei țări. Artistul, în speță scriitorul, fie că în viața de toate zilele este medic, profesor, inginer, funcționar sau tehnician constructor, principala lui profesie rămîne totuși scrisul și acesteia trebuie să i se dăruie cu toată ființa sa, numai astfel opera sa fiind de natură să contribuie la îmbogățirea patrimoniului nostru cultural. De aceea pledez aici pentru o înaltă profesionalitate a scriitorului, pentru o cît mai desăvîrșită împlinire a artei sale. Măsura în care ne împlinim ca scriitori este, firește, în ultimă instanță, măsura talentului, fără de care nu se poate, dar în același timp este măsura dăruirii noastre, a muncii neabătute pentru împlinirea unor opere care să înnobileze spiritualitatea societății noastre prin însăși dezbaterea marilor ei probleme. Pentru că a fi scriitor azi, mai mult ca oricînd, înseamnă identificarea noastră, a creatorilor, cu marile aspirații spre progres și civilizație, democrație și libertate ale societății noastre, ale omenirii. Iată de ce mi se pare extrem de importantă ideea unei cît mai înalte profesionalizări a artistului, a înarmării sale cu tot ceea ce este esențial în ideologia noastră, în ultimă instanță, cu înțelegerea adîncă a vieții pe care o trăim.

**RADU CĂRNECI**

„Munca patriotică" — lucrare de **RADU DOBRESCU,** absolvent, în acest an, al Liceului „C. A. Rosetti".

• Mîine se va încheia, cu evoluția Corului căminului cultural din Putna — a III-a etapă a concursului coral **„Cîntare patriei".** Prilej, care ne îndeamnă să facem o statistică:

Considerat un adevărat reviriment în mișcarea și creația corală națională, el a reunit, pînă acum, 84 de formații de amatori aparținînd caselor de cultură, căminelor culturale, cluburilor din întreaga țară. Au fost prezentate peste 200 lucrări corale în prima audiție, într-un larg evantai tematic. Ca o notă aparte, semnalăm inițiativa unor formații și compozitori de a include în program opere inspirate din viața, munca și folclorul regiunilor cărora corurile respective le aparțineau.

## Ne vizitează „Doina Ilfovului"

**Ne vizitează orchestra de muzică populară „Doina Ilfovului" cu spectacolul de muzică populară intitulat „De la Dunăre-n Carpați". Concertul va fi prezentat — astăzi și mîine, ora 20 — la Teatrul de vară „23 August".**

## O nouă bibliotecă

Va purta numele lui **Alexandru Odobescu** și se va deschide luni, ora 12, într-un modern local (blocul P. 10) din strada Oborul Nou nr. 13 (sector 3). Ea dispune, încă de la început, de peste 30.000 de volume.

• *Peste 50 de lucrări de pictură și grafică aparținînd membrilor cercului de artă plastică de la Casa de cultură a sectorului 6 sînt reunite de cîteva zile, într-o expoziție.*

• *La Casa corpului didactic s-a deschis o expoziție de pictură și grafică cuprinzînd lucrări ale profesorilor, membri ai cenaclului „Ion Andreescu". Vizitatorii au astfel prilejul să admire peste 40 de opere semnate de 20 de artiști.*

## Ne-am interesat pentru dumneavoastră

## Televiziune

**Daktari... Tunelul timpului... Felix și Otilia, Albumul duminical...** Nu e cam puțin pentru o duminică (dacă plouă și stăm în casă) ? **Albumul** a încercat formula cuprinderii unui oraș (Bacăul), iar acum aduce în scenă o brigadă artistică (de la Televiziune) și își menține ca prim capitol „cupletul zilei". Nu ar fi un prilej pentru ca și alți interpreți să susțină acest gen, de tradiție, din păcate, tot mai uitat ?... **Ecranul** (de luni) se diversifică întinerindu-și formula. Fără îndoială că veți urmări a doua parte, și ultima, a spectacolului **Bălcescu.** Vă mai amintiți de celebrul succes „Serenada din Valea Soarelui" ? Îl puteți revedea joi (la o oră imposibilă — 15.30) într-o emisiune intitulată **Matineu de vacanță.** Găsesc un program deosebit de îmbietor : miercuri, pe programul 2, un film despre Exupéry, lecturi făcute de Gerard Philippe din opera scriitorului, și o prezentare de Vasile Nicolescu. Meritau un loc „vedetă" aceste „Meridiane literare". Urmăriți neapărat elevatul serial muzical „Univers beethovenian". Teleenciclopedia face acum remarcabile eforturi de a aborda și subiecte naționale. Un spectacol pentru copii îl semnalăm ca excepție în seceta programelor artistice originale pentru copii (vai, tot la 15.30, sîmbătă). „Sportul rege" pe uscat — fotbalul e în vacanță, intrăm la apă cu mingea de polo, în cîteva meciuri. O veste bună pentru cei grași — luni, „Mai aveți o întrebare ?" învață secretele scăderii în greutate. Deci, grașii să fie atenți la 20.10, eventual să ia și notițe.

**ALECU POPOVICI**

## Film

• Ne așteaptă de data aceasta o săptămînă liniștită (în ceea ce privește reluările) ; ba am putea chiar spune că promițătoare: pînă și **Tecumseh a părăsi** ecranele ! • Și, dacă privim mai cu atenție programul filmelor, vom observa pînă la urmă un generic strălucit : **Richard Harris, Charlton Heston, Louis de Funès, Clark Gable, Leslie Howard, Olivia da Haviland, Goldie Hawn, Sidney Poitier, Roger Moore, Sergiu Nicolaescu, Ilarion Ciobanu** și mulți alții • Din păcate, nu se află pe genericul unui singur film, ci risipiți în foarte multe pelicule, dintre care prea puține sînt demne de interes... • Și fiindcă a venit vorba de interes : în săptămîna care urmează se pare că — în sfîrșit — **Pe aripile vîntului** va trece pe planul doi, locul lui fiind, aproape sigur, luat de **La răscruce de vînturi,** după celebra carte semnată de Emily Brontë • Cuplul de scenariști **Titus Popovici, Petre Sălcudeanu,** atît de cunoscut și apreciat de marele public, se reîntoarce cu filmul **Conspirația,** episodul următor al serialului început prin **Cu mîinile curate** și **Ultimul cartuș,** de Sergiu Nicolaescu • De data aceasta, **Conspirația** are alt regizor, pe Manole Marcus, care s-a făcut cunoscut mai ales cu filmul **Puterea și adevărul.**

**RADU GEORGESCU**

# Filme documentare avem. Dar cînd și cum le vedem?

Anul trecut, Studioul „Alexandru Sahia" a realizat peste 150 de pelicule documentare și științifice. O producție impresionantă, cu reușite certe. Totuși, nu se poate spune că ea se face simțită cu pregnanță în viața culturală a Capitalei, că are ponderea la care i-ar da dreptul calitatea și cantitatea sa. De ce ? ar suna, logic, întrebarea. Pentru a afla răspunsul, ne-am adresat, deopotrivă, documentariștilor și lucrătorilor de la **România-film, la care am** adăugat propriile noastre observații prilejuite de o discuție anterioară cu factorii răspunzători de la Întreprinderea cinematografică a municipiului București.

### Criterii de programare există... teoretic

În legătură cu modul în care filmele documentare ajung la întîlnirea cu publicul, aflăm că „există criterii bine stabilite".

**ROMÂNIA-FILM : Primul ar fi cel tematic, în sensul ca documentarul programat să se potrivească, din toate punctele de vedere, cu lung-metrajul artistic ; altul este acela de „cuplaj" (ne referim la durata peliculei documentare, în funcție de aceea a filmului artistic) și de titlu.**

**ION MOSCU (regizor la studioul „Sahia"): Motivul principal al nejudicioasei difuzări este absența unor criterii ferme și a unei opinii clare în legătură cu rentabilitatea. Lipsa de criterii e dovedită, pe de o parte, de numărul redus de copii și, pe de alta, de programarea la întîmplare a unor documentare de foarte bună calitate, împreună cu filme artistice vechi, sau de proastă calitate.**

**VIRGIL CALOTESCU (regizor la studioul „Sahia") : Filmul documentar, științific, are mai întîi de toate o „rentabilitate" educativă, ideologică. E absurd să-l programezi după criterii strict comerciale.**

**TITUS MEZAROȘ (regizor la studioul „Sahia") : Există filme cu tematică atît de angajată în cotidian, în problematica lui fierbinte, încît, o singură zi de întîrziere a creatorului de film poate însemna ratarea morală a peliculei. Cu toate acestea, se poate observa că România-film își permite să dea pe ecrane nu numai copii puține, dar să le și programeze după cîte 4—5 luni de la predarea copiei standard.**

### Inadvertențe nerezolvabile ?

Sigur, nu toate cele 150 de pelicule produse la „Sahia" ating același nivel calitativ; sigur, nu toate pot suscita, în egală măsură, interesul publicului; sigur, nu toate merită să ruleze pe ecranele celor mai bune cinematografe ale Capitalei. Dar știm că reprezentanți ai Consiliului Culturii și Educației Socialiste, împreună cu conducerea studioului și cu critici de specialitate, se întîlnesc periodic pentru a viziona și a da calificative ultimelor pelicule realizate. **„Din păcate, România-film refuză să țină seama de ele",** ne-a spus regizorul **Titus Mezaroș.**

La rîndul ei, întreprinderea vizată pretinde că ține seama de calificativul filmului respectiv deși, **„de cele mai multe ori, acesta nu „vine" o dată cu copia standard. Motivul? Comisia de la „Sahia" se întrunește, probabil, mult prea rar, iar cînd și-a spus cuvîntul este prea tîrziu, pelicula rulînd deja pe ecrane".**

Să nu se poată rezolva asemenea inadvertențe care prejudiciază o adecvată și operativă programare a celor mai valoroase filme documentare ?

### Publicitatea în eclipsă

**„Nu ne putem declara deloc mulțumiți de modul în care România-film și Întreprinderea cinematografică a municipiului București fac publicitate filmelor noastre"** — declară **I. Lascu,** director adjunct al studioului „Al. Sahia". O afirmație cu totul îndreptățită, să recunoaștem. În vitrinele și pe panourile de afișaj ale cinematografelor, alături de inspirate afișe ale filmelor artistice (consemnînd numele regizorului, scenaristului, vedetelor), meschine cartonașe cu titlul documentarului „în completare", apar scrise neglijent. Nici urmă de a sugera despre ce vorbește pelicula, nici vorbă să se amintească numele realizatorilor. De ce ? Un răspuns cît de cît satisfăcător n-am putut obține.

**Mira Ioan**

# INFORMAȚIA VACANȚA

## Vacanța

Văzută de... LUDOVIC SPIESS

**Pentru mine noțiunea de vacanță are rezonanțe aparte. Pentru că o carieră artistică impune o serie de rigori care au ca rezultat o austeritate de cele mai multe ori extremă. Este, dacă vreți, analogă cu condiția sportivilor de performanță care, într-un limbaj „simplificat", se culcă devreme și beau mult lapte. Contactul permanent cu publicul, care nu este dispus să-ți facă concesii și în fața căruia trebuie să te prezinți mereu în „forma" maximă, este elementul care-ți reglează în permanență fluxul de viață. Dar, călătorind mult, am avut nenumărate ocazii să fac cunoștință — mai puțin în calitate de beneficiar și mai mult ca observator — cu forme diverse de amenajare a timpului de odihnă. Cu forme diverse de turism, impuse de niște condiții date și cantități diferite de fantezie și originalitate. Trăgînd o linie și făcînd „suma" pot să spun, cu mina pe inimă, că, în ceea ce ne privește, ținem pasul. Că eforturile de accelerare și de îmbunătățire continuă sînt mai mult decît evidente. Avem un litoral la nivelul celor mai exigente norme mondiale, ca bază materială. Un pas enorm. Socot însă că abia acum vine greul. Pentru că acest potențial va trebui să îmbrace forme cît mai variate și mai mobile. Avem un mare potențial cultural-artistic care ar trebui să fie mai bine folosit în agrementul pus la dispoziția vizitatorilor noștri. Ceva mai mult decît niște excursii la Istria și Adamclisi. Ceva mai mult decît niște turnee grăbite ale unor teatre. De ce, de pildă, festivalului folcloric și celui de muzică ușoară nu li s-ar adăuga unul de operă sau de muzică clasică? Ar fi un punct care — ca și prin alte părți — ar atrage un important contingent de turiști. N-aș vrea ca aceste cîteva sugestii să fie considerate ca o simplă pledoarie „pro domo". Ci, mai mult decît atît, ca o caldă pledoarie pentru vacanță, așa cum o văd eu: activă, mobilă și pretențioasă. Pentru că nu e greu de observat cum aceste pretenții — în sensul bun al termenului — nu încetează să crească. Și trebuie, cum spuneam, să ținem pasul. Căci putem să-l ținem.**

## Locuri pe litoral la dispoziția dv.

Va fi aceasta o lungă vară fierbinte? Capriciile meteorologice se pare că și-au încheiat „seria". Maturitatea verii înseamnă și perioada de vîrf a concediilor, zilele fiind comutate la înalta temperatură a destinderii și relaxării. Astfel încît, grăbiți-vă!

La *filialele de turism din bd. Republicii nr. 4 și 68, calea Victoriei nr. 100*, precum și la *puncte turistice din cartierul Titan* (complex A 13), *Drumul Taberei* (complex Orizont) și de la *magazinul „Victoria"* se mai găsesc locuri pe litoral pentru perioada iulie și august.

Așadar pentru:

Stațiunea MAMAIA cu *plecări în zilele de 8, 11, 12 și 13 iulie* (serii de 12 zile) precum și la sfîrșitul lunii august;

Stațiunea VENUS — *plecări în 10, 12, 13, 14, 22 iulie și 3, 15, 27 august,*

SATURN: *plecări 12, 13, 14 iulie;*

JUPITER (cazare în căsuțele „Zodiac" și hoteluri) — *plecări 29 iulie, 10, 22 august;*

NEPTUN — *plecări 29 iulie, 10 și 22 august.*

În întîmpinarea dorinței dv., vin și filialele de turism *din bd. Republicii 4 și calea Victoriei 100* care vor *fi deschise* ASTĂZI *după amiază între orele 14—20* și MÎINE 6 iulie între 8—13.

*Mozaic asimetric la intersecția apei cu uscatul: MAMAIA într-o însorită zi de vară*

## TELEX

● Ba Năvodari, cite 5700 de mici turiști pe serie, fac cură de helioterapie ● Cele 40 de piscine de pe litoral pot deservi un număr de circa 40 000 de turiști ● La aeroportul M. Kogălniceanu se înregistrează zilnic 200 de aterizări și decolări

● Pe malul lacului Siutghiol s-a dat recent în folosință un nou hotel — Caraiman — cu 400 locuri

● 21 de gospodării țărănești, reprezentînd tot atîtea județe, sînt gata la Tîrgul de vară din Mamaia.

● Nămolul de turbă de la Mangalia, folosit cu succes în tratamentul balnear, se află pe o suprafață de 90 ha, cu o grosime maximă a stratului de 6 metri. Cantitatea ar ajunge pentru tratamentul a 10.000 pacienți pe zi, timp de numai... 150 de ani! ● Neptunul dispune anul acesta de 16.000 locuri de cazare și 2700 de locuri în restaurante

● Atenție părinți! Pe litoral funcționează 32 de grădinițe de copii. Orarul? Permanent! ● În această vară, întreprinderea de transporturi Constanța dispune de 70 autobuze și 30 troleibuze noi ● 26 grade temperatură are apa care, captată, a fost folosită pentru înființarea unui pavilion de băi mezotermale la Venus. Pavilionul este vizitat zilnic de circa 1000 „pacienți".

## Talazuri... din pensulă

Pentru iubitori ai mării, prezenți pe litoral, care ar dori să-și aibă mereu în preajmă „întinsele ape", Centrala de turism „Litoral" și Uniunea artiștilor plastici au pregătit o surpriză: 40 de lucrări — ulei, acuarelă și panouri decorative — realizate de 14 artiști plastici. Expoziția, cu vînzare, se va deschide în prima jumătate a acestei luni, mai întîi la Mamaia, apoi la Eforie Nord.

## Expoziția „U.R.S.S. — Țara turismului"

Cu prilejul deschiderii expoziției „U.R.S.S. — Țara turismului" ne-a vizitat o delegație condusă de **A. V. RIABININ**, prim locțiitor la Direcția generală pentru turism internațional de pe lîngă Consiliul de Miniștri al U.R.S.S., căruia i-am solicitat un scurt interviu.

**— Care considerați că este aspectul cel mai reprezentativ al dezvoltării pe care o cunoaște turismul sovietic?**

— Autoturismul. Un argument esențial: noua fabrică de la Togliattigrad produce anual 600 000 autoturisme marca „Jiguli".

**— La cît se cifrează circulația turistică internațională spre U.R.S.S.?**

— Circa 2,4 milioane turiști, anul trecut. Actualmente, firma noastră de specialitate, „Inturist", întreține relații cu peste 600 de alte firme din 100 de țări.

**— Ce loc ocupă în acest context relațiile turistice româno — sovietice?**

— Contractele pe acest an prevăd ca 18.000 turiști români să viziteze Uniunea Sovietică și 29 000 turiști sovietici să viziteze România. Noi estimăm însă că schimburile bilaterale vor antrena peste 100 000 turiști.

**— Ce li se oferă turiștilor români care vizitează țara dv.?**

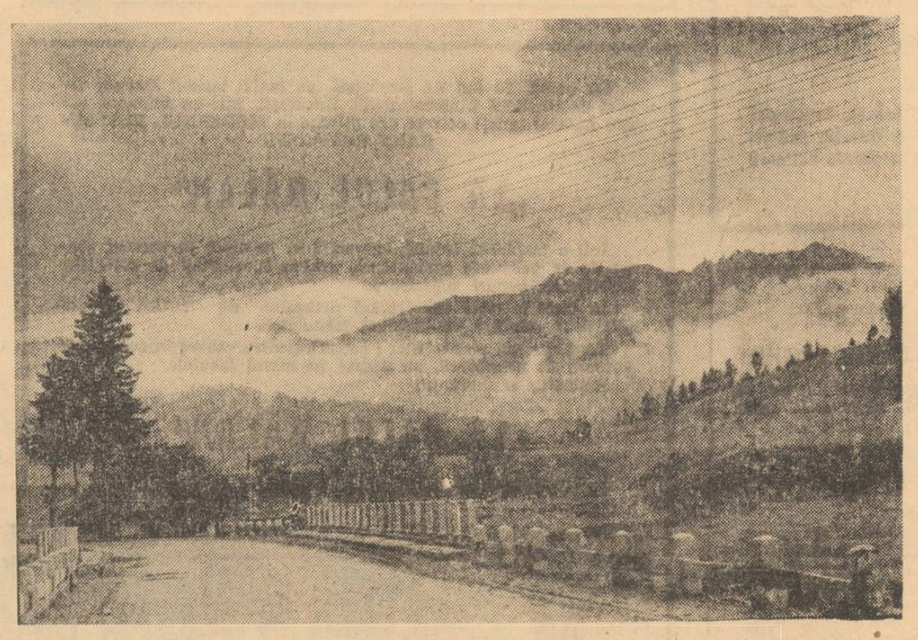
— Posibilități multiple de odihnă, cunoașterea unor forme variate de relief, a unor elemente de civilizație diverse, a unei vieți artistice efervescente. Putem oferi circa 100 de trasee diferite, de la Odesa pînă în Extremul Orient. Îi așteptăm cu multă plăcere pe turiștii români care doresc să ne viziteze.

A. Octavian

LA CHEIA ȘI MUNTELE ROȘU

## Odihnă, dar cum?

**Un drum pînă la Cheia și Muntele Roșu echivalează cu o descindere, cum se spune, în sînul naturii. Mai întîi cîmpiile mănoase, apoi domoala văluire a dealurilor subcarpatine și, în fine, semeția montană. Un peisaj apt să-ți strecoare în suflet unda sensibilă a lirismului, să te captiveze prin farmec și prospețime. Dar asta ca o impresie generală. Fiindcă, intrînd în detalii, situația se complică și vilegiaturistul are motive să nu fie întru totul satisfăcut.**



Șeguri dense coboară adesea spre poalele muntelui dină piscurilor, rămase parcă suspendate în înălțimi, o aură de ireal...

### Cîți kilometri sînt pînă la Cheia?

Lucrul acesta ar vrea să-l afle și cel care, ajungînd la Măneciu-Ungureni, întîlnește un panou care anunță stațiunea Cheia, cabana Muntele Roșu și alte puncte pe drumul spre Săcele-Brașov. De ce însă nu se specifică și distanțele, eventual timpul de mers? E doar un aspect. Căci altfel, ieșind din Ploiești, bîjbîi mult și bine pînă te dumirești pe unde s-o iei spre Cheia. Nimic, nici o tablă indicatoare nu te lămurește care e drumul. Să fie atît de dificilă operația de informare promptă și exactă a eventualilor turiști despre realitatea unui traseu atît de căutat? Nu credem...

### A fost, dar nu mai este

**La vreo 94 km de Capitală, întîlnești popasul Hanul Roșu. Un frumos și bine organizat muzeu al Văii Teleajenului și al transporturilor te invită să-i treci pragul. Aici, pe vremuri era stația de poștă. Știți cu ce se călătorea în secolul trecut? Ascultați: cu berlina, landoul, caleașca, birja, cabrioleta, cupeul, faetonul, sania, cu breakul sau victoria. Stația de poștă se mai numea și menzilhanea, iar venirea diligenței din trecătorile Carpaților era un eveniment. Asupra acestor lucruri te lămurești dacă întîrzii fie și cîteva clipe în muzeu. Alături însă, la popas, nu prea ai de ce întîrzia. Localul, care e o anexă a restaurantului Ciucaș din Văleni (responsabil Vasile Popa), e prost întreținut. Printr-o neinspirată operațiune, mesele și scaunele cioplite din lemn în stil rustic, în aer liber, au fost acoperite cu melacat. Popicăria de aici, care a funcționat pînă anul trecut, nu poate fi folosită fiindcă s-a deteriorat, iar promisiunile de reparare au rămas simple promisiuni.**

### Pe drumul de costișă ce nu duce la Vaslui...

Ceva despre drumul pînă la Cheia și Muntele Roșu. În genere — accesibil, asfaltat. În multe puncte însă șoseaua e deteriorată, iar lucrările de întreținere și reparație înaintează greoi. Și tocmai acum, în plin sezon turistic, cînd circulația este intensă, mai ales la sfîrșit de săptămînă. E imperios necesar imprimarea unui ritm mai dinamic acestor lucrări. Și așa acum, iar nu la calendele grecești...

### Feuda clanului Pădure

**Nici nu mai e nevoie să descriem împrejurimile cabanei Muntele Roșu. Pot fi bănuite. Situată la circa 1 200 metri altitudine, cabana e un reper foarte căutat de turiști. Ciucașul se profilează în față, stîncos și tulburător, în văzduh. Ceea ce deranjează însă aici este modul cum înțelege administratorul Maria Pădure să gospodărească susnumita cabană. Mai întîi și-a adus aici familia: soț, tată, mamă, socru. Că i-a adus n-ar fi nimic; obiecțiile încep de la faptul că, excluzînd soțul, ceilalți nu sînt salariați și deci n-au dreptul, administrativ, sanitar și din alte puncte de vedere, de a servi clienții, de a face pe cabanierii. În afară de asta, mai ocupă și camere în cabane, în mod abuziv, tratează în bună regulă cu turiștii. I-am rugat să ne ofere trei locuri pentru o noapte. N-avem, ne-au răspuns. Care era de fapt realitatea? Existau nu trei, ci vreo zece locuri pe care le păstrau, după cum au mărturisit, pentru „cunoștințe". Am fi curioși să știm și noi ce părere are O.J.T. Prahova despre această curioasă stare de fapte.**

### Dă la o extremă la alta

În fine, la Cheia. Aici, circa 300 de oaspeți în concediu și o tabără cu vreo 200 de copii din județul Dolj. Am stat de vorbă cu cîțiva dintre cei ce și-au petrecut aici vacanța. În ansamblu, aprecieu că a fost plăcut. Există un club bine pus la punct chiar dacă se simte încă nevoia unor volume în plus, la zi, pentru gusturi cît mai variate. La fel, muzeul face o bună impresie, asigurînd atenția cu care e înconjurat cel ce sosește la odihnă. Există, desigur, loc și pentru retușuri. La sugestia turiștilor, unele măsuri s-au și luat. Bunăoară, pentru că la cantină nu se respecta întotdeauna programul de masă și nu exista o bună rînduială în servirea turiștilor, responsabilul a fost schimbat. De asemenea și barmanul bufetului „Cheița", din motive similare. Se simte acut nevoia în stațiune a unor unități cu articole zise mărunte, dar necesare vilegiaturiștilor. N-ar strica să fie vizibilă o mai mare preocupare a administrației stațiunii (șef Mihai Manolescu) pentru menținerea unei curățenii în vile, pentru respectarea programului de masă, al serviilor de oameni, pentru crearea unei ambianțe cît mai plăcute și destinse. Este supărător apoi că hotelul-restaurant al Centrocoopului, în ciuda reclamei care i se face, după cum ne-au sesizat unii turiști, nu e la înălțime din punctul de vedere al servirii la un grad marcant de civilizație. Evident, au fost și unele cauze obiective — este vorba de spargerea unei conducte de apă care a afectat un timp stațiunea. Acum, s-a reintrat în normal la acest capitol. Pe cînd aceeași constatare și în privința aspectelor de mai sus?

VI. Ungureanu

Schițe realizate de Beatrice Ondrejcsik

## MODA

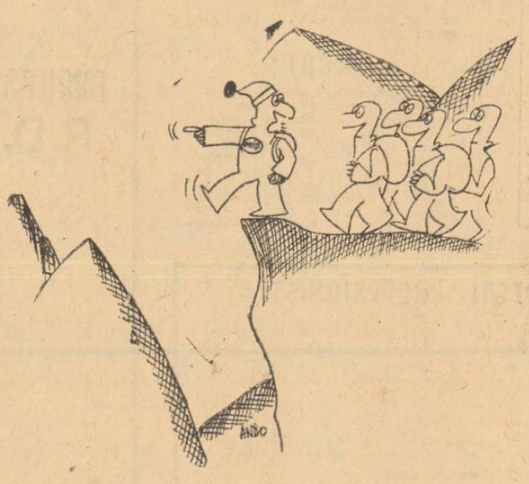
În perioada vacanțelor, moda își lasă pegasii să zburde în voie. Piesa nelipsită, indiferent de locul weekendului este costumul de baie (se poartă de la bikini la bermude) și compleul comod, compus din pantalon (în dungi, imprimat, cu buline sau uni) și bluză ori jachetă. La mare, însă, vor fi prezente și rochiile lungi (!) din materiale fluide, iar la munte ansamblurile „jeans". Foarte utile și moderne totodată sînt tricotajele (imprimate cu motive geometrice ori florale). Rafinamentul se vede în alegerea amănuntului — pălării din materialul rochiei, accesorii policrome, armonii de culoare în tonuri surori, ori din trei-patru, contrastante. Pentru bărbați (materiale colorate, contexturi pe care altădată le întîlneam doar pentru femei, buzunare cu pliuri late, tighele. Bluzoanele, agreate deopotrivă de femei și bărbați, rămîn „piesa de rezistență" și în vacanța 1973. Coloritul — pentru toți — al răsăritului și apusului, al mării, al grînelor și al fructelor.

Extemporal grafic — Cu ghidul pe trasee montane

POCH

Cu ghidul...

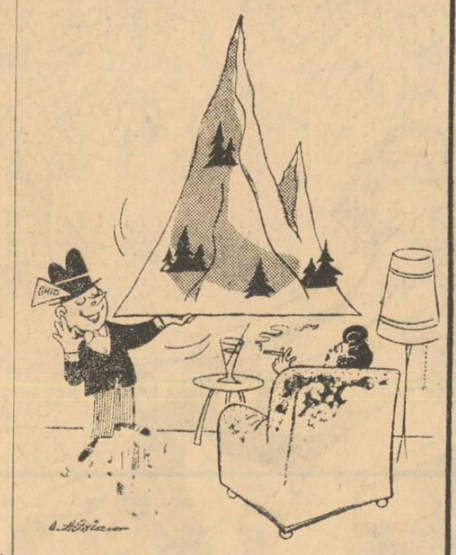
ANDO



TIMOC

— Iar pe aici, se coboară la ofițerul stării civile!...

DRAGOMIRESCU

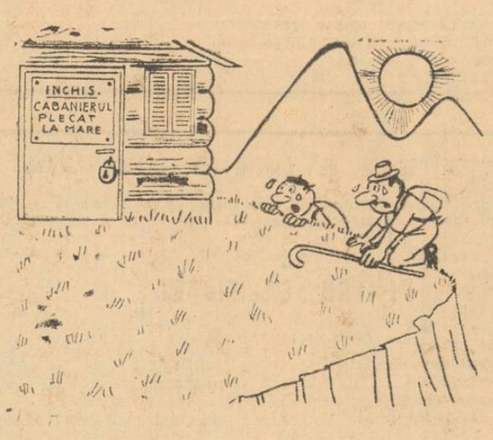



Exces de zel...

BADEA

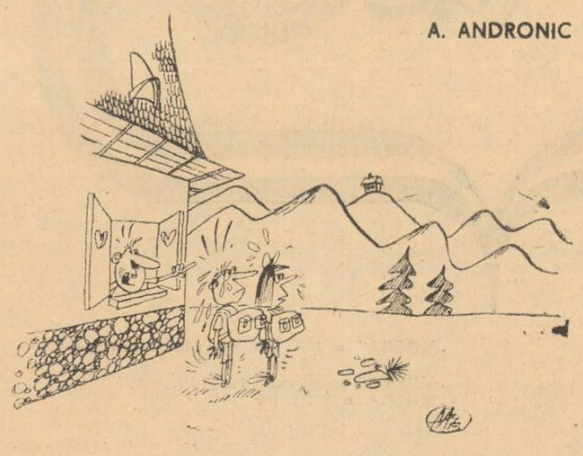
— ...la circa 5 km veți avea prilejul să vedeți un minunat atelier de reparații auto.

GHENĂDESCU




Ascensiune... cu surprize

A. ANDRONIC



— Regret, dar la noi nu mai sînt locuri. Încercați la cabana de vizavi !!!

## Agenda B.T.T.

### ● Turul României

O acțiune anunțată din timp, pe un traseu care parcurge, pe cîteva mii de kilometri, Transilvania, nordul Moldovei, Oltenia și Muntenia, este acest Tur al României. Plecarea pe 15 septembrie, ora 6, iar întoarcerea, pe 22 septembrie, ora 21. Excursia costă 750 lei și poate fi achitată în trei rate. Transportul — cu microbuze Mercedes sau autocar Skoda—Lux.

### ● Tîrgul de fete

Tradiționalul Tîrg de fete de pe Muntele Găina, din Țara Moților, face obiectul unei excursii cu plecarea, în fiecare dimineață la ora 5,30, în zilele de 21, 22 și 23 august. Transport cu autocarul, cazare, în corturi. Preț — între 222 și 246 lei. Pe traseu se vizitează și alte interesante obiective turistice.

### ● O zi pe litoral

Pe tot cuprinsul verii, trenuri speciale, cu plecarea duminică dimineața la ora 0,55 și întoarcerea în București la 21,54, vor deplasa în jur de 800—900 tineri pe serie, spre litoral, cu „debarcarea" la Constanța, Eforie Nord și Eforie Sud. Perioada de sejur pe litoral e cuprinsă între orele 4,57 și 18,38. Prețul — 56 lei.

### ● Excursii la cabane

„Stagiunea" permanentă a drumețiilor montane este susținută prin organizarea unor excursii de o zi și jumătate la cabanele Gîrbova, Susai, Piatra Mare, Bunloc, Poiana Secuilor, Diham, Poiana Izvoarelor, Căminul Alpin, Poiana Stînii, Vîrful cu Dor. Se pleacă sîmbătă, la orele 8 (tren 3003), 11,40 (tren 33001) și 14,58 (tren 3284). Întoarcerea — duminică la ora 22,00. Costul excursiei este de 82 lei (transport cu vagoane rezervate, cină, cazare și mic dejun).

# INFORMAȚIA publicitate

## INTREPRINDEREA PRODUSE LEMN MOBILA

stația Piața Giulești, ORGANIZEAZĂ :
șos. Străulești nr. 5—7, sector 1, telefon 67.50.60 și 67.02.60, interior 8,

### CONCURS sau EXAMEN

conform Legii 12/1971, pentru ocuparea următoarelor posturi :
— Șef birou — PROGRAMARE, PREGĂTIRE ȘI URMĂRIREA PRODUCȚIEI.
— Șef birou — PLANIFICARE — DEZVOLTARE
— Șef birou — APROVIZIONARE
— Șef birou — PERSONAL - ÎNVĂȚĂMÂNT, SALARIZARE

Concursul se va ține în termen de 10 zile de la data publicării prezentului anunț.

Informații suplimentare se pot obține zilnic, între orele 7 și 15,30, la biroul personal-învățământ, salarizare, telefon 18.22.09.

## INTREPRINDEREA PENTRU REPARAȚII ȘI CONSTRUCȚII ÎN CHIMIE (S.I.A.)

șos. Străulești nr. 5—7, sector 1, telefon 67.50.60 și 67.02.60, inter 8,

### EXECUTĂ

pe bază de comenzi, pentru întreprinderi de stat și cooperatiste, următoarele lucrări : CROMAJ, NICHELAJ, ARĂMIRI, BRUNAJ, DEBITAT și ÎNDOIT tablă 1—5 mm grosime, MOBILIER FUNCȚIONAL pentru laboratoare, grupuri școlare, unități sanitare, cantine, unități comerciale, precum și MOBILIER METALIC (stil epocă).

Se garantează executarea unor lucrări de calitate și cu respectarea termenelor de execuție.

## O NOUTATE PE LITORAL

**Pe litoral, la marginea nordică a cartierului Tomis din Constanța, chiar la intrarea în Mamaia, s-a deschis unul dintre cele mai frumoase complexe turistice ale cooperației de consum.**

**Cele 23 de unități de alimentație publică și cazare, construite în stilul autentic al gospodăriilor țărănești din diferite județe, vă oferă, într-o ambianță folclorică pitorească, preparate culinare și băuturi specifice fiecărei zone.**

## COOPERATIVA „INSTALATORUL"

str. Radu Vodă nr. 11, sectorul 5, tel. 16.74.02

### EXECUTĂ

pentru sectorul cooperatist, de stat și particular

- lucrări noi de instalații de încălzire centrală racordată la termoficare sau cu microcentrale proprii cu combustibil lichid, solid și gaze naturale ;
- lucrări noi și de refacerea instalațiilor electrice ;
- lucrări noi și revizia instalațiilor sanitare, camere de baie complete, spălătorii, cotloane, cazane de baie și cazane de presiune ;
- revizia instalațiilor de gaze, legături rigide la mașini aragaz și vaianturi ;
- reparații și revizii la contoare electrice ;
- montări injectoare de combustibil lichid automate și semiautomate ;

Lucrările se execută prin unitățile cooperativei la următoarele adrese :

— Grupul I șantiere, calea Călărași nr. 114, sectorul 1, tel. 21.65.13.
— Grupul II șantiere — calea 13 Septembrie 120, tel. 31.30.91.
— Grupul III șantiere — str. Linăriei nr. 82, sectorul 5.
— Centrul de deservire nr. 3 — calea Moșilor nr. 166, sectorul 3, tel. 13.95.42.
— Centrul de deservire nr. 4 — șos. Ștefan cel Mare 32, sectorul 1, tel. 12.53.62.
— Centrul de deservire nr. 5 — calea Dudești nr. 80, sectorul 4, tel. 22.17.71.
— Centrul de deservire nr. 6 — calea Văcărești nr. 11, sectorul 4, tel. 21.33.72.
— Centrul de deservire nr. 7, calea 13 Septembrie nr. 120, sectorul 6, tel. 31.30.91.
— Centrul de deservire nr. 8 — str. Buzești nr. 5, sectorul 8, tel. 13.94.65.
— Centrul de deservire nr. 9 — bd. 1 Mai nr. 103, sectorul 8, tel. 17.19.84.
— Centrul de deservire nr. 10 — Dispensat — str. Poenaru Bordea nr. 20, sectorul 5, tel. 14.18.58.

Pentru lucrările care necesită aviz și autorizație, solicitanții se vor adresa în scris în vederea întocmirii proiectelor și documentațiilor necesare atelierului de proiectare de la sediul cooperativei din str. Radu Vodă nr. 11, sectorul 5, tel. 16.49.85.

Solicitanții pot beneficia și de plata în rate pentru executarea lucrărilor respective.

## INTREPRINDEREA DE TRANSPORTURI INTERNAȚIONALE AUTO

**str. Prelungirea Bujoreni nr. 8, sector 7 — București, autobuz 80 barat, angajează pentru București, pe bază de**

### CONCURS sau EXAMEN

- **mecanici auto**
- **electricieni auto**
- **electricieni bobinatori**
- **tinichigii auto**
- **strungari**
- **lăcătuși**
- **vopsitori auto**

Condițiile care se cer :

**— Să aibă domiciliul în orașul București sau în comunele învecinate până la 50 km cu posibilitate de a face naveta.**

**Informații suplimentare la telefon 31 08 77, interior 907.**

## CASA DE AJUTOR RECIPROC A PENSIONARILOR SECTORUL 3

**anunță că spectacolul cu opereta „Suzana", care urma să aibă loc luni 25 iunie 1973 la Teatrul de vară „23 August", s-a amânat pentru ziua de luni 9 iulie 1973, ora 19,30, la același teatru.**

## MAGAZINUL „MUZICA"

CALEA VICTORIEI Nr. 41, TELEFON 15.60.88

### VINDE

cu numerar, în rate și prin virament întreprinderilor și formațiilor muzicale :

- AMPLIFICATOARE BETA — PRODUS NOU CU DOUĂ DIFUZOARE DE 15 W.
- COLOANE DE DIFUZOARE — BOXE — PRODUS NOU — DE 25 W, PENTRU STAȚII AMPLIFICARE
- CHITARE ELECTRICE DE DIVERSE TIPURI
- CLAVITOANE
- ARMONETE CU 3 OCTAVE ȘI JUMĂTATE LA CURENT DE 110 ȘI 220 V.
- DIVERSE ALTE INSTRUMENTE MUZICALE ȘI ACCESORII

## INTREPRINDEREA DE INDUSTRIALIZARE A LAPTELUI

bd. Armata Poporului nr. 19, sectorul 7, angajează prin

### CONCURS

cu respectarea prevederilor Legii nr. 12/1972.
— Gestionari
— Șofer distribuitor
— Fochiști cu autorizație (locomotivă) cazan Henschel
— Lăcătuși mecanici
— Ajustori
— Electricieni
— Bobinatori
— Turnători
— Șefi depozit.

Informații suplimentare la telefon 31 72 70, interior 61, biroul personal.

## I.C.L. ALIMENTARA 4

str. Sft. Gheorghe Nou nr. 23, angajează prin

### CONCURS

sau examen ȘEF BIROU ORGANIZAREA MUNCII, ORG. REȚELEI COMERCIALE, PERSONAL-ÎNVĂȚĂMÂNT, SALARIZARE — cu respectarea prevederilor Legii 12/1971 (studii superioare economice, 9 ani vechime în specialitate).

Informații suplimentare la sediul întreprinderii.

**La numai 20 km de București, pe malul lacului Buftea, vizavi de Studioul Cinematografic București, într-un minunat cadru natural puteți petrece ore plăcute în MODERNUL RESTAURANT ROMÂNESC**

## „LA CALUL BĂLAN"

**Într-o ambianță intimă, agreabilă vi se oferă permanent preparate de bucătărie românească, grătar, specialități de cofetărie, răcoritoare, vinuri superioare.**

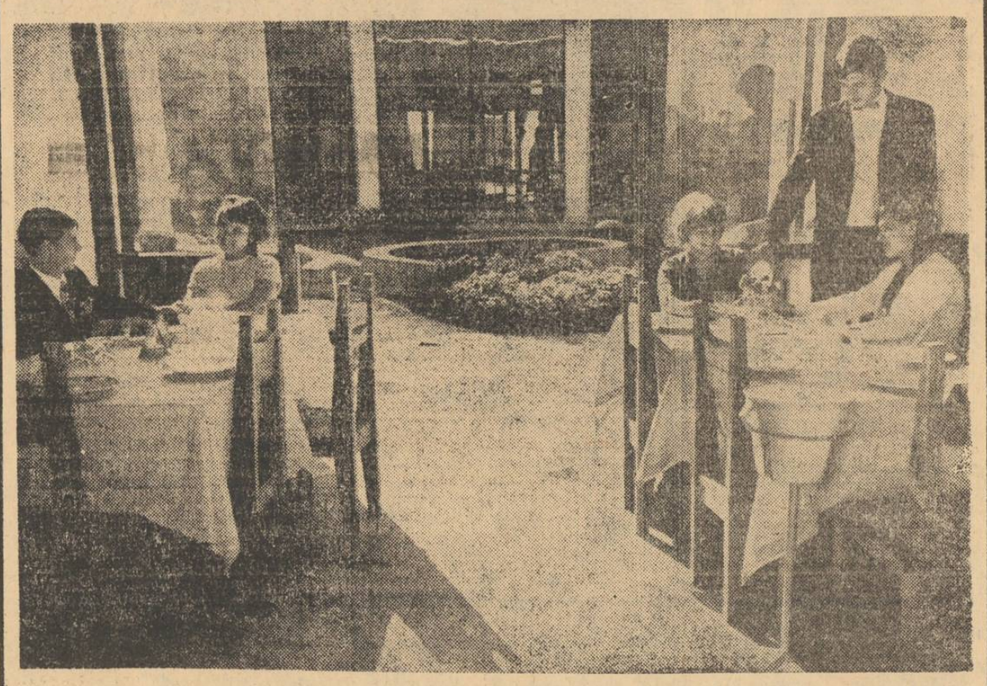
**În fiecare seară concertează orchestra de muzică ușoară „Valahii" condusă de Cristian Rădulescu.**

**La dispoziția vizitatorilor : corturi, pentru cazare în serile călduroase de primăvară, amplasate pe malul lacului.**

**Rețineți : restaurantul**

## „LA CALUL BĂLAN"

**— pe malul lacului Buftea, vă așteaptă ca oaspeți.**



**I.C.L. „Alimentara"-3, cu sediul în Halele centrale Obor, etaj 3, sector 3, angajează REMIZIERI lapte la domiciliul cetățenilor, în diferite artere ale acestui sector. Solicitanții trebuie să aibă domiciliul în București și să îndeplinească condițiile prevăzute de Legea 12/1970. Informații se pot lua zilnic la biroul personal, tel. 35.49.40, între orele 13 și 16.45.**

**INTREPRINDEREA „Steaua roșie", tel. 23.19.10/145, angajează STRUNGARI, LĂCĂTUȘI montatori, LĂCĂTUȘI mecanici auto, SCULERI S.D.V., FREZORI-RABOTORI-MORTEZORI, SUDORI electrici, TERMIȘTI tratamentiști, MUNCITORI necalificați pentru calificare la locul de muncă, în meseria de strungari și lăcătuși.**

**INTREPRINDEREA magazine „Gostat", str. Pictor Grigorescu nr. 19 bis, sectorul 7, telefon 14.17.57 sau 13.24.80, int. 909, angajează VINZĂTORI legume fructe, VÂNZĂTORI mezeluri-brânzeturi, RECEPȚIONERI legume-fructe, RECEPȚIONERI mezeluri-brânzeturi, VOPSITOR auto, LĂCĂTUȘI mecanici, ZIDARI, ELECTRICIAN întreținere, ZUGRAVI-vopsitori, MUNCITORI necalificați, MECANICI auto, TINICHIGII auto. Angajările se fac în conformitate cu prevederile H.C.M. nr. 914/1971.**

**I.C.L. „Alimentara"-4, str. Sft. Gheorghe Nou nr. 23, sectorul 4, angajează ȘEFI unități și CASIERI unități produse alimentare, VÂNZĂTORI, AJUTORI vânzători (tineri absolvenți a 8 și 10 clase pentru calificare), MUNCITORI necalificați, REMIZIERI pentru desfacerea gheții și a laptelui la domiciliu, REMIZIERI pentru desfacerea produselor de panificație, CONDUCĂTORI auto. Cei interesați trebuie să aibă domiciliul stabil în municipiul București. Informații suplimentare la sediul întreprinderii, biroul personal.**

**COOPERATIVA „Drum Nou" invalizi, cooptează lucrători CROITORI invalizi (cu diferite afecțiuni) pentru confecții femei și bărbați la centre de comandă și secții de serie, numai cu domiciliul în Capitală. Doritorii se vor adresa la sediul cooperativei din str. Barbu Lăutaru nr. 48, sectorul 8, biroul personal, telefon 18.36.70.**

**INTREPRINDEREA utilaj transport București, str. Avrig nr. 29, sectorul 3, tel. 35.20.24, tramvaie 14, 26, 24, troleibuz 85, angajează, pentru orașul București, ȘOFERI, MECANICI auto, REVIZORI tehnici auto, cu avizul I.M.M.B., ȘEFI de coloană auto, cu avizul I.M.M.B., TRACTORIȘTI rutieriști, SUDORI, STRUNGARI, AUTOMACARAGII, MECANICI excavatoriști și buldozeriști, MECANICI macarale turn. Se asigură condiții bune de lucru. Se angajează și cu domiciliul în provincie. Se asigură cazare gratuită, bufet și cantină contra cost.**

**ÎNTREPRINDEREA „Victoria", str. Cobălcescu nr. 9, tel. 15.96.90, interior 2 sau 3, angajează PRIMITORI-distribuitori și MUNCITORI necalificați pentru zona Militari, precum și FOCHIȘTI medie presiune.**

**COOPERATIVA „Drum nou" invalizi, angajează meșteri CROITORI — confecții dame și bărbați — pentru centre de comandă. Doritorii se vor adresa la sediul cooperativei din str. Barbu Lăutaru nr. 48, sectorul 8, biroul personal, tel. 18.36.70.**

# mobra50

**„MOBRA" = 50 cmc**
**„MOBRA" = 4 cai putere**
**„MOBRA" = suspensie hidraulică**
**„MOBRA" = stabilitate și confort**

**„MOBRA" = 100 km de relaxare cu numai 5 lei**
**„MOBRA" = parcare fără dificultăți**
**„MOBRA = 6.325 lei**

**Motoreta Mobra utilă în orice călătorie**
**Motoreta „MOBRA" se poate cumpăra și cu plata în rate lunare !**

**BIBLIOTECA centrală universitară, str. Onești nr. 1, telefon 13.27.73, angajează FOCHIST căldări încălzire centrală.**

**DIRECȚIA drumuri și poduri București, str. Clucerului 15, sectorul 1, angajează CONTABIL șef pentru secția utilaj transport, în condițiile Legii 12/1971 și H.C.M. 914/1968. Relații la tel. 17.24.43.**

**ÎNTREPRINDEREA „Adesgo", calea Șerban Vodă nr. 220, sectorul 5, angajează FOCHIȘTI autorizați pentru cazane de medie presiune.**

## INTREPRINDEREA COMBUSTIBILUL

a municipiului București, str. 13 Decembrie nr. 2, sect. 1, scoate la

### CONCURS

următoarele posturi :
— șef birou revizie gestiune
— șef birou organizarea muncii și a rețelei comerciale, personal, învățământ, salarizare.

Doritorii trebuie să îndeplinească condițiile prevăzute de Legea 12/1971 și se vor adresa în str. 13 Decembrie nr. 2, et. II, camera 34, sectorul 1.

## ȘCOALA DE ȘOFERI PROFESIONIȘTI

strada Ajustorului nr. 2, sectorul 7 (cartierul Militari) înscrie elevi pentru seria care va începe pe data de 15 august 1973
— Se primesc tineri născuți în anul 1953 — 1954 — 1955 cu minimum 7 clase, din toate județele țării.
— Se primesc și femei între vîrsta de 17 ani și jumătate și 35 ani, din municipiul București, județele Ilfov, Dîmbovița și Prahova, fiind obligate să aibă asigurat locul de muncă, după terminarea școlii, printr-un contract încheiat cu o întreprindere pe care îl va prezenta la înscrierea la școală.

Acte necesare :
— Cerere tip
— Declarație tip
— Certificat medical tip completat prin policlinica „Ana Ipătescu".
— Certificat de studii (copie legalizată)
— Certificat de naștere (copie legalizată)
— Certificat cazier judiciar
— 3 fotografii 3/4.

## FABRICA DE BUNURI DE CONSUM DIN CAUCIUC JILAVA

prelungirea șos. Giurgiului nr. 33, tramvaie 12 sau 17 și 29 recrutează absolvenți ai școlii generale de 8 ani și de 10 ani în vîrstă de pînă la 18 ani cu domiciliul în București și comunele situate pînă la 50 km de municipiul București

### PENTRU CALIFICARE

în meseriile :
— sculer matrițer
— lăcătuși mecanici
— electricieni
— frezori
— rectificatori
— instalatori
— prelucrător cauciuc prin ucenicie și șc. profesională.

Relații se pot lua de la serviciul personal telefon 23.52.50, interior 257.

**8 IULIE '73 - TRAGERE EXCEPȚIONALĂ**
**PRONOEXPRES**

AUTOTURISME : „DACIA 1300" și „SKODA S. 100"
Sîmbătă 7 iulie este ULTIMA ZI pentru procurarea biletelor.
Mai multe bilete, mai multe șanse de cîștig.

# Sport

- Pornind de la Gojgaru...
- O nouă etapă pentru naționala de juniori
- Echipele „bucureștene" — la finele vacanței

Fotbalul a pus un punct (sau... un semn de exclamare) la capătul activității sale de „primăvară". Mai toate celelalte sporturi — de asemenea, în vacanță.

Să notăm diminețile sportive pe care duminică Herăstrăul și Pantelimonul le vor oferi bucureștenilor, iar cei neprinși în „magnetul" terenurilor de volei sau fotbal, al celor de tenis, al poligonului de tir, al orelor de echitație, să ne îndreptăm atenția și spre apele lacului Snagov, unde azi și mîine se va disputa tradi-

*Cap de afiș*

## „REGATA SNAGOV"

țională „REGATĂ SNAGOV" la caiac-canoe.

Concurs ce se bucură de un mare prestigiu în lumea padelelor și pagaielor, din moment ce anul acesta vor participa sportivi din 14 țări: **Bulgaria, Cehoslovacia, Cuba, R.D. Germană, R.F. Germania, Iugoslavia, Mexic, Norvegia, Olanda, Polonia, Spania, Ungaria, U.R.S.S.** În ceea ce privește prezența noastră, credem că simpla enumerare a numelor lui **Ivan Patzaichin, Gheorghe Danilov, Gheorghe Simionov, Serghei Covaliov, Atanase Sciotnic, Mihai Zafiu, Vasile Simiocenco** este suficientă...

— s —

Campionatul categoriei „Onoare" a lansat de-a lungul anilor o seamă de talente în divizia A. Și nu vom cita decît pe **Răducanu, Lupescu, Troi, Marin Stelian, Dumitrache, Ion Ionescu, Băluță, Dincuță, Stan, Jercan, Roșu** etc. etc. Ne-am adus aminte de acest adevăr cu prilejul finalei „Cupei României", cînd două „piese" de bază ale Chimiei — **Gojgaru** și **Ionescu** — au jucat excelent, dovedind că echipele de unde provin, **Prefabricate** și **Automatica**, constituie, ca atîtea altele din campionatul municipal, un adevărat rezervor de jucători valoroși.

Dar, din păcate, tocmai echipele de divizia A și B din Capitală, aflate... la doi pași de aceste formații de categorie inferioară, nu valorifică la maximum talentele din București (în timp ce alte cluburi din țară depistează mai repede fotbaliștii de perspectivă din... Capitală)! Sigur că antrenorii principali, în general, simbătă după-amiază cînd se joacă meciurile de categorie „Onoare", sînt în plină pregătire (sau în deplasare, în medie, o dată la două săptămîni) cu echipele lor. Dar clubu-

# Vacanța fotbalistică

rile ar trebui să organizeze prin „rotație" o urmărire a acestor partide pentru a-și înlocui jucătorii lor plafonați cu elemente de perspectivă. Și profesorul **Traian Tomescu**, șeful comisiei municipale de fotbal, ne-a asigurat cu girul experienței sale că „Onoarea" are în prezent o serie de talente remarcabile și... tinere. Este vorba de **Nicolae Corneliu** (ICSIM), **Andraș** (I.O.R.), **Carabageac** și **Tudor** (Viscoza), **Schmidt** (Electra), **C. Gheorghe** și **I. Gheorghe** (Automatica), **Tănase** (Agronomia) ș.a.

ECHIPA națională de juniori începe conturarea sa pentru viitorul turneu U.E.F.A.! Antrenorul său, prof. **Constantin Ardeleanu**, ne-a spus că în tabăra de vară de la Rîmnicu Vîlcea (6 august — 2 septembrie) va chema, pe lîngă cinci jucători „rămași" de la vechea formație (care a depășit vîrsta junioratului) — **Cotigă** de la Progresul Brăila, **Vrinceanu** de la Dinamo, **Hurloi** de la „U" Cluj, **Ioniță** de la Rapid și **Agiu** de la centrul „23 August" — încă 150 de jucători din toată țara. Printre antrenorii ce vor funcționa la tabără: **C. Ardeleanu, Ion Voinescu, Gheorghe Ene, Guță Tănase, Mircea Rotărăscu** și **Vasile Feldman.**

În perspectivă? Poate participarea la un turneu internațional la Plovdiv și, în mod cert, prezența la „Turneul Prieteniei" care va avea loc la Donețk (U.R.S.S.).

CÎND ȘI REIAU antrenamentele echipele bucureștene de divizia A? **RAPID** a deschis seria convocărilor jucătorilor, efectuînd vizita medicală și unele antrenamente ușoare. Echipa a plecat azi dimineață la Predeal, unde își va continua pregătirile. În lot a mai fost inclus și **Gheorghe Ene**, fost component al formației de tineret și participant la „Balcaniada" din Iugoslavia.

**SPORTUL STUDENȚESC** și-a reluat joi pregătirile. Mîine, tot lotul va pleca la Predeal...

Pentru **DINAMO**, vacanța se sfîrșește luni. După vizita medicală, joi urmează să fie inaugurată „perioada montană" la Brașov.

**STEAUA** încheie plutonul „bucureștenelor", reluîndu-și pregătirile la 17 iulie la Brașov. Convocarea tuturor jucătorilor — luni 16 iulie, la București.

**Dan Pătrașcu**

## *Meciuri decisive în divizia B*

Care va fi cea de-a 18-a participantă la divizia A de fotbal, ediția 1973/1974? Vom putea ști abia mîine în jurul orei 12, după consumarea celor două meciuri decisive, restante, din cadrul seriei I a diviziei B: **Șantierele Navale Oltenița — Metalul București și Chimia Rîmnicu Vîlcea — Politehnica Iași.** Oaspetele — pretendente la promovare — sînt momentan despărțite în clasament doar prin golaveraj (favorabil ieșenilor cu 10 goluri). Deci, pentru a promova, Metalul are nevoie de o victorie (față de un egal al Politehnicii la recenta cîștigătoare a „Cupei României") sau de un punct (în cazul unui eșec al actualilor lideri)...

Ambele partide încep la ora 10 și vor fi conduse de arbitri divizionari A — mureșanul I. Rus la Rîmnicu Vîlcea și ploieșteanul N. Cursaru la Oltenița.

## Adunarea generală a Comitetului Olimpic Român

Ieri a avut loc adunarea generală a **Comitetului Olimpic Român.** Ca președinte a fost ales **general locotenent Marin Dragnea,** prim-vicepreședinte al C.N.E.F.S. Noul președinte a prezentat programul de pregătire pentru J. O. din 1976, program întocmit pe bază sarcinilor trasate de Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R., cu privire la dezvoltarea continuă a educației fizice și sportului.

*Program competițional*

**ATLETISM.** — Concurs deschis tuturor categoriilor de alergători (organizat de clubul Constructorul), astăzi, de la ora 16, și mîine, de la ora 9, pe stadionul Republicii.

**CICLISM.** — Pe velodromul Dinamo, astăzi, de la ora 16.30, etapa a IV-a a campionatului municipal.

**TENIS.** — Astăzi, de la ora 16.30, și mîine, de la ora 8.30, pe terenurile Progresul, Tenis-club, Proiectantul, Politehnica — campionatul Capitalei pe echipe categoria a II-a).

**ÎNOT.** — La bazinul Dinamo, astăzi, de la ora 18,30, și mîine de la ora 9.30, campionatul municipal pentru seniori și juniori.

**LUPTE.** — Campionatul Capitalei la „libere" rezervat seniorilor, astăzi, de la ora 16 și mîine, de la ora 9, în sala 23 August.

**CAIAC-CANOE.** — „Regata internațională Snagov" (cu participarea a 14 țări), astăzi, de la ora 17, și mîine, de la orele 9 și 14,30 pe lacul Snagov.

*moment*

## „Gloria fără tricou galben..."

Gloria lui? Aceea de a fi fost mereu al doilea. Mereu după un Bobet — la început, după un Anquetil apoi, acum după un Merckx. Deci, așa cum el însuși precizează cu umor, dar nu fără orgoliu, **„mereu al doilea, dar niciodată după același învingător".** Mereu la „o roată" în urma celui ce cucerea cununa de lauri, **Raymond Poulidor** — căci ei este „oaspetele" nostru de astăzi — a devenit, firesc, în accepția gazetarilor, „omul nr. 2" al ciclismului mondial. Încătușat în lanțul locurilor secunde ale marilor competiții — lanț întrerupt cînd și cînd de o victorie în cîte un **Paris — Nisa, Milan — San Remo,** ori cîte un „velodrom", Poulidor nu s-a plîns niciodată, ci și-a aplecat mai îndîrjit fruntea pe ghidon, permanent în urmărirea unui tricou galben. Pe care nu izbutea să-l prindă...

O singură dată necazul său a izbucnit: **„Gloria fără tricou galben"** se numește cartea ce i-a apărut cu doi ani în urmă. Și într-adevăr, chiar fără tricou galben, Poulidor a cochetat din plin cu gloria. Sosirile în „Marea Bucle" au cunoscut nu o dată „paradoxul" învingătorului uitat de mulțime, alături de un Raymond condus cu alai la hotel.

Dar iată-l, în sfîrșit, pe „omul nr. 2", devenit nr. 1. Nu la linia albă a sosirilor, la capătul vreunui sprint debordant, ci în clasamentul unui sondaj de opinie publică, pe care cotidianul sportiv **„L'Equipe"** a avut ideea să-l inițieze în aceste zile ale Turului Franței. Poulidor „sosește" pe locul prim, mult înaintea lui **Anquetil** și cu... foarte mult înaintea ilustrilor **Kopa, Jazy** și **Marcel Cerdan** jr. Așadar, niciodată cîștigător al vreunei mari curse, Poulidor cucerește totuși „tricoul galben" al simpatiei publicului.

Ce i-a determinat succesul? Cu siguranță, tocmai această nesănsă de cursă lungă, dublată însă de o îndîrjire pe potrivă, hotărîrea sa de a-și încerca și anul acesta, cînd Merckx lipsește, marea șansă. Anul acesta, cînd Poulidor împlinește 38 de ani...

Deocamdată Poulidor „pedalează" undeva pe locurile secundare ale clasamentului general. Dar Turul Franței mai are multe și dificile etape...

**Sorin Satmari**

# AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Ieri dimineață, la I.M.E.B., se descărca toluen dintr-o autocisternă. La un moment dat, manipulantul Petre Dinu a scăpărat un chibrit pentru a-și aprinde o țigară. Autocisterna și alte utilaje aflate împreună au luat foc. Pagubele — care au ajuns la 5 000 lei — puteau fi însă mult mai mari dacă nu interveneau prompt pompierii.

● Ion Popescu (din Babadag—Tulcea) era urmărît pentru săvîrșirea unei tîlhării. A fost descoperit în București. Cînd un lucrător de miliție a vrut însă să-l rețină, s-a ivit un avocat neplătit: Marin Calomfir (str. Soimuș nr. 7). În cele din urmă I. Popescu a ajuns în arest. În ce-l privește pe M.C., acesta a plătit o amendă pentru „împiedicarea organelor de ordine în a-și îndeplini atribuțiile".

● Urmarea actului irresponsabil al șoferului Emil Turcu (Autobaza 4 I.T.A.): neacordînd, ieri, prioritate la un loc de trecere marcat peste bd. Lacul Tei, a accidentat-o mortal pe Olimpia Vasilichi (20 ani, str. Coastei nr. 36, Năsăud) și a rănit-o grav pe Lucia Hanțiu (26 ani comuna Romului, județul Bistrița Năsăud).

● Cînd s-a încercat punerea în funcțiune a unor aparate aflate la Întreprinderea de pompe, s-a constatat că le lipseau piese (relee, diode, tranzistori), în valoare de 12 500 lei. La cercetări s-a stabilit că fuseseră furate în urmă cu cîteva luni de către Gheorghe Neaca (sos. Pantelimon nr. 43).

● Va fi judecată Sofia Vasilcu (calea Șerban Vodă nr. 34), sub acuzația de a fi speculat obiecte în valoare de 15 000 lei.

*Din sălile tribunalului*

## Rentă sub beneficiul falsului

Vine o vîrstă, sosește o zi, cînd omul, omul din pragul senectuții, primește un titlu de adevărată noblețe socială. Un titlu semnificativ într-o societate ce cultivă și răsplătește munca — titlul de pensionar. Cine nu-i știe?... Bunici la plimbare cu nepoțeii, în cartier energici gospodari, sau, simplu, pe bancă, în Cișmigiu — la sfat cu amintirile. 40, 35 sau 30 de ani de muncă, 40, 35 sau 30 de ani de demnitate, de viață utilă. Oameni la pensie...

Gînduri la prima vedere nepotrivite unui reporter aflat într-o sală de judecată. Și totuși... Cei pe care-i privesc și-i ascult acum, cei pe care procurorul i-a denumit delapidatori și falsificatori treceau în lume tot drept pensionari. N-aveau, însă, nici vîrsta, nici vechimea în muncă pentru a beneficia de răsplata societății. Aveau, în schimb... „relații". Pe Elena Mihalcea (intr. Aurului nr. 18), funcționară la serviciul personal al Centralei de confecții și tricotaje București, în fond, „producătoare" de dosare false de pensie. Dintr-o trăsătură de condei — adevărat, bine remunerată de cei interesați — se cîștigau ani de muncă, se majorau salarii, se stabileau vîrste... Pensia era gata. Gheorghe Drețean (calea Mosilor nr. 106), de exemplu, unul dintre amatorii de asemenea rente, om ce n-a călcat în viața lui într-o întreprindere, a căpătat, peste noapte, o zestre de 35 ani de muncă. Maria Cristescu (str. Viscului nr. 15), salariată cu o vechime doar de 5 ani, obține, în același mod, în schimbul a 5 000 lei, o pensie al cărei cuantum a surprins-o chiar și pe deloc scrupuloasa „pensionară"; Alexandrina Dumitru (calea Cringași nr. 179) devine, bruse, cu 7 ani mai bătrînă decît în realitate.

...Uzurpatori ai muncii, uzurpatori ai bătrîneții răsplătite de societate. Delapidatori ai avutului obștesc, prejudiciat în acest mod cu aproape 200 000 lei. Amatorii de „pensii" pe seama societății au ajuns acolo unde, mai devreme sau mai tîrziu, eșuează înșelătoria, cupiditatea, plinea fără muncă: într-o sală de judecată.

...Ne-am ridicat în picioare. Sentința. „În numele legii"... Elena Mihalcea — 14 ani închisoare și confiscarea averii, ceilalți infractori — pedepse între 2 ani și 6 ani închisoare.

Luase sfîrșit mistificarea. În drum spre redacție, am trecut, dinadins, prin Cișmigiu..

— V. V. —

## STRADA

(Urmare din pag. 1)

prezentare al industriei alimentare din str. Beldiman. La raionul de autoservire a rămas doar o casieră. ● La clubul Comerț-cooperație — o expoziție insolită: Maria Bucur cu 30 de lucrări din... voal de nailon. Frumos... ● Patru-cinci zile, în Floreasca, n-a curs apă caldă la robinet. O fi venit sezonul rece la termoficare... ● A saptea generație a familiei de dresori de cai — Luiza (11 ani) și Lidia (6 ani) — repetă cu unchiul lor Emil Krately în arena Circului de stat. ● Zece minute pentru străbătutul unei stații de la F.C.T.B. pînă la Palatul pionierilor. Recordul aparține troleibuzelor 93. De n-ar fi omologat... ● La ora 7,25, termometrul de la telefoane indica 19,5 grade. Cu „temperatura" serviciilor cum stăm? ● Nu se găsesc bluze de vară pentru bărbați. Cel puțin la cele trei unități vizitate: complexele din Obor, sos. Mihai Bravu, bd. Dimitrov. „Mai așteptați, poate vine marfă". Cînd, la toamnă? ● Încălțăminte-reparații — centrul 9 — calea Dorobanți 116. Anunț: „Începînd cu 1 iulie, unitatea condusă de Papadache I. se mută în calea Victoriei 202". Unul din cele multe de pe această arteră. ● „Hobby"-ul lui Costin Rădulescu — elev anul IV Liceul „I. L. Caragiale" — automobilismul. Drept pentru care în vacanță s-a angajat muncitor sezonier la „Ciclop". Cu ochiul — ciclopic al pasiunii sale — ne-a spus el — își vede și mai clar viitorul. ● Vreme instabilă. Unde sînt modernele refugii de așteptare din stațiile I.T.B., „gen stația Lt. Lemnea", promise din toamna lui '69? ● Pentru automobiliști: să nu uite că, măcar citeodată, mai sînt și... pietoni. Nimănui nu-i place să fie stropit, în zilele ploioase, de noroiul ridicat „în trombă" de sub roți. ● Nu găsești țigări în Colentina. E atît de dificil dacă — în afara singurului debit existent care, de altfel, se închide foarte devreme — s-ar găsi loc, în unul din cele două mari noi complexe comerciale, și pentru o tutungerie? ● La cofetăria „Nord", prăjiturile se servesc în „petice de hîrtie". „Aveți timp să le consumați în incinta unității?" — Avem. ● Azi dimineață, un turn telescopic verifica circuitele electrice de pe bd. Republicii colț cu Popa Nan, Frumos. Decît să te prindă seara pe întuneric... ● Dinspre Titan — solicitatele linii I.T.B. au circulat azi dimineață „fără gres". Și, mai ales, nu s-a înregistrat nici o cădere. Semne bune...

● **De la G.I.G.C., aflăm că datorită unor lucrări în rețea, luni, 9 iulie, între orele 11—14, va fi întreruptă furnizarea combustibilului, abonaților situați în Drumul Taberei, microraionul 6, blocurile A 18 și M 13 și micro 5 — la blocurile D 12—14, D 19—23, A 19—23, A 34—35, M 31—32.**

**„Anul trecut, în noiembrie, a decedat mama, care era titulara contractului de închiriere al apartamentului unde locuiesc împreună cu soțul, de aproape 40 de ani. La 12 decembrie 1972 am depus o cerere la serviciul I.G.L. al sectorului 4 (înregistrată la nr. 24 004), cerînd să se transfere pe numele meu contractul apartamentului. Ei bine, de atunci — să mă credeți, alerg de la spațiul locativ la I.C.R.A.L. și viceversa. Au trecut aproape 6 luni — timp exagerat pentru efectuarea unor modificări în contract".**

**S. FLORIA**, str. Al. Vlahuță, nr. 28 A

Cum de a fost posibil să treacă atîtea luni fără să se rezolve o operațiune scriptică atît de simplă? Drept răspuns, redăm replicile **inspectorului CONSTANTIN ȘTEFĂ-**

*O scrisoare pe zi*

## Pe post de... încurcă lume

**NESCU**, căruia șeful serviciului de spațiu locativ i-a încredințat lucrarea:

● **La 12 dec. 1972** (adresîndu-i-se semnatarei scrisorii): „Sînt tare prins cu lucrările de sfîrșit de an, dar imediat după 1 ianuarie...". (S. F. a presupus că inspectorul a avut cum multe lucrări rămase în urmă, deoarece **abia la începutul lunii martie** a fost trimis un delegat de la I.C.R.A.L. să verifice schița apartamentului, după care i s-a comunicat să se prezinte la „spațiu"; „Bine ați venit — i s-a adresat inspectorul — dar n-a sosit încă schița de pe teren. Mai poftiți").

● **23 aprilie:** Schița bucucașă a fost căutată multe zile în șir. S-a descoperit că ea se afla la „spațiu" încă de la 2 martie: „Bine ați venit — a zis **C. Șt.** —; a venit și... schița. Dar a fost greșit îndrumată altui coleg. Mai poftiți".

● **24 aprilie:** „Vă aștept, joi, 3 mai".

● **3 mai:** „Duce-ți-vă la I.C.R.A.L. Lucrarea-i gata!"

● **4 mai:** (Lucrarea nu era gata — n.n.): „Duce-ți-vă la centrul din Căuzași, pentru calcularea chiriei".

Aici, dialogul cu insp. Ștefănescu se sfîrșește. Prezentîndu-se în str. Căuzași, autoarea scrisorii și-a dat, în sfîrșit, seama că e purtată inutil pe drumuri de un birocrat.

Tov. **N. VASILE**, șeful biroului **fond locativ**, ne comunica la 20 iunie a.c.: „Locatarei din str. Al. Vlahuță nr. 28 A i s-a soluționat sesizarea. S-a încheiat contractul de închiriere nr. 31 265, pe care l-a ridicat".

N. R.: „În sfîrșit, după... lupte seculare care au durat mai bine de 6 luni, cererea a fost rezolvată! Cum rămîne, însă, cu atitudinea (a se citi meteahna) unor funcționari pe posturi de... „încurcă lume"?

**Petre Dinescu**

# Responsabilitatea civică

(Urmare din pag. I)

chipelor ca pe un sprijin în munca lor și încercînd să-și facă datoria în mod conștiincios. Au fost remarcate în acest sens conducerile unităților comerciale Unic, Boema, Delicatese — Amzei, Complex Televiziune. De asemenea, la spitalul Carol Davila, cooperativa Radioprogres, I.C.L. Alimentara 1, Întreprinderea de panificație Herăstrău s-au analizat operativ constatările echipelor, luîndu-se operativ măsurile necesare remedierii. Dar, pe lîngă aspectul pozitiv al acestei poziții, nu ne putem opri a pune o întrebare: cum a fost posibil ca cele constatate de controlul obștesc de-a lungul unei singure ore să nu fi fost observate de respectivele conduceri, luni de zile? De ce a trebuit ca acestor presupuși gospodari ai proprilor lor ogrăzi să le vină „musafiri" care să le arate cu degetul „gunoiul" de după ușă? Un lucru asupra căruia ar trebui să se mediteze.

Dar, în același timp, s-a constatat un „suspense" prelungit din partea unor unități ca Metalocasnica (str. Mendeleev 4), restaurantul „Minion", Unitatea de desfacere a păsărilor vii din bd. Ilie Pintilie, restaurantul braserie „Cina", „Încălțăminte" 62 din piața Amzei, grădinița de copii a întreprinderii „Fiola" și altele care nici pînă acum n-au catadicsit să dea un răspuns. De măsuri, ce să mai vorbim...

● **Față în față...**

Spicuiri din stenograma discuțiilor.

**De o parte, controlul obștesc:**

**LUCIAN BLAJ, salariat la „Telefoane":** De sase ani activez în cadrul controlului obștesc. Mă bucură revirimentul din ultima vreme. Dar mai avem încă unele motive de nemulțumire. Am să exemplific: acum doi ani am constatat grave abateri la restaurantul „Grădinița". Printre altele, am găsit și vreo 12 sticle de coniac pline cu... ceai. Conducerea unității a trecut însă, atunci, „afacerea" sub tăcere. Urmarea se știe — o delapidare de 800 000 lei. Oare n-ar fi putut fi prevenită dacă ni se dădea ascultare?

**ALEXANDRU ILIE, salariat la I.P. „13 Decembrie":** A început să ne obsedeze „V"-ul („Văzut", adică) de pe procesele verbale de constatare, pe care îl pun conducerile unităților vizitate. I-am ruga să se gîndească la munca noastră, absolut benevolă, și la sensul ei. Vrem să-i ajutăm.

**De cealaltă parte, conducerile unităților:**

**VASILE GEORGESCU, director al I.C.L. Alimentara 1:** Echipele ne sînt de real folos. Iată, numărul neregulilor sesizate anul trecut, în primul trimestru — 201. Anul acesta — doar 97. Am propune însă, pentru a ne ajuta mai mult, ca echipele să viziteze și depozitele comerțului cu ridicata. De multe ori acestea ne livrează mărfuri la limita termenului de garanție.

**GH. ROȘU, director adjunct I.A.P.L. Amzei:** Înțelegem sensul real al activității controlului obștesc. Evident, în munca noastră sînt încă lipsuri. Ca cea semnalată de referat, de pildă — responsabilul „Minion"-ului ne-a adus registrul de îndrumare și control nici după ce echipa a scris a treia oară în el. Propun ca să avem întîlniri comune cu furnizorii și cu membrii echipelor. S-ar lămuri atunci multe lucruri...

**NEAGU RADINA, președintele comitetului sindicatului de la I.C.L. Alimentara 1:** Vom chema cu regularitate pe membrii echipelor la adunările noastre sindicale.

● **Sesizări care-și așteaptă (încă) răspunsul**

Încă de la 24 martie conducerea Întreprinderii „Fiola" e datoare cu un răspuns la întrebarea: **de ce într-o încăpere care ar rezolva problemele (mari) de spațiu ale grădiniței de copii din str. Dionisie Lupu, continuă să stea garate două autoturisme particulare?**

**De ce** Ovidiu Merișoreanu, responsabilul unității de păsări vii din bd. Ilie Pintilie al I.A.S. Crevedia, e tratat cu atîta blîndețe cînd **își permite să facă „pierdut" încărcatul registru de control (document cu regim special).** Ba, mai mult, de ce i se dă cu atîta usurință un altul?

**De ce** I.T.H.R. București nu a precizat în răspunsul său referitor la deficiențele întîlnite la braseria și restaurantul „Cina" și **care anume sînt măsurile pe care le-a luat?**

P. S. Am fi dorit, ca în cadrul consfătuirii să auzim și părerea celor direct vizați în materialul prezentat. Din păcate, acestia au făcut uz de o discreție totală.

# În unitățile de panificație

(Urmare din pag. I)

**rețete și norme interne omologate, iar pe de altă parte o evidentă penurie sortimentală.** Care să fie oare explicația? Să luăm, bunăoară, grișinele. La apariția sa, produsul a fost foarte bine primit de consumatori. Cu timpul a căzut într-o oarecare „dizgrație". Bineînțeles nu fără motiv. În loc să fie realizate toate cele 7 sortimente stabilite inițial, s-a preferat calea lesnicioasă — cea a unui singur sortiment. Rezultatele se văd în stocurile cu vînzare lentă aflate în rețeaua comercială. La contractări au fost solicitate în repetate rînduri și grișine cu susan, chimen, aperitiv (pentru bere), în ambalaje și gramaje diferite. Cererile nu au găsit ecoul cuvenit la nici una dintre cele trei întreprinderi producătoare.

În nomenclatorul de care amînteam am numărat nu mai puțin de 24 feluri de covrigi. Inutil să mai amintim (repetarea a făcut-o desigur fiecare cumpărător) că în mod curent nu se produc decît 4—5 sortimente, celelalte continuînd să îmbătrînească între copertele dosarelor.

O rămînere în urmă în privința diversificării se constată și la grupa de paste făinoase. Încă din anul 1971, spre exemplu, au fost omologate și aprobate la Combinatul industriei alimentare—Iași cîteva rețete noi de paste făinoase extra cu adaos de caroten, cu adaos sporit de ouă, cu adaos de spanac. După doi ani, ele se găsesc tot în faza „preliminariilor". S-au realizat, în ultimul timp, și foarte multe produse noi în grupa biscuiților. În prezent, există rețete pentru 57 asemenea sortimente, prezentate în peste 125 tipuri de ambalaje și gramaje. Dar nici un magazin din Capitală și din țară nu poate oferi cumpărătorilor toată gama pentru că unele sortimente nu se produc, altele se contractează în cantități extrem de mici care nu permit asigurarea continuității în aprovizionare. Nu mai vorbim de biscuiții dietetici (solicitați de o largă categorie de consumatori) sau de cei vitaminizați, care nu și-au găsit încă locurile în planurile de producție ale întreprinderilor din sector. Cazurile asupra cărora am insistat nu sînt singulare. Există numeroase alte exemple, care ilustrează **că repetatele solicitări ale comerțului pentru îmbogățirea și diversificarea sortimentelor actuale de produse de panificație n-au avut ecoul cuvenit.**

Ultimul dialog pe marginea acestei deosebit de importante probleme, l-am avut la **Întreprinderea de morărit și panificație,** care coordonează activitatea tuturor unităților producătoare din Capitală. Am dorit să cunoaștem preocupările specialiștilor din fabricile bucureștene, îndreptate spre diversificarea gamei sortimentelor de panificație oferite consumatorilor. Am aflat multe rezultate demne de evidențiat. Numai că ele sînt, îndeobște, de domeniul... trecutului. În anul 1971, au fost omologate nu mai puțin de 35 produse noi. Ce s-a realizat, însă, anul acesta? Cu excepția celor 9 variante de fulgi de porumb desert (ce vor fi livrate în gramaje și ambalaje diferite), a cîtorva sortimente de „pufuleți", a cozonacului Titan, simplu și cu fructe confiate, în rest — nici o noutate. Extrem de puțin pentru o activitate de 6 luni.

Dincolo de unele greutăți obiective, credem că **nu poate fi cu nimic scuzată insuficienta preocupare în vederea îmbogățirii și diversificării sortimentului actual al produselor de panificație.**

## VÎNZAREA LAPTELUI DULCE ÎN TOT CURSUL ZILEI

În cursul lunilor călduroase, transportul și păstrarea laptelui dulce necesită unele condiții deosebite. I.C.L. „Alimentara" din sectorul 7 a trecut, în ultimul timp la verificarea tuturor utilajelor destinate conservării acestui produs, asa încît unitățile comerciale să poată desface lapte în tot cursul zilei, și nu numai în primele ore ale dimineții. În cadrul sectorului au fost stabilite 22 de unități — 8 în Drumul Taberei, 5 în Militari, 4 în Giulești, 5 în perimetrul central — cu utilaje frigorifice adecvate, care oferă cumpărătorilor lapte dulce în tot decursul programului de funcționare. Ele sînt aprovizionate, de către întreprinderea producătoare, de două ori pe zi.

● În vederea executării unor lucrări de reparații, IDEB ne informează că va efectua întreruperi în furnizarea energiei electrice abonaților domiciliați pe Drumul Bercenarilor între nr. 14 și șos. Giurgiului (intervalul 5—15 iulie), Drumul Bercenarilor între numerele 14—32 (16—27 iulie) Str. Secășel (5—18 iulie), str. Anghel Moldoveanu între șos. Giurgiului și str. Zlatna (5—20 iulie), str. Anghel Moldoveanu între str. Zlatna și str. Boltei (21 iulie — 2 august), str. Zlatna (19—25 iulie), Str. Cornești (26 iulie — 7 august), str. Pogoanelor (28 iulie — 6 august), str. Giuruleasa (15—21 august), str. Boltei (8—15 august). Întreruperile vor avea loc zilnic între orele 7—17, cu excepția duminicilor.

# Spiritul și unealta

(Urmare din pag. I-a)

unde ținea uneltele. Muncea pentru el pînă seara. A doua zi, reintra la 6 dimineața în halta CFR de pe Grivița. Așa a muncit mulți ani. A ridicat o casă, m-a ținut în liceu și-n universitate, deși n-aș putea spune că era un om bogat. Astăzi, încă, colegi de scris, mai tineri și mai bătrîni, mă întreabă cum reușesc să scriu atît de mult (nu știu însă și cît de bine). Secretul mi se pare un lucru de nimic: am fost martor la munca fără preget a unui om care, fără să-mi spună un cuvînt, mi-a dat o lecție vie pe care n-am uitat-o și n-am s-o uit niciodată.

Mai vreau să mai fac și o indiscreție biografică. În cursul liceului am avut două crize, numite de adolescență. În clasele a IV-a și a VII-a am vrut să părăsesc studiile pentru că mi se părea că știam mai mult decît profesorii care mă învățau. Mărturisindu-i părintelui meu aceste intenții, am căpătat două bătăi surori cu moartea, pentru care nici un cuvînt pe care l-aș putea inventa nu ar putea să exprime mulțumirea pe care i-o datorez. Omul acela, plin de zgura locomotivelor, care a murit de epuizare fizică, nu pentru că dorea să se îmbogățească, ci pentru că dorea să-mi ofere mie o condiție socială mai bună, mi-a dat un exemplu memorabil. Mărturisesc că dacă aș avea un fiu, aș trăda aceeași grijă mare pentru viitorul lui, astfel încît, după ce i-aș asigura toate condițiile ca să facă o școală bună, să cunoască limbi străine și, în general, să aibă un respect major pentru muncă și pentru cultură, dintr-un lux pe care l-aș face să fie tiranic, i-aș cumpăra niște unelte, și l-aș învăța o meserie. Alegerea aș lăsa-o la latitudinea lui. Cred că l-aș apăra astfel de propriul său viitor, pentru că privesc cu îngrijorare la acei tineri și la părinții lor, care visează numai aulele universitare, cabinetele medicale sau sălile de teatru, indiferenți la vocația acestora, privind cu dispreț la uzine și la marele laborator al muncilor agricole. Îi înțeleg pe toți tinerii care vor să devină savanți, poeți, medici sau avocați, dar trebuie să înțeleagă și ei că pămîntul acestei țări și catedralele muncii nu pot fi părăsite, că în țări avansate, nu e nici o rușine să profesezi în același timp, o muncă manuală. Un urmaș al lui Kennedy a spălat vase luni de zile într-un restaurant; un mare scriitor, după ce a cucerit Nobel-ul, s-a făcut fermier ș.a.m.d. Astfel de meserii, de altfel, sînt profesate toată viața, cu capul sus.

Nu vreau plugari analfabeți, muncitori cu trei clase primare, și nici intelectuali care să se uite la un strung ca la a șaptea minune a lumii, pentru că, realmente, cred că cel mai mare cîștig al revoluției noastre a fost școlarizarea masivă a tuturor straturilor sociale, că putem spune cu mîndrie că la noi ciobanii iau lecții de franceză la tranzistor — dacă vor — și că nu-i nici o rușine că, toamna studenții se duc să facă muncă agricolă.

Dacă vom ști că adevărata avuție a întregii noastre obști se făurește cu unealta în mînă și cu capul doldora de carte, dacă vom ști să privim aceste lucruri ca pe o realitate, nu ca pe o necesitate, vom avea niște generații în stare să valorifice viitorul pe care noi îl-am creat.

## *Agenda sfîrșitului de săptămînă*

(Urmare din pag. I)

continua, azi și mîine, lucrările de pavare a încă șase străzi. ● **Hanul lui Manuc** poate fi vizitat, duminica, pe îndelete. Și sînt lucruri de văzut. Păcat că, la chioșcul ad-hoc, din căruța mai mult sau mai puțin originală, amplasată în curtea hanului, în afară de țigări și un singur model de ilustrate, amatorilor de istorie nu li se oferă și un pliant din care să afle cîte ceva despre trecutul acestei clădiri. ● **Societatea „Muzica"** de la Casa de cultură a sectorului 4 susține un concert mîine, la ora 19,30, la sala Studio a Conservatorului „Ciprian Porumbescu". De altfel, am mai consemnat cîteva anterioare ieșiri în public ale acestor iubitori ai muzicii, ce încep, treptat, să se impună. ● **Absolvenții Institutului de arte plastice** „Nicolae Grigorescu" expun lucrări de artă monumentală, în recenta expoziție deschisă în sălile Muzeului de istorie a partidului comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România. Mult succes la început de drum! ● **La Mogoșoaia** și Pustnicul, în parcurile „8 Mai" și Vitan, pe estrade, duminică după-amiază, artiștii amatori ne invită la spectacole în aer liber. Poate îi vom vizita...

● În cinstea „Zilei constructorilor de mașini din R.S.R.", comitetul oamenilor muncii din „Electrouzinproiect" a organizat o sesiune de comunicări cu tema **„Contribuția activității de proiectare la dezvoltarea industriei electrotehnice și electronice".** Referatele prezentate au evidențiat realizările obținute de colectivul de cercetători și proiectanți ai institutului.

# Primirea la tovarășul Nicolae Ceaușescu a delegației Mișcării radicalilor de stînga din Franța

(Urmare din pag 1)

te ale securității și cooperării în Europa.

În timpul schimburilor de păreri s-a relevat ca o caracteristică a vieții politice contemporane cursul spre destindere, spre rezolvarea pe cale pașnică a problemelor internaționale litigioase. S-au evidențiat activizarea politică a unor largi categorii sociale și, totodată, necesitatea participării tot mai intense a tuturor popoarelor, mari sau mici, la soluționarea problemelor internaționale, la așezarea raporturilor interstatale pe baze noi, principiale.

În context s-a subliniat importanța deosebită pe care o are, în activitatea consacrată cauzei păcii și progresului social, destinderii și securității internaționale, dezvoltarea relațiilor de colaborare între forțele de stînga, democratice și progresiste, între toate forțele antiimperialiste, atît pe plan național, cît și internațional, pe deasupra deosebirilor ideologice ce există între ele.

Referitor la situația din Europa, cele două părți au salutat cu satisfacție deschiderea la 3 iulie a Conferinței general-europene și s-a exprimat speranța că lucrările conferinței vor duce la afirmarea puternică a principiilor noi în relațiile dintre toate statele continentului — egalitatea în drepturi, independența și suveranitatea națională, neamestecul în treburile interne și avantajul reciproc, nerecurgerea la forță sau la amenințarea cu folosirea forței — și la măsuri corespunzătoare pentru respectarea acestora, la garantarea securității fiecărei națiuni europene, la rezolvarea tuturor problemelor litigioase pe calea tratativelor. S-a exprimat dorința ca această conferință să deschidă calea unei ample colaborări economice, tehnico-științifice, fără nici un fel de discriminări sau îngrădiri, între toate statele, indiferent de orînduirea lor socială, să contribuie la promovarea schimburilor cultural-artistice, în domeniul învățămîntului, ca mijloc de facilitare a cunoașterii reciproce, de apropiere între națiuni.

S-a subliniat că securitatea europeană reală implică realizarea de către toate părțile interesate a unui program cuprinzător de măsuri de dezangajare militară, reducerea și retragerea trupelor străine, desființarea bazelor militare aflate pe teritoriile altor state, reducerea trupelor naționale, dizolvarea simultană a blocurilor militare și alte măsuri în direcția destinderii și păcii — vizînd atît diferite zone ale Europei, cît și întregul continent.

În cursul convorbirilor s-a exprimat satisfacția pentru bunele relații politice, economice, tehnico-științifice, culturale și în alte domenii, existente între Republica Socialistă România și Franța, și a fost exprimată hotărîrea comună de a acționa pentru dezvoltarea continuă a tradiționalelor raporturi româno-franceze, potrivit intereselor celor două popoare, ale cauzei păcii și colaborării în Europa și în întreaga lume.

Vizita în România a delegației Mișcării radicalilor de stînga din Franța, convorbirile și întîlnirile avute cu acest prilej au contribuit la cunoașterea reciprocă, la dezvoltarea pe viitor a raporturilor bilaterale în interesul celor două formațiuni politice, al popoarelor din cele două țări, în interesul oamenilor muncii, democrației, al cauzei păcii și înțelegerii între popoare.

La încheierea întrevederii, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, prietenească, conducerea Mișcării radicalilor de stînga a adresat Partidului Comunist Român invitația de a trimite o delegație la viitorul congres al acestei formațiuni politice. Invitația a fost acceptată cu plăcere.

## pe scurt, de pretutindeni

### CONSULAT GENERAL AL S.U.A. LA LENINGRAD

LA LENINGRAD a avut loc, ieri, ceremonia deschiderii unui consulat general al Statelor Unite.

În cuvîntările rostite cu acest prilej, Walter Stoessel, adjunct al secretarului de stat al S.U.A., și primarul Leningradului, Vasili Kazakov, au relevat contribuția pe care noul consulat urmează s-o aducă la promovarea relațiilor de prietenie sovieto-americane.

Informînd asupra deschiderii consulatului american, agenția TASS amintește recenta deschidere, la San Francisco, a unui consulat general al U.R.S.S.

COMITETUL INTERNAȚIONAL AL CRUCII ROȘII (C.I.C.R.) a anunțat, la Geneva, efectuarea unor schimbări în conducerea și structurile sale. Astfel, a fost alcătuit un Consiliu Executiv, format din șapte membri, însărcinat cu problemele generale ale organizației și cu supravegherea administrației, președinte fiind ales Roger Gallopin, fost director general al C.I.C.R.

Totodată, au fost definitivate atribuțiile Adunării generale, organul suprem, format din 25 de membri, care are drept sarcini, între altele, „să fixeze doctrina și politica generală" a organizației și să exercite supravegherea asupra ansamblului activităților C.I.C.R.

**PERSONALUL DE DESERVIRE** al sediului Organizației pentru Cooperare Economică și Dezvoltare de la Paris a hotărît, ieri, să declare o grevă pe o durată nelimitată. Salariații aflați în grevă cer ca organizația, după retragerea lor din activitate, să le plătească pensiile ce li se cuvin.

### GENEVA: ÎNTREVEDERE KURT WALDHEIM — HABIB BOURGHIBA

SECRETARUL GENERAL al O.N.U., Kurt Waldheim, aflat la Geneva, a avut, vineri, întrevederi cu președintele Tunisiei, Habib Bourghiba. Cu acest prilej, au fost abordate o serie de probleme internaționale și, în special, situația din Orientul Apropiat.

**LA ROMA, s-a desfășurat zilele acestea o conferință a experților din cele 9 țări membre ale C.E.E., care fac parte din Comisia pentru lupta împotriva traficului de stupefiante, la care au participat observatori din Suedia și reprezentanți ai Interpolului. Comisia a hotărît o serie de măsuri destinate să îmbunătățească metodele de cooperare în vederea combaterii consumului și traficului de droguri.**

ÎN R.D. GERMANĂ e o vară neobișnuit de caldă. În ultimele zile în localitățile Rostock și Suhl s-au înregistrat temperaturi între 27 și 32 de grade. Chiar și pe cei mai înalți munți ai R.D.G., Inselsberg și Fichtelberg, coloana de mercur s-a ridicat pînă la 22 de grade. În prezent, organele locale de partid și de stat, conducerile cooperativelor agricole de producție din raioanele și regiunile afectate iau ample măsuri de combatere a efectelor lipsei de umiditate. Instalațiile de irigație și de ploaie artificială sînt în funcțiune zi și noapte.

## Sporirea capacităților de producție

(Urmare din pag. 1)

tehnologie nouă, la nivelul performanțelor mondiale) a fost posibilă dezvoltarea producției garniturilor de anvelope pentru autocamion, cu aproximativ 8 la sută.

A doua direcție implică utilizarea maximă a capacităților unor utilaje unicat. Procedîndu-se la **reamplasări** în secțiile de asamblare, vulcanizare, camere de aer și benzi de jantă, s-au creat condiții pentru utilizarea superioară a unor dispozitive și instalații (al căror potențial nu fusese fructificat la parametri maximi), adăugîndu-se, totodată, în perimetrele existente, și alte utilaje, suplimentare. Măsura aceasta a condus la sporirea capacității de producție cu încă 10 la sută.

Trebuie menționat că prin aceste programe organizatorice nu au fost afectate căile de acces, nici pentru oameni, nici pentru mijloacele interne de transport. De asemenea, reordonarea amplasării a reușit să integreze funcțional, optim, utilaje și instalații de mare productivitate, menținînd și fluxurile tehnologice la un înalt randament. În sfîrșit, modul în care au fost concepute aceste extinderi ale capacităților de producție permite și o mai bună utilizare a fondului de timp al muncitorilor și cadrelor tehnice, facilitînd totodată concretizarea unor condiții superioare de lucru.

De altfel, între rezultatele economice previzibile, ca urmare a acestei acțiuni, se pot consemna: **creșterea productivității muncii pe salariat cu 4,5 la sută, majorarea eficienței fondurilor fixe cu 4,3 la sută, paralel cu scăderea investiției specifice totale în proporție de 6,8 la sută.**

Concluzînd pentru a recomanda altor unități preluarea metodologiei de sistematizare a amplasării elaborată la „Danubiana", sistemul pretindu-se la adaptări în funcție de specificul întreprinderii.

## Plenara Consiliului municipal al sindicatelor

(Urmare din pag. 1)

orientarea activității proprii și a celei a consiliilor de sector și asimilate, spre o mai strînsă legătură cu sindicatele, în vederea sporirii contribuției lor la soluționarea problemelor economice și sociale din practica de zi cu zi. Atît referatul cît și unii vorbitori au reliefat, totodată, și o serie de neajunsuri care persistă încă în munca consiliilor de sector și asimilate, în stilul de muncă al unor sindicate.

În încheierea lucrărilor plenarei a luat cuvîntul tovarășul **Nicolae Matei**, secretar al Comitetului municipal de partid, care a subliniat că sarcina de bază a consiliilor este să orienteze și să sprijine sindicatele spre a se afirma ca o forță activă în legătură cu tot ce caracterizează viața întreprinderilor, să acționeze ferm pentru eliminarea tuturor lipsurilor, pentru perfecționarea activității în toate compartimentele. Activul consiliilor și sindicatelor din Capitală, a adăugat vorbitorul, trebuie să folosească întreaga energie și capacitate pentru a asigura realizarea în cele mai bune condiții a angajamentului asumat — „Cincinalul în patru ani și jumătate" — a sarcinilor de importanță majoră ce revin sindicatelor în înfăptuirea programului adoptat de Congresul al X-lea și Conferința Națională ale partidului.

## *În Europa occidentală*

## Evoluția prețurilor la bunurile de larg consum

**INDICELE** prețurilor la bunurile de larg consum a crescut în Belgia în mod constant, atingînd — în cursul anului trecut — nivelul de 108,8 la sută. Această sporire a prețurilor a afectat, îndeosebi, produsele agroalimentare, combustibilii și spitalizarea. Datele statistice oficiale informează că, în această perioadă, prețurile au crescut cu 6,5 la sută.

Pentru aceeași perioadă, prețurile la mărfurile industriale și la produsele alimentare au sporit, în Olanda, în medie cu 8,1 la sută și în Franța cu 6,6 la sută, costul alimentelor continuînd să dețină, aici, întîietatea. În Republica Federală Germania, scumpirea prețurilor este de ordinul 6,4 la sută, iar în Luxemburg — 5,7 la sută. În domeniul prețurilor, raportul întocmit de guvernul italian, asupra situației economice a națiunii, menționează că acestea au cunoscut o sporire de 6,1 la sută.

(Agerpres)

★

**ÎN IUNIE, prețurile cu ridicata au sporit în Statele Unite cu 2,4 la sută. Oficiul de statistică al Ministerului american al Muncii precizează că este vorba de cea mai mare creștere lunară din ultimii 22 de ani. S-au majorat cel mai mult — cu 7 la sută — prețurile la produsele agroalimentare.**

UN PUTERNIC CUTREMUR a fost resimțit ieri la ora 6,47 (ora locală), în provincia Samar din centrul Filipinelor — a anunțat Oficiul meteorologic din Manila. Cutremurul, al cărui epicentru a fost localizat în zona strîmtorii San-Bernardino, a avut o intensitate de șase grade pe scara Rossi-Forel. Potrivit primelor date, nu au fost înregistrate victime.

**CA URMARE A NUMEROASELOR PLÎNGERI,** poliția rutieră italiană va începe, astăzi, o vastă campanie împotriva vehiculelor cu motoare prea zgomotoase. Unul din obiectivele principale îl constituie scuterele care, deși au mai puțin de 50 cm., mecanici abili reușesc să le „umfle" capacitatea cilindrică, fapt care le permite să atingă viteze destul de mari, însoțite de un vacarm de necrezut, cu adevărat insuportabil.

### UN ICAR AL ZILELOR NOASTRE

*UN TÎNĂR FRANCEZ, în vîrstă de 24 de ani, a reușit să zboare de pe crestele Muntelui Navacerrada, din Sierra de Guadarrama, în Spania. Acest demn urmaș al legendarului Icar a realizat performanța cu ajutorul unui aparat inventat de el. Mișcînd aparatul cu ajutorul corpului și imitînd zborul păsărilor, „francezul zburător" a reușit să planeze la o înălțime de 100 de metri și să aterizeze... cu bine pe pămînt.*

# INFORMAȚIA pe tot globul

## Încheierea dezbaterilor generale la prima fază a lucrărilor Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa

● REUNIUNEA S-A DESFĂȘURAT ÎNTR-O ATMOSFERĂ OPTIMISTĂ ȘI CONSTRUCTIVĂ ● AZI DIMINEAȚĂ, ȘEDINȚĂ ÎN VEDEREA EXAMINĂRII PROBLEMEI UNUI DOCUMENT FINAL ● CEA DE-A DOUA FAZĂ A CONFERINȚEI VA ÎNCEPE LA 18 SEPTEMBRIE, LA GENEVA

HELSINKI 6. — Trimisul special Agerpres, Aurel Dumitrescu, transmite: Vineri, au luat sfîrșit dezbaterile generale ale Conferinței pentru securitate și cooperare, în cadrul cărora au luat cuvîntul șefii delegațiilor celor 35 de țări participante, printre care și **ministrul de externe al României, George Macovescu.**

Ședința de vineri dimineața, prezidată de **șeful delegației Greciei,** a programat cuvîntările lui **Alfred Hilbe** (Liechtenstein), **Yiannaki Christofides** (Cipru), **Dom Mintoff** (Malta), **M. van Der Stoel** (Olanda). La amiază, o nouă și ultimă ședință a dezbaterilor generale; au vorbit **Phaedon Anninos Kavalieratos** (Grecia), **Agostino Casaroli** (Vatican) și **Ahti Karjalainen** (Finlanda).

Miniștrii afacerilor externe ai celor 35 de state au hotărît ca lucrările celei de-a doua faze a conferinței privind securitatea și cooperarea să se deschidă la 18 septembrie 1973, la Geneva. Comitetul de coordonare își va începe activitatea la 29 august a.c., tot la Geneva.

Grupul de lucru al conferinței, însărcinat cu probleme organizatorice, a anunțat că nu a luat nici o hotărîre în ceea ce privește problema posibilității invitării la conferință a două state din bazinul mediteranean — este vorba de Algeria și Tunisia — propunere avansată de Malta. Conferința a însărcinat grupul de lucru să continue studierea acestei probleme.

În cadrul dezbaterilor generale s-au făcut diferite propuneri asupra documentelor care ar trebui să fie elaborate în faza lucrărilor pe comisii, care urmează să se desfășoare la Geneva. O serie de state, printre care și România, au venit cu asemenea inițiative, fără a difuza proiecte de documente, urmînd ca textele respective de lucru să fie prezentate în cadrul comisiilor.

Țara noastră, pronunțîndu-se pentru adoptarea unor declarații solemne, acorduri sau tratate, care să statueze și să garanteze principiile relațiilor dintre state, a propus adoptarea unui **document privind măsurile destinate să facă efectivă nerecurgerea la forță și amenințarea cu forța** și a prezentat liniile generale ale unui **document prevăzînd crearea unui organism de consultări.**

U.R.S.S. și Iugoslavia au difuzat proiecte ale unei declarații asupra principiilor care trebuie să guverneze relațiile dintre state; Ungaria împreună cu R. D. Germană, Danemarca și R. F. Germania au făcut propuneri pentru un document referitor la cooperarea economică; Marea Britanie a avansat propuneri în sensul examinării unor măsuri care să creeze facilități în tranzacțiile comerciale și în schimbul de servicii, informații comerciale etc.; Bulgaria și Polonia, precum și R. F. Germania au prezentat propuneri privind documentul asupra cooperării culturale; Cehoslovacia a propus un document de lucru privind organismul consultativ.

Toate aceste sugestii și propuneri urmează să facă obiectul dezbaterilor în faza a doua a conferinței. Textele care vor fi elaborate vor fi supuse spre adoptare în faza finală a conferinței, care, după opinia multor state, inclusiv a României, ar urma să aibă loc la nivelul șefilor de stat și de guvern.

★

Miniștrii de externe ai țărilor participante s-au întrunit azi dimineață în cadrul unei noi ședințe, în vederea examinării problemei unui document final cu privire la dezbaterile din prima etapă a conferinței.

### Măsuri pe plan social ale guvernului chilian

*SANTIAGO DE CHILE 7 (Agerpres). — Guvernul chilian continuă măsurile pe linia extinderii și îmbunătățirii sistemului de asigurări sociale din țară și a ameliorării regimului pensiilor, astfel încît de acestea să beneficieze noi categorii de oameni ai muncii.*

În cadrul acestor preocupări, președintele Salvador Allende a semnat un decret, prin care intră în vigoare o nouă lege, ce acordă dreptul la pensie pescarilor, șoferilor de autobuze particulare și altor categorii de salariați. În urma noii legi, sistemul chilian de asigurări sociale s-a extins asupra altor 150 000 de persoane.

Președintele Allende a relevat că guvernul său își propune introducerea unui sistem unic al asigurărilor sociale și a arătat, totodată, că sistemul în vigoare a ajuns să cuprindă 95 la sută din populație, în timp ce, pînă la preluarea puterii de către guvernul Unității Populare proporția era de numai 70 la sută.

Guvernul condus de președintele Allende a obținut, de asemenea, succese remarcabile pe frontul luptei împotriva șomajului, care constituia, în trecut, una din cele mai redutabile amenințări pe care trebuia să le înfrunte muncitorul chilian.

### Guvernul francez se opune unei reevaluări a francului

PARIS 7 (Agerpres). — Într-o declarație făcută la postul de radio France-Inter, ministrul francez al economiei și finanțelor, Valery Giscard d'Estaing, a arătat că se opune unei reevaluări a francului, precizînd că nu va accepta o asemenea măsură „nici ca urmare a jocului pieței, nici printr-o decizie". „Nu vom lăsa ca francul să se reevalueze și mai mult în raport cu dolarul, căci guvernul a acceptat deja o puternică devalorizare a monedei americane în februarie a.c. și nu dorește să creeze o situație în care sectoare întregi ale economiei franceze să dispară din competiția internațională" — a declarat Giscard d'Estaing.

## Acum cîteva milenii

# Cînd nu exista strîmtoarea Bering...

● *O veche întrebare din nou în actualitate* ● *Navigatori japonezi în America de Sud, înaintea lui Cristofor Columb?*

Cine a descoperit America? Iată o întrebare care pînă mai acum cîtăva vreme nu se punea decît pentru a răspunde: genovezul Cristofor Columb, comandantul flotei alcătuite din caravelele Santa Maria, Pinta și Ninia, echipate de Isabela și Ferdinand, suveranii Spaniei; aceștia nădăjduiau în descoperirea de către celebrul navigator a unui nou drum, mai lesnicios, spre Indii, străbătînd Oceanul — cu ale căror bogății să-și umple din nou visteria secătuită de lux și de lungul război cu maurii.

...Și totuși azi, se aud voci care îi contestă lui Columb titlul de „descoperitor al Lumii noi". Mulți specialiști — în urma apariției unor noi piese-document, asupra autenticității cărora se pare că nu există nici o îndoială, afirmă — și ipoteza este deosebit de interesantă — că unele triburi asiatice au fost cele care au pășit primele pe continentul nord-american. Ele ar fi trecut în Alaska acum cîteva mii de ani pe istmul ce se afla atunci pe locul actualei strîmtori Bering.

Teoriei „alaskiene" — fără a o infirma — i se adaugă și altele. Astfel, arheologi de prestigiu care au participat la recentele săpături de pe teritoriul Ecuadorului au scos la iveală obiecte de ceramică necunoscute în alt loc decît în insulele niponе! Ele sînt prezentate într-o expoziție deschisă la Guayaquil. Acești savanți au lansat o altă ipoteză — nu mai puțin interesantă — conform căreia cu 2500 de ani î.e.n., corăbieri japonezi ar fi ajuns pe țărmurile Americii de Sud.

### ● Un mesaj într-o limbă necunoscută

La titlul de descoperitor al Americii și-a pus candidatura și... un popor dispărut: fenicienii. După îndelungate încercări, ajutat de un grup de tineri cercetători, istoricul american Cyrus Gordon a reușit să descifreze o veche inscripție feniciană descoperită pe o placă de piatră în localitatea braziliană Parahuba. Scrisă într-o limbă necunoscută, cu caractere ce nu se mai folosesc nicăieri pe glob, placa a fost găsită în anul 1872, pe o plantație, de către un sclav care a așezat-o... în fața pragului colibei sale. Din fericire, ea a fost văzută de fiul proprietarului plantației care a „simțit" că reprezintă ceva deosebit. El a avut ideea de a face o copie de pe text, trimițînd-o Academiei de Științe din Rio de Janeiro. A fost, realmente, o întîmplare fericită căci foarte curînd placa de piatră — adevărat mesaj peste milenii — a dispărut.

### ● 12 bărbați și 3 femei pe un pămînt neștiut...

Comparînd textul de pe copia păstrată la Academia Braziliei cu manuscrise vechi, profesorul Gordon și colaboratorii săi au ajuns la concluzia că este scris în limba feniciană. Inscripția spune că zece nave feniciene au plecat de pe insula Eziongeber din Golful Akaba, au străbătut Marea Roșie și au înconjurat apoi continentul african. **(O astfel de călătorie nu trebuie să mire, căci fenicienii erau corăbieri iscusiți și îndrăzneți).**

O furtună puternică în regiunea Golfului Guineei a împins corăbiile în ocean. Cîteva dintre ele s-au îndreptat spre nord și apoi, prin Marea Mediterană, au ajuns în Egipt. **(Într-una din lucrările sale, istoricul grec Herodot amintește despre această călătorie).** Un alt grup, luat de puternicul curent sud-ecuatorial, a fost dus departe, spre vest. Astfel, „12 bărbați și 3 femei s-au trezit pe țărmul unui pămînt neștiut".

### ● Alt mister pe cale de limpezire?

Ipoteza savantului american a stîrnit — firește — numeroase comentarii, multe extrem de controversate. El a declarat, recent, unor ziariști că la viitorul congres al istoricilor și geografilor va veni cu alte documente și completări, mărturii „care vor stîrni o senzație la fel de mare cu aceea a primilor pași ai omului pe Lună".

„...Căci, în definitiv — spune Gordon — este vorba de necunoscute privind Terra".

Dacă considerațiile lui Gordon se vor dovedi realiste, ele ar putea da un răspuns și la o altă întrebare aflată în prezent într-un deplin mister: care este originea uimitoarei civilizații aztece și maya? Potrivit teoriei profesorului american — expusă pe larg într-un „serial" în ziarul „El Tiempo" din Bogota, aztecii și mayașii ar fi preluat unele elemente ale culturii feniciene. Deci, cultura lor nu a fost un fenomen absolut izolat cum se afirma pînă acum. Este posibil, ca atare, ca uimitoarele monumente construite pe continentul american, înainte de venirea lui Columb, (de pildă, celebrele piramide în trepte) să fi fost create sau, cel puțin, ridicate cu tehnica făurită de oamenii veniți aici din bazinul mediteranean, neobositii navigatori care au fost fenicienii. Toate aceste ipoteze senzaționale rămîn deocamdată — deși se agită multe spirite — învăluite într-un deplin mister. Columb rămîne, totuși, neclintit pe soclul lui.

Mihai Vasiliu

## TEATRE

LA CALUL BĂLAN azi și mîine, ora 19.30 — **Teatrul de operetă,** telefon 14.80.11.

ESTIVAL BOEMA azi și mîine, ora 20 — prezintă Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" **la Grădina Boema,** telefon 16.47.99.

TRĂSNITUL MEU DRAG azi și mîine ora 19.30 — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase",** sala Victoria, tel. 50.20.48.

TREI FRAȚI GEMENI VENEȚIENI azi și mîine ora 20 — **Teatrul național „I.L. Caragiale",** sala Studio, tel. 50.63.20.

IUBIRE PENTRU IUBIRE azi și mîine ora 20 — prezintă Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" **la Arenele Romane.**

A 8-A MINUNE azi și mîine ora 20 — prezintă Teatrul Mic **în sala Comedia a Teatrului național „I. L. Caragiale",** tel. 14.71.71.

MELEAGURI FERMECATE azi ora 19.30 — **Ansamblul artistic „Rapsodia română",** tel. 13.13.00.

SPECTACOL DE SUNET ȘI LUMINĂ „POEZIA FLORILOR" azi orele 20.30 și 21.15 — **la „Expoflora" din parcul Herăstrău.**

ARENA '73 azi ora 19.30, mîine orele 16 și 19.30 — **Circul „București",** telefon 11.01.20

## CINEMATOGRAFE

UN OM ÎN SALBĂTICIE — **Patria** (11.85.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Miorița** (14 27.14) — 9, 11, 13, 15, 17.15, 19.30.

PARAȘUTIȘTII — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 21; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **București** (15.61.54) — 8.30, 10.30, 12.45, 14.45, 17, 19.15 21.15.

COARNELE DE AUR — **Doina** (16.35.38) — 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — **Doina** (16.35.38) — 9.45.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Scala** (11.03.72) — 9.30, 13, 16.15, 19.30; **Festival** (15.62.84) — 9, 12.30, 16, 19.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Central** (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30.

ROND DE NOAPTE — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Grivița** (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — **Dacia** (16.26.10) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.15.

MONTE CARLO — **Favorit** (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30; **Excelsior** (18.10.86) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Modern** (23.71.01) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

LUPUL MĂRILOR — RĂZBUNAREA — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 10—19 în continuare.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Buzești** (15.62.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15,45, 18, 20,15; **Tomis** (21.49 46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

AICI ZORILE SÎNT DIN NOU LINIȘTITE — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 19.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Bucegi** (17.05.47) — 9.30 14.30, 19.15.

SEMNALE — **Pacea** (31.32.52) — 16, 18, 20.

CÎND LEGENDELE MOR — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15; **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 18, 20.15.

VERONICA — **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15; **Munca** (21.50 97) — 15.30 18, 20.15.

SOLARIS — **Ferentari** (80.49.85) — 15.30, 19.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

AVENTURILE LUI BABUȘCA — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

FATA BĂTRÎNĂ — **Viitorul** (11.48.03) 16, 18, 20.

TECUMSEH — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE? — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Mosilor** (12.52.93) — 15.30, 19.

CEAȚA — **Cosmos** (35.19.15) — 16, 18, 20.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALA — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

CONTEMPORANUL TĂU (ambele serii) — 17; TU ESTI DE-A PURURI ÎN INIMA MEA — 20.30 — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Stadionul Dinamo** (11.03 72) — 20.30; **Festival** (15.63 84) — 20.30.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 20.30; **București** (15.61.54) — 20.30.

PARAȘUTIȘTII — **Capitol** (16.29.17) — 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Buzești** (15.62.79) — 20.15; **Aurora** (35.04.66) — 20.30; **Tomis** (21.49.46) — 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Bucegi** (17.05.47) — 20.15.

CÎND LEGENDELE MOR — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Lira** (31.71.71) — 20.15

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Select** (14.27.14) — 20.15

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Vitan** (21.39.82) — 20.30.

MONTE CARLO — **Modern** (23.71.01) — 20.30

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Mosilor** (12.52.93) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Arta** (21.31.86) — 20.30.

## MEMENTO

AZI

PROGRAMUL I

15.00 Tenis de cîmp. Finala probei de simplu bărbați din cadrul turneului de la Wimbledon — transmisiune directă.
17.30 Emisiune în limba germană.
19.15 Publicitate.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Sînt student și brigadier" de Temistocle Popa. Text Mircea Block. Interpretează Nicolae Suciu.
20.05 52 de inițiative în 52 de săptămîni. Investiții înainte de termen pentru devansarea cincinalului.
20.15 Teleenciclopedia.
20.55 Publicitate.
21.00 Film serial: Mannix.
21.50 Zi de vară... în studio. Emisiune de muzică ușoară.
22.20 Telejurnal.
22.30 Tenis de cîmp. Finala probei de dublu bărbați din cadrul turneului de la Wimbledon — selecțiuni înregistrate.

PROGRAMUL II

16.00 Agenda.
16.10 Avanpremieră.

## TELEVIZIUNE

16.15 Bijuterii muzicale.
16.45 Desene animate.
17.00 Film serial: Daktari. Episodul: „Ultima vînătoare a lui Daktari" (II).
17.25 Reporterii noștri peste hotare.
17.45 Travelling peste timp: Magazin bilunar de cultură cinematografică.

MÎINE

PROGRAMUL I

8.00 Bună dimineața!
8.30 Cravatele roșii.
9.25 Film serial: Daktari.
9.50 Viața satului.
11.00 Emisiune în limba maghiară.
12.30 De strajă patriei.
13.00 Album duminical.
13.50 Film serial pentru tineret: „Tunelul timpului". Episodul XIV — „Jocul puterii". Cu James Darren, Robert Colbert. Regia William Haile.
16.40 Vetre folclorice: Țara Lăpușului — Interviziune.
17.00 Tenis de cîmp. Finala probei de dublu mixt din cadrul turneului internațional de la Wimbledon — selecțiuni înregistrate.
18.00 Cîntare patriei. Concurs coral interjudețean.
19.00 Expediție de vînătoare.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Săptămîna politică internă și internațională în imagini.
20.10 Integral românesc.
20.30 Film artistic: Felix și Otilia. Regia Iulian Mihu. Cu: Julietta Szönyi, Radu Boruzescu, Sergiu Nicolaescu, Gh. Dinică.
22.50 Telejurnal ● Sport.

PROGRAMUL II

11.00—13.00 Concertul Orchestrei simfonice a Filarmonicii „George Enescu". Dirijor: Mircea Cristescu.
20.10 Avanpremieră.
20.15 Eroi îndrăgiți de copii: Lolek și Bolek.
20.50 Opera în studio. Selecțiuni din opera „Nevestele vesele din Windsor" de Otto Nicolai. În rolurile principale: Ruxandra Ștefănescu-Vlad, Aida Săvescu, Gheorghe Crăsnaru.
21.40 Telex tehnico-științific.
22.00 Parada vedetelor.

## AGERPRES ora 12

DAKAR. — Președintele Senegalului, Leopold Sedar Senghor, care este și președintele în exercițiu al O.C.A.M.M. (Organizația comună afro-malgașă și mauriciană), a cerut convocarea, în decurs de o lună, a unei reuniuni a miniștrilor de externe ai tuturor țărilor membre ale organizației.

□

PARIS. — La sediul U.N.E.S.C.O. din capitala Franței s-au încheiat lucrările congresului internațional pe tema „Soarele în slujba omului".

Luînd cuvîntul în ședința finală, fizicianul francez Pierre Auger, președintele Congresului, a sugerat crearea, sub auspiciile Națiunilor Unite, a unui centru permanent însărcinat cu coordonarea tuturor lucrărilor legate de utilizarea energiei solare spre binele omenirii.

□

BRASILIA. — Banca Centrală a Braziliei a devalorizat din nou — pentru a doua oară în acest an — moneda națională, cruzeiro-ul, stabilindu-i rata de schimb la 6,09—6,13 cruzeiros pentru un dolar

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25, Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16 Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001, 40 164

Biblioteca municipală Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

# INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX — Nr. 6175 | 4 PAGINI 30 BANI | Luni 9 iulie 1973

# UN ÎNSUFLEȚITOR PROGRAM DE DEZVOLTARE ȘI PERFECȚIONARE A ÎNVĂȚĂMÎNTULUI ROMÂNESC

**Presa de ieri a publicat Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973 cu privire la dezvoltarea și perfecționarea învățămîntului în Republica Socialistă România**, document care reflectă orientările Congresului al X-lea și ale Conferinței Naționale, precum și indicațiile de o deosebită însemnătate date de tovarășul Nicolae Ceaușescu. Întemeiată pe o analiză multilaterală și aprofundată a activității desfășurate pentru aplicarea Directivelor C.C. al P.C.R. din aprilie 1968 și a Legii învățămîntului adoptată în același an, subliniind rezultatele pozitive obținute, evoluția ascendentă a învățămîntului din țara noastră, apreciind că s-au obținut progrese însemnate în modernizarea structurilor și conținutului învățămîntului, în legarea școlii cu nevoile vieții, ale producției, prezenta Hotărîre a Plenarei C.C. al P.C.R. relevă totodată că, cu toate realizările de necontestat, mai există o seamă de neajunsuri, incompatibile cu exigențele crescînde pe care le ridică progresul economiei și culturii românești.

Pornind de la cerințele tot mai mari pe care edificarea societății socialiste multilateral dezvoltate le pune în fața școlii de toate gradele, Hotărîrea consideră necesară adoptarea de noi măsuri pentru dezvoltarea și perfecționarea în viitor a învățămîntului. Sînt definite o serie de obiective de bază privind sporirea contribuției învățămîntului la formarea cadrelor, la ridicarea nivelului cultural al întregului popor și la lichidarea deosebirilor esențiale dintre munca fizică și cea intelectuală; **pregătirea tineretului pentru viață, pentru muncă, pentru activități social-utile; asigurarea unui caracter deschis învățămîntului**; pregătirea tehnico-practică necesară întregului tineret în vederea integrării sale rapide în muncă, în producție, în activitatea socială. De asemenea, Hotărîrea se referă la dezvoltarea acțiunii de democratizare a întregului învățămînt, la introducerea tot mai largă, în practică, a principiului educației permanente, subliniază necesitatea modernizării sistematice a conținutului învățămîntului și metodelor de transmitere a cunoștințelor în ritmul impus de evoluția științei, tehnicii și culturii, precum și necesitatea dezvoltării

*(Continuare în pag. a IV-a)*

23 AUGUST 1944 — 1973

## CINCINALUL — în patru ani și jumătate!

### În dezbaterea organizațiilor de partid, a făuritorilor de bunuri materiale

# CALITATEA — o înaltă responsabilitate profesională și etică

**„Cincinalul scurt"** este înainte de toate — căci aici își găsesc izvorul resursele pe care le valorificăm pentru a-l înfăptui — un **cincinal al calității.** Desigur, sub determinarea tehnicii și științei organizării moderne, noțiunea și-a mărit continuu sfera de cuprindere, depășind referirea strictă la performanțele intrinseci ale unui produs sau altuia. Calitatea înseamnă astăzi — și conform programului elaborat de Congresul al X-lea și Conferința Națională ale partidului în acest sens trebuie mobilizate toate eforturile — **afirmarea tot mai pregnantă a tuturor laturilor calitative ale proceselor tehnico-economice și, astfel, ridicarea — în folosul bunăstării generale — pe trepte superioare, competitive, a eficienței muncii sociale.**

Confirmînd din plin viabilitatea acestei orientări, puternicul potențial de care dispune economia noastră, rezultatele obținute pînă în prezent exprimă un însemnat și neîntrerupt progres. Tocmai de aceea este esențial ca, în perioada următoare, prin eforturi riguros coordonate pe filiera concepție-proiectare-execuție, ca și în ceea ce privește înseși organizarea și conducerea activității economice, traiectoria realizărilor să cunoască o creștere și mai accentuată. Această necesitate — subliniată ca definitorie pentru etapa actuală de documentele de partid — are implicații dintre cele mai complexe pentru industria bucureșteană, ale cărei colective de muncă, angrenate plenar în înfăptuirea cincinalului în patru ani și jumătate, trebuie se răspundă unor înalte exigențe.

**Florin Rădulescu-Botică**

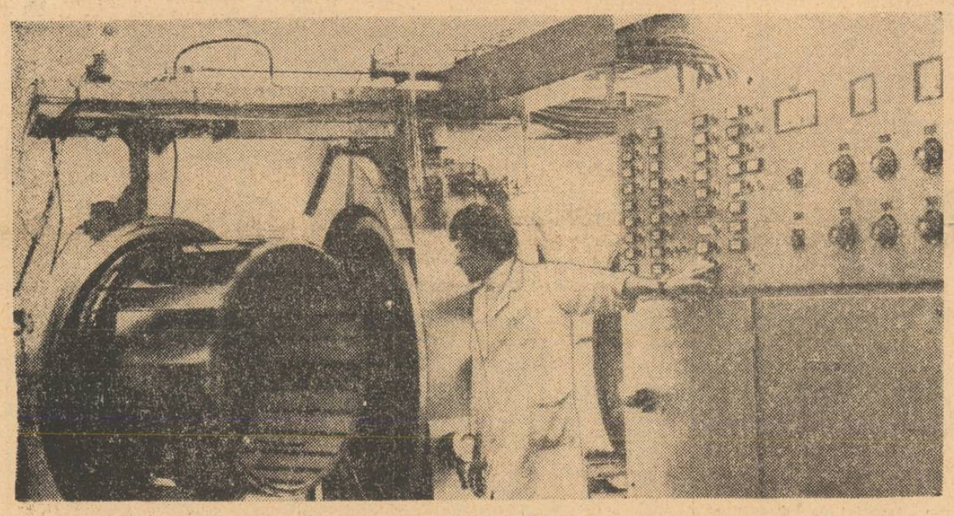
*(Continuare în pag. a IV-a)*

## La export suplimentar, 16,7 milioane lei valută

Fabricarea unor produse moderne, competitive a permis colectivelor de muncă din UNITĂȚILE SECTORULUI 4 să-și depășească substanțial angajamentul asumat pe întregul an la capitolul export. Astfel, în primul semestru al anului au fost livrate beneficiarilor externi, suplimentar și în avans, produse în valoare de 16,7 milioane lei valută. O contribuție deosebită la obținerea acestor rezultate și-au adus-o unitățile „TIMPURI NOI", „BIOFARM", „POLICOLOR", „FLACĂRA ROȘIE", „UNIREA", UZINA DE MEDICAMENTE, ÎNTREPRINDEREA CHIMICĂ DUDEȘTI, uzinele textile „7 NOIEMBRIE" ș.a.

• Graficul întrecerii consemnează la ÎNTREPRINDEREA DE CINESCOAPE — BUCUREȘTI importante depășiri ale sarcinilor de export. Astfel, de la începutul anului și pînă în prezent, au fost livrate suplimentar beneficiarilor externi produse în valoare de peste 7,3 milioane lei valută. De consemnat că astfel a fost depășit angajamentul asumat de colectivul întreprinderii pe întregul an.

• Secțiile de fabricație ale întreprinderii **„Electromagnetica"** au fost dotate, în ultima vreme, cu mașini de înaltă tehnicitate. În imagine: instalația de depunere în vid a seleniului.



## *Fabrica de morărit și panificație „Dimbovița" la a 60-a aniversare*

**Iulie 1913. Un ziar al vremii informa bucureștenii despre construirea unei mori cu 16 valțuri, acționate de un motor Diesel, care măcină 10 vagoane cu cereale în 24 de ore. În anii următori, pe lîngă moară s-a înființat și o fabrică de pîine. Cîțiva zeci de lucrători trudeau din greu, noaptea sau ziua, pentru a scoate o pîine cît mai bună. Anii s-au scurs fără ca nimic să schimbe zestrea tehnică sau aspectul general al fabricii. Din iunie 1948 fabrica începe să-și scrie a doua sa istorie. Trudtorii de ieri au devenit stăpîni în**

**Romeo Groapă**

*(Continuare în pag. a III-a)*

Pentru un mare număr de bucureșteni, duminica nu a avut semnificația sa obișnuită. Pentru că **emoțiile** au un calendar propriu; după examenele de admitere în licee, au sosit cele de admitere în școli-

## *Emoții*

le profesionale, care au continuat și ieri, la 39 de școli cu peste 260 de secții și cu 17 566 locuri pentru 45 de meserii. **Fotografia** noastră ne prezintă pe cîțiva dintre candidații de la Școala profesională a IMEB, în „focurile" examenului scris la matematică. În prim-plan, Dorel Georgescu, care ne-a mărturisit o intensă pasiune pentru lucrurile legate de meseria de bobinator căreia dorește să i se dedice. **„De cînd eram puști (!) desfăceam și refăceam fel de fel de motoraș, de bobine. Aș vrea acum, dacă voi reuși la examen, să învăț și să înțeleg mecanismul și principiile circuitelor electrice".**

Îi urăm și noi, lui Dorel — ca și miilor de tineri care fac acum primii pași către o meserie, mult succes!

## VIGOARE ȘI TINEREȚE CONTINUĂ

### *Debut de săptămînă*

**Convorbire cu tovarășul GEORGE GHENOIU, prim-secretar al Comitetului municipal București al UTC**

— Peste cîteva ceasuri, ziarul nostru se va afla în mîinile multora dintre tinerii ce se vor îndrepta spre locul marii adunări festive de azi, consacrate aniversării a 25 de ani de la deschiderea primelor șantiere naționale ale tineretului. V-aș ruga, de aceea, tovarășe prim-secretar, să ne vorbiți... despre ei, despre cei pe care îi reprezintă și — într-un sens mai larg — ne reprezintă!

— Într-adevăr, sărbătorirea de astăzi întinde o punte între generații, între colective de muncă și colectivități sociale, ne unește și ne definește în unele dintre trăsăturile noastre cele mai caracteristice: elanul, patosul constructiv, conștiința de făuritori ai propriului destin, entuziasmul tinereții fără bătrînețe... Toate, sub semnul a două cuvinte ce ni s-au transmis mereu mai pline de înțeles: munca patriotică. Astfel încît, înainte de a vorbi despre munca tinerilor brigadieri bucureșteni de azi, aș vrea să aduc în numele uteciștilor, al tinerei generații a Capitalei, omagiul cel mai sincer și mai profund părinților și educatorilor noștri — din școli, din fabrici și șantiere, din organizațiile de partid — tuturor celor care, cu un sfert de secol în urmă, la Agnita — Botorca, la Salva—Vișeu, la Bumbești—Livezeni sau aici, în București, la APACA, au înfipt primii steag de brigadier în teritoriul material și spiritual al muncii patriotice. Și să-i asigur că ștafeta, minunata făclie a patriotismului și conștiinței socialiste, a atitudinii noi

**Paul Lampert**

*(Continuare în pag. a II-a)*

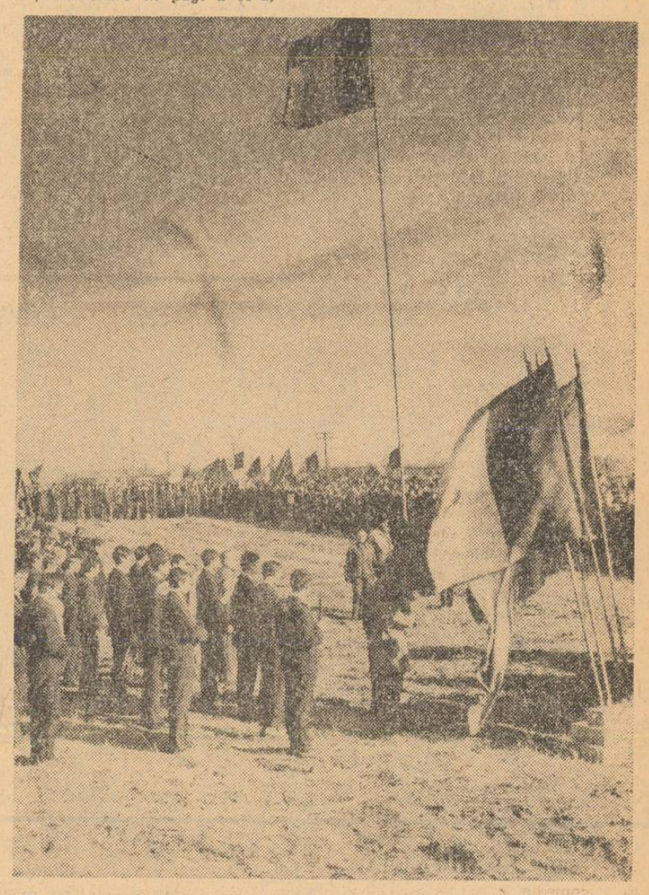
• Prima zi din al 21-lea an de activitate a Întreprinderii Autobuzul. Un jubileu care obligă și care va fi onorat prin depășirea producției zilnice de utilitare cu 6 la sută și a celei de autobuze cu 10 la sută, ceea ce va însemna o creștere a producției primei zile cu 500 000 lei.

• Plenara Comitetului municipal al femeilor — astăzi la ora 15,30.

• Pentru sănătatea noastră, uteciștii de la întreprinderile „23 August", „Electroaparataj" și „Mecanică fină" încep săptămîna sub semnul muncii voluntare prestată pentru amenajarea terenurilor de tenis și volei de la

**Mihai Bărbulescu**

*(Continuare în pag. a IV-a)*



**Asemenea momente solemne le întîlnim astăzi, ca și acum un sfert de veac, cînd luau ființă primele șantiere naționale ale tineretului**

## O NOUĂ SECȚIE „GOSPODINA"

• La bufetul de la parterul blocului OD 34 (șos. Colentina) se amenajează o secție de preparate „Gospodina" • Tot aici se preconizează organizarea unei bucătării de bloc.

**Sînt gîndurile mele cele mai curate, care mi-au inundat ființa într-o zi, nu de mult, cînd întregul nostru oraș sărbătorea „Ziua învățătorului". Am luat atunci cuvîntul și simt nevoia și azi, cînd, citind presa, mi se dezvăluie din nou preocuparea constantă a conducerii partidului pentru instruirea și educația noastră, de a transpune în cîteva rînduri gîndurile mele.**

**Vă adresez caldul și înflăcăratul nostru „Salut voios de pionier!", acum, cînd se trec în revistă roadele culese de pe ogorul educației. Vă datorăm același respect și aceeași nețărmurită dragoste ca unor**

## Orașul și noi

## Jurămînt

**părinți, vouă, celor care vă ocupați de viitorul nostru, vouă, căutători de comori sufletești, conducători de caravane pe drumurile lungi ale afirmării, calmi cîrmaci pe oceanul unduit de semne de întrebare, oameni învățați să îndeplinească totul la superlativ.**

**Nu știm să vă arătăm îndeajuns prețuirea de care vă bucurați, deși ne dăm bine seama că trăiți în noi, că din sufletele noastre v-am făcut cuiburi nepieritoare.**

**Ne plecăm fruntea în fața tîmplelor care ne-au învățat să fim harnici, optimiști, prietenoși, care ne-au sădit în inimi dragostea de muncă, de partid și de țară.**

**Sprijiniți-vă pe noi! Sîntem mulți și buni, și plini de entuziasm și de dîrzenie, pentru că așa ne-ați făcut.**

**Veți mai auzi de noi. Cu numele și faptele noastre vom umple coloanele ziarelor, la rubricile: Fruntași ai întrecerii socialiste, Oameni cu care ne mîndrim, Succese românești peste hotare...**

**Oriunde vom munci, nu vă vom face de rușine! Pe cuvîntul nostru de pionieri!**

**NICOLETA GHEORGHE**
clasa a VII-a Școala generală nr. 145

# CETĂȚENII ÎNTREABĂ —

## ing. Dumitru Ristea, vicepreședinte al UCECOM, răspunde

**— Plenara C.C. al P.C.R., din 18—19 iunie a.c., a adoptat o importantă Hotărîre cu privire la creșterea rolului femeii în viața economică, politică și socială a țării. Cetățenii sînt interesați să urmărească, tovarășe vicepreședinte DUMITRU RISTEA, modul în care cooperația Capitalei răspunde la comandamentele ce-i revin din acest amplu document de partid.**

— Sarcinile trasate ne creează obligația de a răspunde la un înalt nivel calitativ exigențelor actuale ale populației. În acest sens, cooperativele meșteșugărești din Capitală vor organiza și dezvolta o serie de servicii menite să ușureze munca femeilor în familie și gospodărie. Iată numai cîteva: muncile gospodărești (curățenie generală, spălat și călcat lenjerie, curățat parchetul etc.), confecții și reparații de îmbrăcăminte și lenjerie, supravegherea și îngrijirea bătrînilor, supravegherea copiilor preșcolari, la domiciliul părinților sau în colective organizate, meditații pentru copii, la domiciliile acestora sau în colective, activitatea de comisionari, diverse alte servicii. Pentru lărgirea gamei bunurilor de consum, inclusiv a celor de uz casnic și gospodăresc, acordăm o deosebită atenție concursurilor anuale între cooperative. Totodată, cooperativele din Capitală au preluat de la Ministerul Comerțului Interior un număr important de mostre de bunuri de uz casnic și gospodăresc, urmînd să treacă grabnic la realizarea lor și la livrarea în magazine.

În altă ordine de idei, aș putea spune că, deși din circa 45 000 cooperatori ai Capitalei 54 la sută sînt femei (în unele cooperative: 94,9 la sută — „Arta populară"; 74,6 la sută — „Arta aplicată"; 71,7 la sută — „Sporul"), nu au fost epuizate toate posibilitățile pentru antrenarea femeilor în activitatea productivă.

— Legat de acest ultim aspect, cetățenii ne-au sesizat, nu o dată, că munca la domiciliu nu corespunde pe deplin posibilităților reale de angajare a femeilor.

**Liviu Nistor-Livescu**

*(Continuare în pag. a III-a)*

# ECOURI LA ANCHETELE ZIARULUI

## Proiecții fără... „umbre"

Un sprijin real în îmbunătățirea activității cinematografelor. Așa e apreciată de către întreprinderea cinematografică a municipiului București ancheta „Proiecții în alb și negru în sălile cinematografelor".

În ceea ce privește întreținerea sălilor, aflăm că în semestrul II al acestui an se vor încheia reparațiile capitale la „Modern", „Tomis" și „Miorița", se vor efectua reparații curente în valoare de un milion lei la 15 cinematografe. Pentru anul viitor, sînt prevăzute lucrări de reparații capitale în valoare de trei milioane lei, reparații curente de 2 500 000 lei și construcții-montaje de 600 000 lei.

## I.A.P.L. „Central" ne asigură...

...de grija pe care o va acorda înlăturării deficiențelor de genul celor consemnate în articolele „Cunoaștem situația", „Ajunge numai a-

**Eugen Eftimiu**

*(Continuare în pag. a III-a)*

## Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura a fost de 20 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 30 grade, iar minima din cursul nopții de 18 grade.

**Timpul probabil de mîine:** Vreme ușor instabilă, cu cerul temporar noros. Averse de ploaie. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între 17—19 grade, iar maxima între 28—30 grade.

**LUNI**

SÂNZIANA POP

## Să cadă munți de fier...

Eram elevă la școala primară și mai purtam pelerină și pălărie cu boruri albastre cînd frumoșii băieți din clasele mari, pentru care afișam cu imensă distincție uniforma, au plecat din oraș. Venise vacanța, dar în parcuri nu mai cînta nimeni la muzicuță și seara, bulevardele erau pustii. Un cuvînt nou, cu rezonanță ciudată pentru ureche, rostit în toate megafoanele orașului: șantierul național al tineretului. Un cuvînt aspru și neștiut îi îmbrăcase pe băieții pe care-i iubeam în salopete de pînză, îi urcase în trenuri și-i purtase departe. Un cuvînt nou chiar și pentru dicționare stîrnise rumoare, molipsise adolescenții, golise orașul, transformînd idolii elevilor de școală primară în brigadieri. Melancolizate de nostalgii, făceam lectură colectivă de ziare în parcuri, ascultam toate buletinele de știri de la radio ca să aflăm despre o lume compusă din piatră și apă, din pădure și din prăpăstii, pe care colegii noștri de școală o transformau cu tîrnăcopul și ferăstrăul în drum de cale ferată, în linie de înaltă tensiune și în tunel. „Hei rup, hei rup, cad munți de fier". O parte din energia orașului se mutase în altă parte. O mare cantitate de entuziasm luase drumul din munți. Cred că toate orașele țării au cedat atunci ființă din propria lor ființă ca să ia naștere Bumbești — Livezenii sau Salva — Vișeu.

Se împlinesc 25 de ani de cînd durează șantierele naționale ale tineretului. A trecut un sfert de veac de cînd primii adolescenți și-au transformat vacanțele în zile de muncă, îmbrăcînd haine de lucrători, învățînd cîntece de izbîndă, deprinzînd o maturitate care după reîntoarcerea dintre munți a întărit chiar orașele. N-am să uit niciodată ziua întoarcerii printre noi a băieților din clasele mari, idolii pentru care îmi purtam cu atîta distincție uniforma și care deveniseră bărbați. Crescuseră mult mai înalți, se făcuseră cu mult mai puternici, se lăsa pămîntul pe unde călcau și se revărsa aerul, le spuneam dumneavoastră și ei nu refuzau. N-am să-i uit niciodată pentru că de-atunci, de demult și pînă în ziua de astăzi, șirul lor, ieșirea spre munți din orașe nu s-a întrerupt. An de an, printr-o minunată tradiție statornicită, cei mai puternici și cei mai frumoși, cei mai curajoși și cei mai drepți, cei mai generoși și cei mai temeinici băieți și fete din generația tînără, ca într-un veritabil turnir al cavalerilor de adevărată onoare, pleacă spre locurile în care mari edificii de importanță economică națională cer an de an, într-o creștere tot mai impetuoasă a construcțiilor **pentru eternitate** — să cadă munți de fier!

## Brigada Informației vă așteaptă sesizările, sugestiile și propunerile în legătură cu

# Automobilismul în București

Traficul rutier marchează în ultimii ani o tot mai accentuată dezvoltare. Zilnic, pe străzi apar noi vehicule și într-un ritm din ce în ce mai rapid. Numărul „bobocilor" în ale soferiei crește, la rîndu-i, necontenit. Turismul auto a devenit și el o caracteristică a epocii.

Acestei dezvoltări i s-a acordat, firește, o atenție pe potrivă: numeroase artere au fost modernizate, instalațiile și marcajele rutiere s-au înmulțit.

Totuși, sînt de semnalat unele impedimente: instalațiile de dirijare rutieră (semafoare, indicatoare) nu funcționează întotdeauna cum trebuie; în unele zone, circulația nu e reglementată corespunzător: parcajele constituie o „problemă" și unele nu sînt bine gospodărite; neajunsuri se întîlnesc și la stațiile PECO, la autoservice-uri. De asemenea, se înregistrează un număr încă prea mare de accidente, datorită nerespectării legislației rutiere.

Pietonii și șoferii — în marea lor neînțelegere — au deopotrivă de suferit, ceea ce impune noi îmbunătățiri ale regulilor ce le reglementează raporturile.

În legătură cu aceste aspecte și altele în strînsă legătură cu automobilismul, așteptăm **mîine, între orele 7—18, la telefon 13 61 09, opinii, sesizări, propuneri ale cititorilor.**

# 7 ARTE ÎN 7 ZILE

## Cineorama

• „Conspirația" este titlul noului film românesc aparținînd regizorului Manole Marcus. Realizată după scenariul lui Titus Popovici și Petre Sălcudeanu (imaginea — Nicu Stan; muzica de George Grigoriu), pelicula are ca interpreți principali pe Fory Etterle, Ilarion Ciobanu, Maria-Clara Sebök, Victor Rebengiuc, Silviu Stănculescu, Ernest Maftei. Iată ce a ținut să spună publicului, înainte de premieră, **Corneliu Leu**, directorul Casei de filme producătoare (PATRU):

— „Conspirația" începe un ciclu de filme, pe care casa noastră le produce în regia lui Manole Marcus. Este vorba despre trei filme de acută rezonanță politică, funciarmente legate de istoria consolidării puterii populare în România.

Acum, în preajma premierei, îmi permit să-mi împărtășesc speranța că aceste filme ar putea constitui temelia unui gen care lipsește cinematografiei române. Un moment esențial pentru destinul unei națiuni ajunge să determine evocarea sa pe plan artistic într-un generos registru cuprinzînd toate gamele de sentimente — de la patetismul romantic pînă la luciditatea necesară ducerii la capăt a celor mai temerare acțiuni.

Spunînd aceste lucruri în legătură cu ce am dorit să realizăm prin suita de filme a căror prezentare începe mîine, sper că premiera va consemna pentru publicul nostru apariția încă a unui film politic de mare interes, de mare audiență, stîrnind ecou în opinia publică, asemenea unui alt titlu datorat lui Titus Popovici și Manole Marcus — „Puterea și adevărul".

După premiera de luni trecută, filmul semnat de DINU COCEA, „Parașutiștii", continuă să ruleze, cu afluență de public, pe ecranele Capitalei. În imagine: Florin Piersic, interpretul principal. În film, alături de el, mai pot fi văzuți, Silviu Stănculescu, Dana Comnea, Valeria Seciu.

• **„Soarta unui combatant din Corpul de autoapărare".** O producție a studiourilor coreene. Recrutat cu forța de Corpul de autoapărare — creat de japonezi în perioada cît au cotropit Coreea — tînărul Gop Ryong va deveni, dintr-un soldat docil, un luptător conștient pentru libertatea patriei sale.

• **„LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI".** Ecranizare după cunoscutul roman al Emilyei Brontë în viziunea regizorului englez Robert Fuest. O preocupare deosebită, pentru crearea atmosferei atît de stranii a acestei opere, pentru realizarea unor adevărate „tablouri de epocă", iată principalele repere ale acestei pelicule. În rolurile principale: Anna Calder Marshall și Timothy Dalton.

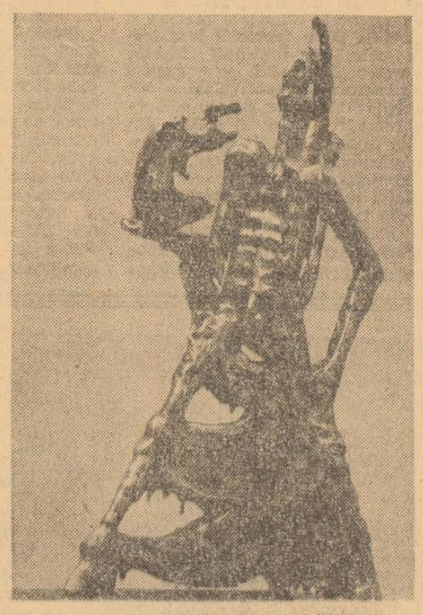
## Simeze

**• Bogată și variată săptămînă expozițională: Pictură, grafică, sculptură, desen, fotografii documentare • Uniunea artiștilor plastici și Serviciul de Expoziții al Consiliului Culturii și Educației Socialiste lucrează din plin • Canicula mijlocului de iulie nu reușește să întrerupă „stagiunea" expozițională.**

### Trei genuri, trei expozanți

Galeriile „Apollo", proaspăt renovate, vor găzdui (începînd de mîine, ora 19) opere diverse aparținînd a trei artiști, fiecare din alt colț de țară (bună această idee, de a mai face cunoscută bucureștenilor activitatea unor artiști din provincie): **Eugen Tăutu**, din Sibiu, semnează mai multe lucrări de pictură, **Ștefan Iacobescu**, din Capitală, prezintă opere de grafică, iar **Gabor Törös**, din Baia Mare, sculpturi. Cum la ora cînd încredințăm tiparului aceste rînduri oaspeții nu sosiseră încă la București, l-am rugat pe **Ștefan Iacobescu** să ne spună cîte ceva despre expoziție:

— Aduc, de data aceasta, în fața publicului, gravuri și guașe care au un anumit caracter expresionist legat de lucruri și fapte imediate, referitoare la relațiile interumane, la relația omului cu mediul. Am apelat totodată la metaforă, la un dialog între lucrări avînd aceeași temă. Sper ca ele să-l intereseze pe vizitatorul dornic să-mi cunoască preocupările. Cred că nu va exista nici o discordanță stilistică între operele noastre.



De altfel, cunosc bine sculpturile lui Gabor Törös și picturile lui Eugen Tăutu; sînt bucuros că pot expune alături de ei.

**În fotografie: sculptură în bronz de Gabor Törös**

### COCA METIANU: „Primul juriu — copiii"

Cea de a 10-a expoziție personală a pictoriței **Coca Metianu** va avea vernisajul miercuri, ora 19, la Galeriile „Galateea". „Consider că artistul are, alături de istorie, importanta misiune de a vorbi, prin operele sale, despre felul cum gîndesc și trăiesc oamenii timpului său — mi s-a confesat artista. Și noi scriem, într-un fel, istoria omenirii: vestigiile care vorbesc despre gradul de civilizație al unui popor o atestă. De aceea, mă gîndesc la semenii mei nu numai cînd pictez, dar și cînd selecționez operele demne să stea într-o expoziție. De pildă, în alegerea lucrărilor mă adresez, în ordine, unui „juriu" de copii (care, foarte sinceri și plini de gust, nu menajează pe nimeni), apoi unuia de maturi (vecinilor care, și ei, participă, într-un fel, la creație!) și numai în ultimul rînd, mă prezint (cu ce a mai rămas!) comisiei de selecție".

### Expoziții de peste hotare

• 100 de lucrări de pictură semnate de 25 de artiști cubanezi vor putea fi admirate — începînd de miercuri, ora 13 — la Dalles. Printre tablourile care dau o viziune clară privitorului asupra concepțiilor și preocupărilor actuale ale artiștilor din Cuba amintim pe: Rene Portocarero, Eduardo Abela, Angel Acosta Leon, Manuel Lopez Oliva, Benjamin Duarde Jimenez.

• O amplă expoziție documentară reunind imagini ce vorbesc despre „Cultură și învățămînt în Republica Populară Mongolă", înfățișînd aspecte pitorești din țara prietenă, se va deschide mîine, la Galeriile de artă fotografică, din str. Brezoianu nr. 23—25.

• Peste 1500 de lucrări de artă ambientală, sculptură, desen și pictură vor fi reunite în **Expoziția de artă plastică a preșcolarilor și a elevilor din școlile generale, licee și școli profesionale**, ce se va deschide mîine, la Dalles. Cele mai valoroase opere, care vor întruni aprecierile unui public larg, vor fi premiate. După închiderea acestei expoziții, ele vor fi prezentate în alte orașe din țară.

## Sunet și lumini

Reușita lucrului pe care-l facem ține nu numai de priceperea și îndemînarea cu care îl facem. Sigur că fără acestea nu se poate, dar la ele mai trebuie întotdeauna adăugat încă ceva pentru ca reușita să fie deplină: puțin suflet. O scînteie din harul pe care fiecare îl poartă în el. Am văzut vineri seara, în parcul Herăstrău, la Expoflora, o mulțime pestriță de oameni, răspîndită printre aleile de flori, într-o uitare de sine sublimă. Am recunoscut printre cei aflați acolo și ocupanți ai fotoliilor Academiei și oameni care purtau însemnele uzinei pe mîinile grele de muncă. Priveau vrăjiți un joc mirific de lumini, ascultau muzică și, desprinsă din muzică, din cer și umbrele copacilor — vocea lui Bota, plină de mister, venind de undeva din adîncurile sufletelor noastre, rupînd parcă cuvintele din noi și redîndu-ni-le purificate, încărcate de sensurile versurilor lui Bacovia, Blaga, Barbu... Parcul se transformase într-o imensă scenă naturală iar printre flori pluteau ca un abur un băiat și o fată și totul părea ireal, pentru că peste toți cei aflați în seara aceea acolo coborîse o vrajă de basm, aducătoare de pace și odihnă pentru suflet. Muzică, poezie și lumină. O seară petrecută sub influența poeziei, o seară în care ai lepădat tot ce era prozaic în tine pentru a-ți descoperi și a te adînci în propriile tale frumuseți, în propriile tale disponibilități de gîngășie și sensibilitate... N-ai avut timp să te gîndești că un microfon hîrîia și denatura o voce, că un reflector nu s-a aprins exact la momentul potrivit... Toate aceste amănunte au fost șterse de substanța spectacolului și nu puteai să nu ai un gînd de mulțumire pentru cei ce au obosit pregătind această seară. Pentru că avea har, pentru că în ea regăseai mult suflet.

Și mă gîndeam că în București mai sînt parcuri, iar noi mai avem multe seri care merită să fie încărcate de frumusețe așa cum a fost aceasta...

**P. ISPAS**

**A apărut**

**ERA SOCIALISTĂ**

***nr. 13/1973***

## AGENDA POLITICĂ

PE TEME ECONOMICE. Am intrat în a doua jumătate a anului — an hotărîtor în îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate. Sub semnul importantelor realizări obținute de industria Capitalei în semestrul I, activitatea politico-educativă a organelor și organizațiilor de partid, U.T.C. și de sindicat promovează mai activ obiectivele majore ale producției. • La Uzina de utilaje și piese de schimb — Chitila și la Direcția de telecomunicații a municipiului București vor fi analizate, miercuri, rezultatele pregătirii profesionale a tinerilor din cadrul acestor întreprinderi. • Consumurile nejustificate de materiale și materii prime, precum și măsurile ce se impun pentru reducerea lor, vor face obiectul consfătuirii de vineri, la întreprinderea „23 August", organizată de comitetul sindicatului. • Tot vineri, la clubul tineretului din sectorul 8, va avea loc o dezbatere cu tema „Utilizarea integrală a timpului de lucru, mijloc de depășire a angajamentelor asumate". ACTIVITATEA DE PROPAGANDĂ. • În organizarea cabinetului de partid al sectorului 5 va avea loc joi un schimb de experiență privind sporirea funcționalității cabinetelor de științe sociale și de răspîndire a cunoștințelor științifice prin asigurarea bazei de documentare și informare a acestora. • „Dezvoltarea și perfecționarea învățămîntului în lumina documentelor recentei plenare a C.C. al P.C.R. — sarcină permanentă a organizațiilor de partid din școli și universități" — joi, la Clubul Finanțe—Bănci, în dezbaterea comunistilor din sectorul 4. • La casa de cultură a sectorului 3 va avea loc, miercuri, un dialog despre responsabilitatea socială a fiecărui cetățean față de apărarea proprietății socialiste, față de încălcarea acestei legi fundamentale a moralei comuniste.

## 25 de ani de la înființarea șantierelor naționale de muncă patriotică ale tineretului

### Vocația de brigadier

**În 1948, pe șantierul de la APACA, un copil încă. Astăzi, în același loc, dar în marea Fabrică de confecții și tricotaje, maistru! Mîndria de a fi pus primele cărămizi la temelia impunătorului edificiu i-a sădit în suflet fostului utecist, comunistului de azi Victor Bădiță, dragostea pentru ceea ce avea să iasă din mîinile lui, ale celorlalți brigadieri, pentru fabrică. De aceea și astăzi, pe șantierul nou corp de clădire ce i se adaugă întreprinderii, lui Victor Bădiță îi place să spună — cu lopata în mînă — că are din nou 17 ani...**

• Organizația municipală București a U.T.C. este deținătoarea locului I (distinsă cu Drapelul și Diplomă de onoare ale C.C. al U.T.C.) în întrecerea pe țară, potrivit clasamentului încheiat anul trecut.

### Economii de 250 milioane lei

**Tinerii participanți la acțiunile de muncă patriotică din Capitală întîmpină ziua de 23 August cu realizări care permit să se estimeze îndeplinirea cu patru luni mai devreme a angajamentului anual în ceea ce privește colectarea de fier vechi și alte deșeuri. Prin cele 40 milioane ore de muncă patriotică ce se vor efectua anul acesta, se vor obține economii de un sfert de miliard lei!**

• **Din „Jurnalul de brigadă" al Comitetului U.T.C. al sectorului 3, sector fruntaș pe Capitală: 12.000 tineri prezenți, în ultima lună, la baza sportivă Pantelimon II și la alte obiective; colectarea a 75 tone fier vechi și a unei cantități de 15 tone deșeuri de hîrtie (acțiune inițiată în cinstea sărbătoririi a 25 de ani de la înființarea primelor brigăzi de muncă patriotică); mențiuni speciale pentru tinerii de la „23 August", „Electroaparataj", Grupul școlar „Republica", Liceul nr. 15 etc.**

### VIGOARE ȘI TINEREȚE CONTINUĂ

*(Urmare din pag. I)*

**față de muncă și viață, se află în mîini bune.**

— APACA (pentru mine... ca fost brigadier, antena în care v-am recepționat mesajul), ce suprafață ar acoperi în aria de azi a muncii patriotice bucureștene?

**— Firește că nu o comparație în cifre exact topometrice așteptați... Dar nici n-aș exagera dacă aș spune că azi APACA (și iată, chiar de la deschiderea acelui prim șantier bucureștean se împlinesc 25 de ani) este întreaga Capitală! În toate fabricile și uzinele care se află în curs de dezvoltare, începînd cu marea citadelă industrială „23 August", tinerii participă la lucrările de construcție, la modernizarea utilajelor, la montarea noilor instalații. Alte mii și zeci de mii, adăugîndu-i și pe elevi și studenți, sînt prezenți pe șantierele bazelor sportive și de agrement de la Străulești, Pantelimon II, Băneasa și Fundeni. Pot fi întîlniți la construcția și finisarea căminelor muncitorești ale Întreprinderii mecanice de utilaj chimic, Întreprinderii de mașini grele — cîteva din cele 18 care se vor da în folosință în acest an. Și, apoi, nu există un colț al orașului, fie că este vorba de un parc, de o grădiniță, de un teren de joacă, orî de sere, de amenajarea drumurilor, unde să nu poată fi întîlniți tineri.**

— S-a diversificat mult munca patriotică...

**— ... Ca un arbore uriaș, cu coroană rotată, peste întregul oraș, din vigoarea și tinerețea căruia își trage seva. Desigur, munca patriotică are o eficiență economică bine determinată și aceasta reprezintă un obiectiv de prim ordin. Dar, mai presus, ea, munca, contribuie la plămădirea caracterelor, la formarea tinerilor, minunaților noștri tineri, în spiritul normelor comuniste de viață și dezvoltă în fiecare dintre noi dorința ardentă de a scurta timpul și, păstrînd cadența înaintașilor, să apropiem zorile comunismului, visul generațiilor de ieri, de azi și de mîine.**

— Dați-mi voie să închei cu cuvintele pe care, în adunare, le vom auzi cîntate: „N-a fost ușor, dar cauza e dreaptă/ În țară nouă creștem oameni noi".

**Ore de muncă dăruite orașului, cu pasiunea și hărnicia proprii tineretii**

## Culise

### MAMAIA — FESTIVAL ȘI PIERSIC — FLORIN

**Concertele apropiatului festival de muzică ușoară de la Mamaia vor fi prezentate de Florin Piersic. Prilej pentru un actor foarte ocupat să-și facă o scurtă vacanță, abandonînd pentru cîteva zile filmările de la Copșa Mică pentru serialul TV „August în flăcări", ca și repetițiile unei piese de Pirandello, în curs de montare tot la TV, întrerupîndu-și totodată și pregătirea rolului Cristea Jder, din filmul „Frații Jderi". Dar putem prevedea, nici la Mamaia vacanța nu-i va fi completă: dimineața repetiții, seara concert. În aceste condiții va reuși Florin Piersic să se bronzeze?**

### Cu naiul pe... Everest

Ziarul parizian „France Soir" scrie despre concertele susținute de Gheorghe Zamfir pe scena celebrului Teatru „Olympia", că „**artistul atinge Everestul cu arta sa**". În noiembrie și decembrie reputatul naist va concerta în S.U.A. și Canada, iar în februarie 1974 din nou la Paris. Deci și Bruno Coquatrix, „managerul" de la Olympia, are motive să se simtă... la înălțime.

### Preludii la „Simfonia eroică"

La Teatrul Național a avut loc lectura piesei „Simfonia eroică" de Aurel Baranga, care va figura pe afișul stagiunii din noul edificiu. În regia artistului poporului Sică Alexandrescu, piesa va fi interpretată de o prestigioasă distribuție, din care cităm pe George Calboreanu, Radu Beligan, Irina Răchițeanu, Marcel Anghelescu, Carmen Stănescu, Marcela Rusu, Draga Olteanu, Toma Caragiu, Dem. Rădulescu, Mihai Fotino.

### Discofilii au de unde alege

**Recent a apărut discul baritonului Nicolae Herlea reunind arii din „Ernani", „Rigoletto", „Trubadurul", „Traviata", „Bal mascat", „Forța destinului", „Don Carlos". Un veritabil recital, din care discofilii au de unde alege.**

• Deci, spectacolul cu celebra piesă a lui Brecht „Opera de trei parale" nu s-a... demonetizat. Ca dovadă, Liviu Ciulei a început la „Bulandra" o nouă serie de repetiții. În rolul principal — tot... Margareta Pîslaru.

### *Un tînăr violonist în ascensiune*

Eugen Sîrbu studiază vioara la Institutul de muzică „Curtis" din Philadelphia (S.U.A.). A obținut pînă acum prestigioase distincții la concursurile de la New York și Dallas. A concertat cu Filarmonica din Pittsburg și a susținut recitaluri la Miami și Victorville. Și solicitările continuă. Așadar, încă un interpret român în plină ascensiune.

### 5 ani = 7 spectacole în R. F. Germania

**Cel mai recent spectacol montat de artistul emerit Liviu Ciulei în R. F. Germania este „Macbett" de Eugen Ionescu, al șaptelea pus în scenă de regizorul nostru în această țară. Celelalte șase? „Cum vă place", „Richard al II-lea" și „Macbeth" de Shakespeare, „Pescărușul" de Cehov, „Moartea lui Danton" de Büchner și „Volpone" de Ben Jonson.**

### Premii pentru români

Au început festivalurile internaționale; o dată cu ele au început și românii să culeagă premii. Azi, două exemple. La concursul internațional de canto de la Rio de Janeiro soprana **Horiana Brănișteanu** a obținut premiul III. Tot premiul III a revenit, la concursul tinerilor cîntăreți de la Sofia, sopranei **Angela Nemeș** și tenorului **Constantin Zaharia**, ambii soliști ai Operei române din Cluj.

• **La Trevisio, Italia, a avut loc, recent, primul Congres mondial al discografiei. Reprezentantul țării noastre, Roman Vlad, a prezentat referatul „Despre disc și didactică muzicală".**

• „Ideea doctorului Bărăgan" de I. D. Șerban, scenariu distins cu premiul I la concursul Radioteleviziunii, este prezentată în premieră astă-seară, în emisiunea teatrului radiofonic. În fruntea distribuției, Radu Beligan.

### Concurent pentru „Luna comediei"

Pentru „Luna comediei", un concurent „radiofonic": Festivalul de comedie al teatrului la microfon. Sînteți invitați să-l ascultați între 15 și 29 iulie. Va cuprinde premierele *„Fotbal cu lăutari"* de Ion Băieșu, *„Fetele Didinei"* de Victor Eftimiu și *„Drumul florilor"* de Valentin Kataev, precum și, în reluare, piese semnate de Aurel Baranga, Paul Everac, Al. Kiriței, Tudor Mușatescu, Al. Cassona, Somerset Maugham. Nu pierdeți prilejul să reascultați o seamă de voci îndrăgite, aparținînd unor actori ca: Radu Beligan, Al. Giugaru, Nicolae Gărdescu, Marcela Rusu, Toma Caragiu, Natașa Alexandra, St. Mihăilescu-Brăila, Coca Andronescu, Ștefan Bănică, Rodica Tapalagă, Mișu Fotino.

• Spectacolul cu „Suzana", dedicat de Teatrul de operetă pensionarilor din sectorul 3, programat pentru azi, se amînă pentru **miercuri 11 iulie, ora 20, la Teatrul de vară din parcul „Herăstrău".**

### *În „Rotonda 13"*

### Amicii lui Eugen Lovinescu

În cadrul obișnuitei manifestări lunare a Muzeului literaturii române, „Rotonda 13", cîțiva dintre cei mai constanți frecventatori ai cenaclului „Sburătorul" în perioada interbelică și, totodată, prieteni ai omului Lovinescu, vor evoca (vineri la orele 19) diverse momente din viața marelui critic, de la a cărui moarte se împlinesc 30 de ani. Sub prezidența profesorului Șerban Cioculescu — unul dintre inițiatorii asociației „Amicii lui E. Lovinescu" — vor vorbi **Eugen Jebeleanu, Celia Serghi, Radu Boureanu, I. Peltz, Radu Tudoran, Ioana Postelnicu, Camil Baltazar, Virgiliu Monda, Virgil Carianopol.**

## Cititorilor, pe adresa „Informației"

• **C. Popescu**, cartierul Drumul Taberei: ICL Alimentara 7 și-a însușit propunerea dv.; în spațiul comercial disponibil în complexul „Favorit" s-a deschis o unitate de cafea-dulciuri.

• **Ilie I. Alecu** (str. Virgil Pleșoianu nr. 32): IDEB ne informează că, într-adevăr, funcționarul care s-a deplasat la locuința dv. a înregistrat greșit consumul de energie electrică (un plus de 100 kwh). Vinovatul a fost sancționat efectuîndu-se, bineînțeles, cuvenita rectificare. Sperăm că la viitoarea întîlnire dv. să nu greșiți și să-i numărați corect banii...

• **Ion Păcuraru** (str. Ștefan Furtună nr. 14): Oficiul forței de muncă din sectorul 7 ne înștiințează că v-a soluționat cererea: ați fost repartizat să lucrați la cooperativa „Metalica" în meseria de instalator. Cînd vom avea și noi neacazuri cu instalațiile, știm cui să ne adresăm. Nu?

• **Ion Mircea** (str. Buduș nr. 8): Pe lacurile Buftea, Băneasa, Herăstrău, Floreasca, Tei pescuitul este interzis pentru că sînt amenajate crescătorii piscicole. Puteți pescui pe lacurile Mogoșoaia, Străulești, Grivița, Snagov, Fundeni, Cernica și Pustnicul. Aveți rime?

• **Szentes Constantin** (intr. Ion Șulea nr. 40): Conducerea fabricii de cărămidă „7 Noiembrie" a fost penalizată pentru încălcarea regulilor privind păstrarea curățeniei orașului. Circulația camioanelor de mare tonaj a fost dirijată pe căi special amenajate în acest scop.

## O scrisoare pe zi

### Rentieri de cursă scurtă

**„Pe șos. Giurgiului, colț cu str. Alexandru Anghel, se află o casă cu mai multe încăperi, din paiantă, construită de fostul proprietar Tudor Bălănescu, actualmente decedat. În prezent, camere sînt închiriate la diverși flotanți, cu prețuri de speculă (sume între 350—400 lei lunar de persoană). Rugăm să se ia măsuri pentru a se pune capăt lăcomiei noilor proprietari care, fără muncă, trăiesc ca niște rentieri pe seama chiriașilor".**

**Un grup de locatari — str. Alexandru Anghel**

**ILIE GUSE și DUMITRU MARIAN** (moștenitorii defunctului T. B.): „Noi nu facem nici un fel de speculă. Avem 8 chiriași și încasăm prețuri legale; realizăm un venit din chirii de 5.150 lei pe an, pentru care plătim impozite conform legii. Vecinii noștri sînt niște... mincinoși".

La circumscripția financiară a sectorului 5, într-adevăr, proprietarii în cauză figurau cu venituri din chirii în suma declarată mai sus. Ce a reieșit însă din verificarea făcută la fața locului?

**CONSTANTIN CATANESCU**, șeful circumscripției financiare, sectorul 5: „Proprietarii moștenitori n-au fost sinceri cînd și-au declarat veniturile. În realitate, în ultimii trei ani ei au obținut din chirii: în 1971 — 12 500 lei; în 1972 — 16 420 lei; în 1973 — 21 410 lei. Debitul suplimentar rezultat a fost luat în evidență pentru recalcularea impozitelor, aplicîndu-li-se totodată și amenzile legale".

**N. R.** Care va să zică, I.G. și D. M. și-au aranjat cîștiguri fără muncă, dintr-o moștenire. Pe deasupra, au mințit, ca să devină rentieri. Minciuna a umblat cît a umblat, pînă i s-a înfundat.

**Petre Dinescu**

## Accente

### ...Cu un amendament

E foarte frumos și practic să călătorești mai repede, mai silențios. Desființarea unor stații de tramvaie, autobuze și troleibuze mi se pare binevenită în acest sens. Ajungem mai repede la locul de muncă, mai cîștigăm cîteva minute de somn, sau cîteva minute în plus în sînul familiilor. Dar cei ce au hotărît în mod concret să desființeze cutare sau cutare stație — nu cred că au sondat îndeajuns opinia publică. Dau un exemplu. Una din cele mai solicitate stații de pe linia tramvaielor 2 și 12 era cea din fața Palatului C.F.R., clădire amplasată chiar în fața pieței Matache. Acum stația aceasta nu mai există. Zeci și zeci de mici producători din perimetrul Capitalei sînt nevoiți să coboare cu mărfurile lor în stația Virgiliu, iar de acolo să-și care cum pot, cale de circa trei sute de metri, mărfurile pînă la piață. În această situație, în plin centru al orașului o droaie de bișnițari cu o droaie de cărucioare inestetice și-au încropit un adevărat garaj în jurul stației. Și acești minuitori de cărucioare, certați cu cele mai elementare legi ale bunei cuviințe, îi lecmănesc pe producători cu sume piperate pentru căratul mărfii lor. Propun să fie reînființată această stație — eradicînd astfel invazia celor certați cu legea și bunele moravuri, restabilind acuratețea acestei părți a orașului nostru — fără mormane de coșuri și lăzi, fără certuri și tocmeli într-un limbaj imposibil de așternut pe hîrtie.

**RUSALIN MUREȘANU**

# Sport

## ȘI DUMINICA ACEASTA

# Sportul de masă a răspuns „prezent"

A devenit o tradiție ca la fiecare sfîrșit de săptămînă, sportul de masă să răspundă „prezent" în preocupările a numeroși amatori de toate vîrstele. Ziua de ieri nu a făcut excepție, mii de bucureșteni — în ciuda căldurii — luînd cu asalt bazele sportive.

Popas la **complexul „Electra"** situat în mijocul blocurilor cartierului Giulești. Afișul de la intrarea în stadion ne-a anunțat că vom urmări un variat program polisportiv preponderent feminin intitulat **„Sport și sănătate"**, prilejuit de aniversarea unui sfert de veac a Fabricii de confecții și tricotaje.

Întrecerile propriu zise au fost precedate de evoluțiile unui ansamblu de 400 de tinere muncitoare care, în acordurile unei fanfare, au înscris cu trupurile lor pe gazonul verde — „F.C.T.B., 25 de ani" și „Sport și sănătate". Ansamblul a mai executat și un interesant și aplaudat program de gimnastică de înviorare. Apoi, aprige dispute, de fotbal, volei, handbal și spectaculoase curse demonstrative de cartinguri, efectuate de sportivii uzinei Semănătoarea.

Cum era de așteptat, partida de fotbal în care reprezentantele F.C.T.B.-ului au primit replica echipei Carmen, s-a bucurat (se putea altfel !) de un deosebit interes. Au învins sărbătoritele — în mare vervă de joc — cu 5—0, prin golurile realizate de Virginica Huțan (2), Ștefania Ispas, Marieta Ene și Puica Lazăr. Succese — și încă la diferențe convingătoare — au obținut sportivele de la F.C.T.B. și la celelalte două întreceri. La volei, cu 3—0 (la 2, 4, 5) în fața Viforului, iar la handbal cu 22—6 (principalele realizatoare fiind Maria Bidiac și Maria Serediuc — cîte 6 goluri, Virginica Neprușel — 4 goluri) în dauna formației Școlii sportive nr. 1.

Programul întrecerilor de pe „Electra" a continuat cu o altă manifestare de masă, **„Cupa constructorilor de mașini"**, la ale cărei faze preliminare, au luat parte peste 500 de salariați ai Întreprinderii de mașini electrice București . Finalele au dat loc unor dispute pasionante, cu faze spectaculoase, mult „gustate" și aplaudate de colegii de muncă ai protagoniștilor. La fotbal (13 echipe participante) a cîștigat „matrițeria" care, în partida „decisivă" a dispus cu 3—0 de „atelierul prese". În celelalte două finale au fost consemnate rezultatele : volei (10 echipe) : combinata „bobinaj-montaj" — „atelierul prese" 2—0; handbal (10 formații) : combinata „bobinaj-prese" — „atelierul prese" 17—10.

**D. Porumbacu**

Fază din meciul de fotbal F.C.T.B. — Carmen

## Pregătirile lotului reprezentativ de fotbal

Ieri s-a întrunit la București lotul reprezentativ de fotbal în vederea pregătirilor pentru meciul de la 26 septembrie cu echipa R. D. Germane. Lotul cuprinde următorii 19 jucători :

**Răducanu, Haidu** — portari ; **Sătmăreanu, Antonescu, Dinu, Deleanu, Tănăsescu, Sameș, Velea** — fundași ; **Dumitru, Radu Nunweiller, Dobrin, Dembrovschi** — mijlocași ; **Troi, Dumitrache, Țarălungă, Marcu, Iordănescu, Dudu Georgescu** — atacanți.

Antrenorii **Valentin Stănescu** și **Robert Cosmoc** au propus (și Biroul federal a aprobat) ca pregătirile să se desfășoare de azi și pînă la 25 iulie la munte, urmînd ca după 25 iulie să se perfecteze un turneu peste hotare. De altfel, în ședința de vineri, Biroul federal a subliniat necesitatea unei exigențe sporite pentru asigurarea celor mai bune condiții de pregătire a selecționabililor, la echipa națională și la cluburi, în vederea atingerii obiectivului central al sezonului viitor fotbalistic — calificarea reprezentativei României la turneul final al Campionatului Mondial, ediția 1974.

## Campionatul național de viteză în coastă

În zilele de 14 și 15 iulie, pe serpentinele Cotei 1400 (Sinaia) se va disputa etapa II-a a campionatului național de viteză în coastă, competiție deschisă atît conducătorilor avansați cît și începători.

Revizia tehnică și antrenamentul cronometrat se vor desfășura sîmbătă între orele 14.00—18.30 iar concursul oficial duminică, 15 iulie, între orele 9.00—13.30.

Înscrierile se depun la serviciul de competiții al A.C.R. str. N. Beloiannis nr. 27 sector 1 București pînă marți, 10 iulie a.c., orele 19.00.

## AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

■ Sîmbătă și duminică, serviciul circulație a organizat un amplu control pe principalele artere. Eficiența măsurii : în acest interval numărul de accidente a fost destul de restrîns. N-au lipsit însă abaterile sancționate : 614. Cele mai frecvente încălcări ale regulilor de circulație au fost depășirile neregulamentare (Radu Călinescu, intrarea Ion Șulea nr. 24—28, I. Gavril, str. Floruță Ion nr. 80), neacordarea priorității (Gheorghe Dorobanțu, calea Șerban Vodă nr. 237, Ion Silvestru, str. Drumul Taberei nr. 72), conducerea sub influența alcoolului (Octavian Dinescu, str. Plumbuita nr. 71, Ion Florea, șos. Viilor nr. 102) etc.

■ Sîmbătă, în Triaj, au deraiat două vagoane, unul fiind avariat. Cauza ? Acarul Dumitru Toma nu a manevrat macazul, deși primise comanda respectivă. Așa incit la plata daunelor nu se va putea spune că a fost găsit vinovat.., acarul Păun

■ Circumscripția 13 a efectuat un control la restaurantul „Dezrobirea". Pentru diferite abateri — între care păstrarea de produse alterate, igiena sub orice critică nu sînt ultimele — au fost amendați Marin Ionescu, Eliza Dudu, Vasilica Florea.

■ „Amabili", Constantin Ciurică (șos. Giurgiului nr. 120) și M. Pruteanu (aleea Fetești nr. 17) s-au oferit să găzduiască doi turiști. Cînd să plece însă, aceștia și-au dat seama că gazdele binevoitoare le... vămuiseră bagajele. Gestul va fi taxat nu doar ca lipsă de ospitalitate ci, în primul rînd, ca infracțiune.

■ Sîmbătă după-amiază, la intersecția străzii Brezoianu cu str. Eforiei, a fost găsită o importantă sumă de bani. Păgubașul și-o poate redobîndi adresîndu-se la tel. 22 22 22.

■ Cum centrele de preschimbat butelii de aragaz nu funcționează noaptea, plut. Gheorghe Boldache (circumscripția 11) s-a întrebat, pe bună dreptate, unde se grăbea, ieri noapte, Constantin Ciubeică (Albești — Botoșani), cu o butelie în spate. A aflat astfel că o furase cu cîteva ore înainte dintr-o locuință. Ce a urmat se știe.

## Intreprinderea de construcții și vînzarea de locuințe ANUNȚĂ :

— Cu data de miercuri 11 iulie 1973 începe contractarea la etapa a IV-a a apartamentelor de confort I din planul pe 1973, etapă la care se pot prezenta toți solicitanții care au făcut opțiuni în septembrie 1972 și au apărut în listele de priorități.

Contractarea începe cu 1 cameră și 4 camere și programarea pentru această etapă se află afișată în holul întreprinderii, din str. Gutenberg nr. 1, unde poate fi consultată între orele 8—20, iar sîmbătă 8—12,30.

Etapa a IV-a se va încheia pe data de 21 iulie a.c., iar de la 23 iulie 1973 se pot prezenta la contractare solicitanții care au depus opțiuni la disponibilități în luna februarie 1973, pentru a contracta din apartamentele disponibile rămase din etapele planului pe 1973.

Programarea este afișată în holul întreprinderii.

Se contractează în continuare apartamente „la prezentare" (fără opțiuni) de 1 cameră în cartierele **MILITARI — UVERTURII : TITAN, DRUMUL TABEREI** micro 4 și **BERCENI SUD IV** și apartamente de 2 camere amplasate în cartierul **DRUMUL TABEREI** micro 4 și **BERCENI SUD IV**, 4 camere în **TITAN** în blocurile de tip PC.

● Restaurantul-berărie „Cinci lei", din str. Sf. Vineri, s-a transformat în pensiune. Se vor servi numai preparate culinare și bere la sondă. Alte bufete și-au schimbat și ele profilul, devenind unități de desfacere a preparatelor culinare. O inițiativă bună. Numai să nu se piardă pe drum. ● În cartierul Vatra Luminoasă, „Gostatul" va amplasa un chioșc pentru desfacerea legumelor și fructelor. În această zonă s-a mai dat în folosință încă un centru de vînzare a laptelui.

## Ghid turistic — AZI-DELTA

Invitația pe care o adresăm astăzi bucureștenilor este aceea de a vizita Delta Dunării — unde natura își păstrează intacte „misterele" și farmecul.

O excursie pe drumul neprăfuit al Dunării reprezintă un pelerinaj prin tainicele canale ale Deltei, care se bifurcă și se întretaie ca într-un labirint, cu un număr infinit de coridoare străjuite de gene de stuf și păpuriș.

Ici, colo, la suprafața apei, se ivesc luminișuri de gingași nuferi, galbeni și albi. Pe țărm, apar în culori splendide trandafirii, crinul de baltă și săgeata apelor.

Cele aproape 300.000 ha de stuf și pădure constituie, în impresionantul triunghi de apă și pămînt, nu numai o uriașă colecție botanică ci și un paradis al păsărilor, locul de întîlnire a vînătorilor și pescarilor. Prin Deltă trec cinci drumuri de pasaj al păsărilor migratoare din Europa, Asia și Africa.

O altă mare bogăție a Deltei o formează peștele, ce numără nu mai puțin de 60 specii.

Dacă doriți să cunoașteți tainele Deltei și să admirați farmecul și poezia ei, vă anunțăm că ÎNTREPRINDEREA DE TURISM, HOTELURI ȘI RESTAURANTE — BUCUREȘTI organizează excursii de 5 zile, pe un itinerar ce pornește din Tulcea — „poarta de intrare" în Delta Dunării (cu 2600 de ani în urmă, aici se afla așezarea cunoscută sub numele de Aegyssus) continuînd pe cel mai lung braț al Deltei — Brațul Sf. Gheorghe — ale cărui ape udă poalele unora din cei mai vechi munți din lume — munții Măcinului din lanțul Hercinic, vechi de peste 200 milioane ani. Apoi, cu vasul dormitor spre Cealul Ilganii de Jos — la Carasuhatul de Jos — Uzlina pînă la km. 55. Aici se servește cina, urmată de o seară festivă cu foc de tabără, muzică, dans, distracții etc.

Dimineața, se pleacă spre Ivancea Mare — Canalul Ivancea — Grindul Cerbului — Ghiolul Roșu — Roșuleț — Canalul Nou — Canalul Busurca — Mila 2 — pînă la orașul Sulina.

Se vizitează frumosul oraș Sulina, după care excursia continuă spre Mila 8 — Crișan — Dunărea Veche — Canalul Eracle — Canalul Lopatna — Cherhanaua Matița — Lacul Matița — Mila 23.

În ziua a patra, itinerarul va cuprinde canalul Someș — canalul Olguța — Canalul Șontea Veche — Ghiolul Fortuna — Canalul Crinjale — Maliuc.

Drumul va continua de la Maliuc la Ilganii de Sus, pînă la Tulcea.

Pe parcursul acestui itinerar, mesele de pe vas vor cuprinde meniuri pescărești, ca : renumita ciorbă pescărească, saramură de crap cu mămăliguță și mujdei de usturoi, pește la proțap etc. De asemenea, se organizează un concurs „Cine știe cîștigă" — dotat cu premii — avînd ca temă : „DELTA DUNĂRII".

Filialele de turism din București organizează în condiții avantajoase excursii de 5 zile cu plecări la datele : 14, 18, 22, 26 și 30 iulie ; 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 august; 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28 sept.; 1, 5, 9 și 13 oct. a.c. la prețul de 527 lei.

De asemenea, se pot petrece sejururi de 3—12 zile, la cabana Ilgani.

Reținerea biletelor se poate face la filialele de turism din calea Victoriei nr. 100 și bd. Republicii nr. 68 — informații suplimentare la tel. 15.74.11 și 14.08.00 — zilnic între 8—20.

## REGATA SNAGOV

# Multe promisiuni în preajma campionatelor mondiale

Anul post-olimpic aduce de obicei o sensibilă remaniere a loturilor multor țări, și cam așa se explică în bună măsură absența de la startul acestei ediții a „Regatei Snagov" a multor „nume" de prim rang în lumea caiacului și a canoei. Selecționatele U.R.S.S., Ungariei, R. D. Germane, au cuprins mulți, foarte mulți tineri, în locul unor sportivi ce chiar la München cucereau medalii olimpice. Aceasta însă n-a știrbit cu nimic din spectaculozitatea întrecerilor, ba dimpotrivă — discutînd cu antrenorul Nicolae Navasart — am aflat că timpii înregistrați la unele dintre probele disputate au fost chiar superiori celor realizați în anii cînd la starturile Snagovului se aliniau un Saporenko, un Wichmann, un Eschert. Ceea ce, desigur, ne poate face să presupunem că am putut urmări acum evoluția multora dintre viitorii medaliați ai Montrealului...

Era de prevăzut că pe „teren propriu" reprezentanții noștri vor avea o comportare frumoasă, dar ei au ținut să întreacă chiar și cele mai optimiste așteptări, cîștigînd sîmbătă, — cînd s-au disputat probele olimpice — nu mai puțin de șase din cele șapte probe disputate. În prima finală, caiacul de 1 000 metri. **Cuprian Macarenco** ne-a oferit și satisfacția primei victorii: timp 3:47,2, cu care devansează pe A. Lucoianov (U.R.S.S.) 3:48,6. La canoe — 1 000 m. **Ivan Patzaichin** n-a lăsat nici o speranță adversarilor săi, terminînd primul cu un avans de cinci secunde față de următorul clasat — Grigore Denisov (România). Timpul lui Patzaichin — 4:05,2, mai bun decît cel din finala de la München, cînd obținuse 4:08,94! Caiacul dublu — 1 000 m. a adus victoria echipajului nostru **Dragulski—Erast** (3:24,3) față de 3:25,1, cît au obținut Chilinghirov—Vucicov (Bulgaria), clasați pe locul secund. Dublul **Danilov—Simionov** s-a impus în finala de canoe — 1 000, întrecîndu-i cu șapte zecimi de secundă pe Serghei—Munteanu. La caiac dublu feminin, **Viorica Dumitru** și **Maria Nichiforov** au cîștigat fără prea multe emoții, ca și echipajul de caiac — 4 al băieților (**Sciotnic, Zafiu, Vartolomeu** și **V. Simiocenco**). Singura probă în care s-au detașat în cîștigători oaspeții a fost caiacul simplu al fetelor, unde pe primul loc a sosit **Petra Borzym** (R. D. Germană).

Deci putem aprecia acest bilanț al reprezentanților noștri ca deosebit de promițător, acum, cînd campionatele mondiale de la Tampere bat la ușă.

Ieri s-au disputat probele neolimpice. Din 11 probe, 10 au revenit sportivilor români.

## Divizia B la fotbal

# POLITEHNICA IAȘI A CÎȘTIGAT ÎN FINIȘUL CU METALUL BUCUREȘTI

Divizia B la fotbal și-a consumat ultima etapă, a 30-a, încă acum o săptămînă, fără a rezolva însă problema primului loc în cadrul seriei I. Acest lucru a fost clarificat abia ieri, cînd au avut loc cele două partide amînate: **Chimia Rm. Vîlcea — Politehnica Iași** și **Ș. N. Oltenița — Metalul București** în care studenții și metalurgiștii (la egalitate de puncte) erau departajați doar prin golaveraj.

Duelul indirect dintre **Politehnica Iași** și **Metalul București** s-a încheiat în favoarea studenților care au furnizat „marea lovitură", aceea de a cuceri victoria (singura în deplasare, din retur !) cu 2—1 în fața proaspetei cîștigătoare a „Cupei României". Prin obținerea ambelor puncte pe stadionul din Rm. Vîlcea, POLITEHNICA IAȘI și-a asigurat primul loc în serie, revenind astfel în divizia A după un stagiu de numai un an în eșalonul secund. Ș. N. Oltenița (care învinsese la 27 mai și pe Politehnica Iași) și-a fructificat avantajul terenului propriu și în restanța cu Metalul București : 1—0.

Clasamentul final al seriei : POLITEHNICA IAȘI 38 p ; Metalul București 36 p ; Gloria Buzău, F. C. Galați 33 p ; C.F.R. Pașcani, Ș. N. Oltenița, Progresul București 31 p ; Metalul Plopeni, Știința Bacău 30 p ; Chimia Rm. Vîlcea 29 p ; C. S. Tîrgoviște 28 p ; Dunărea Giurgiu, Ceahlăul P. Neamț, Delta Tulcea 27 p ; Progresul Brăila 26 p ; C. S. U. Galați 23 p.

# Prevederi ale F.R.F. pentru calendarul competițional intern

În anul competițional 1973/1974 se vor desfășura următoarele întreceri cu caracter republican: **campionatul diviziilor A, B și C, campionatul echipelor de tineret-rezerve ale diviziei A, campionatul republican de juniori, campionatele județene și „Cupa României".**

**DIVIZIA A** cuprinde o serie de 18 echipe (**Dinamo București, Universitatea Craiova, F.C. Argeș, S.C. Bacău, C.F.R. Cluj, Steaua București, Steagul roșu Brașov, F.C. Constanța, U.T. Arad, Jiul Petroșani, Petrolul Ploiești, A.S.A. Tîrgu Mureș, Rapid București, C.S.M. Reșița, Sportul studențesc București, Universitatea Cluj, Politehnica Iași și Politehnica Timișoara**) din care prima echipă va primi titlul de campioană, iar ultimele trei echipe vor retrograda în divizia B.

Campionatul de tineret-rezerve se va desfășura paralel cu divizia A.

**DIVIZIA B** cuprinde 3 serii a cîte 18 echipe.

În seria I vor evolua următoarele echipe : **F.C. Galați, C.S.U. Galați, Oțelul Galați, Constructorul Galați, C.F.R. Pașcani, Ceahlăul Piatra Neamț, Petrolul Moinești, Știința Bacău, Victoria Roman, Metalul Plopeni, Metalul Mija, Gloria Buzău, Progresul Brăila, Viitorul Vaslui, C.S.M. Suceava, Caraimanul Bușteni, Delta Tulcea** și **Celuloza Călărași.**

În seria a II-a, vor evolua : **Metalul Drobeta Tr. Severin, Electroputere Craiova, Metrom Brașov, Tractorul Brașov, Carpați Brașov, Nitramonia Făgăraș, C.S.M. Sibiu, Gaz Metan Mediaș, PROGRESUL BUCUREȘTI, AUTOBUZUL BUCUREȘTI, MEALUL BUCUREȘTI, Oltul Slatina, Chimia Rîmnicu Vîlcea, Dunărea Giurgiu, Ș. N. Oltenița C.S. Tîrgoviște, Minerul Motru** și **Flacăra Moreni.**

În seria a III-a, vor evolua : **Minerul Baia Mare, Minerul Cavnic, Olimpia Satu Mare, Victoria Carei, Olimpia Oradea, F.C. Bihor, Textila Odorhei, C.F.R. Arad, Corvinul Hunedoara, Metalurgistul Cugir, Mureșul Deva, C.F.R. Timișoara, U.M. Timișoara, Vulturii Lugoj, Minerul Anina, Industria Sîrmei Cîmpia Turzii, Arieșul Turda** și **Gloria Bistrița.**

**DIVIZIA C** cuprinde 12 serii a cîte 16 echipe. Reprezentantele Capitalei sînt repartizate în seria a V-a, care are următoarea componență :

**DINAMO OBOR BUCUREȘTI, ELECTRONICA BUCUREȘTI, FLACĂRA ROȘIE BUCUREȘTI, I.O.R. BUCUREȘTI, LAROMET BUCUREȘTI, SIRENA BUCUREȘTI, ȘOIMII TAROM BUCUREȘTI, TEHNOMETAL BUCUREȘTI, T.M. BUCUREȘTI, UNIREA TRICOLOR BUCUREȘTI, VOINȚA BUCUREȘTI, Azotul Slobozia, Dinamo Slobozia, Sportul Ciorogîrla, Argeșul Mihăilești și Olimpia Giurgiu.**

**„CUPA ROMÂNIEI"** se va desfășura după sistemul actual, cu deosebirea că din momentul intrării în competiție a echipelor de divizia A, împerecherile se vor face prin tragere la sorți, în urnă introducîndu-se toate echipele calificate în această fază, indiferent de categorie. În caz de egalitate și după prelungiri, se va califica echipa care va transforma cele mai multe lovituri de la 11 m.

Laureații ediției '73 ai Wimbledon-ului: simplu bărbați : **Kodes** (Cehoslovacia) 6—1, 9—8, 6—3 cu Metreveli (U.R.S.S.) ; simplu femei : **Billie Jean King** (S.U.A.) 6—0, 7—5 cu Chris Evert (S.U.A.) ; dublu bărbați : **ILIE NĂSTASE, JIMMY CONNORS** (S.U.A.) 3—6, 6—3, 6—4, 8—9, 6—1 cu N. Fraser, Cooper (Australia) ; dublu femei : **Billie Jean King, Rosemary Casals** (S.U.A.) 6—1, 4—6, 7—5 cu Françoise Durr (Franța), Betty Stave (Olanda) ; dublu mixt : **Davidson** (Australia), **Billie Jean King** (S.U.A.) 6—3, 6—2, cu Ramirez (Mexic), Janet Newburry (Australia). Situația primilor trei clasați în „Marele premiu — F.I.L.T." : 1. ILIE NĂSTASE 222 p ; 2. Kodes 140 p; 3. Metreveli 106 p. La feminin conduce — cu un avans de 75 p — Chris Evert.

● În „Turul ciclist al Iugoslaviei" (învingători : **Suhov** și echipa **U.R.S.S.**), **Teodor Vasile** s-a clasat pe locul V, iar echipa **României** pe locul III ● În turneul final al campionatului european de șah pe echipe (care se dispută în Anglia, la Bath) reprezentanții noștri au obținut — în primele două runde — rezultatele : cu Ungaria 2½—4½ (1) și cu U.R.S.S. 2—2 (4). De notat victoria lui **Ghițescu** în fața lui Korcinoi ● La „mondialele" de scrimă de la Göteborg, echipa de sabie a României s-a clasat pe locul V. În turneul individual de floretă, toate reprezentantele noastre s-au calificat în optimile de finală ● La Focșani, s-a disputat, ieri, campionatul național de maraton. Titlul de campion, a fost cucerit de dinamovistul **M. Harțoș** (pe echipe a cîștigat Dinamo) ● Ion Ganea s-a situat pe primul loc (la trambulina de 3 m) în concursul internațional de sărituri în apă de la Praga ● În urma desfășurării celei de a VI-a etape (la Arad), titlul de campion național la dirt-track a revenit lui **Cornel Voiculescu** (Metalul București), care îl detronează pe cîștigătorul precedentelor trei ediții, Ion Bobîlneanu

# CETĂȚENII ÎNTREABĂ — ing. Dumitru Ristea, vicepreședinte al UCECOM, răspunde

(Urmare din pag. I)

— Aveți dreptate. De altfel, în lumina obiectivului documentului de partid amintit, conducerea UCECOM a reanalizat această situație, hotărînd a se acționa cu mai mare intensitate pentru antrenarea femeilor, în forma de muncă la domiciliu, în special la producția manuală de covoare, la confecții, tricotaje, lenjerie, broderie și cusături artizanale, jucării diverse, articole de cadouri și amintiri turistice. Ne propunem să stabilim un nomenclator al activităților la domiciliu, la care femeile să aibă prioritate.

— **Mulți cititori ne-au evidențiat faptul că unele produse deosebit de solicitate apar cu întîrziere în unitățile de desfacere. Nu credeți că timpul, cuprinzînd fazele: idee-prototip-produs de serie ar putea fi comprimat, asigurîndu-se acea mult reclamată promptitudine ?**

— Vom insista pentru reducerea timpului necesar pregătirii producției, omologării produselor și obținerii prețurilor de vînzare, urmărind permanent ca introducerea în procesul de producție și livrarea bunurilor respective în rețeaua comercială să se efectueze cu mai multă operativitate. Pentru aceasta, în prezent dezvoltăm atît unele nuclee de concepție și proiectare de pe lîngă cooperativele mari, cît și atelierele de prototipuri și de SDV-uri.

— **Copiii sînt oarecum neglijați de cooperație. De pildă, după cum ne sesizează cetățenii, nu se produc combinezoane ori bluzoane din materiale rezistente, deși cooperativele de confecții folosesc destule cupoane de materiale textile. Nu le-ar putea utiliza, cu prioritate și fantezie, la realizarea unor rezistente și frumoase costume pentru copii, chiar dacă ... au o valoare ceva mai mică ?**

— În problema confecționării de articole pentru copii, menționăm că ne vom spori preocuparea de a diversifica sortimentele, de a realiza mai multe produse specifice vîrstei. Ne propunem, de asemenea, ca, împreună cu industria locală, să efectuăm o analiză atentă la fiecare întreprindere din sectorul republican, în vederea depistării unor posibilități de aprovizionare cu materiale provenite din capete de cupoane, fîșii etc., pentru a le valorifica, în bunuri de larg consum de uz casnic și gospodăresc, inclusiv în produse pentru copii.

# Ecouri la anchetele ziarului

(Urmare din pag. I)

tît", și „Secvențe alb-negru". Lipsa de lactate la „Lacto-Bulevard", datorîndu-se slabei activități a șefilor de unitate Alexandru Rădulescu și Florica Iosif, s-a hotărît destituirea din funcție a acestora. Vînzătoarele Virginia Tudoran, Ana Popescu și Popa Boțan de la „Expres Central", vinovate de absența ceaiului la ora 7, au fost, de asemenea, sancționate prin scoaterea lor din rîndul colectivului de muncă.

Măsurile „la obiect" nu lipsesc. Interesează însă, îndeosebi, calitatea controlului, a muncii de educație pentru prevenirea abaterilor. Acest lucru ne propunem să-l urmărim în continuare.

## Alchimiștii primesc „felicitări"

Apariția articolului „Cîte ceva despre rețetare și alchimia incorectitudinii" a declanșat reacții prompte din partea conducerilor unor IAPL-uri. Florica Barton, ne comunică IAPL „Segarcea", bucătăreasă șefă a restaurantului „Rucăr", ca și bucătăreasa Aneta Nicolae, pe lîngă amenzile Inspecției comerciale, au primit sancțiuni administrative. Au mai fost sancționate — aflăm de la I.A.P.L. „Izvorul rece" — bucătarul-șef Dumitru Topan și Maria Sircă, de la restaurantul „Mediaș". Regretăm întîrzierea răspunsului așteptat de la ICL II, cu atît mai mult, cu cît nu e pentru prima dată cînd semnalăm nerespectarea rețetelor în laboratoarele de cofetărie.

## Pe ogoarele C.A.P.

# Ritm intens la recoltarea păioaselor

Pe ogoarele cooperativelor agricole de producție din comunele suburbane este în toi bătălia pentru strîngerea recoltei. Din datele centralizate la Inspectoratul agricol al C.P.M.B., rezultă că pînă azi dimineață recolta de orz fusese strînsă de pe aproape 80 la sută din suprafața însămînțată, printre cooperativele fruntașe înscriindu-se cele din Măgurele, Bragadiru și Popești Leordeni. În următoarele zile se va intra cu combinele și în lanurile de grîu.

Concomitent se desfășoară și acțiunea de însămînțare a culturilor duble. Pînă acum au fost însămînțate cu legume tîrzii circa 220 hectare, iar cu porumb siloz peste 350 ha. În total au fost însămînțate cu culturi intensive 850 de hectare din cele 3 700 planificate.

În continuare, SE IMPUNE FOLOSIREA DIN PLIN A ORICĂREI ORE BUNE DE LUCRU ATÎT PENTRU STRÎNGEREA RECOLTEI CÎT ȘI PENTRU ÎNSĂMÎNȚAREA CU CULTURI DUBLE A ÎNTREGII SUPRAFEȚE REZERVATE LEGUMELOR TÎRZII ȘI PLANTELOR FURAJERE. De asemenea, TREBUIE LUATE TOATE MĂSURILE PENTRU CA RECOLTA SĂ FIE DEPOZITATĂ ÎN CONDIȚII OPTIME.

# DUMINICĂ BUCUREȘTEANĂ

# Reportaj pe caniculă

„Căldură mare, domnule !". Vorba personajului lui nenea Iancu Caragiale a fost tradusă în limbaj meteorologic prin „vreme în general frumoasă, cu temperaturi maxime de 31 de grade". După ploile cotidiene (să juri că ne-am afla la tropice !) din săptămîna care a trecut, soarele și-a mai intrat ieri în drepturi, încă de dimineață. Și, cu ajutorul unor foarte diferite mijloace de transport, cetățenii urbei noastre au părăsit, în număr mare, spațiile de beton și asfalt, evadînd spre ștranduri, parcuri și păduri. I-am însoțit la cîteva dintre aceste destinații...

Instantaneu de la roata mare. Cîțiva părinți cu copii încearcă, solidari, emoțiile unei rotații complete deasupra Herăstrăului

## „Lipscani" la malul apei...

Lipscani, numele străzii noastre eminamente comerciale, a echivalat, prin transfer de sens, noțiunea de aglomerație. Altfel spus, mergînd ieri prin ștrandurile bucureștene ai avut senzația unor Lipscani cu o mulțime avînd intenția de a se destinde, de a face baie, de a bea Ci-co și bere de la gheață. Din nici un punct de vedere nu s-au înregistrat sincope. Apă pentru scăldat, din belșug. Și în Floreasca, și în Tei, și în Băneasa. Cît despre bere și Ci-co, vînzătorii din chioșcuri și tonete au făcut, putem spune, „scurtă" la mîini, desfăcînd capace. Buna dispoziție, condiționată de prezența intensă a soarelui, a fost, desigur, coordonata esențială a acestei duminici petrecute în ștranduri. O odihnă activă, cu multă mișcare, veritabilă rezervă de energie, acumulată pentru viitoarea săptămînă de activitate.

Iar dacă unii nu s-au încumetat să ia drumul spre zonele extraorășenești, au căutat și au găsit soluții „acasă" sau lîngă casă. Cîteva mii de locuitori ai Titanului au împînzit malurile lacului „I.O.R." Unii au făcut și baie — întreprindere riscantă atîta timp cît nu există delimitări ale zonelor periculoase (lacul are izvoare foarte reci care pot provoca — și au provocat — stopuri cardiace). Cei mai mulți însă au dat ascultare panoului avertizor.

La Floreasca II s-ar putea spune că ieri a fost „valorificat" fiecare metru pătrat disponibil. Amatorii de jocuri cu mingea au mai nesocotit — ca de obicei — interdicțiile, stîrnind pe ici-colo protestele celor ce intrau în contact neprevăzut cu „balonul rotund". Vaporașele au dus și au adus, de zor, pasageri. Și totul a decurs exact ca într-o duminică foarte călduroasă. Cu precizarea că și deservirea a fost la înălțime

## Doar roata mare scîrțîie apatic...

*Zona curent denumită (de ce oare?) „Bucuria copiilor" din Herăstrău, avea ieri un aspect trist. Cîțiva copii se învîrteau lîngă lanțurile și avioanele care, din păcate, nu mergeau. Doar roata mare scîrțîia apatic sub povara a două-trei familii cu copii, care nu găsiseră altceva mai bun de făcut.*

*„Noutățile" sezonului — un miniteleferic și vreo două scrîncioburi — deja nu mai funcționează. Dar ceea ce frapează îndeosebi este absența copiilor. La ce să vină însă ? Uzura materială și morală a „utilajelor" este evidentă. Iar puștimea s-a emancipat într-atît încît nici lanțurile și nici măcar avioanele — mai ales dacă „scîrțîie" obosite — nu mai reușesc să o emoționeze și să o atragă.*

Ștrandul de la Mogoșoaia a cunoscut ieri o afluență de vizitatori record. Record pe care imaginea surprinsă de fotoreporterul nostru, N. Dumitrescu, nu face altceva decît să-l... omologheze

## Din pom, în... bar !

Mogoșoaia s-a înscris, în ultimii ani, în circuitul agrementului nu numai datorită palatului cu importanța sa istorică, cît și ineditului han cu prepeleac. Consumatorii sînt, aici, „în pom" — de bună voie și nesiliți de nimeni. Anul acesta complexul vine cu noutăți : un camping cu 13 căsuțe cochete, suspendate pe stîlpi (pentru superstițioși : alte trei vor fi montate zilele următoare), un **bar-discotecă al cărui program a debutat sîmbătă** — cu muzică excelentă, stereofonică și cu orgă de lumini — și cu atracțiile prepeleacului : puiul la ceaun, după rețetă proprie și pîinea de casă, coaptă cu lemne în cuptoare de lut a căror înfățișare face deliciul turiștilor care le imortalizează pe peliculă de zor, din toate pozițiile. E frumos la Mogoșoaia, e lume multă. Gazdele au însă un mic „cui" : „De ce oare I.T.B.-ul nu reușește să ne asculte doleanțele și să prelungească capătul liniei de noapte „V" de la Laromet cu numai 1 km, pînă la prepeleac ?". Așa este. De ce ? Mai ales că vin și consumatori fără mașină, care riscă să rămînă în... pom.

★

Și pentru că tot ne-am obișnuit cu ploile de după amiază, „căldura mare" a fost temperată de rafala cu bășici, de vară. În felul acesta, pronosticul meteorologilor s-a confirmat cu o surprinzătoare exactitate : vreme frumoasă, cu temperaturi maxime de 31 de grade. Ploi izolate, însoțite de descărcări electrice.

**Octavian Andronic**

# Fabrica „Dîmbovița"

(Urmare din pag. I)

fruntea lor, comunistul Ion Barbu. Primul director.

Au urmat ani de adînci prefaceri. Mașinile, tehnologia modernă, introduse în permanență, ca de altfel în toată industria noastră, au determinat o creștere considerabilă a capacității de producție. O dată cu fabrica au crescut și oamenii.

7 iulie 1973. În viața Fabricii de morărit și panificație „DÎMBOVIȚA" are loc un moment deosebit. Sute de morari și brutari s-au întîlnit pentru a sărbători împreună cea de a 60-a aniversare a întreprinderii. Ascultăm cu emoție cuvintele ing. Silvia Rădulescu, directoarea fabricii. Sînt evocate fapte din cronica vie a muncii. Tineri și vîrstnici morari și brutari au fost în permanență la datorie pentru că pîinea nu poate lipsi nici măcar o singură oră din rețeaua comercială. Comuniștii, ca întotdeauna, în frunte. Gh. Marican, Florea Becheanu, Gh. Radu, Iacob Magărdiceanu, Ion Fanas constituie exemple pentru întregul colectiv. Astăzi în această mare și modernă întreprindere se realizează în mod curent nu mai puțin de zece sortimente de făină și 60 de panificație, toate deosebit de apreciate de consumatori.

Pășind în cel de-al 61-lea an de existență, întregul colectiv s-a angajat să muncească cu și mai mult spor pentru ca toate produsele fabricii lor să fie pe placul zecilor de mii de cetățeni.

# UN ÎNSUFLEȚITOR PROGRAM DE DEZVOLTARE ȘI PERFECȚIONARE A ÎNVĂȚĂMÎNTULUI ROMÂNESC

(Urmare din pag. I)

mai departe a învățămîntului în limbile naționalităților conlocuitoare.

Caracteristica definitorie a noilor măsuri preconizate o constituie **grija pentru asigurarea unui sistem unitar de învățămînt**, faptul că — așa cum arăta tovarășul **Nicolae Ceaușescu**, în cuvîntarea rostită la Plenara C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie a.c. — **„avem posibilitatea să urmărim, într-o concepție unitară, întregul proces de învățămînt și de pregătire a cadrelor, începînd de la grădinițele de copii"**. Hotărîrea prevede extinderea învățămîntului preșcolar, ca parte integrantă a sistemului de învățămînt din țara noastră, așa încît în anul școlar 1980/1981 să fie cuprinsă în grădinițe aproape întreaga populație preșcolară în vîrstă de 3—6 ani. De asemenea, evidențiază problema căilor de generalizare efectivă a învățămîntului obligatoriu de 10 ani, cu următoarea structură : ciclul I, primar (patru ani), ciclul II, gimnaziul (4 ani) și ciclul III, prima treaptă a liceului (2 ani), în așa fel încît **să se ofere întregii generații, în mod unitar, cunoștințele culturale și științifice la nivelul primilor ani de liceu.**

Generalizarea învățămîntului liceal este prevăzută pînă în anul 1985, încît **„în viitor, fiecare muncitor, fiecare om al muncii va avea ca pregătire liceul"**. Pregătirea elevilor va fi organizată pe profiluri largi, care să facă posibilă o formație multilaterală, eliminîndu-se specializarea îngustă și inutilă, sporind mobilitatea profesională a absolvenților. Măsuri eficiente se vor lua și pentru îmbunătățirea învățămîntului profesional, care va pregăti viitorii muncitori atît prin cursuri de calificare de scurtă durată (pînă la 6 luni), cît și prin școli profesionale și ucenicie pentru meserii cu un grad de complexitate mai ridicat (durata pînă la un an — un an și jumătate).

În ceea ce privește învățămîntul superior, Hotărîrea atrage atenția asupra faptului că efortul trebuie concentrat asupra problemelor de ordin calitativ, trasînd sarcini noi, îndeosebi în legătură cu dezvoltarea într-un ritm accelerat a formelor de învățămînt cu o durată mai scurtă (subingineri, constructori arhitecți etc), dar și în legătură cu intensificarea procesului de integrare a învățămîntului cu cercetarea și producția, cu îmbunătățirea organizării, conținutului și desfășurării practicii în producție a studenților, prerepartizarea tuturor studenților la viitoarele locuri de muncă etc.

Hotărîrea cuprinde un vast program de măsuri referitoare la dezvoltarea și perfecționarea în continuare a învățămîntului nostru, program însuflețitor, pe care Plenara C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie îl adresează tuturor factorilor răspunzători de îndrumarea, organizarea, conducerea și modernizarea acestui compartiment esențial pentru mersul înainte al societății românești. Este subliniată ideea că amplul program poate fi realizat cu succes în strînsă legătură cu îmbunătățirea și creșterea rolului conducător al organizațiilor de partid din toate unitățile de învățămînt. Fiecare organizație de partid, fiecare comunist care lucrează în acest important domeniu trebuie să militeze activ pentru înfăptuirea politicii partidului, pentru ridicarea învățămîntului la nivelul corespunzător cerințelor etapei actuale de dezvoltare a societății românești.

# CALITATEA — o înaltă responsabilitate profesională și etică

(Urmare din pag. I)

impuse de însuși angajamentul asumat de Organizația municipală de partid.

În acest context general **hotărîrea conducerii partidului ca problemele calității produselor să fie analizate** — pe baza unei tematici orientative — în **adunări generale deschise ale organizațiilor de partid** are o deosebită importanță.

Stimulînd gîndirea creatoare, contribuind la întronarea unui climat de fermă intoleranță față de orice înseamnă nerespectarea cerințelor calitative stabilite, dezbaterile comuniștilor trebuie să aibă un adînc caracter de lucru, să jaloneze, deci, noi direcții și mijloace de acțiune. În prim plan, de bună seamă, obiectivul major al **accelerării progresului tehnic, care se interferează organic cu creșterea calității produselor.** Ampla acțiune inițiată în acest sens de Comitetul municipal de partid trebuie să își găsească în întreprinderi noi disponibilități — reflectate de îmbogățirea programului de asimilări și modernizare — inclusiv prin intensificarea colaborării dintre ministere, centrale industriale, institute de cercetare și proiectare. De asemenea, în focarul atenției generale trebuie să se situeze **ridicarea neîntreruptă a competitivității produselor** — în raport nemijlocit cu exigențele pieței mondiale —, a ponderii celor cu înalt grad de prelucrare. De aceea întărirea asistenței tehnice, dinamizarea circuitului concepție—prototip—omologare, perfecționarea tehnologică și a controlului tehnic de calitate, dezvoltarea propriei gîndiri tehnice sînt imperative cu „scadență" continuă.

Desigur, calitatea nu poate fi privită nici un moment „global", în afara genezei ei firești, adică în afara a ceea ce ea impune pentru fiecare loc de muncă. Și aceasta sub dublu aspect : pe de o parte tehnic — ceea ce înseamnă, printre altele, disciplină tehnologică, materie primă corespunzătoare, repartizarea lucrărilor în funcție de gradul de calificare — iar pe de alta, ca **o problemă de conștiință a făuritorilor de bunuri materiale.** Iată de ce **adunările generale de partid ce au început să se desfășoare așa** un hotărîtor accent pe ideea **răspunderii pe care fiecare muncitor, maistru sau inginer o are pentru CALITATEA PRODUSELOR FABRICATE.**

Punînd în dezbaterea comuniștilor, a tuturor oamenilor muncii o problematică de deosebită actualitate și importanță economică, elaborînd pe baza concluziilor reieșite propuneri concrete de măsuri, organizațiile de partid au datoria de a susține o intensă muncă organizatorică și politică pentru deplina lor înfăptuire. Prin dialogul permanent dintre consiliile și comitetele oamenilor muncii, prin afirmarea **comisiilor muncitorești pe domenii** ca active organisme promotoare ale noului, **calitatea** trebuie să devină o preocupare de masă, un atribut al înaltei profesionalități și o expresie a responsabilității sociale.

Este o cerință fundamentală a „cincinalului scurt" pe care ni l-am propus, înainte de toate, un cincinal al mutațiilor calitative.

# Debut de săptămînă

(Urmare din pag. I)

baza sportivă și de agrement Pantelimon II.

● Din manifestările săptămînii care începe : joi, la Casa de cultură a sectorului 4, sub genericul „Dialog cu eroii anilor noștri", tinerii de la „Timpuri noi" se vor întîlni cu Nicolae Tudor, pensionar, primul director al întreprinderii în anul naționalizării. ● SOS : Conferențiarul universitar Dan Petrescu ne semnalează faptul că pe stradela Xenofon — din sectorul 5 — lucrătorii salubrității nu au mai trecut din noiembrie trecut. Ce au mai curățat... ploile. Poate săptămîna aceasta semnalul va fi recepționat ! ● Trenuri suplimentare spre litoral : 823—826 și 851—852 (al doilea, numai sîmbăta și duminica). Se suplimentează, după necesități, garniturile. La agențiile de voiaj C.F.R. se fac testări privind introducerea și a altor trenuri accelerate. ● Se află în fază de experimentare la Întreprinderea de pompe o gamă de mașini hidraulice pentru stins incendiile, destinate industriei locale și miniere.

# INFORMAȚIA pe toți globul

## DUPĂ ÎNCHEIEREA CU SUCCES A PRIMEI FAZE A CONFERINȚEI GENERAL — EUROPENE

# Rezultate de bun augur pentru înfăptuirea năzuințelor de înțelegere, securitate și colaborare ale popoarelor continentului nostru

**În sala „Finlandia" a Palatului de marmură albă din Helsinki, s-a încheiat, sîmbătă, după cinci zile de dezbateri, prima fază a Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa. Desfășurată la nivelul miniștrilor de externe ai celor 35 de state participante, reuniunea s-a dovedit a fi, prin lucrările sale și prin hotărîrile adoptate, un eveniment cu semnificații majore, istorice, al vieții internaționale, un important succes politic pentru cauza generală a păcii, un valoros pas înainte pe calea consolidării destinderii, înțelegerii și colaborării între popoarele continentului nostru.**

**Așa cum a remarcat, în cuvîntul de închidere, ministrul de externe al țării gazdă, Ahti Karjalainen, prima fază a conferinței paneuropene a evidențiat un spirit constructiv, de responsabilitate, oferind motive de optimism, de noi speranțe pentru viitorul Europei. Delegațiile au vădit receptivitate și solicitudine reciprocă față de opiniile și propunerile prezentate, pentru realizarea unui consens unanim, confirmînd astfel aprecierile potrivit cărora, în urma fructuoaselor rezultate ale consultărilor, pregătitoare, pe baza deplinei egalități în drepturi și a suveranității tuturor națiunilor, s-au realizat condițiile pentru buna desfășurare a conferinței în toate fazele sale și îndeplinirea înaltei misiuni ce îi revine în așezarea temeliilor unei noi Europe.**

**Comunicatul în 11 puncte, dat publicității la încheierea dezbaterilor, relevă că miniștrii au adoptat (încă din prima zi) Recomandările finale ale consultărilor de la Helsinki, care cuprind ordinea de zi și instrucțiunile date organelor de lucru ale conferinței, regulile de procedură și alte dispoziții privind desfășurarea conferinței. Au fost expuse, apoi, punctele de vedere ale statelor participante asupra problemelor esențiale privind securitatea și cooperarea în Europa, precum și asupra lucrărilor ulterioare ale conferinței. S-a putut constata o largă raliere în jurul noilor principii de relații internaționale — egalitatea în drepturi, respectarea independenței și suveranității naționale, neamestecul în treburile interne, avantajul reciproc, nerecurgerea la forță și la amenințarea cu forța. Lucrările au prilejuit prezentarea unor noi idei și inițiative valoroase, menite să contribuie la reușita conferinței, să răspundă așteptărilor pe care și le pun în ea popoarele continentului, forțele progresiste și iubitoare de pace de pretutindeni. Deosebit de îmbucurător a fost faptul că s-au constatat multe puncte de convergență în aprecierea principalelor probleme supuse dezbaterii și a mijloacelor de soluționare. S-a manifestat, totodată, solicitudine în cazurile cînd punctele de vedere nu au coincis, ajungîndu-se la clarificări utile, la armonizarea opiniilor și asigurîndu-se, astfel, încheierea cu succes a primei faze a conferinței.**

**La căutările constructive, creatoare ale reuniunii și-au adus contribuția toate delegațiile, evidențiindu-se din nou, în acest context, cerința, dar și posibilitatea participării efective și rodnice a țărilor mici și mijlocii la rezolvarea problemelor majore ale umanității. Totodată, prima fază a conferinței general-europene a avut darul să valideze principiile și normele de procedură profund democratice, statornicite de consultările pregătitoare, pentru elaborarea și aplicarea cărora România a militat cu perseverență. Principiul consensului și cel al rotației — ca și celelalte reguli adoptate — consacră egalitatea deplină în drepturi a tuturor statelor și definesc conferința europeană ca un moment de referință în domeniul democratizării relațiilor internaționale.**

**În comunicatul publicat sîmbătă, ziua de 18 septembrie 1973 este consacrată ca dată oficială de deschidere a celei de-a doua faze a conferinței, care se va ține la Geneva, în cadrul comisiilor și al subcomisiilor specializate. Începutul pozitiv, promițător realizat prin rezultatele primei faze oferă premisele și pentru succesul celei de-a doua etape, astfel ca, prin manifestarea aceluiași spirit de înțelegere și conlucrare, în ultima fază, cea de a treia, să fie prezentat un document final, care să deschidă o nouă pagină în istoria Europei, să asigure edificarea unui nou sistem de relații intereuropene, pe bază solidă a securității și cooperării.**

**Delegația română, îndeplinind mandatul primit din partea conducerii de partid și de stat, a prezentat cu claritate, în cursul lucrărilor primei faze a conferinței general-europene, concepția și poziția țării noastre în problematica securității pe continentul nostru — așa cum sînt definite în documentele partidului nostru, în cuvîntările tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU. Participarea României socialiste la dezbateri a fost unanim apreciată, datorită rolului ei constructiv, drept un aport substanțial la asigurarea condițiilor pentru îndeplinirea cu succes a misiunii conferinței. În același spirit, cu aceeași consecvență și fermitate, va acționa România și în fazele următoare ale forumului european, pentru înfăptuirea nobilelor deziderate de pace, progres și colaborare ale popoarelor europene. Așa cum sublinia tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU „DORIM SĂ SE REALIZEZE ÎN EUROPA ASEMENEA RAPORTURI CARE SĂ EXCLUDĂ POSIBILITATEA UNOR NOI RĂZBOAIE, SĂ DESCHIDĂ PERSPECTIVELE UNEI LARGI COLABORĂRI ÎN TOATE DOMENIILE DE ACTIVITATE, SĂ ASIGURE INDEPENDENȚA ȘI SECURITATEA TUTUROR STATELOR ȘI, TOTODATĂ, SĂ OFERE POSIBILITATEA DEZVOLTĂRII DE RELAȚII DE COLABORARE, PE BAZE NOI, CU CELELALTE ȚĂRI ALE LUMII, CONTRIBUIND ASTFEL LA CAUZA GENERALĂ A COOPERĂRII ȘI PĂCII ÎNTRE POPOARE".**

## Compoziția noului guvern libanez

BEIRUT 9 (Agerpres). — Noul prim-ministru al Libanului, Takieddine Solh, a anunțat, ieri seară, după intense negocieri politice, desfășurate timp de aproape o lună de zile, componența guvernului libanez. Takieddine Solh a declarat că formula definitivă a cabinetului a fost amînată din necesitatea de a realiza un guvern „care să inspire sprijinul cerut din partea tuturor libanezilor".

Dintre cei 22 de membri ai cabinetului, 10 au participat și la echipa ministerială condusă de Amin Hafez, 6 miniștri își mențin vechile portofolii, iar Fuad Ghosh își păstrează postul de vicepremier. Primul ministru deține și funcția de ministru al finanțelor, iar disputatul post din fruntea Ministerului de Interne a revenit lui Bahij Takieddin. Printre celelalte numiri menționăm pe Fuad Naffah la conducerea Ministerului de Externe, Nasri El-Maalouf la Ministerul Apărării, Tony Frangieh la Ministerul Poștelor și Telecomunicațiilor.

## PREGĂTIRI PENTRU O NOUĂ RUNDĂ DE CONVORBIRI INDO-PAKISTANEZE

DACCA 9 — *Corespondentul Agerpres, Ion Puțineiu, transmite :* P. N. Haksar — trimisul special al primului ministru al Indiei Indira Gandhi, — aflat în prezent la Dacca pentru a pregăti o nouă rundă de convorbiri indo-pakistaneze, a avut două întîlniri consultative cu ministrul de externe al Republicii Bangladesh, Kamal Hussein.

La conferința de presă susținută în urma celor două întîlniri, Hussein a afirmat că, în cadrul discuțiilor, s-a procedat la o trecere în revistă a situației din zonă. La rîndul său, Haksar a arătat că întrevederile au fost consacrate examinării problemelor ce ar putea fi ridicate la viitoarele convorbiri cu Pakistanul, în contextul propunerii din 17 aprilie a. c., privind un schimb de prizonieri și de persoane civile între cele trei țări, ca bază a reglementării problemelor umanitare rezultate din conflictul din decembrie 1971.

**CA REZULTAT AL EXPLOZIEI UNOR CISTERNE** de cale ferată încărcate cu propan, în timpul trecerii trenului prin orășelul Kingmen, din statul Arizona (SUA), patru persoane au fost ucise și peste 100 rănite. Explozia a provocat răspîndirea propanului pe o rază de cîteva sute de metri, dînd naștere la numeroase focare de incendiu în această localitate care numără circa 12 000 de locuitori. Poliția și autoritățile locale au evacuat populația din zona accidentului.

IERI A PLECAT DIN MOSCOVA grupul de specialiști și cosmonauți sovietici care urmează să ia parte, alături de colegii lor americani, la pregătirea zborului comun al unei nave pilotate, în cadrul programului „Soiuz-Apollo". Pregătirile se vor desfășura în S.U.A., conform acordului sovieto-american de colaborare în domeniul cercetării și explorării spațiului cosmic în scopuri pașnice — informează agenția TASS.

## PLOI TORENȚIALE NEOBIȘNUITE LA KARACHI

**35 de persoane și-au pierdut viața ori au dispărut, iar alte 40 au fost rănite în urma ploilor torențiale care s-au abătut începînd de sîmbătă seara, asupra orașului Karachi. Mii de locuitori au rămas fără adăpost, majoritatea cartierelor fiind inundate. Precipitații atît de abundente nu au mai fost înregistrate la Karachi.**

*POTRIVIT DATELOR STATISTICE date publicității la Oslo, populația Norvegiei era de 3 947 775 locuitori la 1 ianuarie 1973. Populația capitalei norvegiene a fost, la acea dată, de 472 503 locuitori.*

## pe scurt, de pretutindeni

**CIU EN-LAI, PREMIERUL CONSILIULUI DE STAT AL R. P. CHINEZE,** și Liau Cen-gi, președintele Asociației de prietenie China-Japonia, au avut o convorbire cordială și prietenească cu Misao Kuroda, președintele Asociației de prietenie Japonia-China, aflat în vizită la Pekin

**MINISTRUL DE EXTERNE AL TURCIEI,** Haluk Bayulken, va întreprinde o vizită oficială în R. P. Bulgaria, între 16 și 21 iulie, la invitația ministrului bulgar al afacerilor externe, Petăr Mladenov — anunță agenția B.T.A.

ASTĂZI, **sosește la Paris, într-o vizită oficială de trei zile, ministrul afacerilor externe al Algeriei, Abdelaziz Bouteflika.**

(Aceasta este prima călătorie la Paris a unei personalități algeriene după naționalizarea petrolului în Algeria, în 1971, și constituie un răspuns la vizita făcută în această țară, în octombrie 1969, de Maurice Schumann, ministru de externe al Franței în acea perioadă).

**PESTE 100 000 kilograme de grăsime animală, aflate la bordul cargoului norvegian „Hunda Brovig", s-au scurs în apele riului american Savanna, din statul Georgia. După cum anunță oficialitățile americane, ca urmare a avarierii cargoului norvegian, încărcătura de grăsime animală, pe care acesta o transporta spre Europa, a ajuns pe apele riului Savanna. Bucăți mari de grăsime solidificată, dintre care unele depășesc 100 kilograme, plutesc pe o lungime de circa 8 kilometri, creînd o problemă dificilă pentru localnici și autorități.**

## Senatorul american Edward W. Brooke recunoaște că

# Forțele patriotice conduse de F.U.N.C. și G.R.U.N.C. controlează situația militară din Cambodgia

WASHINGTON 9 (Agerpres). — Senatorul republican Edward W. Brooke a cerut, la 8 iulie, ca S.U.A. să-și înceteze bombardamentele asupra Cambodgiei și să-l recunoască pe prințul Norodom Sianuk drept șef al statului cambodgian — relatează agenția United Press Internațional. Propunerea lui Edward Brooke este formulată într-un raport de 143 de pagini, întocmit în urma unui turneu pe care acesta l-a efectuat, în aprilie a.c. în Japonia, Cambodgia și Vietnamul de sud, din însărcinarea Senatului american. În raportul său, senatorul apreciază că prințul Norodom Sianuk este singura personalitate în măsură „să obțină sprijinul popular necesar pentru a se pune capăt conflictului". În document se menționează, între altele, că forțele populare cambodgiene de sub conducerea F.U.N.C. și G.R.U.N.C. controlează situația militară, fapt ilustrat și de încercuirea capitalei Phnom Penh, și că numai sprijinul acordat de S.U.A. mai menține la putere regimul lonnolist.

## În colecția „Probleme internaționale"

# „România socialistă — factor activ al vieții internaționale contemporane"

*de George G. Potra*

Inaugurînd colecția Probleme internaționale a Editurii Politice, această carte se impune de la început printr-o descifrare atentă și minuțioasă a ceea ce numim prezența României în lume, semnificația pozitivă a acestei prezențe și, mai ales, aportul țării noastre la destindere, cooperare și pace în lume. În plus, tema a avut în George G. Potra un autor avizat, competent, el fiind unul dintre aceia care au urmărit și consemnat prompt și pertinent în paginile revistei „Lumea" actele politice sau diplomatice românești reprezentative, circumscriindu-le totodată contextului politic internațional contemporan.

Autorul pornește de la afirmația — argumentată apoi substanțial, în fiecare capitol sau secțiune a lui — potrivit căreia, în întreaga lor activitate, partidul și statul român au conceput și au împletit în mod strîns sarcinile naționale cu sarcinile internaționale, ca două laturi inseparabile, în strînsă interconditionare, ale unui proces dialectic unitar, ceea ce reflectă înaltul spirit de responsabilitate cu care partidul și statul nostru își îndeplinesc atît datoria națională, cît și cea internațională. În continuare, George G. Potra realizează o fină analiză dublată de o adecvată demonstrație. Sensul este de la general la particular — metodă prin care autorul argumentează și ilustrează direcțiile și semnificațiile prezenței noastre în lume, vocația constructivă a României socialiste în abordarea și rezolvarea problemelor importante ale contemporaneității.

Documentele unor mari evenimente politice românești, precum Congresul al X-lea și Conferința Națională din iulie 1972 ale P.C.R., îi oferă lui George G. Potra prilejul de a constata că aprecierile și orientările de politică externă au fost confirmate pe deplin de evoluția vieții internaționale a ultimilor ani. Totodată, autorul subliniază și atributele esențiale, definitorii, ale politicii externe românești : umanism și democratism, principialitate și fermitate, viziune realistă a momentului și perspectivelor istorice, angajare directă, dinamică, militantă, sens constructiv și spirit creator, echilibru, continuitate și consecvență, inițiativă și originalitate.

În același timp, contacte politice de anvergură — atît întîlnirile tovarășului **NICOLAE CEAUȘESCU** cu conducători ai statelor și partidelor din țările socialiste, vizitele șefului statului român în nouă state ale Africii sau în alte țări din Europa occidentală ori Asia, cît și călătorii în România ale unor înalte personalități politice, șefi de state și de guverne — îi permit autorului o încadrare în capitole distincte, consacrate de fapt unor principii fundamentale ale politicii noastre externe. Autorul subliniază constant rolul și contribuția deosebită a tovarășului **NICOLAE CEAUȘESCU** — exponentul cel mai strălucit al deziderateler și aspirațiilor noastre naționale, personalitate proeminentă a mișcării revoluționare antiimperialiste contemporane, om de stat aflat în centrul politicii mondiale — la promovarea destinderii internaționale și dezvoltarea dialogului și colaborării între state.

Capitolele finale — consacrate relațiilor diplomatice și dinamicii acestor relații — completează fericit partea teoretică, ele căpătînd o deosebită utilitate. Într-o nouă ediție am sugera și un nou capitol care să cuprindă citate și aprecieri străine la adresa politicii externe românești, întrucît, se știe, acestea sînt numeroase și deosebit de elogioase. În concluzie, în pofida unor dimensiuni editoriale restrînse, volumul semnat de George G. Potra argumentează și impune cu succes o imagine clară și sintetică a unei definitorii și active prezențe a României socialiste în viața internațională contemporană.

**DUMITRU CONSTANTIN**

# Poziția țărilor arabe față de criza sistemului monetar interoccidental

CAIRO 9 (Agerpres). — Țările arabe producătoare de petrol au declarat că își vor reduce extracția de țiței dacă statele occidentale vor introduce restricții la mișcările de capitaluri arabe depuse în băncile străine. Într-un comunicat dat publicității la Cairo, în urma unei reuniuni care a durat două zile, a miniștrilor economiei și finanțelor din opt state arabe — Algeria, Irak, Libia, Egipt, Arabia Saudită, Kuweit, Qatar și Uniunea Emiratelor Arabe — se precizează că, dacă asemenea măsuri restrictive, cum au sugerat Statele Unite în cadrul Comitetului „celor 20" al Fondului Monetar Internațional, vor fi aplicate, „țările ale căror venituri provin dintr-un singur produs vor fi obligate să-și reducă extracțiile de petrol". În comunicat se arată, de asemenea, că actuala criză a sistemului monetar interoccidental se datorează „dezorganizării economiilor statelor industrializate și nu existenței unor surplusuri de fonduri în țările în curs de dezvoltare". Țările în curs de dezvoltare sînt nevoite să suporte povara unei crize care a fost provocată de națiunile industrializate — se menționează în comunicat, exprimîndu-se, totodată, regretul că statele arabe nu au fost invitate la lucrările Comitetului „celor 20".

## TEATRE

PREȘUL (Stela Popescu, Mircea Septilici, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, Ștefan Tapalagă, Vasilica Tastaman) — prezintă Teatrul de comedie **în sala Comedia a Teatrului național „I. L. Caragiale"**, ora 20.

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Ioana Iliant, Trio Caban, George Enache, Ioana Radu) — prezintă Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" **la Grădina Boema**, ora 20.

## CINEMATOGRAFE

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Patria** (11.56.25). 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 20.15.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — **Lumina** (16.23.55) — 9.30, 12, 14.30, 17, 20.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Central** (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30 ; **Bucegi** (17.05.47) — 16, 18.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Scala** (11.03.72) — 9, 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15 ; **Capitol** (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16.

GALA FILMULUI DIN REPUBLICA POPULARĂ MONGOLĂ — **Capitol** (16.29.17) — 20.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Buzești** (15.62.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **București** (15.61.54) — 8.30, 10.30, 12.45, 14.45, 17, 19.15, 21.15.

LUPUL MĂRILOR — RĂZBUNAREA — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 10—19 în continuare.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Sala Palatului** (13.73.72) — 17, 20.30 ; **Festival** (15.62.84) — 9.30, 13, 16.15, 19.30 ; **Favorit** (31.06.15) — 9.30, 13, 16.15, 19.30 ; **Melodia** (12.06 88) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; **Modern** (23.71.01) — 9, 12.30, 16, 19.30.

## MEMENTO

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Excelsior** (13.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 16.45, 18, 20.30.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Unirea** (17.10.21) — 16, 18, 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Griviția** (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Gloria** (22.44.01) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.45 ; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15 ; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Arta** (21.31.66) — 10, 14.30, 19.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30 ; **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15 ; **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.30

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — **Doina** (16.35.38) — 9.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Doina** (16.35.38) — 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.30.

CEAȚA — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Dacia.** (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

FATA CARE VINDE FLORI — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

CÎND LEGENDELE MOR — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15; **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — **Munca** (21.30.97) — 16, 18, 20.

ROND DE NOAPTE — **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

MONTE CARLO — **Tomis** (21.49.46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

COARNELE DE AUR — **Progresul** (23.94.10) — 16, 18, 20.

DOMNULUI PROFESOR, CU DRAGOSTE — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Ferentari** (80.49.85) — 15.30, 19.

SUNETUL MUZICII — **Cotroceni** (49.48 48) — 15.30, 19.

VERONICA — **Pacea** (31.32.52) — 16, 18, 20.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

DRUMUL SPRE VEST — **Cosmos** (35.19 15) — 15.30, 18, 20.15.

ADIO, ARME ! — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 19.

RAPSODIA DIABOLICĂ — **Cinemateca** (sala Union) — (13.49.04) — 16.30.

**GRĂDINI-CINEMATOGRAF**

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.15 ; **Luceafărul** (15.87.67) — 20.30 ; **București** (15 61.54) — 20.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Capitol** (16.29.17) — 20.30 ; **Select** (14.27.14) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (13.63.84) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Buzești** (15.62.79) — 20.15.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Bucegi** (17.05.47) — 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Unirea** (17.10.21) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Lira** (31.71.71) — 20.15 ; **Moșilor** (12.52.93) — 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Aurora** (35.04.66) — 20.15.

MONTE CARLO — **Tomis** (21.49.46) — 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Arta** (21.31.86) — 20.15.

ADIO, ARME ! — **Vitan** (21.39.82) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Modern** (23.71.01) — 20.15.

## TELEVIZIUNE

**AZI**

**PROGRAMUL I**

17.30 Curs de limba franceză. Recapitulare (I).
18.00 Telex.
18.05 La ordinea zilei. Azi, județul Caraș Severin.
18.20 Căminul.
19.00 Ecranul. Emisiune de actualitate și critică cinematografică.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Un an de la înaltul forum al partidului.
20.00 Cîntecul săptămînii : „Griușor din Bărăgan". Interpretează Emil Gavriș.
20.05 Publicitate.
20.10 Mai aveți o întrebare ? Sedentarism, obezitate, stress și nevoia de mișcare.
20.50 Revista literar-artistică T.V.
21.40 Roman foileton : Noile aventuri ale mușchetarilor. Ecranizare a romanului „După 20 de ani" de Al. Dumas. Episodul V. — „Fuga".
22.30 24 de ore.
22.50 Luminile rampei. Tenorul Giuseppe Di Stefano la București.

**PROGRAMUL II**

20.00 Avanpremieră.
20.05 Film serial : Umbrele dispar în plină zi. Producție a studiourilor de televiziune sovietice. Primul episod.
21.30 Cel mai tînăr oțel — producție a studioului de filme documentare „Al. Sahia".
21.40 Desene animate.
21.55 Dans și muzică de pretutindeni : Folclor din R.P. Bulgaria și Republica Chile.
22.25 Cărți și idei. Vasile Pârvan — corespondență și acte.

**MÎINE**

9.00 Teleșcoală.
10.00 Telex.
10.05 Tele-enciclopedia — reluare.
10.45 „5 și... muzica". Formația Horia Moculescu.
11.00 Telecinemateca pentru copii : „Aventurile lui Petrică" — reluare.
12.05 Selecțiuni din emisiunea : „Cîntare patriei".
12.50 52 de inițiative în 52 de săptămîni — reluare.
13.00 Telejurnal.

## Agerpres ORA 12

**PEKIN.** — Un grup de specialiști chinezi pentru studiul comunicațiilor prin sateliți a plecat într-o vizită în Statele Unite, la invitația Corporației de comunicații prin sateliți (C.O.M.S.A.T.) din S.U.A. — informează agenția China Nouă.

□

**PRAGA.** — Secretarul de stat al S.U.A., William Rogers, își încheie, astăzi, vizita oficială în R. S. Cehoslovacă, efectuată la invitația guvernului acestei țări. Împreună cu ministrul afacerilor externe al Cehoslovaciei, Bohuslav Chnoupek, secretarul de stat american va semna o convenție consulară între S.U.A. și R. S. Cehoslovacă.

□

**SANAA.** — O delegație a Consiliului Consultativ al Republicii Arabe Yemen condusă de Youssef al Sahary, vicepreședintele Consiliului, va face, în cursul acestei săptămîni, o vizită în Marea Britanie la invitația Camerei Comunelor.

2 — Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică : 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Biblioteca municipală
Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

# INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX – Nr. 6176 | 4 PAGINI 30 BANI | Marți 10 iulie 1973

23 AUGUST 1944 — 1973

## Zi de zi, la nivelul angajamentelor asumate

În cadrul planului de dezvoltare, la ÎNTREPRINDEREA DE PROTECȚII ANTICOROZIVE ȘI UTILAJE SPECIALE se află în construcție **o nouă capacitate de producție**, profilată pentru fabricarea plasticurilor. Parțial, a fost dată în funcțiune cu șase luni mai devreme. În prezent, se depun eforturi pentru devansarea și a celorlalte lucrări.

### ÎN PREMIERĂ: Un produs al competenței tehnice

Graficul întrecerii consemnează, la **„23 August"**, rezultate meritorii în toate secțiile de producție. Iată, de pildă, două dintre acestea. Colectivul atelierului matrițe și-a realizat pînă în prezent sarcinile de producție în mod substanțial, punînd la dispoziția sectorului forjă, utilaje de mare însemnătate (decupele pentru palete, utilaje pentru industria siderurgică, matrițe etc.) În secția mecanică, o premieră : ar-

### Prototip – fabricație de serie, un interval minim

Hotărît să-și respecte cuvîntul dat în întrecere, colectivul de la întreprinderea „Steaua Roșie" a pășit în cel de-al doilea semestru cu un frumos angajament. În cinstea zilei de 23 August aici va fi realizată o **producție suplimentară în valoare de peste 500 000 lei, concretizată în 5 betoniere și o mare cantitate de piese de schimb.**

De asemenea, ca urmare a măsurilor referitoare la perfecționarea aprovizionării cu materii prime și materiale și întărirea asistenței tehnice în schimburile II și III, se vor crea condițiile necesare pentru introducerea în fabricație a betonierei autoportate, produs de curînd asimilat, al cărei prototip se află într-o fază avansată de execuție.

borele cotit al compresorului pentru Combinatul petrochimic de la Brazi se află la retușare.

Un sfert de veac de la constituirea primelor șantiere naționale ale tineretului

## Adunarea festivă din Capitală

● Organizația municipală București a U. T. C. – distinsă cu Drapelul și Diploma de onoare ale C. C. al U. T. C.

Jubileul unui pătrar de veac de la constituirea primelor șantiere naționale ale tineretului a fost sărbătorit, ieri, în cadrul unei adunări festive, în marea sală a Palatului Republicii din Capitală. Aici s-au întîlnit, într-o atmosferă de puternică însuflețire și entuziasm, brigadieri de ieri și de azi.

La adunarea festivă au luat parte tovarășii Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Ilie Verdeț, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Cornel Burtică, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., membri ai C.C. al P.C.R., reprezentanți ai conducerii unor ministere și organizații obștești, ai C.C. al U.T.C. și Consiliului Uniu-

(Continuare în pag. a II-a)

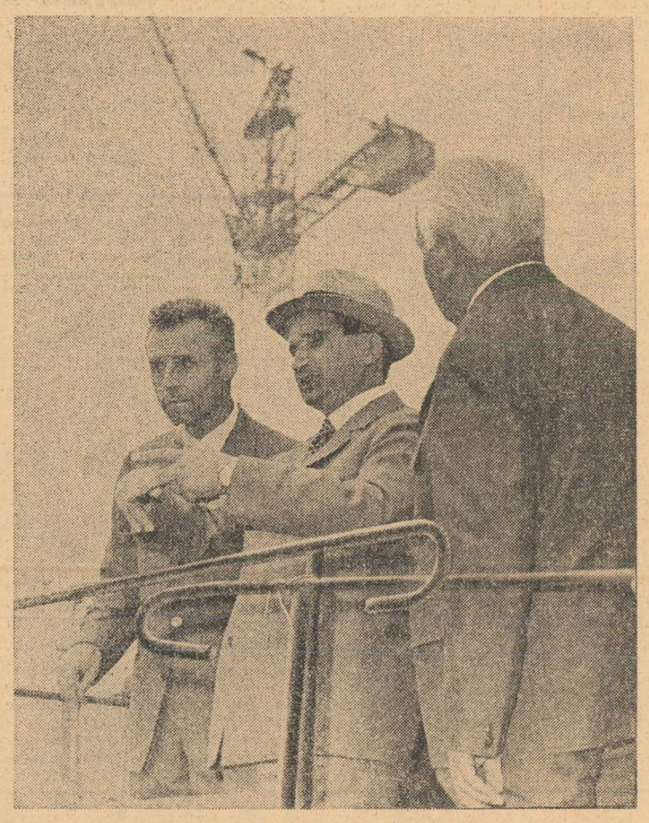
Mîndria de a fi primii în întrecere...

Ziarele de dimineață publică :

**MESAJUL TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU**

adresat reprezentanților brigadierilor și întregului tineret cu prilejul împlinirii a 25 de ani de la constituirea primelor șantiere naționale ale tineretului

# Tovarășul Nicolae Ceaușescu a făcut, ieri dimineață, o vizită de lucru în județul Constanța



Recomandări prețioase la fața locului

● Au fost analizate, la fața locului, soluțiile optime privind realizarea complexului hidroenergetic și de transport Dunăre — Marea Neagră.

● Secretarul general al partidului a discutat, împreună cu factori de răspundere și specialiști, amplasarea noului port Constanța sud — Agigea și a hidrocentralei de la Cernavodă.

● O sarcină de înaltă răspundere pentru colectivul Șantierului naval din Constanța : construirea, în actualul cincinal, a primelor vase românești de mare tonaj.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a făcut luni dimineață o vizită de lucru în județul Constanța, atît pe locurile unde urmează să se realizeze în viitorii ani complexul hidroenergetic și de transport Dunăre — Marea Neagră, prin reluarea lucrărilor de execuție a Canalului Dunăre — Marea Neagră, construirea noului port maritim Constanța sud — Agigea și a hidrocentralei de la Cernavodă, cît și la Șantierul naval din Constanța, de unde vor fi lansate, în actualul cincinal, primele nave românești de mare tonaj.

Această vizită a fost precedată în aceeași dimineață de o rodnică ședință de lucru, la care au participat tovarășii Emil Drăgănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, ministrul transporturilor și telecomunicațiilor, Vasile Vilcu, prim-secretar al Comitetului județean Constanța al P.C.R., Constantin Băbălău, ministrul energiei electrice, proiectanți și specialiști. Obiectul dezbaterilor — studierea soluțiilor optime privind amplasarea noului port la Constanța sud — Agigea și a hidrocentralei la Cernavodă, pre-

(Continuare în pag. a IV-a)

## Plenara Comitetului municipal al femeilor

Ieri a avut loc plenara Comitetului municipal al femeilor, consacrată traducerii în viață a *Hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973 cu privire la creșterea rolului femeii în viața economică, politică și socială a țării.*

Participantele la plenară și-au exprimat satisfacția pentru înalta apreciere dată de conducerea partidului, de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU personal, contribuției aduse de femei la progresul patriei, la înflorirea României socialiste, la formarea unui tineret sănătos.

Relevînd însemnătatea deosebită a noilor măsuri prevăzute de Hotărîre pentru promovarea tot mai activă a femeilor în întreaga viață social-politică a țării, pentru îmbunătățirea condițiilor lor de muncă și de viață, plenara a dat glas hotăririi tuturor femeilor din Capitală ca, sub conducerea organizațiilor de partid, să-și sporească și mai mult aportul la realizarea cincinalului în patru ani și jumătate, la înfăptuirea obiectivelor făuririi societății socialiste multilateral dezvoltate în patria noastră. În acest sens, *participantele la plenară au adoptat un amplu plan de măsuri*, jalonat de recenta Hotărîre a C.C al P.C.R.

În încheierea lucrărilor plenarei, au luat cuvîntul tovarășa *Suzana Gâdea*, președinta Consiliului Național al Femeilor, și tovarășul *Nicolae Garceag*, membru supleant al Biroului Comitetului municipal București al P.C.R.

## Sărbătoare la Otopeni

În după amiaza zilei de ieri, comuna Otopeni a găzduit o festivitate deosebită. În urma succeselor obținute în întrecerea patriotică pe anul 1972, ca răspuns la Chemarea lansată de Consiliul popular al comunei Pechea din județul Galați comunei Otopeni — care s-a clasat pe locul II — i-au fost decernate Ordinul Muncii clasa a II-a și un premiu în valoare de 80 000 lei.

## Bun venit președintelui Republicii Populare Congo, Marien N'Gouabi !

Astăzi sosește la București președintele Comitetului Central al Partidului Congolez al Muncii, președintele Republicii Populare Congo, șef al statului, comandant Marien N'Gouabi, împreună cu tovarășa Celine N'Gouabi, care, la invitația președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu, va face o vizită oficială în țara noastră. Inscriindu-se în cursul ascendent al relațiilor dintre cele două țări, această vizită marchează un moment important în dezvoltarea colaborării prietenești, reciproc avantajoase româno-congoleze și este menită să contribuie la afirmarea năzuințelor de pace și înțelegere care animă ambele popoare.

Președintele Marien N'Gouabi s-a născut în 1938, într-o familie de țărani, în satul Ambele, situat în regiunea de nord a țării, lîngă Fort Rousset. Ca subofițer în armata franceză, a intrat, în septembrie 1960, la Școala militară pregătitoare de la Strasbourg, devenind apoi elev al Școlii militare Saint-Cyr, ale cărei cursuri le absolvă cu gradul de sublocotenent, fiind detasat în Congo la Pointe Noire. După revoluția din august 1963, în urma căreia a fost răsturnat guvernul Youlou, este promovat șef al garnizoanei din acest oraș. În anul 1964 primește gradul de căpitan.

Doi ani mai tîrziu, în mai 1966, N'Gouabi devine membru al Mișcării Naționale a Revoluției, partidul de guvernămînt.

În iulie-august 1968, o serie de acțiuni inițiate de forțele de stînga sînt sprijinite de Marien N'Gouabi, fapt care duce la arestarea sa. Împreună cu alți prizonieri politici, este eliberat de un comando de parașutiști, lansați asupra închisorii din Brazzaville. După eliberarea sa, la fîntînă Consiliul Național al Revoluției, condus de N'Gouabi, acțiune urmată de dizolvarea guvernului condus de Massemba Debat.

Devenind exponentul aripii de stînga a Mișcării Naționale a Revoluției, N'Gouabi este numit, în august 1968, comandant al armatei populare naționale și președinte al Consiliului Național al Revoluției, organul suprem al puterii. Cîteva luni mai tîrziu, la 31 decembrie 1968, devine șef al statului.

După numirea sa ca președinte, Marien N'Gouabi a făcut cunoscută hotărîrea autorităților și poporului congolez de a depune eforturi susținute pentru a asigura dezvoltarea economică a țării, pentru înfăptuirea unui amplu program de transformări progresiste, pentru consolidarea independenței naționale. Pe plan internațional, Marien N'Gouabi se pronunță pentru politica de neangajare și neamestec în treburile interne ale altor țări, pentru întărirea relațiilor bazate pe încredere și respect reciproc, atît cu statele vecine, cît și cu celelalte țări ale lumii. Președintele congolez a subliniat în mod deosebit importanța relațiilor cu statele socialiste și cu țările de pe continentul african.

Opinia publică din România întîmpină cu profund interes și simpatie vizita pe care președintele Republicii Populare Congo o face în țara noastră. Republica Socialistă România, care acordă o atenție deosebită relațiilor de prietenie frățească cu toate statele socialiste se preocupă, în același timp, îndeaproape de extinderea, pe planuri multiple, a raporturilor cu tinerele state independente de pe continen-

(Continuare în pag. a IV-a)

*Reportajul dimineții*

## RESPIRAȚIA ȘARJEI

*...Pupitrul de supraveghere și comandă a cuptoarelor electrice de la „Neferal". Ecrane de televizor, butoane, ochi magici, cadrane, manometre, diagrame luminoase, tablouri de comandă îți dau dintr-o dată sentimentul că ai pătruns într-un univers miraculos, dominat cum este de instalații complexe. Și, într-adevăr, această încăpere este, păstrînd proporțiile, o microuzină. De aici, de la distanță, se urmărește procesul tehnologic de la cuptoarele cu electrozi de elaborare a șarjelor de plumb. De aici, azi dimineață, topitorul* Iordan Simion *urmărea topirea și prelucrarea deșeurilor de acumulatori de plumb. Pe ecranele camerelor de luat ve-*

**Vl. Ungureanu**

(Continuare în pag. a III-a)

ÎMPREUNĂ CU DIRECTORII I.C.L. „ALIMENTARA" DIN SECTOARELE 2 ȘI 8 PRIN MICROCASELE DE COMENZI DIN ÎNTREPRINDERI

## Modalitate eficientă de economisire a timpului gospodinelor

● O INIȚIATIVĂ CARE SE EXTINDE ● VOLUM APRECIABIL DE MĂRFURI VÎNDUTE ● SE IMPUN O DIVERSIFICARE A SORTIMENTULUI DE PRODUSE, O ÎNDRUMARE MAI CONCRETĂ A UNITĂȚILOR ● DE CE LIPSĂ DE RECEPTIVITATE LA CONDUCERILE UNOR ÎNTREPRINDERI ?

*...Am înființat microcase de comenzi în interiorul unor întreprinderi* — ne spunea tov. **Stelian Voiculescu**, director general adjunct al Direcției generale comerciale — *tocmai pentru a veni în sprijinul salariatelor-gospodine și a le oferi, la ieșirea din schimb, mărfurile alimentare de care au nevoie, scutindu-le de efortul de a se mai deplasa în alte unități comerciale, economisind astfel un timp prețios.*

Au trecut cîteva luni de la înființarea primelor unități de acest gen. Își îndeplinesc ele — în funcție de experiența cristalizată pînă în prezent — scopul pentru care au fost organizate ? Există suficiente argumente care să pledeze pentru extinderea lor și în alte întreprinderi ? Pentru a afla răspunsul la aceste întrebări, am vizitat cîteva asemenea unități, împreună cu **N. Duțu**, director al I.C.L. „Alimentara" sectorul 8, și **V. Stănescu**, director al I.C.L. „Alimentara" sectorul 2.

Prima și cea mai importantă concluzie privind **eficiența microcaselor de comenzi rezultă din volumul desfacerilor : în medie, cam 100 000 lei pe lună**, tot atît cît vinde și o unitate din rețeaua comercială propriu-zisă. Pînă la ora 12, în ziua

**Romeo Groapă**

(Continuare în pag. a III-a)

DE MARȚI PÎNĂ SÎMBĂTĂ, PONTÎND ALĂTURI DE FURNIZORI

## AZI: PSEUDO-OBSTACOLE ÎN CALEA UNOR PRODUSE ALE INDUSTRIEI LOCALE

**An de an, făuritorii bunurilor de consum își dovedesc continua contribuție la creșterea nivelului de trai al populației, oferind mărfuri într-o tot mai bogată gamă sortimentală. Cu toate acestea, așa cum am arătat în unele din anchetele noastre — întîlnim încă absențe nemotivate ale unor produse solicitate. Ca atare, ne-am propus ca, în această săptămînă, să-i cunoaștem „acasă" pe cîțiva furnizori și să „pontăm" alături de ei, pentru a afla DE CE lipsesc și CÎND își vor face apariția mărfurile cerute.**

Azi dimineață, în **magazinele de prezentare ale industriei locale**, ca și în **magazinele comerțului, trebuiau să existe** (conform contractelor) : 20 diverse sortimente de vase din aluminiu (cratițe, ibrice, cănițe, strecurători etc.) și 12 modele de lustre, ascuțitorul gospodăresc, compasul „Comet" — produse de I.I.L. „Metalurgica" ; tocătoare de vinete, site mici pentru mălai și făină — produse de I.I.L. „Arta lemnului" : soluție și pastă de lipit, adevinol, decolorant, — produse de I.I.L. „Victoria".

**Întreprinderea „Victoria".** Interlocutor : economistul **Petre Predescu.**

**— Am întîlnit 14 muncitori care erau repartizați să facă alte lucrări decît cele ale secției lor, adică umplerea cu soluție și pastă de lipit a flacoanelor și tuburilor. Cum se explică paradoxul ?**

— Foarte simplu. Avem muncitori, avem materie primă, dar nu dispunem încă de... ambalaje.

Am aflat că întreprinderea, care — coincidență, poartă același nume „Victoria", cu sediul în Timișoara, e datoare cu 5 000 de flacoane pentru adevinol (apreciată pastă de lipit stofe și lemn), iar cooperativa „Munca" din Iași — cu circa un milion de

**Eugen Eftimiu**
**Liviu Nistor-Livescu**

(Continuare în pag. a III-a)

## Orașul și noi

### „SOCFILEX III"

**Sub această denumire se va desfășura, la București în clădirea Ateneului Român, una dintre importantele manifestări filatelice internaționale ale anului. Va fi un prilej deosebit de cunoaștere a colecțiilor ce vor fi prezentate de numeroase administrații poștale, de sute de filateliști din țară și de peste hotare. „Socfilex III" va reprezenta însă și un moment aniversar deoarece expoziția se organizează cu prilejul împlinirii a 15 ani de la înființarea Asociației Filateliștilor din România, organizație de masă care cuprinde zeci de mii de tineri și vîrstnici din toate colțurile țării.**

**Prestigioasa manifestare filatelică va avea loc între 20—29 iulie a.c. și va cuprinde aproape 800 de panouri, pe care vor fi expuse mii de mărci poștale, întreguri poștale (ilustrate, plicuri, etichete etc.), adunate cu migală și pasiune de cei care figurează în Catalogul expoziției respective.**

**Din toate țările participante s-au primit colecții prețioase, de valoare indiscutabilă, multe dintre ele premiate cu distincții importante la expoziții precedente, organizate în alte țări. Vizitatorii bucureșteni și cei ce vor sosi din diferite orașe ale țării, în excursii organizate în mod special de filialele A.F.R., în colaborare cu O.N.T. și B.T.T., precum și numeroși oaspeți de peste hotare, care și-au anunțat prezența la București, pentru a putea viziona expoziția, vor avea prilejul să se convingă, — dacă mai era nevoie — că această pasiune, filatelia, este o posibilitate de documentare și de desfătare artistică de prim rang. Menționăm că în afara filateliștilor care participă la confruntarea propriu zisă, în cadrul categoriei competiționale, numeroși colecționari vor expune valori deosebite, rarități de cel mai mare interes, în cadrul claselor „de onoare" și în afara concursului" elemente care, fără îndoială, că sporesc valoarea atractivă a expoziției.**

**Sînt create premisele ca manifestarea găzduită de Ateneul Român să se bucure de succes deplin.**

**AUREL CRIȘAN**
redactor al revistei „Filatelia"

MARȚI

**GHEORGHE TOMOZEI**

## Demnitatea cetății

Putem construi turnuri semețe, nemaivăzute cvartale de locuințe, putem incendia cu neon nopțile orașului, putem da gesturilor noastre civice măsura modernității.

Dar nu ne putem rezuma numai la construcția din mortar și cleștar. Temeiul conviețuirii noastre nu-l poate constitui numai cadrul în care ne mișcăm : trebuie să mutăm ritmul și sensul ideilor constructive în noi, în lăuntrul sufletelor noastre.

Iată de ce ne putem gîndi, ca la adevărate campanii în stare să ne spele de tarele unor ancestrale deprinderi, la cele cîteva inițiative cotidiene ce ne stau la-ndemînă...

Putem merge mai frumos ? Nu mă gîndesc la mijloace (Chevrolet, ori metrou, ori scuter cu nume de pictor, Manet) ci la ritualul banal al schimbării unui picior cu altul, pe caldarîmul ros de pași. Nu putem să ne grăbim fără să îmbrincim ? Cum il putem deprinde pe cetățeanul gata să te dărîme, cu mecanica sfîntă a mersului civilizat ?

Ce ne facem cu cei care, abordînd un limbaj trivial (vorba lui nea Iancu) injură în plină stradă, ori ne interpelează grosolan pe temele cele mai licențioase ? Dacă șoferilor, de pildă, li s-ar lua cîte un talon pentru fiecare injurătură „confraternă", în București și-ar face reapariția tramvaiele cu cai.

Ce ne facem cu funcționara ce te tutuiește, (cînd nu trece la un vocabular și mai... colorat) care te poate brusca (la figurat, dar mai ales la propriu) care îți poate strica o zi, ori mai mult ?

Ce ne facem cu micile dar dureroasele spectacole pe care ni le oferă cei cu extrem de puțini ani de-acasă ?

Orașul, e și al lor ? Nu, nu cred că se pot considera demni în cetatea lor, nu pot vibra la sporul în frumusețe pe care munca obștei i-l conferă și ei pot știrbi ceva din farmecul (controversat dar... farmec) vieții citadine.

Să veghem ca arhitecturii orașului să-i fie pe măsură și lumina noastră interioară...

## ...De ce n-ar căuta și cărțile pe cititori ?

Dorința editurilor noastre de a veni în întîmpinarea publicului cititor, printr-o serie de acțiuni menite să transforme în evenimente aparițiile lor cele mai semnificative, este demnă de subliniat. Din păcate, asemenea acțiuni nu sînt duse decît pînă la jumătate — și la propriu și la figurat. Ele se rezumă, de obicei, la „primele zile de difuzare" sau la serile de autografe, în principalele librării din centrul orașului. Devenite tradiționale, astfel de manifestări sînt, cum se spune, un bun cîștigat :

*Ancheta noastră*

chiar dacă mai este loc — și încă este destul — pentru mai bine. De bun augur ni se pare și patronarea unor librării de către editurile cu aceiași nume : „Cartea Românească", „Minerva", „Eminescu", „Academiei" etc. În aceste **stații-pilot** ale difuzării, s-ar putea urmări — eventual, prin desemnarea cîte unui redactor de serviciu — ritmul solicitărilor, pulsul interesului, evantaiul

**Ion Butnaru**

(Continuare în pag. a II-a)

# Cadran literar

## Accesibilitate și mesaj

Cultura românească de azi, artele, în general creația spirituală au fundamente atît de puternice, se află pe coordonate atît de bine conturate, încît problema accesibilității creației artistice, indiferent de gen, specie etc., nu mai poate fi discutată la modul naiv. A devenit un loc comun imperativul comunicării, iar simplitatea — ca trăsătură a stilului — este acuzată cu obstinație în orice dezbatere mai mult sau mai puțin de specialitate. Aceste cerințe, plus multe altele din aceeași sferă de interes, sînt — să precizăm din capul locului — cu totul legitime. Dificultățile încep însă în momentul în care se constată că valoarea nu se conjugă întotdeauna nici cu formele lesne comunicabile, nici cu limpezimea lipsită de orice complexitate. Este cazul ca greutatea decisivă a discuției despre accesibilitatea operei de artă să fie deplasată mai acut din sfera expresiei în cea a substanței. În vreme ce evoluția formelor este mai rapidă, trăirile (mereu îmbogățite și ele) se dovedesc mai stabile. Aplicată la forme, expresia „Nimic nou sub soare" trebuie serios amendată. Într-un interviu, Malraux spunea: „Dacă i s-ar fi spus lui Rembrandt să picteze ca Picasso, ar fi gîndit că e o nebunie, o nebunie curată..."

Accesibilă este creația aparținînd

*Puncte de vedere*

artistului care, el în primul rînd, are acces la adevărul profund al vieții și al artei. Ca să poți transmite un mesaj, trebuie nu doar să-l intuiești, ci să ți-l însușești, să fii în măsură să-l formulezi. Cum să transmiți un mesaj de care tu însuți rămîi departe? Accesibilitatea și mesajul sînt, așadar, elemente confluente. Particularitatea trăirii artistice duce la forme de expresie personale. Aici se află premisele originalității. Tot de aici însă își recrutează „argumente" și impostura, care, cum pe drept spunea cineva, cantonează mai totdeauna în avangardă. Trucată deseori în mod iscusit, nonvaloarea nu e greu de reperat. În poezie, dincolo de o sintaxă chinuită, de fraze greu penetrabile, nu poate fi decît nimicul. Cîtă dreptate avea G. Călinescu atunci cînd, după ce sublinia nevoia ca poezia să fie profundă, să comunice cu metafizicul, nota și aceste cuvinte: „Este iarăși învederat că cine nu folosește limba ca să comunice exact gîndirea, nu e apt nici pentru poezie". Iată deci un criteriu: bolboroseala cu pretenție de vers condamnată.

Accesibilitatea și mesajul artei sînt în mod hotărîtor validate în timp. Marile creații n-au fost și nu sînt „ușor de înțeles". Dar, atunci cînd arta se înalță pe temelia marilor adevăruri ale existenței, este cu siguranță accesibilă. Valoarea ei — iată mesajul pe care arta îl poartă prin vreme, transmițîndu-l nealterat.

**ION LOTREANU**

## CONFIDENȚE

### CEZAR BALTAG: „Lirica de idei nu înseamnă «literaturizare» a conceptelor"

*— Nu știu dacă sînteți de acord cu mine: nu credeți că titlul ultimului dv. volum, „Madona din dud", e în măsură să nască unele nedumeriri?*

— Nu-mi prea dau seama de ce ar deruta. Mie mi-a plăcut foarte mult sonoritatea acestor cuvinte. Fiind cîndva, la Craiova, un anume moment al vizitei mi-a pus în față această aliterație. Și mi-am însușit-o cu reală încîntare.

*— În fapt, ce vrea să însemne titlul ales?*

— Nimic altceva decît ideea purității, a copilăriei, a candorii. Copilăria simțită ca o stare de spirit, ca prospețime violentă de a percepe existența. E, în fond, vorba de o virginitate a văzului, a auzului, a întrebărilor.

*— Curios lucru: ați fost — și încă sînteți — definit ca un adept al liricii conceptuale, al poeziei tensionate de mari încleștări dramatice de idei. Cît adevăr e aici? Credeți că „Madona din dud" confirmă — sau infirmă — această catalogare?*

— Nu pot să nu recunosc că sînt atras de lirica filozofică, a problemelor existențiale, deși sintagma e cam improprie. Totodată, însă, consider că am depășit asemenea stadiu printr-o sensibilizare a mijloacelor artistice, a percepției universului, deși mai puțin observată de critică. Metafora mea o cred mai concretă ca altădată, mai încorporată în sensibil, deși categoriile filozofice nu sînt epurate. Sigur, mi s-a reproșat că lucrez cu concepte — auzi vorbă! — (care, în fond, pornesc de la filozofie spre poezie). În ceea ce mă privește, n-am făcut niciodată o „literaturizare" a conceptelor, deși ele sînt, oricum, prezente în poezia mea, dar nu într-un fel imediat recognoscibil. În această carte am vrut să dau o imagine mai exactă despre mine, mai plastică despre opțiunile mele lirice.

*— Nu sînt puține, în volumul despre care vorbim, aluziile, sugestiile folclorice filtrate, după cum mi se pare mie, printr-o sensibilitate de excepție. Nu cumva e vorba în secret de o poziție polemică față de unele interpretări simpliste ale folclorului?*

— Nu-mi dau seama cît de polemică e atitudinea. Dar am vrut să se facă vizibil un fapt: folclorul are o cuprindere de idei mult mai fantastică decît se crede pe alocuri. În nici un caz lipsa de tragism, de idei, de registru grav, naivitatea sau simplismul nu-l caracterizează.

*— Cartea de față închide o etapă sau deschide un drum?*

— Nu pot preciza; e greu să afirm în ce stadiu mă aflu. Uneori, confruntarea cu realitatea naște în tine dispoziții noi. Poate și în cazul meu. De altfel, timpul a fost întotdeauna sever cu definitiile și clasificările.

**Vladimir Udrescu**

*Un număr de excepție în „Estival-Boema": excelenta parodie muzical-umoristică „Ofelia la varietăți"*

## Pentru prima oară în vara acestui an:

## PRACTICA ÎN PRODUCȚIE A STUDENȚILOR DE LA FILOZOFIE, ÎN SPRIJINUL MUNCII POLITICO-EDUCATIVE

Extinderea practicii în producție a studenților de la facultățile cu profil umanist marchează pregnant procesul de continuă dezvoltare și perfecționare a învățămîntului superior. În acest context se situează — pentru prima oară în vara anului 1973 — practica în producție a studenților de la Facultatea de filozofie.

— **Contactul direct cu producția,** ne spune prof. dr. Ion Bulborea, **cunoașterea activității tinerilor muncitori, urmărirea unor obiective concrete ale muncii politico-educative, integrarea și pe această cale în problematica producției sînt doar cîteva dintre obiectivele ce jalonează practica studenților de la Facultatea de filozofie. În acest sens, decanatul a luat din timp măsuri concrete, în scopul unei participări cît mai eficiente.**

Firească această preocupare, dar este locul să precizăm că de modul în care se desfășoară practica studenților sînt răspunzătoare, în întreprinderi, și comitetele U.T.C. În această ordine de idei păreau foarte încurajatoare informațiile primite din partea comitetelor U.T.C. ale sectoarelor 4, 5 și 7.

Am întreprins, așadar, pe urmele informațiilor, un raid în unitățile „Policolor", Fabrica de confecții și tricotaje, „Dîmbovița", Fabrica de sticlă ș.a., unde ni se spunea că studenții au și început practica. La „Dîmbovița", de pildă, le-am întîlnit pe studentele Beatrice Papastoianu și Ionelia Șoșoi (anul al II-lea), inițiindu-se, de aproape 5 zile, în... scriptele financiare ale organizației U.T.C.

— **Am făcut ceea ce ni s-a cerut,** ne-a declarat prima studentă.

— **Într-adevăr, le-am solicitat sprijinul pentru punerea la punct a situației cotizațiilor,** ne-a spus Ion Popescu, secretarul comitetului U.T.C. al fabricii. **Intenționăm însă să le atragem mai activ la viața organizațiilor U.T.C., îndeosebi a organizațiilor nr. 5, 8 și 9, unde avem de rezolvat unele probleme privind integrarea tinerilor în producție, folosirea integrală a timpului de muncă, utilizarea rațională a utilajelor.**

Dincolo de aceste prelungite căutări ale locului studenților în producție, sînt demne de relevat rezultatele pozitive ale practicii în cluburile tineretului. La Clubul T4, de pildă, studenții Mihai Duruială și Ioan Drăgan și-au propus să facă — pe baza cunoștințelor teoretice acumulate în timpul anului — o investigație sociologică privind participarea tinerilor din sectorul 4 la activitățile organizate aici. Deosebit de interesantă este și inițiativa studentelor Elena Ivănescu și Gabriela Vișcu de a organiza — în calitate de „director pentru o zi" — un program cultural-educativ al Ecran-Clubului, pentru tinerii de la „Semănătoarea" și Fabrica de confecții și tricotaje București.

— **Am participat în timpul anului universitar,** ne spune Gabriela Vișcu, **la cîteva manifestări organizate de comitetele U.T.C. de la Întreprinderea de mașini electrice, UREMOAS și altele. Mi s-au părut binevenite. Ne-am propus să alcătuim și noi programul unei astfel de zile, pe baza discuțiilor cu tinerii. Va fi, dacă vreți, „examenul" nostru de promovare a anului universitar.**

Chiar dacă n-au trecut decît cîteva zile de la începutul practicii studenților de la Filozofie, se impune — de pe acum — realizarea unei colaborări mai bine precizate, mai eficiente, astfel ca scurtul răstimp al practicii să fie deopotrivă util pentru studenți și pentru tinerii din întreprinderi. Condiția sine qua non a unui asemenea rodnic schimb de experiență este legarea mai strînsă a practicii de realitățile cu care se înfruntă unitățile respective.

**Ion Holt**
**Gheorghe Mihai**

## Adunarea festivă din Capitală

*(Urmare din pag. I)*

nii Asociațiilor Studenților Comuniști din România.

În marea sală a Palatului sînt reuniți aproape 3 000 de brigadieri. Alături de bărbați cu timplele cărunte, oameni care cu 25 de ani în urmă, adolescenți fiind, au răspuns cu elan patriotic chemării partidului, străpungînd munții și stăvilind apele în locuri întrate în istoria marilor izbînzi ale construcției socialiste, se află tineri, care, azi, derulînd peste ani firul de aur al gloriosaei tradiții de muncă patriotică, dau dovada bărbăției lor pe noile șantiere.

Păstrînd întocmai aceleași profunde semnificații, munca de astăzi a băieților și fetelor în uniformă albastră de brigadier capătă noi valențe, se ridică la cota înaltă a sarcinilor pe care partidul le-a trasat tineretului, de a participa activ, cu elanul și entuziasmul caracteristic vîrstei, la făurirea unor importante obiective, la întrecerea patriotică a întregului popor pentru realizarea cincinalului înainte de termen.

Adunarea festivă a fost deschisă de tovarășul Ion Traian Ștefănescu, prim-secretar al C.C. al U.T.C., ministrul pentru problemele tineretului, care a adresat un călduros salut conducătorilor de partid și de stat, tuturor celor prezenți la adunare.

Întîmpinat cu puternice aplauze, tovarășul Gheorghe Pană a dat citire **mesajului pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu,** secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, l-a adresat reprezentanților brigadierilor și întregului tineret cu prilejul împlinirii a 25 de ani de la constituirea primelor șantiere naționale ale tineretului.

Cuvintele calde, însuflețitoare, pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu le-a adresat brigadierilor, tinerei generații a patriei, au fost urmărite cu însuflețire și subliniate în nenumărate rînduri cu vii și înflăcărate aplauze. Minute în șir se scandează „Ceaușescu — P.C.R.", „Ceaușescu — P.C.R.". Reprezentanții celor două generații de brigadieri ovaționează cu nestăvilită dragoste pentru cel mai iubit fiu al poporului nostru.

Dînd glas sentimentelor tuturor participanților, tovarășul Ion Traian Ștefănescu a exprimat călduroase mulțumiri secretarului general al partidului pentru înaltele aprecieri și îndemnurile adresate și cu acest prilej, pentru dragostea și încrederea cu care înconjoară tînăra noastră generație.

Primul secretar al C.C. al U.T.C. a prezentat apoi o amplă informare privind activitatea organelor și organizațiilor U.T.C., de mobilizare a tineretului pentru îndeplinirea angajamentelor de muncă patriotică în primii doi ani și jumătate ai actualului cincinal și sarcinile ce le revin pentru realizarea cincinalului înainte de termen.

La adunare au luat apoi cuvîntul reprezentanți ai generațiilor de vechi și actuali brigadieri.

În continuarea adunării are loc festivitatea înmînării Drapelului și Diplomei de onoare ale Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist, Organizației municipale București a U.T.C., care în primii doi ani ai cincinalului s-a situat pe primul loc în întrecerea de muncă patriotică între organizațiile județene ale U.T.C. Tovarășul Ion Traian Ștefănescu a adresat cu acest prilej, uteciștilor, tuturor tinerilor din Capitală, felicitări pentru remarcabilele rezultate obținute în îndeplinirea angajamentelor asumate, exprimîndu-și totodată convingerea că și de acum înainte vor acționa cu toată hotărîrea pentru înfăptuirea sarcinilor ce le revin.

Analizînd modul de îndeplinire a angajamentelor la toate obiectivele, Biroul C.C. al U.T.C. a hotărît să acorde Diploma de onoare a Comitetului Central organizațiilor județene U.T.C. Sălaj, Bihor și Cluj care s-au situat în această ordine pe primele trei locuri, precum și organizațiilor județene Arad, Galați și Argeș, care au obținut și ele rezultate de prestigiu. De asemenea, Biroul C.C. al U.T.C. a acordat Diploma de onoare a C.C. al U.T.C. și alte distincții unui număr de 130 organizații și 500 foști brigadieri și tineri care s-au remarcat în acțiunile de muncă patriotică.

Într-o atmosferă de puternic entuziasm s-a dat citire Chemării adresate de Comitetul Central al Uniunii Tineretului Comunist, Consiliul Uniunii Asociațiilor Studenților Comuniști și Adunarea reprezentanților brigadierilor, tuturor uteciștilor, întregului tineret al patriei.

Aplauzele înflăcărate ale participanților la adunare ilustrează aderiunea deplină a tineretului la această patriotică chemare care marchează un nou pas pe drumul sporirii contribuției tineretului la progresul neîntrerupt al societății noastre.

Într-un nestăvilit entuziasm tineresc, cei prezenți au hotărît în încheierea adunării festive să adreseze o scrisoare **Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului Nicolae Ceaușescu.**

Pe scena sălii Palatului a avut loc apoi un spectacol festiv.

## Actualitatea culturală bucureșteană

### Premiera Teatrului „C. Tănase":

### „ESTIVAL—BOEMA"

## Socoteala de acasă...

*De mai mulți ani, nu lipsește de pe afișul verii artistice bucureștene divertismentul „de vacanță" al Teatrului „C. Tănase", prezentat sub acoperișul de pînză al grădinii „Boema". Divertismentul muzical-coregrafic-umoristic al acestei stagiuni, intitulat „Estival — Boema", poartă girul unor consacrați autori de revistă: Nicușor Constantinescu și H. Mălineanu, ca și pe cel al unui redutabil regizor al genului, Nicolae Dinescu. Iată de ce ne-am fi așteptat la un spectacol pe deplin reușit, la care să ne amuzăm fără rezerve, mai ales că afișul anunță interpreți dintre cei mai apreciați de public. Dar, socoteala de acasă...*

*Așadar, într-o montare de bun gust, dar într-o desfășurare cam prea solemnă pentru o reprezentație estivală, ai prilejul să aplauzi, fără să-ți calci pe inimă, doar două momente satirico-umoristice („Ofelia la varietăți" și „Scaunele", în care Cristina Stamate și trio-ul tinerilor actori Mihai Perșa, Emil Jencec, Gelu Colceag fac realmente risipă de spirit și de profesionalism); cîteva melodii noi de Mălineanu („Povestea cu noi doi", „Bucuria de-a trăi", „Pe-o bandă de magnetofon"), în interpretări corecte datorate lui George Enache, Trio Caban și Ioanei Iliant, aceasta din urmă depășind, prin sensibilitate și calități vocale, plafonul acurateții; o suită coregrafică pe muzica unor celebre musicaluri care, în ciuda lungimii excesive, demonstrează priceperea și experiența maestrului de balet Sandu Feyer, ca și omogenitatea ansamblului cu soliști remarcabili, precum Viorica Chiș, Păstorel Ionescu, Cornelia Chindriș, Stela Crișan, Eugenia Flămînd. De notat și pantomimele amuzante ale lui Anton și Romică.*

*ingeniosul „plugușor de iulie", comentînd în limbajul revistei succesele în producție ale bucureștenilor, ca și somptuoasele finaluri de act.*

*În rest, nu poți zîmbi decît din amabilitate la textele sărace în haz, scoase din arhivele prăfuite ale umorului revuistic, încredințate lui Horia Căciulescu și Ovid Teodorescu, sau la neconvingătorul cuplet moralizator „Tinerii de azi", pe care Cristina Stamate se străduiește să-l facă agreabil. N-am înțeles de ce doi reputați artiști — Ioana Radu și N. Stroe — care fac succes pentru că-i iubește publicul, trebuie să rostească texte atît de modeste și dulcege, ca cel al potpuriului de romanțe sau al monologului pus pe seama lui Anton Pann. Nici abilitatea regizorului, nici atractiva dresură de cîini oferită de Swantje din R.D. Germană, nici momentul muzical susținut de cîntăreața Judit Szucz din R.P. Ungară, nici măcar multele și frumoasele rochii arborate de prezentatoarea Paula Rădulescu, nu pot împlini un spectacol lipsit de suculența poantei, de ineditul ideilor satirico-umoristice. Prea adesea, în decurs de aproape trei ore, ai senzația de plictis. E un simptom la care teatrul ar trebui să mediteze..*

**E. Comarnescu**

## Ne-am interesat pentru dv.

● **Cifre sugestive.** Într-un răstimp de două decenii, numărul cărților difuzate în țara noastră a crescut de 13 ori. În prezent există în România peste 1 700 de librării la orașe și sate, 7 600 de raioane în magazinele cooperației de consum și 43 000 de standuri în întreprinderi și instituții.

● **„Tradiții cubaneze".** În traducerea și prefațarea lui Dan Nemțeanu semnalăm apariția unei savuroase culegeri de legende, povestiri de epocă, relatări. Volumul este semnat de cunoscutul scriitor și folclorist Alvaro de la Iglesia.

● În colecția „Romanul istoric", editura „Univers", consemnăm apariția unui nou volum: „Volga petrece" de Artiom Vesiolîi.

● **În seria „Retrospective lirice",** editura Minerva publică volumul „Șerpuiri între lut și torțele de aur" de Simion Stolnicu cu o prefață de Vladimir Streinu.

● **O re-reîntîlnire** cu folclorul românesc. În curînd în librării va apărea o nouă culegere de povestiri intitulată „Cărți populare".

## ...De ce n-ar căuta și cărțile pe cititori?

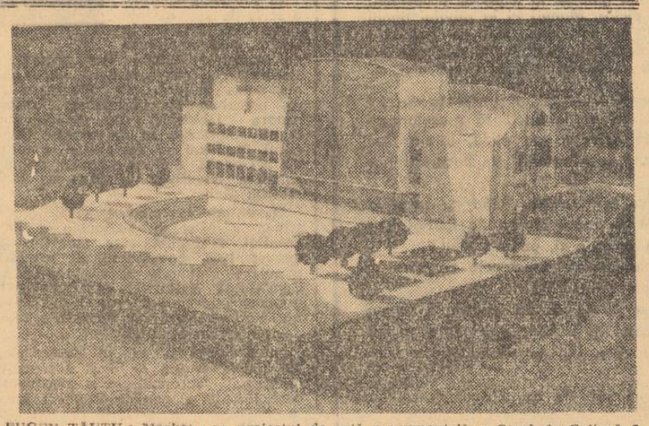
*(Urmare din pag. I)*

sugestiilor privitoare la producția noastră de carte. Lăsînd însă — cum se întîmplă — asemenea treburi exclusiv pe seama librarilor, edituriile ignoră o reală posibilitate de a cunoaște pe viu valoarea sau actualitatea cărților lor. Pe de altă parte, dacă pe standurile interioare volumele sînt așezate după criterii cvasifanteziste, în unele vitrine edituriile își etalează, cu destulă promptitudine, noutățile — mai ales la unitățile patronate de ele.

Ziceam însă că lucrurile se opresc la jumătate — atît teritorial, cît și funcțional. Dacă, după cum am văzut, în librării tot se mai face cîte ceva, la standurile din întreprinderi și instituții găsirea unor forme atractive de popularizare a noutăților este încă în faza de deziderat. Totul pornește de la mentalitatea, profund eronată, că publicul de aici se mulțumește cu ce i se oferă de către unitățile „Cartea la locul de muncă", care — după cum am văzut într-o anchetă anterioară — oferă ceea ce nu se prea vinde în librării! Dacă difuzarea n-are ce prezenta (decît ceea ce oferă...), edituriile ar putea informa cu anticipație — dar și cu regularitate — asupra principalelor lor apariții. „În acest sens — **sugerea DUMITRU DUMITRESCU, responsabilul cultural în comitetul sindicatului de la întreprinderea „23 August"** — ele ar putea tipări pliante anume pentru iubitorii de literatură din marile întreprinderi și instituții, conținînd date succinte, dar sugestive, despre autori, despre problematica scrierilor lor, precum și opinii critice cît mai autorizate despre acestea. În principalele secții ale uzinei, ca și la Clubul „Republica" — frecventat de salariații de pe întreaga platformă industrială — edituriile ar putea amenaja vitrine proprii, care să fie schimbate periodic, pe măsură ce volumele lor cele mai valoroase văd lumina tiparului. Tot edituriile ar putea pregăti prezentări pentru stațiile de radioamplificare, care să includă și opinii ale autorilor privind elaborarea, problematica sau sursele de inspirație ale cărților în cauză. Cu sprijinul direct al comitetelor de sindicat și U.T.C., edituriile ar putea organiza în întreprinderi concursuri literare de genul „Cine știe cîștigă", **propunea CONSTANTIN IOSEFIDE, secretarul comitetului de partid de la Fabrica de elemente pentru automatizări.** Întîlnirile cu cititorii — **arăta MARIA POPA,** bibliotecară la clubul „Grivița roșie" — ar putea fi precedate de microexpoziții ale cărților lor apărute, de fotografii sau manuscrise. În felul acesta, chiar și acțiunile de difuzare s-ar putea transforma în acțiuni culturale, dacă autorii cei mai apreciați ar fi invitați să dea autografe „la locul de muncă", sau să vorbească despre scrierea respectivă. „Faptul că, de cîțiva ani, librăria de la F.C.T.B. — **arăta ELENA NAE, președintele comitetului sindicatului** — și-a încetat activitatea nu înseamnă că interesul salariaților față de literatură, artă și știință este în scădere. Dimpotrivă, este în creștere. Iată de ce, invităm edițiile noastre să-și prezinte noutățile și aici, cu convingerea că fiecare salariat ar putea deveni un „abonat" statornic al cărților lor". „Sînt lucrări care apar în oraș — **remarca tehnicianul GHEORGHE PĂTRAȘCU de la UREMOAS** — fără ca noi să fi luat cunoștință în vreun fel de existența lor. Recent, pe platforma industrială Militari s-a deschis un club modern, de toată frumusețea. Ne întrebăm însă, cînd vor deschide edițiile, aici, „filiale" proprii de informare și orientare a lecturii? Pentru că, dacă e adevărat că cititorii caută cărțile preferate, ar fi normal ca și cărțile să-i caute pe cititori".

**Sînt, desigur, doar cîteva sugestii cărora edițiile le-ar putea da curs neîntîrziat, cu convingerea că realizarea lor — și a altora ce s-ar putea ivi la un sondaj mai larg — ar avea consecințe binefăcătoare pentru ambele părți. Cine începe?**

**Ion Butnaru**



**EUGEN TĂUTU: Macheta cu proiectul de artă monumentală a Casei de Cultură a Sindicatelor din Sibiu, expusă, printre alte lucrări, la galeriile „Apollo"**

## O scrisoare pe zi

### Cine tutelează... tutorii?

**„Se obișnuiește ca pomilor noi sădiți să li se pună cîte un tutore, ca să crească drepți și a fi feriți de acțiunea vînturilor. Așa s-a procedat și în aleea Barajul Sadului din cartierul Titan. Numai că tutorii (parii) n-au fost legați de pomi. De ce oare au fost neglijate legăturile? Vă rugăm a interveni la serviciul de drumuri și spații verzi al sectorului 4, care a sădit pomii, să ducă treaba pînă la capăt".**

**NICULAE GHINGHINA**
aleea Barajul Sadului nr. 4, bloc Z-10

**PETRE MILU,** șeful serviciului spații verzi, sectorul 4: „Vă informăm că în cartierul Titan au fost sădiți pînă acum 120 000 de pomi. Mare parte dintre ei au tutori cu legături făcute. Numai că, de ce să ocolim problema, în Barajul Sadului n-am făcut acest lucru. Vom lua imediat măsuri".

*N.R.: Reținem autocritica șefului serviciului de specialitate. Totuși o întrebare se impune: oare cetățenii de pe aleea Barajul Sadului, nu găsesc cîțiva metri de sfoară sau sîrmuliță pentru a face chiar ei legăturile necesare? Sau, poate, țin cu tot dinadinsul să nu dezică proverbul: „mai scumpă ața decît fața"?*

**Petre Dinescu**

## Inadvertențe

Prin **inadvertență** se înțelege ceea ce dicționarele explică astfel: „Lipsă de atenție; greșeală făcută din nebăgare de seamă". La aceasta, aș adăuga numai că denumirea aci în discuție — **inadvertență** — are un caracter eufemistic — ceea ce vrea să spună că, etichetată cu termenul neologic amintit, respectiva greșeală, provenită fie și numai din neatenție, poate părea fără prea mare însemnătate...

*Cum e corect?*

Propun să ne oprim, o clipă, la acest pasaj desprins dintr-un articol de critică literară: „Bacovia este un creator autentic a cărui marcă de originalitate, pentru că este dificilă de surprins, nu înseamnă că lipsește". În construcții de acest tip, care au un verb la modul supin (**de surprins**), cuvîntul ce precedă acestuia (în exemplul citat: dificilă) nu poate avea funcție adjectivală; el are rol de adverb și, ca atare, corect vom spune: „...a cărui marcă de originalitate, pentru că **este dificil de surprins,** nu înseamnă că lipsește". S-ar zice, deci, că în pasajul de la care am pornit avem de-a face cu o... inadvertență.

Iată și un alt enunț: „(moartea) trebuie considerată **ca o simplă sincopă, ca un simplu viraj** în circuitul materiei". Fără a discuta ideea în sine exprimată de autorul pasajului acestuia, avem, cred, dreptul să intervenim și să cerem a ni se preciza cum trebuie considerată moartea: ori ca „o simplă sincopă", ori ca „un simplu viraj" în circuitul materiei, căci și una și alta nu e cu putință a fi, de vreme ce **sincopă** înseamnă **încetare subită (momentană sau definitivă) a funcției (inimii), iar viraj = ocolire, cotire — în consecință,** drum neîntrerupt!

Așadar, și în pasajul ultim la care ne-am referit avem de-a face cu o... inadvertență!

**N. MIHAESCU**

## Accente — DE ICI, DE COLO

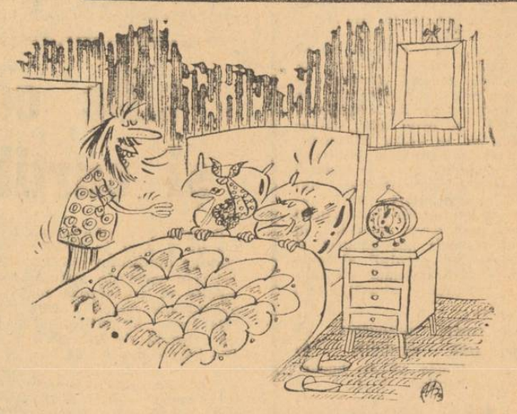
● **În fiecare mijloc de transport în comun, I.T.B.-ul ne invită „Vă rugăm nu fumați". Foarte bine, o invitație la un act de civilizație. Dar s-a omis o precizare — fac excepție conducătorii autovehiculelor și taxatorii fumători. Nu nominalizăm numerele autobuzelor, troleibuzelor și tramvaielor din grupa „excepție", dar invităm și noi conducerea I.T.B. la un control.**

● Nimeni nu contestă valoarea reclamei comerciale bine concepute, cu adresă informativă clară. Ce trebuie înțeles însă într-una de genul „pui tăiați pentru gătit" (Avicola Titu și Galați)? Există oare pui tăiați și pentru... murat?

● **„Nu servim la bar" — un anunț întîlnit în multe bufete și restaurante. Normal, numai că în unele unități de alimentație publică (Malnaș, Afumați), în cazurile cînd trebuie serviți... cunoscuții barmanilor, nu se respectă întocmai.**

● Este cunoscută grija deosebită ce se acordă păstrării curățeniei orașului nostru. Totuși, salariații unor instituții și unități comerciale vrînd să-și facă curat pe trotuarele din dreptul „casei", mătură totul în stradă. Să vină ISB să ia tot ce aruncă. De ce?

## azi — a. andronic



*— Scoală-te mămico, și fă-ne ceaiul. Tata trebuie să plece la fabrică, iar eu la coadă la cinema, să cumpăr 50 de bilete!!!*

# Sport

## Curiozități

De data asta, cortina a căzut de-a binelea! Avem, în sfîrșit, cinci **universitare** în A: **Poli Iași**, după o lungă și grea suferință, a săltat unde era hotărîtă să salte, însoțită de **Poli Timișoara** (o candidată mai serioasă, dacă ținem seama de greutatea de a supraviețui într-o serie cum este cea în care a jucat în ultimul an). Ce mi s-a părut curios în acest final a fost că, după relatările martorilor oculari, glorioasa cîștigătoare a **Cupei,** Chimia R. Vîlcea, a pierdut pe teren propriu, datorită oboselii, spun unii; datorită amabilității, zic alții. Chestiunea asta cu **amabilitatea** a început la Ploiești, unde **U. Craiova** a reușit să cîștige unul din cele două puncte pierdute pe teren propriu, în fața **Steagului roșu,** a continuat la Constanța unde se zice că un arbitru (citez din presa noastră), fost dinamovist a cam lărgit fluierul în favoarea echipei din Ștefan cel Mare, după care la Arad **bătrîna doamnă** și-a adus aminte de jocul pe care-l știe cîndva și le-a mîncat sufletul celor din Craiova (după faptă și răsplată, ar zice fabulistul!), culminînd cu finalul **la ceas,** de la București, unde **Dinamo** cîștiga campionatul de **justețe,** după cum se scrie în cronici **(patru am. patru le trag)...**

Tot curioasă a apărut celor ce scrutează campionatul infringerea, ce-i drept în deplasare, a **Metalului** care de mult se vedea că nu dorea să intre în A.

Cedări de inițiativă, lentori suspecte în joc! Cum de se întîmplă asemenea miracole, am putea să știm și noi?

★

Clubul **Rapid** s-a spart ca o bubă!

Citim stupefiați că **Realul Giulești** s-a prezentat la un antrenament cu numai 9 jucători. Care ar fi motivul? Antrenorul Macri este foarte sever! De ce este sever? Pentru că cere ceea ce cere orice antrenor din orice colț al lumii! antrenamentul să nu fie o joacă, ci o muncă extraordinară!. Cine nu greșește este tocmai Macri, care, sîntem convinși că va putea alinia în viitorul campionat o echipă puternică. Dacă nu se va ceda în cazul acesta se va dovedi încă o dată că viitorul este al antrenorilor necruțători, nu al celor care stau de git cu jucătorii prin circiumi..

★

Rocade ciudate! Oană la **Steaua,** Halagian a primit pașaportul pentru că a cîștigat cu echipa pe care o antrena în doi ani, locurile I și III în campionat! U.T.A. a renunțat la N. Dumitrescu după un lung amor...

Bizară e viața fotbalului nostru...

Nu sînt un conservator și mărturisesc că o conviețuire care ține o vecinicie între o echipă și un antrenor nu poate duce la nimic bun, dar plecările acestea intempestive parcă aduc a divorț fără motiv. Deci la Pitești după Bălănescu, Mlădin, Ozon și Teașcă, Dobrin a mai cîștigat un meci... Educativ, înălțător, superb. Toată stima pentru marele jucător Dobrin, dar, vai, cînd va înțelege acest minunat tehnician că berea pînă la urmă se lasă în picioare?

★

S-au anunțat seriile din Divizia B. La prima vedere totul pare echilibrat, bine distribuit geograficește. Seria I, ca totdeauna, rămîne cea mai slabă; a III-a, cea mai puternică, despre seria a II-a nu am încă o opinie. Să vedem acum de unde vor apărea jucătorii? Prevederile limitei de virstă, cum judicios observa revista „Fotbal" sînt drastice, mai ales în lumea noastră fotbalistică unde bătrînețea începe prematur de la 25 de ani și ia sfîrșit sub 30. „Crăciun, dă-mi o șansă", cum se spunea în „Incoruptibilii"...

EUGEN BARBU

## SPICUIRI DIN PLANUL DE MĂSURI AL CLUBULUI SPORTIV MUNICIPAL BUCUREȘTI

**Clubul sportiv municipal București** este organizație a Consiliului popular al municipiului București, cu atribuții în răspîndirea și organizarea sportului de masă în rîndurile **tineretului muncitor și elevilor,** aplicînd — printr-o activitate permanentă desfășurată pe teritoriul Capitalei — politica partidului și statului în domeniul dezvoltării continue a educației fizice și sportului. Printre scopurile urmărite de club se numără asigurarea bazei materiale puse la dispoziția cetățenilor Capitalei, în deosebi a tineretului muncitor, în vederea practicării exercițiilor fizice și a sportului, ca și popularizarea unor ramuri de sport cu tradiție în țara noastră. Clubul va organiza filiale în întreprinderi și instituții, în școli profesionale și licee, în școli de cultură generală, în care să se regăsească activitatea secțiilor sale pe discipline sportive.

● Clubul municipal București, al Consiliului popular al municipiului București va funcționa cu 19 ramuri de sport: **fotbal, volei, handbal, inot, atletism, box, lupte, tir, motociclism și motocros, ciclism și cicloturism, turism și drumeție, sporturi nautice, aero și navomodelism, planorism și parașutism, tenis de cîmp, oină, patinaj, baschet și judo.**

● Vor fi organizate, în cadrul clubului, cursuri de inițiere la: înot (la strandul Izvor), box (în sala din str. Gutenberg nr. 1), tir (la poligonul din parcul Herăstrău), ciclism și motociclism (pe pista ce se va amenaja la baza sportivă Pantelimon), sporturi nautice (pe lacul Herăstrău), parașutism (turnul de parașutism din parcul „23 August"), tenis de cîmp (terenurile din parcul Herăstrău), oină (terenul din parcul Herăstrău). De asemenea, pe timpul iernii, va funcționa un centru de inițiere în patinaj, la patinoarul Floreasca.

● Au fost stabilite culorile și stema clubului: culoarea este alb, iar stema este cea a municipiului nostru.

## Drumul spre medalii trece și prin cabinetul de psihologie...

Convorbire cu conf. univ. **MIHAI EPURAN,** membru în Comitetul de conducere al Societății internaționale de psihologie sportivă.

De cîțiva ani, în lumea sportului, a început să se pronunțe tot mai des numele psihologului. Alături de antrenamentul propriu-zis, de refacere și de odihnă, de alimentație, în drumul spre marea performanță este tot mai des solicitată și contribuția psihologiei sportive...

**— Cît de mare poate fi această contribuție, tovarășe Epuran?**

— Vedeți, multă vreme psihologia a fost complet neglijată în sport. Acum există tendința de a i se atribui puteri mai mari decît le are. De pildă, nici un psiholog din lume nu va putea privi în ochii vreunui sprinter, să-i spună vreo „formulă magică" și cu asta să facă din el un campion olimpic. Dar psihologul, printr-o conlucrare cu antrenorul și cu medicul sportivului, poate contribui la punerea performerului într-o bună dispoziție de concurs, astfel încît acesta să evolueze la maximul posibilităților sale fizice. Ba, poate.. chiar cu puțin peste...

**— Circulă legenda miraculoșilor psihologi ai naționalei braziliene de fotbal, ori cea a programului de yoga pe care-l practică schiorii francezi..**

**● „NU POȚI PRIVI UN SPRINTER ÎN OCHI ȘI SĂ-L FACI CAMPION OLIMPIC!" ● CÎTE CEVA DESPRE „ARMELE SECRETE" ALE FOTBALIȘTILOR BRAZILIENI ȘI SCHIORILOR FRANCEZI ● UN LAITMOTIV — UNDE NE SÎNT JUNIORII? — ȘI UN POSIBIL RĂSPUNS.**

— Ați spus bine — legenda. Am stat de vorbă cu Ribeiro da Silva, psihologul principal al echipei de fotbal a Braziliei. Explicația reușitei lor constă într-o selecție extrem de minuțioasă a jucătorilor, bazată pe teste elaborate de psiholog. Acel program de „yoga" al francezilor? Un program de autoreglare psihică, de autoinițiere, dacă vreți, pus la punct tot de psihologul lotului. Nu acestea sînt, însă, „armele lor secrete", ci faptul că antrenorii echipelor respective nu cunosc răspunsul **„lasă-mă domnule în pace, aici eu decid!",** ci au acceptat integral sugestiile psihologilor

**— Despre care dintre reușitele psihologiei sportive românești ne-ați aminti?**

— Recent s-a desfășurat la Madrid cel de al III-lea Congres mondial de psihologie sportivă, la care lucrările prezentate de noi au fost deosebit de apreciate. Nu aș fi amintit de acestea, dacă nu aș avea convingerea că ceea ce conțineau lucrările s-a aplicat întocmai și în programul de pregătire a sportivilor noștri fruntași. Și astfel, cred că nu greșesc prea mult dacă apreciez că o... părticică din medaliile de la München se datorește și psihologiei sportive. Concret, în ultima vreme s-a lucrat foarte mult la punerea la punct a unor teste de selecție a sportivilor în virtutea unor criterii psihologice. Apoi, ne interesează în mod deosebit virsta atît de ingrată a pubertății, perioadă în care, după cum se știe, în organismul tinerilor apar modificări însemnate, fapt care face posibilă apariția acelui laitmotiv „aveam juniori talentați, ce s-a întîmplat cu ei?" Un posibil răspuns ar fi: **pubertatea s-a opus continuării performanței** Cred că și această perioadă ar putea fi trecută mai bine cu ajutorul psihologiei.

**— Proiecte ale psihologiei noastre sportive?**

— Proiecte? O sumedenie. Voi aminti însă doar de unul pe care l-as dori auzit de sportivi. Ideal ar fi ca fiecare performer să devină propriul său psiholog, să se autoeduce, autocontroleze, să se domine în momentele grele ale concursurilor. Așa cum are grijă — sper&m — de alimentația și odihna sa, așa cum își pregătește echipamentul. Este, deci, o sarcină a psihologilor sportivi să educe sportivii în acest sens.

**Sorin Satmari**

## AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Astă noapte, un echipaj al circumscripției 1 a observat că o unitate comercială de pe bd. Nicolae Bălcescu fusese spartă. N-au trecut decît cîteva minute, și l-au prins și pe „aspetele" nocturn: Cristian Nicolescu (calea Giulești nr. 123).

● Două accidente care subliniază încă o dată ce consecințe grele poate avea nesupravegherea copiilor. Nicolae Eremia (5 ani; str. Cugetării nr. 39, Voluntari) a decedat după ce a ingerat o substanță toxică lăsată la îndemînă, iar Florica Răducanu (7 ani; str. Ilie Pintilie nr. 144, Chitila) a fost internată în stare gravă în spital: încercînd să traverseze strada în fugă prin spatele unei mașini oprite, a fost lovită de o autocamionetă.

● După ce delapidase 5 614 lei, Elena Ristache (str. 1 Mai nr. 107, Alexandria) plecase în... excursie. Vilegiatura i-a fost întreruptă de către un lucrător al miliției transporturi, care a identificat-o și reținut-o în Gara de Nord.

● Ieri, serviciul circulație a efectuat un control la autobaze ale ITA și ITB. Din 126 de vehicule verificate, 36 erau defecte. Au fost reținute certificatele de înmatriculare a 31 de mașini, fiind sancționați mai mulți salariați.

● Niculina Bordea și Ștefania Ivașcu (vînzătoare la bufetul expres din Gara de Nord) se năpăstuiseră să dea lipsă la gramaj. Au plătit amîndouă o amendă... exactă: cîte 1500 lei.

● Este căutat Niculai Condrea (comuna Broscăuți-Botoșani), care — lucrînd ca taxator la ITB — a sustras bani din gestiune. Persoanele care știu unde se află sînt rugate să telefoneze la 22 22 22.

HIPISM

## Înaintea derbiului

**Ca de obicei, înaintea unui eveniment cu totul aparte (duminică urmează să se dispute derbiul) organizatorii se dovedesc ceva mai „zgîrciți" atunci cînd alcătuiesc programul, fapt confirmat și în ultima reuniune cînd, la startul celor 9 probe, au fost trimiși doar 98 concurenți (și nu dintre cei mai buni), „grosul" forțelor urmînd să „intre în foc" abia duminică. Cu toate acestea, au fost alergări (vezi premiile Floreasca, Fălticeni, Făurei) care prin spectaculozitatea lor au satisfăcut din plin pe cei prezenți. O situație deloc plăcută am întîlnit însă în premiul Festeți cîștigat de o manieră mai mult decît dubioasă de Rîpoderm, concurent cu evoluții anonime în ultimele sale apariții. Recordul înregistrat (1'34") raportat la ultimele valori marcate de adversarii săi (net superioare) ca și situația ce o întîlnea în cursă (deloc ușoară), nu-i dădeau dreptul să aspire la primul loc. Cu toate acestea, prin „bunăvoința" celorlalți concurenți (Tirada a sărit din plecare, la fel a făcut și Teodora cînd a ajuns în fruntea plutonului, Ilenuța n-a știut să „caice", deși arătase că este capabilă de valori superioare, iar ceilalți au stat „cuminți") el a reușit să cîștige această parodie de cursă. Și așa, calculul hîrtiei a putut fi întîrmat, prin maniera de-a dreptul ciudată în care au condus driverii din alergarea respectivă.**

**Poate că se va găsi, totuși, cineva care să reacționeze — prin măsuri energice și severe — față de asemenea atitudine.**

**Gh. Alexandrescu**

## Turneul final al „europenelor" de șah

În meciul din runda a doua, a turneului final al campionatelor europene de șah, dintre echipele **U.R.S.S.** și **României,** au fost continuate partidele întrerupte. **Gheorghiu** a pierdut la **Spasski, Ghizdavu** la **Karpov,** iar **Ciocîltea** a remizat cu **Petrosian.** Scorul a devenit astfel 4,5 — 2,5 în favoarea șahiștilor sovietici, o partidă fiind întreruptă a doua oară.

În runda a III-a, formația **României** a întîlnit pe cea a **Iugoslaviei.** După desfășurarea timpului regulamentar de joc, scorul a fost de 3—2 pentru echipa iugoslaviei: s-au încheiat remiză partidele **Gheorghiu — Gligorici, Ciocîltea — Ivkov, Mititelu — Planinci** și **Stoica — Minici,** iar **Ghițescu** a pierdut la **Liubojevici.** Astfel, după primele trei runde, **în care sorții au decis ca echipa noastră să întîlnească pe rînd pe primele trei formații favorite ale turneului final,** în clasament (fără disputarea partidelor întrerupte!), **România** cu 8 p, ocupă locul 6 în urma selecționatelor **Ungariei** (14,5 p), **U.R.S.S.** (13 p), **Iugoslaviei** (13 p), **Poloniei** (11 p), și **R.F. Germania** (9 p).

DUPĂ DESFĂȘURAREA întrecerilor turneului final al probei individuale de *floretă* (femei), din cadrul campionatelor mondiale de *scrimă* de la Göteborg, titlul a revenit sovieticei *Valentina Nikonova* cu 4 victorii, după un baraj cu reprezentantele Ungariei, Ildiko Schwarzenberger (clasată pe locul 2) și Ildiko Rejto (locul 3).

Pe următoarele trei locuri, s-au clasat în ordine: Raczova (Cehoslovacia), *Ana Pascu* (România) și Kircheis (R. F. Germania) — toate trei cu cîte 1 victorie.

## Buletin legislativ

Dintre publicațiile legislative apărute în ultima săptămînă, semnalăm:

● *Legea privind protecția mediului înconjurător* (Buletin oficial nr. 91) ● *Legea privind Comitetul pentru problemele consiliilor populare* și *Legea privind Congresul deputaților consiliilor populare județene și conferințele președinților consiliilor populare și orășenești* (Buletin oficial nr. 92) ● În același buletin oficial a fost, de asemenea, publicată și *Legea privind tariful vamal de import al Republicii Socialiste România.*

S-au publicat sub formă de broșuri de popularizare legile nr. 4 și 5/1973 *privind dezvoltarea construcției de locuințe, vînzarea de locuințe din fondul de stat către populație și construirea de case de odihnă proprietate personală* și, respectiv, *privind administrarea fondului locativ și reglementarea raporturilor dintre proprietari și chiriași.* În curînd, se vor edita, în tiraje de masă, și alte acte normative de mare interes cetățenesc. Citîm dintre ele: Codul Penal al R.S.R., Legea cu privire la organizarea și funcționarea Consiliului Central de Control Muncitoresc al Activității Economice și Sociale, precum și Legea privind Curtea Superioară de Control Financiar.

**V. V.**


**FABRICA „PRECIZIA"**

str. Teodosie Rudeanu nr. 12—14, sector 3, angajează muncitori necalificați

**PENTRU CALIFICARE**

în meseriile de turnători, forjori, strungari și lăcătuș.

De asemenea, angajează **STRUNGARI, LĂCĂTUȘI, FORJORI, TURNATORI și ȘLEFUITORI.**

Angajările se fac din municipiul București și din localități de pe o rază de 50 km.

Informații suplimentare la telefon 17.71.53 — 18.34.00.

**COOPERATIVA „DESERVIREA" BUCUREȘTI**

str. Pictor Tonitza nr. 6, tel. 14.18.28,

EXECUTĂ în termene scurte, pentru ministere, centrale industriale, întreprinderi, institute de cercetări și proiectări etc. orice fel de lucrări de:

● **TRADUCERI** din și în limbile: rusă, germană, franceză, engleză, italiană ș. a.

● **DACTILOGRAFIE** în limba română și limbi străine, asigurînd dactilografe care pot executa lucrările respective și la sediul beneficiarilor.

● **DESEN TEHNIC** industrial și multiplicări la mașini Gestetner.

● **LUCRĂRI DE HELIOGRAFIE** de diverse lucrări și formate diferite.

Cooperativa este încadrată cu specialiști cu o înaltă calificare profesională, asigurînd un nivel calitativ superior lucrărilor executate.

Comenzile se primesc la sediul central al cooperativei, str. Pictor Tonitza nr. 6, sector 4, sau pot fi trimise și prin poștă.

**ÎNTREPRINDEREA DE MAȘINI ELECTRICE BUCUREȘTI**

str. Ho Și Min nr. 4, sector 7,
ANGAJEAZĂ MUNCITORI NECALIFICAȚI

**PENTRU CALIFICARE**

ÎN MESERIILE

| | |
|---|---|
| — STRUNGARI METALE | 7—8 cls., cursul durează 8 luni |
| — PRESATORI METALE LA RECE | 4 cls., cursul durează 6 luni |
| — ÎMPACHETATORI MIEZURI-MAGNETICE | 4 cls., cursul durează 5 luni |
| — TURNĂTORI | 4 cls., cursul durează 6 luni |
| — GĂURITORI-FILETATORI | 8 cls., cursul durează 8 luni |
| — VOPSITORI | 4 cls., cursul durează 5 luni |
| — DEBITATORI ȘLEFUITORI PERII CĂRBUNE | 4 cls., cursul durează 5 luni |

Pe durata școlarizării vor fi salarizați cu 1.051 lei lunar.

De asemenea, ANGAJEAZĂ, DIN TOATE JUDEȚELE ȚĂRII,

| | |
|---|---|
| — STRUNGARI METALE | — RABOTORI-MORTEZORI |
| — PRESATORI METALE LA RECE | — GĂURITORI-FILETATORI |
| — FREZORI | — SUDORI ELECTRICI |
| — ÎMPACHETATORI MIEZURI MAGNETICE | — TURNĂTORI |
| — DEBITATORI ȘLEFUITORI PERII CĂRBUNE | — TÎMPLARI |

Întreprinderea pune la dispoziția celor nefamiliști care nu pot face naveta, dormitoare.

Cantina servește salariaților masa contra cost, la un preț acceptabil.

Informații suplimentare se pot primi de la serviciul — salarizare-personal-învățămînt, telefon 31.37.81 sau 31.52.20/148.

**TEATRUL BULANDRA**

**PREZINTĂ**

● **Azi 10.VII. ora 20 și mîine 11.VII. ora 20**
**LA TEATRUL DE VARĂ 23 AUGUST**
**COMEDIA**

**D-ALE CARNAVALULUI**

de I. L. Caragiale
cu
TOMA CARAGIU
OCTAVIAN COTESCU — ȘTEFAN BĂNICĂ
RODICA TAPALAGA — GINA PATRICHI
MARIN MORARU — AUREL CIORANU
și alții
regia: LUCIAN PINTILIE

● **Joi 12. VII. ora 20, simbătă 14.VII. ora 20 și duminică 15.VII. ora 20**

**A XII-A NOAPTE**

Comedie de W. Shakespeare

● **Vineri 13.VII. ora 20**

**IUBIRE PENTRU IUBIRE**

Comedie de W. Congreve

Biletele se vînd zilnic între orele 10—13 și 17—20 la casa teatrului din bd. Schitu Măgureanu 1 — Podul Izvor — telefon 14.60.60, iar în seara spectacolelor la casa Teatrului de vară 23 August, telefon 21.47.87.


## Pe scurt

● BUCUREȘTENII AU DOMINAT CAMPIONATELE DE TENIS ALE COPIILOR. Duminică s-au încheiat, la Cluj, campionatele naționale de tenis pe 1973 ale copiilor. O comportare excelentă au avut reprezentanții Bucureștiului care au cucerit 10 din cele 11 titluri puse în joc. S-au evidențiat în mod deosebit sportivii clubului **„Cutezătorii"** (antrenori **Tudorel Bădin** și **Enrico Modiano**), Dinamo **(Aurel Segărceanu)** și Progresul **(Ecaterina Roșianu** și **A. Schmidt).**

Iată cîștigătorii: Băieți: categoria 8—10 ani — **Radu Ocneanu** (Oradea). (De menționat că la această categorie locul secund a fost ocupat de Dan Dumitru (Cutezătorii). În virstă de numai 7 ani). 11—12 ani: **Florin Segărceanu** (Dinamo); 13—14 ani: **Andrei Dîrzu** (Progresul). Fete: 8—10 ani — **Marilena Totoran** (Dinamo); 11—12 ani — **Gabriela Szöke** (Dinamo); 13—14 ani — **Lucia Romanov** (Cutezătorii). Dublu băieți: 11—12 ani: **Mirza Andrei** (Cutezătorii) — **Florin Segărceanu**; 13—14 ani: **Eduard Pană** (Cutezătorii) — **A. Szilagy** (Dinamo Brașov). Dublu fete: 11—12 ani: **Gabriela Szöke — Cosmina Popescu** (Cutezătorii); 13—14 ani: **Lucia Romanov — Maria Romanov** (Cutezătorii).

● 8 TĂRI LA STARTUL „CUPEI PRIETENIA" LA CICLISM PE PISTĂ. La sfîrșitul acestei săptămîni, velodromul Dinamo va găzdui concursul internațional de ciclism pe pistă „Cupa Prietenia", la care și-au anunțat participarea reprezentanți din 8 țări: **Bulgaria, Cehoslovacia, Cuba, R.D. Germană, Polonia, Ungaria, U.R.S.S.** și **România.**

Vineri și simbătă, întrecerile vor începe de la ora 16, iar duminică, de la ora 9.

● DE MÎINE, LA BAZINUL DINAMO, „CUPA BUCUREȘTIULUI" LA POLO. Începînd de mîine, la bazinul Dinamo se va desfășura cea de a IX-a ediție a competiției internaționale de polo, „Cupa Bucureștiului". Trofeul va fi disputat de cinci formații reprezentative: **Ungaria, Polonia, Spania, Olanda** și **România,** cărora li se va alătura — în afara concursului — echipa de juniori a țării noastre. În zilele de miercuri, joi, vineri și simbătă programul va începe de la ora 17.30, iar duminică, de la ora 10.

**Mîine,** în prima zi, vor avea loc întîlnirile: **Polonia — Ungaria, România A — România juniori** și **Spania — Olanda.**

● Începînd de mîine, la Sofia va avea loc **„Balcaniada"** de tenis la care România va fi reprezentată de **I. Santei, D. Hărădău, V. Marcu, Iudith Gohn, Virginia Ruzici** și **Valeria Balaj.** În această săptămînă, **Ilie Năstase** și **Toma Ovici** vor participa la „internaționalele" Elveției de la Gstaad, iar **Ion Țiriac** va fi prezent la turneul internațional de la Düsseldorf.

● Săritorul în apă **Ion Ganea** a obținut a doua victorie în cadrul concursului internațional de la Praga. După ce duminică s-a situat pe primul loc la săritura de la trambulină, ieri reprezentantul nostru a cucerit primul loc și la săritura de la platformă în proba feminină de la trambulina de 3 m, Melania Decusseară s-a situat pe locul V (cîștigătoare a fost Milena Duskova).

● În cadrul „internaționalelor" de tir ale Bulgariei (care au loc la Sofia), **Mariana Feodot** a obținut un frumos succes, cucerind primul loc în proba de armă standard 60 focuri culcat cu performanța de 594 p.

● În ultimul meci al primei grupe sud-americane a preliminariilor campionatului mondial de fotbal, echipa **Uruguayului** a dispus — la Montevideo — de formația Ecuadorului cu scorul de 4—0. Clasamentul final: 1. **Uruguay** (golaveraj 6—2), 2. Columbia (3—2) — 5 p; 3. Ecuador 2 p. Beneficiind de un golaveraj superior, Uruguay s-a calificat pentru turneul final al competiției.

● Mîine, la Zürich vor avea loc tragerile la sorți în **„Cupele europene"** la fotbal, la care s-au înscris 33 de echipe în **„Cupa campionilor"**, 30 în **„Cupa cupelor"** și 64 în **„Cupa U.E.F.A."** România va fi reprezentată în „Cupa campionilor" de **Dinamo București,** în „Cupa cupelor" de **Chimia Rm. Vîlcea** și în „Cupa U.E.F.A." de **Universitatea Craiova** și **F.C. Argeș.**

## Modalitate eficientă de economisire a timpului gospodinelor

*(Urmare din pag 1)*

vizitei noastre, microcasa de la „Electrofar", bunăoară, primise 32 comenzi pentru diferite mărfuri. În majoritatea unităților din incinta întreprinderilor, s-a organizat, la cererea salariaților, nu numai activitatea de servire pentru acasă, ci și desfacerea pe loc a unor produse: preparate din carne, lactate, produse de panificație, dulciuri ș.a.

Cu toate aceste incontestabile rezultate, unele microcase de comenzi nu-și îndeplinesc decît parțial scopul pentru care au fost înființate: activitatea lor n-a fost suficient îndrumată și urmărită de serviciile comerciale, de către conducerile I.C.L. „Alimentara". Așa se explică faptul că la microcasa de la „Electronica" (deschisă de circa 20 de zile), am întîlnit un sortiment redus de mărfuri, deși spațiul pus la dispoziție de uzină permite păstrarea și expunerea unei game vaste de articole. Unele produse, solicitate zilnic de către salariați, lipseau și de la unitățile înființate la „Dacia" și „Electrofar". Cu toate că Direcția generală comercială a indicat ca acestea să fiinteze pe lîngă unele dintre marile magazine alimentare din apropiere, de unde să se poată aproviziona operativ cu cele necesare, în sectorul 8 microcasele de comenzi au fost constituite ca unități independente. Ca urmare, comenzile sînt preluate de către voiajorii comerciali sau de merceologi. Așa se face că anumite sortimente sosesc abia după 4—5 zile de la emiterea comenzii. Avînd în vedere profilul lor, aceste unități ar trebui să desfacă cu precădere produse preambalate, în gramaje mici. Dar, de obicei, se trimit mărfuri în ambalaje mari.

În amplul plan de măsuri vizînd economisirea timpului salariatelor gospodine, întocmit de către Direcția generală comercială, printre alte numeroase obiective s-a prevăzut și extinderea microcaselor de comenzi. Chiar în zilele următoare se vor deschide asemenea unități la Uzina de utilaj chimic „Grivița Roșie", U.R.A. ș.a. Totuși, conducerile unor întreprinderi — Postăvăria Română, fabricile de încălțăminte „Progresul" și „Dîmbovița", „Tînăra Gardă", „Aurora", „Vulcan", „Electromagnetica" ș.a. — s-au arătat destul de puțin receptive la propunerile venite din partea I.C.L. „Alimentara".

Activitatea de servire la domiciliu, prin microcasele de comenzi, va fi în continuare extinsă. Dar, așa cum ne-a precizat conducerea Direcției generale comerciale, I.C.L. „Alimentara" trebuie să acorde o mai mare atenție organizării și funcționării lor. Experimentele de pînă acum au demonstrat că aceste unități comerciale își pot împlini întru totul atribuțiile, cu condiția ca activitatea lor să nu se situeze la periferia preocupărilor întreprinderilor comerciale. **„Ne-am propus,** concluziona la sfîrșitul vizitei noastre directorul general adjunct al D.G.C., **să analizăm în zilele următoare modul lor de funcționare, să le definim cu precizie cadrul de viitor. Numai așa vom putea răspunde în condiții optime solicitărilor salariaților, vom putea contribui la economisirea timpului — atît de prețios — al femeilor angajate în unitățile productive ale Capitalei.**

## AZI: PSEUDO-OBSTACOLE ÎN CALEA UNOR PRODUSE ALE INDUSTRIEI LOCALE

*(Urmare din pag 1)*

tuburi. Deci, **I.I.L. „Victoria" asteaptă tuburi și flacoane** și nu poate livra produse, iar cumpărătorii colindă magazinele, în căutarea substanțelor pentru lipit.

II **I.I.L. „Metalurgica"** a contractat cu I.C.R.M. București, numai pentru semestrul I, peste 10 000 compase „Comet", dar nu a livrat încă nici o singură bucată.

— Le-am putea face. Ne lipsește o freză a cărei livrare întîrzie... — explică tov. **Gh. Moteanu,** director adjunct.

III **I.I.L. „Nufărul",** care nu se rezumă numai la curățat și spălat, dispune și de capacități de producție, și de muncitori calificați, însă nu a trecut încă la confecționarea articolelor pentru sezonul de toamnă (sacouri, pardesie bărbătești, fuste și rochii). Motivul așteptării: lipsa firelor de lînă pieptănată și răsucită.

Pentru că, în urmă cu trei săptămîni, de la Centrala Industriei lînii, se oferea o soluție optimă — valorificarea resturilor de partizi de fire, în cantități de tone — rămasă în stadiul de soluție teoretică, am luat legătura cu tov. **Dorel Stinghie,** director general adjunct al amintitei centrale, care ne-a oferit o altă soluție: „N-am auzit de resturi de partizi de fire în cantități de ordinul tonelor. Cel mult, de zeci de kilograme. Însă putem și dorim să oferim cupoane de stofe, din care „Nufărul" poate confecționa produsele pentru toamnă". **Deci mai există o soluție. De ce nu este operativ aplicată?**

**Am „pontat"** și iată că, în unele cazuri s-au găsit soluții (mult așteptate), pentru ca drumul mărfurilor spre cumpărători să-și urmeze cursul firesc, fără ocolișuri și obstacole pseudo-obiective. Iar în altele nu ne îndoim că se va găsi rezolvarea.

## Respirația șarjei

*(Urmare din pag. 1)*

*deri, el observa concentrat fiecare fază a procesului de fabricație. Întreaga instalație ascultă „docilă" de mîinile sale. Cu abilitate, I. S. conducea operațiile de încărcare a cuptoarelor, executa manevrele cerute de împrejurări, departe de pericolul mediului toxic.*

*De altfel, după cum îmi explica directorul întreprinderii, ing.* Ladislau Frumosu, *ideea televiziunii cu circuit închis, care se aplică la secția de plumb și aliaje de plumb, s-a născut aici, în primul rînd, din nevoia de a ocroti mai ferm sănătatea oamenilor. Apoi, pentru o mărire efectivă a randamentului, productivitatea muncii crescînd azi de circa 15 ori. Ideea aparține colectivului de la „Neferal", la realizarea acesteia aducîndu-și o contribuție substanțială ing. șef* Cezar Corîci, *șeful secției mecano-energetică, ing.* Cornel Moisescu, *ing.* Lucian Oancea *și tehnicianul* Vinicius Tudor. *Ei au conceput schemele, au realizat utilajele, au pus în funcțiune sistemul. De unde pînă la introducerea acestuia în diferite puncte de lucru trebuiau să stea muncitori (cîte patru la un cuptor pe schimb) pentru a urmări fabricația și funcționarea mecanismelor de încărcare și descărcare, de coborîre și manevrare a electrozilor de grafit, în locul lor s-au instalat camerele de luat vederi, care preiau aceste misiuni. Chiar și sarcinile privind eventualele blocări sau scoaterea din funcțiune a sistemului de șarjare pe timpul încărcării. Degajările masive de gaze nu mai afectează acum pe cei 48 de muncitori care în 24 de ore deservesc cuptoarele. Căci manevrarea și comanda acestora, cum spuneam, nu se mai fac din secție, „pe viu", ci din afara secției cu ajutorul televiziunii industriale.*

*...În pîntecele cuptoarelor, azi dimineață, materia incandescentă se agita în „coaja" unor temperaturi înalte. Încă puțin și o nouă șarjă de plumb urma a se naște. Topitorul* Iordan Simion *și ochiul magic al televiziunii îi pîndeau ultimele violențe lăuntrice.*


**INTREPRINDEREA DE INDUSTRIALIZARE A LAPTELUI**

din bd. Armata Poporului nr. 19, sectorul 7, angajează prin

**CONCURS**

cu respectarea prevederilor Legii nr. 12/1971:
— gestionari — limite de salarizare — 1400—1500 lei
— șef depozit — limite de salarizare — 1700—1800 lei
— șoferi cu gestiune

Informații suplimentare la telefon 31.72.70 interior 61, biroul personal învățămînt — ad.tiv.

**CENTRALA PENTRU DESFACEREA PRODUSELOR PETROLIERE „PECO" BUCUREȘTI**

aduce la cunoștința ASOCIAȚILOR DE LOCATARI și tuturor CONSUMATORILOR PARTICULARI de combustibili calorifer că aprovizionarea lor se face în perioada 15 iulie — 15 septembrie a.c.

După această dată depozitele nu vor mai putea asigura aprovizionarea la domiciliu în termen și la nivelul necesarului.

# Tovarășul Nicolae Ceaușescu a făcut, ieri dimineață, o vizită de lucru în județul Constanța

(Urmare din pag. 1)

cum și variantele de dimensionare a canalului.

Relevînd că înfăptuirea obiectivelor stabilite de partid reprezintă o sarcină de onoare pentru ei, specialiștii au arătat, în cadrul discuțiilor, că-și vor mobiliza toate forțele pentru ca studiile și proiectele ce le vor întocmi să ofere variante optime atît pentru transportul maritim și fluvial, cît și pentru punerea în valoare a resurselor energetice, în deplină concordanță cu dezvoltarea în perspectivă a economiei naționale.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a subliniat necesitatea începerii activității de proiectare prin întocmirea studiilor de optimizare în sensul asigurării unei eficiențe economice maxime a tuturor lucrărilor. Întrucît în zona canalului vor fi amplasate obiective industriale, se impune stabilirea judicioasă a capacității navelor și a parametrilor de navigație corespunzător cu necesitățile întreprinderilor ce vor fi create în zona canalului. Secretarul general al partidului a indicat să se studieze temeinic gabaritele navelor și dimensiunile canalului pe care se va asigura transportul între Dunăre și Marea Neagră. În același timp, a trasat sarcina ca întreprinderile de specialitate să acționeze cu fermitate pentru asimilarea utilajelor de mare capacitate și productivitate ce urmează a fi utilizate la executarea lucrărilor de realizare a complexului.

Vizita pe teren a reprezentat în fapt continuarea discuției în mod viu și concret, la fața locului, acolo unde se va făuri marele obiectiv economic, a cărui construcție a fost hotărîtă la recenta plenară a Comitetului Central al partidului, hotărîre care a găsit un larg ecou și o deplină aprobare în rîndurile întregului nostru popor.

...Elicopterul, care a decolat din stațiunea Neptun, aterizează după scurt timp pe litoral, în apropierea lacului Agigea.

În acest cadru natural, unde în viitor va pulsa pentru prima dată o vie activitate portuară, tovarășul Nicolae Ceaușescu are un fructuos dialog cu miniștrii și cu specialiștii care îl însoțesc. Secretarul general al partidului atrage atenția asupra faptului că trebuie corelată construcția portului cu debușarea canalului, în scopul folosirii cît mai judicioase a condițiilor naturale pe care le oferă litoralul. Totodată, recomandă specialiștilor să stabilească amplasarea judicioasă a digurilor de protejare.

Conducătorii celor două ministere, proiectanții și specialiștii se angajează să examineze cu toată atenția aceste indicații.

De la înălțimea la care se zboară acum, privirea cuprinde bazinul portuar Constanța, poarta maritimă a țării, în centrul căreia se conturează siluetele marilor hale ale șantierului naval ce se întinde pe o suprafață de peste 45 000 mp.

N-a trecut nici un an de zile și secretarul general al partidului se află din nou, astăzi, în mijlocul constructorilor navali constănțeni.

Bucuria și satisfacția reîntîlnirii cu tovarășul Nicolae Ceaușescu se citesc pe fețele miilor de muncitori constructori și portuari, brigadieri de pe șantierul de muncă patriotică a tineretului, care îl salută din inimă, cu căldură, îi fac o impresionantă manifestare de dragoste.

În această atmosferă entuziastă, tovarășul Nicolae Ceaușescu își începe vizita la șantierul naval. Primul popas are loc în vasta hală de construcții — corp-navă, unde, în fața unor schițe și planșe, directorul Trustului de construcții industriale Constanța, ing. Radu Suman, prezintă principalele realizări ale colectivelor de aici. Gazdele subliniază cu satisfacție și mîndrie legitimă că, traducînd în viață indicațiile din vara anului trecut ale secretarului general al partidului, s-a reușit devansarea cu trei luni a lucrărilor de construcție a acestei hale.

Vizita continuă la șantierul „docului uscat", unde lucrează experimentații constructori hidrotehnici constănțeni, cei care, în anii trecuți, au cucerit metru cu metru de uscat din apele mării, ridicînd diguriile și danele noului port Constanța. Cu aceeași măiestrie, ei realizează acum noul doc — lucrare de mari proporții, locul unde se vor asambla, încă în acest cincinal, primele nave mineraliere de 55 000 tdw. Referindu-se la stadiul actual al lucrărilor, directorul Întreprinderii de construcții hidrotehnice Constanța, ing. Laurențiu Toringhibel, raportează tovarășului Nicolae Ceaușescu că în prezent se execută în ritm susținut turnarea radierului la ambele docuri — de construcții și de reparații de nave, și că au început lucrările la bajoaiere și la molul central. El a exprimat hotărîrea unanimă a colectivului de a îndeplini și depăși angajamentul luat — și anume ca în această toamnă, la 1 octombrie, să dea posibilitatea constructorilor navali să înceapă montarea blocsecțiilor la prima navă românească de 55 000 tdw. La rîndul lor, muncitorii și tehnicienii constructori de nave și-au exprimat hotărîrea de a folosi din plin aceste condiții, astfel ca la 1 Mai 1975 să lanseze cea dintîi navă de 55 000 tdw.

Adresîndu-se tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, ing. Dumitru Fuiorea, directorul Șantierului naval Constanța, a arătat că, însuflețiți de recomandările făcute cu prilejul vizitelor anterioare, muncitorii, tehnicienii și inginerii constructori de nave au trecut la executarea unor secții și blocsecții ale viitoarei nave, concomitent cu construcția halelor și „docului uscat".

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a dat o înaltă apreciere muncii tuturor celor care își desfășoară activitatea pe noul șantier naval din Constanța. „Voi participa cu plăcere la lansarea primei nave românești de mare tonaj" — a spus secretarul general al partidului.

Răspunzînd aclamațiilor celor de aici, conducătorul partidului și statului nostru le-a adresat, la plecare, urări de succes în îndeplinirea importantelor sarcini ce le revin, în realizarea angajamentelor asumate.

De la Constanța, elicopterul survolează plaiurile dobrogene, care, acum, în plină vară, cunosc freamătul specific campaniei de recoltare și de pregătire a terenului. Pe traseul viitorului complex se fac popasuri la cîteva puncte. De fiecare dată, tovarășul Nicolae Ceaușescu dă indicații, poartă un rodnic dialog de lucru cu șefii de proiecte pe marginea caracteristicilor tehnice ale viitorului complex hidroenergetic și de navigație.

În zona Murfatlar, care se va înscrie și ea pe coordonatele viitorului canal, tovarășul Nicolae Ceaușescu a indicat proiectanților și specialiștilor să analizeze posibilitatea folosirii pentru traseul canalului a viroagelor naturale, reducîndu-se în acest fel volumul de excavație și evitîndu-se scoaterea din circuitul agricol a unor suprafețe de teren. De altfel, această recomandare a fost făcută pretutindeni, tovarășul Nicolae Ceaușescu accentuînd asupra faptului că pămîntul este o avuție a întregului popor și că ea trebuie gospodărită cu cea mai mare grijă.

Vizita de lucru a secretarului general al partidului se încheie la Cernavodă, locul destinat construcției noii hidrocentrale.

În cadrul discuțiilor care au loc, secretarul general al partidului cere specialiștilor să studieze variante de ieșire a canalului la Dunăre care să valorifice condițiile naturale pe care le oferă văile din această zonă.

Ședința de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu cu cadre de conducere din ministerele transporturilor și telecomunicațiilor și energiei electrice, cu proiectanți și specialiști, precum și vizita de lucru în județul Constanța, pe traseul Complexului hidroenergetic și de transport Dunăre — Marea Neagră au marcat trecerea la înfăptuirea în practică a hotărîrii recentei plenare a C.C. al P.C.R., care înscrie, în amplul program de făurire a societății socialiste multilateral dezvoltate, un măreț obiectiv ce reprezintă o necesitate a progresului economiei naționale, reflectînd, în același timp, potențialul său actual, capacitatea creatoare a națiunii noastre socialiste.

(Agerpres)

## INFORMAȚIA pe tot globul

# Premise certe pentru realizarea securității și cooperării europene

EVENIMENT de dimensiuni istorice, prima fază a Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa impune cîteva constatări a căror semnificație vizează însăși esența conceptului de securitate. Este vorba, în primul rînd, de atmosfera în care ea și-a desfășurat lucrările. Spiritul constructiv, de receptivitate și înțelegere, de bunăvoință și conlucrare, optimismul și încrederea, respectul reciproc au constituit trăsăturile definitorii ale cadrului în care cei 35 de miniștri de externe prezenți în marea sală a Palatului „Finlandia" din Helsinki au adoptat Recomandările finale ale reuniunii pregătitoare de la Dipoli, care cuprind ordinea de zi și instrucțiunile date organelor de lucru ale conferinței, precum și regulile de procedură și alte dispoziții privind desfășurarea acesteia, cadru în care au expus punctele de vedere ale țărilor lor în problemele securității și cooperării europene. Desigur, aceste puncte de vedere nu sînt identice, dar — și acest lucru este deosebit de important — s-a conturat o apropiere a lor, o convergență a opiniilor privind securitatea europeană, modul ei de înfăptuire. A fost reafirmat atașamentul țărilor reprezentate față de cele zece principii definite prin consens la reuniunea pregătitoare, principii a căror aplicare în practică constituie însăși garanția securității, fundamentul unor relații interstatale de tip nou, temelia conlucrării pașnice între popoarele Europei, ale întregii lumi.

România apreciază — și acest lucru a fost subliniat la conferință — că principiile menționate trebuie să facă obiectul, sub formă de declarații solemne, acorduri, tratate, al unor angajamente ale tuturor statelor prin care să se statueze și să se garanteze aplicarea lor. Faptul că din cele 35 de expuneri prezentate în cadrul conferinței s-a desprins clar că aceste principii constituie un tot indivizibil, fiind necesară nu numai recunoașterea lor verbală, dar și transpunerea lor în practică, că realizarea securității europene este o sarcină colectivă care solicită contribuția tuturor statelor, că ea reclamă angajamente ferme privind respectarea legalității internaționale, că în relațiile internaționale nu există problemă care să nu poată fi soluționată pe cale pașnică, atestă apropierea punctelor de vedere ale participanților, înțelegerea caracterului obiectiv al principiilor care trebuie să guverneze raporturile interstatale contemporane.

La această primă fază a conferinței paneuropene, ca și la reuniunea pregătitoare, ca în întreaga sa politică externă, România socialistă s-a situat pe o poziție constant principială, constructivă, aducînd o valoroasă și apreciată contribuție la reușita reuniunii. Expunînd poziția de principiu a României în problemele securității și cooperării europene, ministrul afacerilor externe al țării noastre, George Macovescu, a subliniat în cuvîntarea sa însemnătatea excepțională istorică a acestei prime reuniuni consacrată securității și colaborării pe continent, atenția, importanța deosebită pe care statul și poporul român le acordă securității europene, securitate pe care o concep ca un sistem de angajamente liber consimțite, clare și precise, din partea tuturor statelor, însoțite de măsuri concrete de natură să ofere tuturor țărilor garanții depline că se află la adăpost de orice act de agresiune, că se pot dezvolta liber, în concordanță cu interesele și voința lor, colaborînd între ele pe temeiul principiilor fundamentale ale dreptului internațional.

Apare clar că lichidarea reziduurilor celui de-al doilea război mondial, abordarea responsabilă, concretă și eficientă a problemelor dezangajării militare și dezarmării în Europa, inițierea, în acest context, a unui program complex de măsuri care să ducă treptat la înfăptuirea dezarmării — toate acestea însoțite de intensificarea colaborării economice, politice, culturale și de altă natură, între statele europene, sînt elemente obiectiv legate de realizarea securității și cooperării europene, cu un efect implicit binefăcător asupra întregii situații internaționale.

Ecoul larg, pozitiv, pe care ideile și propunerile cuprinse în expunerea delegației țării noastre l-au suscitat în rîndul celor prezenți la conferința de la Helsinki, faptul că numeroși participanți au subliniat că principiile pentru care militează România sînt de importanță fundamentală pentru realizarea securității europene, atestă încă o dată dinamismul și realismul politicii noastre externe, punerea ei în slujba înțelegerii și conlucrării pașnice internaționale. Alături de celelalte state reprezentate la conferință, România și-a exprimat hotărîrea de a face totul în continuare pentru reușita acesteia, pentru înfăptuirea dezideratelor vitale ale popoarelor de pe continent, securitatea și colaborarea.

**„Ceea ce se va face la această Conferință general-europeană** — sublinia recent tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU — **va avea o influență puternică pentru decenii asupra destinelor întregii lumi. De aceea sîntem hotărîți să facem totul pentru triumful acestei conferințe, pentru triumful noii politici de pace și colaborare în Europa, în întreaga lume".**

FRANCISC PODOABĂ

## PUTERNIC ECOU INTERNAȚIONAL AL REZULTATELOR PRIMEI FAZE A CONFERINȚEI GENERAL-EUROPENE

Încheierea cu rezultate pozitive a primei faze a Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa face obiectul unor ample comentarii ale presei scrise și vorbite din țările europene și din alte state ale lumii, care relevă, în numeroase materiale dedicate reuniunii celor 35 de miniștri de externe, principalele idei degajate din dezbateri, multiplele propuneri concrete avansate, perspectivele ce se deschid pentru edificarea unor raporturi noi între națiunile continentului. **„Conferință istorică", „Eveniment de cea mai mare însemnătate în viața continentului", „Conferința speranțelor"** — sînt titluri și aprecieri care apar frecvent în coloanele presei europene și internaționale. Potrivit părerii dominante în rîndul comentatorilor de presă, prima fază a conferinței a constituit un succes politic incontestabil, care se cere lărgit și adîncit în etapele următoare, astfel încît convorbirile guvernamentale consacrate problemelor securității și cooperării să se materializeze în măsuri concrete.

**„Bun start la Helsinki"** — este titlul unui articol redacțional publicat de ziarul englez **„Times"**, care subliniază, totodată, că reuniunea **„a reprezentat ceremonia de lansare a începutului unui proces de negocieri".** Într-un alt comentariu publicat de același ziar, se arată: **„Sentimentul general printre delegațiile participante este că această conferință a oferit o expresie educativă și a constituit un început promițător pentru noua etapă a relațiilor Est-Vest".**

Ziarul bulgar **„Zemedelsko Zname"** apreciază că **„succesul primei faze a Conferinței general-europene, consacrată problemelor securității și cooperării, capătă o uriașă însemnătate practică și morală pentru dezvoltarea viitoare a treburilor europene".**

**„Pentru prima dată în istorie, într-un for atît de reprezentativ, au început căutările căilor către o pace trainică în Europa, bazată pe un sistem de securitate general-european și pe cooperarea spre binele tuturor popoarelor"** — scrie ziarul cehoslovac **„Prace". „Dacă ideea conferinței general-europene a devenit astăzi o realitate, aceasta este o nouă dovadă a forței pe care o reprezintă în zilele noastre sistemul socialist mondial și a influenței pe care el o exercită asupra întregii dezvoltări a omenirii".**

Ziarul american **„New York Times"** califică drept **„impresionantă noua atmosferă care a dominat la conferința de la Helsinki"**, și apreciază că țările europene depun eforturi pentru a evita pericolul unor confruntări. Referindu-se la obiectivele viitoarelor etape, ziarul apreciază că acestea vor trebui să dovedească comunitatea de interese dintre statele din Estul și Vestul continentului.

Presa sovietică comentează pe larg rezultatele pozitive ale conferinței de la Helsinki. Într-un comentariu al agenției T.A.S.S., după ce se relevă că dezbaterile generale de la conferință au fost, în ansamblu, rodnice și constructive, se apreciază că ele **„au fost caracterizate de căutarea unor soluții comune, de năzuința de a se întări rezultatele obținute și de a face să progreseze, prin eforturi comune, cauza edificării unui sistem sigur de securitate și colaborare europeană.".**

Publicațiile indiene **„National Herald"** și **„Times of India"** își exprimă speranța că viitoarea etapă a conferinței pentru securitate și cooperare în Europa va constitui un nou pas pe calea întăririi păcii și consolidării încrederii între state.

(Agerpres)

## Argentina: Viitoarea formulă guvernamentală

BUENOS AIRES 10 (Agerpres). — Legea ministerială referitoare la componența guvernului argentinean stipulează menținerea celor opt portofolii existente, precum și a actualilor titulari — s-a anunțat, oficial, la Buenos Aires.

Proiectul de lege a fost studiat, săptămîna trecută, în cadrul a două reuniuni consecutive ale președintelui Hector Campora și ale cabinetului său ministerial cu liderul mișcării justițialiste, Juan Domingo Peron, în urma cărora s-a precizat că formula guvernamentală va fi astfel concepută, încît să corespundă celei stabilite în Constituția din 1853.

## Prima reuniune a noului cabinet libanez

BEIRUT 10 (Agerpres). — Noul cabinet libanez, condus de premierul Takieddine Solh, are astăzi prima sa reuniune de lucru după constituire.

Într-o declarație făcută după anunțarea componenței noii echipe guvernamentale, premierul Solh a subliniat că primul obiectiv al acțiunii acesteia va fi eliminarea tensiunii politice și depășirea recesiunii economice.

## Pe scurt

**AGENȚIA TASS** anunță că, la invitația lui Fidel Castro, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cuba, primministru al Guvernului Revoluționar al Cubei, Leonid Brejnev, secretar general al C.C. al P.C.U.S., va face o vizită în Cuba în decembrie 1973 — ianuarie 1974.

**PROTOTIPUL BRITANIC** „Concorde-002" a aterizat, ieri, pe aeroportul din Torrejon de Ardoz, situat la 38 km de Madrid, unde va rămîne pînă la sfîrșitul acestei luni, pentru a efectua o serie de teste de zbor în vederea obținerii certificatului pentru navigație.

**BANCA GRECIEI** a hotărît ridicarea taxei de scont de la 7,5 la 9 la sută — informează agenția Reuter.

**„MARȘUL POPULAR PENTRU PACE"**, organizat de Consiliul japonez pentru interzicerea armelor atomice și cu hidrogen, a pornit din Hiroșima — orașul asupra căruia a fost aruncată prima bombă atomică, acum 28 de ani, — îndreptîndu-se spre Nagasaki.

**CEL DE-AL 98-LEA TÎRG INTERNAȚIONAL DE LA VIENA**, care va avea loc între 5 și 9 septembrie, va permite etalarea realizărilor din cele mai variate domenii. Punctele de atracție ale Tîrgului, vor fi, după aprecierea organizatorilor, Expoziția Agricolă, care se va întinde pe o suprafață de 70 000 metri pătrați, standul mașinilor-unelte, al mașinilor de prelucrare a maselor plastice, ca și ultimele noutăți în sectorul hidraulicii și al pneumaticii.

UN PUTERNIC INCENDIU a devastat, ieri, clădirea Secretariatului central al guvernului nepalez — anunță agențiile France Presse și Reuter. Izbucnit în jurul orei 01.00 (ora locală), incendiul a distrus în întregime numeroase birouri, între care ale primului ministru și ministrului finanțelor și importante documente. Potrivit primelor bilanțuri, s-au înregistrat cel puțin 20 de morți, mai ales dintre persoanele angajate în operațiuni de salvare.

Se apreciază că acest incendiu, ale cărui cauze au rămas necunoscute, este cel mai puternic din istoria regatului Nepal.

# Bun venit președintelui Republicii Populare Congo, Marien N'Gouabi!

(Urmare din pag 1)

tul african, aflate în plin proces de afirmare și dezvoltare. Poporul român urmărește, în acest sens, cu sentimente de profundă solidaritate și simpatie lupta popoarelor africane pentru apărarea și consolidarea independenței și suveranității naționale, împotriva imperialismului, colonialismului și neocolonialismului, pentru transformări politice, economice și sociale progresiste, pentru valorificarea resurselor materiale și umane în interesul propriei dezvoltări.

În acest cadru, Republica Socialistă România și Republica Populară Congo se întîlnesc în dorința comună de a dezvolta colaborarea reciproc avantajoasă, pe diferite tărîmuri. În evoluția pozitivă a relațiilor dintre cele două țări și popoare, dintre Partidul Comunist Român și Partidul Congolez al Muncii, un moment esențial l-a constituit vizita făcută în cursul anului trecut de președintele Consiliului de Stat al României, Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, în Republica Populară Congo. Convorbirile care au avut loc cu acest prilej între președintele Consiliului de Stat al României și președintele congolez, precum și acordurile și înțelegerile încheiate au deschis larg perspective cooperării reciproc avantajoase între cele două țări.

Cu convingerea că vizita președintelui N'Gouabi în țara noastră se va solda cu rezultate favorabile și va marca un nou și însemnat aport la adîncirea acestei colaborări, spre binele celor două popoare, în interesul întăririi frontului antiimperialist, al cauzei generale a păcii și colaborării în lume, poporul român îi întîmpină cu bucurie pe înalții oaspeți congolezi, adresîndu-le tradiționala urare de **„Bun venit !".**

# Bahamas — la ora obținerii independenței

*Începînd de astăzi, pe harta politică a lumii figurează un nou stat independent: arhipelagul Bahamas. La jumătatea lunii iunie, agențiile de presă anunțau că parlamentul britanic a aprobat proiectul de lege propus de guvern privind acordarea independenței insulelor Bahamas, aflate sub dominație engleză de aproape 300 de ani.*

### ● 700 de insule, din care numai 29 locuite

Se spune că la 12 octombrie 1492, cînd Cristofor Columb a pus piciorul pe insula Guanahani (pe care a denumit-o apoi San Salvador), „descoperind America", el a constatat cu mîhnire că pămîntul acestei insule nu conținea nici o uncie de aur sau alte bogății minerale. Cum toate cele 700 de insule și insulițe ale arhipelagului situat în Marea Caraibilor, pe o distanță de peste 1 000 de km, s-au dovedit, mai tîrziu, a fi la fel de „sărace", spaniolii s-au dezinteresat de Bahamas, care, la începutul secolului al XVIII-lea au revenit, în baza unui tratat, coroanei britanice. În prezent, doar 29 de insule sînt locuite de o populație de aproximativ 200 000 de locuitori, dintre care trei cincimi sînt concentrate pe New Providence (insulă cu o suprafață de 132 km p), unde se află și capitala țării, Nassau.

O principală resursă a arhipelagului rămîne, cel puțin deocamdată, exploatarea pădurilor. Aprovizionarea cu alimente a locuitorilor este asigurată din import, astfel că balanța comercială este mult dezechilibrată. Într-un singur an, Bahamas a importat mărfuri în valoare de 300 milioane dolari, exportînd produse valorînd doar 60 de milioane.

Fără resurse agricole sau miniere, fără o industrie propriu-zisă, Bahamas a devenit însă un veritabil „paradis turistic" al zonei respective. Acest colț de lume, vestit prin exotismul său, primește anual pînă la 1,5 milioane de vizitatori. Industria turismului, care asigură locuri de muncă pentru două treimi din populație, este subordonată, însă, aproape în întregime, capitalurilor străine. Dar atracția cea mai puternică pentru lumea capitalului au constituit-o scutirile de taxe, ca și absența impozitelor succesorale, ceea ce a favorizat crearea unei așa-numite „oaze fiscale", unde se desfășurau vaste speculații financiare.

### ● Acțiunea de „bahamizare" și proiecte de viitor

În anul 1967, pentru prima oară în istoria insulelor, arhipelagul a cunoscut o schimbare politică spectaculoasă. Partidul Liberal Progresist, exponent al intereselor populației de culoare, care reprezintă 85 la sută din totalul locuitorilor, a reușit să obțină majoritatea în parlament. Noul guvern, condus de Lyndon Pindling, a declanșat o vastă acțiune de „bahamizare" (concretizată în special în îngrădirea investițiilor de capitaluri străine), care a atras după sine, în cadrul ultimelor alegeri, victoria categorică (80 la sută din voturi) a partidului care a acționat hotărît pentru o dezvoltare de sine stătătoare. Pusă în fața acestei realități de necontestat care, după cum recunostea chiar ministrul de externe englez, a dovedit „un puternic sprijin popular" în favoarea neatîrnării, Marea Britanie a acceptat — în urma tratativelor cu o delegație bahamiană — să acorde independența insulelor la 10 iulie 1973.

Proiectele guvernului bahamez privind diversificarea structurii economice a țării (în special prin crearea industriei sticlei, favorizată de recenta descoperire a unor importante rezerve de argonit, și extinderea industriei de prelucrare a peștelui), precum și măsurile referitoare la îngrădirea posibilității de efectuare a operațiilor fiscale frauduloase de către capitalurile străine evidențiază pregnant năzuințele populației băștinașe spre o dezvoltare de sine stătătoare, spre ameliorarea rapidă a condițiilor sale de viață.

S. Munteanu

## Agerpres ORA 12

**ISLAMABAD.** — Adunarea Națională a Pakistanului a adoptat o rezoluție care autorizează guvernul să recunoască Republica Bangladesh „atunci cînd această recunoaștere va fi în interesul țării", informează agențiile France Presse și Reuter.

□

**PARIS.** — Ministrul afacerilor externe al Algeriei, Abdelaziz Bouteflika, aflat într-o vizită oficială în Franța, va relua astăzi convorbirile cu Michel Jobert și cu alți membri ai cabinetului francez și va fi primit de primul ministru, Pierre Messmer.

□

**CAPE KENNEDY.** — Cel de al doilea echipaj al programului „Skylab" a întreprins ultima verificare a cabinei spațiale „Apollo", care urmează să fie lansată în spațiu la 28 iulie. Astronauții Allan Bean, Oven Garriot și Jack Lousma au petrecut cîteva ore la bordul cabinei spațiale, care se află deja pe platforma de lansare, montată pe racheta Saturn care o va transporta pe orbita circumterestră.

## TEATRE

SE MĂRITĂ FETELE (Cleopatra Melidoneanu, Dorin Teodorescu, Constanța Cîmpeanu, Vaili Niculescu, George Hazgan, Ștefan Glodariu) — Teatrul de operetă, tel 14.80.11, ora 20.

PISICA SĂLBATICĂ (C-tin Codrescu, C-tin Dinescu, Jana Gora, Maria Potra, Monica Ghiuță) — prezintă Teatrul Mic la Arenele Romane, ora 20.

PREȘUL (Stela Popescu, Mircea Șeptilici, Vasilica Tastaman, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, C-tin Bălțărețu) — Teatrul de comedie, în sala Comedia a Teatrului național „I.L. Caragiale", ora 20.

D-ALE CARNAVALULUI — prezintă Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", la Teatrul de vară „23 August", ora 20.

FESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Ioana Iliant, Trio Caban, George Enache, Ioana Radu) — prezintă Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" la Grădina Boema, ora 20.

SPECTACOL DE SUNET ȘI LUMINĂ „POEZIA FLORILOR" la „Expoflora" din parcul Herăstrău, orele 20.30 și 21.15.

MELEAGURI FERMECATE — Ansamblul artistic „Rapsodia română", telefon 13.13.00, ora 18.30

## CINEMATOGRAFE

Gala filmului românesc: CONSPIRAȚIA — Patria (11.66.25) — 20.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Lumina (16.23.25) — 9.30, 12, 14.30, 17, 20.

CIPRIAN PORUMBESCU — Central (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30; Bucegi (17.05.47) — 16, 18.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15; Capitol (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16.

GALA FILMULUI DIN REPUBLICA POPULARĂ MONGOLĂ — Capitol (16.29.17) — 20.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Buzești (15.62.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Floreasca (33.29.71) — 15, 18, 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Luceafărul (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; București (15.61.54) — 9, 11.15, 13.30, 16.30, 18.45, 21.

LUPUL MĂRILOR — RĂZBUNAREA — Timpuri Noi (15.61.10) — 10—19 în continuare.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Sala Palatului (15.73.72) — 17, 20.30; Festival (15.63.64) — 9.30, 13, 16.15, 19.30; Favorit (31.06.15) — 9.30, 13, 16.15, 19.30; Melodia (15.06.88) — 9, 12.30, 16, 19.30; Modern (23.71.01) — 9, 12.30, 16, 19.30.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Excelsior (18.10.83) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.30.

SALCÎMUL LILIACHIU — Unirea (17.10.21) — 16, 18, 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Griviția (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Gloria (22.44.01) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.45; Volga (11.91.36) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Arta (21.31.86) — 10, 14.30, 19.15.

ULTIMUL CARTUȘ — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30; Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; Moșilor (12.52.93) — 15.30, 18, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — Doina (16.35.38) — 9.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Doina (16.35.38) — 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.30.

CEAȚA — Viitorul (11.48.03) — 16, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — Dacia. (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

FATA CARE VINDE FLORI — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

CÎND LEGENDELE MOR — Înfrățirea între popoare (67 14.70) — 15.30, 18, 20.15; Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — Munca (21.50.97) — 16, 18, 20.

ROND DE NOAPTE — Mioriția (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

MONTE CARLO — Tomis (21.49.46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

COARNELE DE AUR — Progresul (23.94.10) — 16, 18, 20.

DOMNULUI PROFESOR, CU DRAGOSTE — Drumul Sării (31.26.13) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Ferentari (80.49.85) — 15.30, 19.

SUNETUL MUZICII — Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 19.

VERONICA — Pacea (31.32.52) — 16, 18, 20.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

DRUMUL SPRE VEST — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

ADIO, ARME ! — Vitan (21.39.82) — 15.30, 19.

OPERAȚIUNEA SAN GENARIO — 16.30, 18.30; RAPSODIA DIABOLICĂ — 20.30 — Cinemateca (sala Union) — 13.49.04

### GRĂDINI-CINEMATOGRAF

JANDARMUL LA PLIMBARE — Stadionul Dinamo (11.03.72) — 20.15; Luceafărul (15.87.67) — 20.30; București (15 61.54) — 20.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Capitol (16.29.17) — 20.30; Select (14.27.14) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Festival (15.63.34) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Buzești (15.62.79) — 20.15.

CIPRIAN PORUMBESCU — Bucegi (17.05.47) — 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — Unirea (17.10.21) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — Lira (31.71.71) — 20.15; Moșilor (12,52.93) — 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Aurora (35.04.66) — 20.15.

MONTE CARLO — Tomis (21.49.46) — 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Arta (21.31.86) — 20.15.

ADIO, ARME ! — Vitan (21.39.82) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Modern (23.71.01) — 20.15.

## MEMENTO

### TELEVIZIUNE

**AZI**

**PROGRAMUL I**

17.30 Curs de limba rusă. Recapitulare (I).
18.00 Telex.
18.05 Steaua polară. Emisiune de orientare școlară și profesională.
18.35 Cîntece și jocuri populare interpretate de Emilia Ioan, Magda Veliche, Eugenia Roșu, Ștefan Caval și orchestra de muzică populară „Rapsodia Dunării" a Casei de cultură a sindicatelor din Galați.
18.50 Dialog. Națiunea — în lumea contemporană.
19.15 Publicitate.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Un an de la înaltul forum al partidului.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Griușor din Bărăgan". Interpretează Ana Pîuaru.
20.05 Universitatea T.V.
20.45 Seară de teatru: Bălcescu (II) de Camil Petrescu.
22.05 24 de ore ● Contraste în lumea capitalului.
22.45 Recital de muzică ușoară: Rodica Paliu.

**PROGRAMUL II**

20.00 Prietenii lui Așchiuță
20.30 Bucureștiul și tinerii săi... Transmisiune de la Uzinele „Vulcan"
20.50 Agenda.
21.00 Recital: Corina Chiriac.
21.30 Actorii la circ
21.45 Seară de romanțe.
22.10 Film serial: Mannix — reluare.

**MÎINE**

9.00 Curs de limba engleză. Recapitulare (2).
9.30 Parada sporturilor.
10.00 Telex.
10.05 Ancheta T.V. Perseverența „alergătorului de cursă lungă". Emisiune de Mihai Stoian — reluare.
10.45 Desene animate
10.55 Film serial: Orașul negru — ecranizare după romanul lui Mikszáth Kalman, producție a studiourilor din R. P. Ungară. Regia: Zsurzs Eva. Episodul VI — „O floare rară".
11.55 La ordinea zilei: Azi, județul Caraș-Severin.
12.10 Moment folcloric.
12.20 Revista literar-artistică
T.V. — reluare.
13.00 Telejurnal.

1 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 32 27 77 Secția scrisori și biroul juridic: 32 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

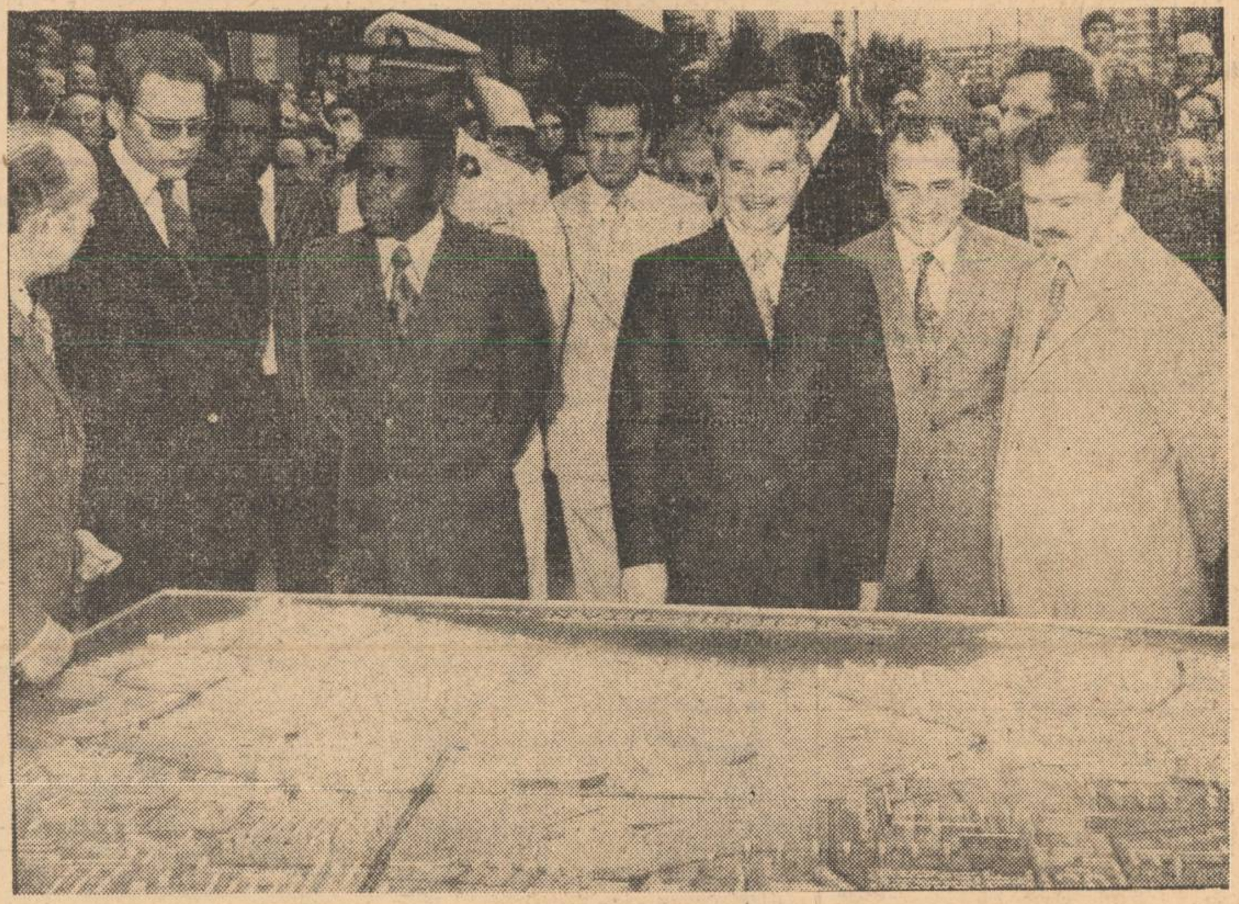
# INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX – Nr. 6177 | 4 PAGINI 30 BANI | Miercuri 11 iulie 1973

*Întîmpinați cu simpatie și căldură*

# PREȘEDINTELE NICOLAE CEAUȘESCU ȘI PREȘEDINTELE MARIEN N'GOUABI AU FĂCUT AZI O VIZITĂ ÎN CAPITALĂ



Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și președintele Marien N'Gouabi, președinte al Partidului Congolez al Muncii, președintele Republicii Populare Congo, șef al statului, au vizitat astăzi întreprinderi și cartiere din București, reprezentative pentru dezvoltarea actuală economică și edilitară a Capitalei.

Cei doi conducători de partid și de stat au fost însoțiți de tovarășii Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Gheorghe Cioară, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului municipal București al P.C.R., primarul general al Capitalei, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat.

Șefii celor două state au fost, de asemenea, însoțiți de personalități congoleze.

Străbătînd marile artere și bulevarde ale Capitalei, președinții Nicolae Ceaușescu și Marien N'Gouabi sînt întîmpinați de mii și mii de bucureșteni, care-și exprimă cu căldură sentimentele de stimă, de prietenie și solidaritate militantă ale poporului român față de poporul congolez.

Coloana oficială străbate magistralele celui mai mare și mai modern cartier bucureștean — Titan —, ale cărui clădiri înalte, masive și elegante, exprimă plastic succesele obținute de țara noastră în domeniul construcțiilor de locuințe și edilitare, largile posibilități pe care le oferă economia socialistă satisfacerii tot mai depline a necesităților populației de ridicare a standardului de viață al întregului popor.

În fața machetei acestui elegant cartier, care numără o populație de 200 000 locuitori, arhitectul șef al orașului, Tiberiu Ricci, înfățișează evoluția construcției diferitelor zone și cvartale, perspectivele dezvoltării acestei părți a orașului.

Președintele Marien N'Gouabi se interesează despre sistemele de construcție și timpul de execuție a diverselor clădiri, felicitîndu-i, totodată, pe constructori și arhitecți pentru realizările lor.

Sînt vizitate, apoi, unități ale complexului comercial situat la intersecția bulevardelor Leontin Sălăjan și Lucrețiu Pătrășcanu.

Vizita în Capitală continuă la Uzinele „23 August", una dintre marile întreprinderi ale țării noastre a cărei producție este semnificativă pentru gradul înalt de tehnicitate a industriei românești, oferind o imagine a succeselor dobîndite de poporul român în opera de industrializare socialistă a țării.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Marien N'Gouabi sînt întîmpinați la intrarea în uzină de Ioan Avram, ministrul industriei construcțiilor de mașini grele, și de inginer Alexandru Roșu, directorul general al întreprinderii. O companie alcătuită din membri ai gărzilor patriotice prezintă onorul.

Invitînd pe cei doi conducători de stat să viziteze uzina, gazdele informează asupra realizărilor obținute de-a lungul anilor, datorită transpunerii în viață a indicațiilor

(Continuare în pag. a IV-a)

**CINCINALUL – în patru ani și jumătate!**

## Peste 60 la sută din angajamentul anual – îndeplinit

Angrenat cu toate forțele pentru utilizarea judicioasă a capacităților de producție și a timpului de lucru, colectivul de muncă al uzinei „ELECTROMAGNETICA" a înscris pe graficul întrecerii rezultate meritorii. În primul semestru al anului s-a realizat **o producție globală suplimentară în valoare de 18 milioane lei, îndeplinindu-se astfel în proporție de peste 60 la sută angajamentul asumat în întrecere, pe întregul an**, la acest capitol. De consemnat că au fost realizate și livrate beneficiarilor interni și externi, suplimentar și în avans, importante cantități de produse — **11 000 relee de protecție și automatizare, un sistem de curenți purtători cu trei căi telegrafice ș.a.**

**● Proiectanții și muncitorii de la atelierul de prototipuri ale întreprinderii „Timpuri Noi" și-au asumat angajamentul ca, în cinstea celei de a XXIX-a aniversări a Eliberării, motocompresorul M C 10 să treacă probele de omologare cu 30 de zile mai devreme. De asemenea, muncitorii, inginerii și tehnicienii întreprinderii sînt hotărîți ca, în paralel, să pregătească fabricația de serie pentru un alt produs — electrocompresorul E C 1 — care a fost asimilat într-un timp record, livrîndu-l astfel în avans beneficiarilor.**

## ÎN OBIECTIV: Pregătirea temeinică a investițiilor '74

Una din sursele principale pentru înfăptuirea angajamentului asumat — cincinalul în patru ani și jumătate — o constituie **obținerea unei însemnate producții suplimentare prin devansarea termenelor de punere în funcțiune a noilor obiective industriale.** Însemnătatea sarcinilor apare cu atît mai pregnantă cu cît, în acest an, în sectorul nostru va trebui să fie încheiată execuția a 70 de obiective și capacități și, concomitent, să înceapă lucrările de dezvoltare la numeroase unități industriale — Uzinele chimice române, „Vulcan", întreprinderile „Tehnica nouă", „Victoria", Fabrica de piele sintetică și multe altele.

Importanța deosebită a fiecăreia dintre noile capacități de producție a determinat Comitetul de partid al sectorului să acționeze cu fermitate pentru înfăptuirea în ritm susținut a programului de investiții. În acest scop au fost **mobilizați toți factorii care participă la realizarea sa în direcția devansării termenelor de execuție a lucrărilor, creîndu-se astfel condiții materiale necesare obținerii în acest CINCINAL a unei producții suplimentare de peste 600 milioane lei.**

De remarcat că **realizarea acestui spor depinde în mare măsură de modul în care este organizată și se desfășoară activitatea pe șantiere.** Orice reducere a duratei de execuție a lucrărilor la noile obiective nu poate genera decît avantaje, după cum orice întîrziere este de natură să declanșeze nerealizări în lanț. Tocmai de aceea, am căutat ca, prin consiliul de control muncitoresc din sector și prin comisiile pe probleme ale organizațiilor de partid, să generalizăm experiența pozitivă, să găsim soluții pentru înlăturarea deficiențelor existente. Astfel, după o analiză amănunțită, efectuată în cursul lunii trecute, s-a alcătuit un program de măsuri menit să asigure înfăptuirea exemplară a planului de investiții pe anul în curs, precum și **pregătirea minuțioasă a obiectivelor anului viitor.** Angrenînd în această complexă acțiune furnizorii de utilaje din țară, unitățile de comerț exterior, beneficiarii, precum și comisiile pe domenii, s-a reușit **să se stabilească pentru marea majoritate a mașinilor și instalațiilor tehnologice, care condiționează darea în exploatare a noilor obiective, termene de livrare corelate cu necesitățile de montaj și de punere în funcțiune.** De asemenea, s-a stabilit o judicioasă ordine de execuție ce va permite concentrarea forțelor constructorilor spre finalizarea acelor lucrări care condiționează execuția rapidă a montajului instalațiilor. La propunerea comitetelor de partid din între-

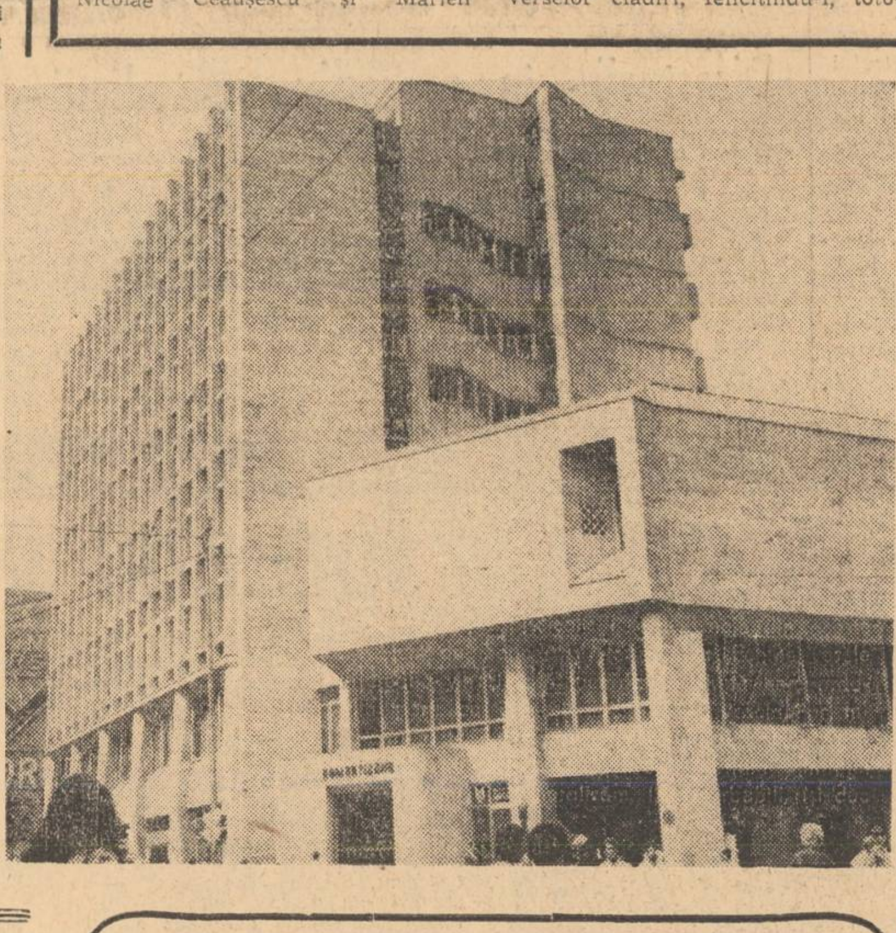
**Ing. MARIN NEDELCU, secretar al Comitetului de partid al sectorului 6**

(Continuare în pag. a III-a)

Elevele din anul I de la Școala profesională textilă fac practică productivă la țesătoria și filatura „Aurora". Un grup de fete învață tainele ringurilor și anumite operații tehnologice, sub îndrumarea instructoarei Lucreția Bușoiu

## Recunoașteți fotografia ?

*Modernul complex bucureștean al cooperației meșteșugărești pentru servirea populației, Casa de mode (din calea Victoriei), cu o suprafață de peste 5 700 mp. Principala prestație: croitoria după comandă, pentru femei și bărbați, executată după ultimele jurnale de modă. Complexul dispune, de asemenea, de ateliere de modă — pălării, flori artificiale, pentru confecționat la comandă diferite accesorii vestimentare — încălțăminte pentru femei și bărbați, articole de marochinărie, blănărie, precum și tricotaje, lenjerie bărbătească etc. La mezaninul complexului, alte prestații: cosmetică și coafură, pedichiură și vibromasaj. Complexul mai oferă: vizionarea și desfacerea confecțiilor, tricotajelor și încălțămintei, ca și a altor articole din colecțiile de modă prezentate în expozițiile organizate periodic. La dispoziția cumpărătorilor se află experimentați meseriași bucureșteni.*



*În imagine, moderna clădire care adăpostește Casa de mode.*

**Orașul și noi**

## Pietoni și automobiliști

Circulația, mereu în creștere, pe marile artere ale orașului, și nu numai pe ele, impune măsuri adecvate, menite să evite accidentele. Și efortul organizat, în acest sens, nu lipsește. Aparatura modernă cu care sîntem dotați, intensificarea controalelor vizează o circulație normală. Dincolo de acestea nu se poate face abstracție, însă, de atitudinea cetățenilor, fie în postură de conducători auto, fie de pietoni. Regulile de circulație sînt clare, se cunosc. Dar, dacă marea majoritate a automobiliștilor și pietonilor dau dovadă de disciplină rutieră, sînt și cazuri greu de calificat. Mă gîndesc, bunăoară, la automobiliștii care se grăbesc chiar și la pasajele de trecere, la acei pietoni care neglijează rostul marcajelor și încă la multe alte aspecte de acest gen. În zona bd. Magheru — Nicolae Bălcescu, unde lucrez, adesea mă confrunt cu încercările (deosebit de riscante) ale automobiliștilor care nu acordă prioritate la trecerile pentru pietoni. Pe șos. Kiseleff, în apropierea Casei Scînteii, deși există pasaj subteran, sînt pietoni care preferă să se „strecoare" printre mașini, uitînd că se expun unor grave accidente. De aceea sînt nevoit să intervin.

Aș vrea să subliniez că nu e vorba de vînătoare de greșeli, ci de un efort, pe care ni-l dorim cît mai eficient, pentru a asigura o circulație „fără probleme". Munca mea și a colegilor mei, pe care o consider pasionantă, poate fi, însă, substanțial ușurată. Eu unul îmi doresc zile de serviciu fără amenzi și fără observații.

**Plut. DAN PREDOIU**
**agent de circulație, Miliția municipiului București**

## Studenții constructori în freamătul șantierelor

Peste 3500 de studenți de la toate facultățile **Institutului de construcții din București**, anii I—IV ingineri și I—II subingineri, își efectuează stagiul practicii productive de vară pe zeci de șantiere din Capitală și de pe întreg cuprinsul țării. În București, zilnic, împreună cu muncitorii, studenții constructori își aduc contribuția la realizarea investițiilor pe o serie de șantiere ale Trustului de construcții industriale și agrozootehnice (**Pipera, Politehnică, Fabrica „Acumulatorul", Stația utilaj-transport Militari**), precum și în cadrul unor întreprinderi ca **Uzina de pompe, Fabrica de ventilatoare, Steaua roșie, Uzinele Timpuri noi**, cît și pe șantiere aparținînd **Întreprinderii Energoconstrucții.**

De asemenea și pe **Șantierul nr. 1 Drumul Taberei**, din cadrul Centralei de construcții montaj a Consiliului popular al municipiului București, studenții constructori bucureșteni lucrează cu hărnicie și elan.

● Solicitudine și inițiativă la Chitila, Otopeni, dar... ● Pentru o intervenție stomatologică la Mogoșoaia trebuie să aștepți trenul de... Bacău ● Modificări de ordin personal în programul circumscripțiilor ● De organizarea asistenței medicale a comunelor suburbane răspund și consiliile populare

**CONTRACRONOMETRU**

## Decalaje nepermise în funcționarea „fusului orar" medical în comune suburbane

În asigurarea asistenței medicale a populației din comunele suburbane au fost obținute, în ultimii ani, importante realizări care se înscriu în parametrii generali de dezvoltare a Capitalei. Ele privesc atît încadrarea dispensarelor cu personal medico-sanitar, la nivelul cerințelor, cît și dotarea unităților cu aparatură de investigație și tratament. Pe de altă parte, consiliile populare comunale manifestă o preocupare sporită pentru a se crea condiții de activitate cît mai bune. Clădirile dis-

**Gheorghe Niculiță**
**Petre Nițoi**

(Continuare în pag. a III-a)

*De marți pînă sîmbătă,*

*pontînd alături de furnizori*

## AZI: PRODUSE DIN STICLĂ ȘI MASE PLASTICE

**Azi dimineață, trebuiau să fie în magazine,** conform contractelor încheiate între furnizori și comerț: servicii de compot, servicii de tort tip „Brașov", ventuze, pahare gradate, strecurători de ceai, cănite tip halbă de bere, garnituri pentru condimente. Sînt, însă, doar cîteva din exemplele care denotă că prevederile contractuale nu sînt privite ca absolut obligatorii de către unele întreprinderi producătoare. Articolele mărunte expuse mai sus constituie, de fapt, surse de necazuri pentru cumpărători — nevoiți să piardă destule ore colindînd magazinele

★

Furnizorul direct al întreprinderilor de desfacere este **I.C.R.M. București, așa că ne-am deplasat mai întîi în cîteva din depozitele sale,** însoțiți de tovarășul **Ion Du-**

**Eugen Eftimiu**
**Liviu Nistor-Livescu**

(Continuare în pag. a III-a)

**MIERCURI** — EUGEN BARBU

## Meșterul Manole

Cînd am curiozitatea să mai văd ce se întîmplă prin București, mă cuprinde un sentiment de stupoare. Orașul începe să nu mai semene cu el însuși. În Berceni, odată, mi se părea că descoperisem o așezare nouă. Am văzut, altădată, numeroase siluete de zgîrie-nori desenîndu-se pe fundalul Cotrocenilor. Din grădini în care știam case bătrînești ascunse după arțari, iese cîte o școală ca un transatlantic. Betonul și sticla, pe verticală, au fixat sub ele vechile marchize de lemn de pe vremea lui Caragea și Capitala noastră a prins o siluetă tinerească, neașteptată. Din avion, parcelele noilor cartiere aduc cu metropolele văzute aiurea și unde cîndva existau maidane, seara pot fi văzute mii de luminițe care sclipesc sărbătorește prin beznă. S-au trasat locuri de agrement pe care nu le știam. Sporturile nautice sînt la locul lor în cartiere care nu aveau nici o tradiție în sensul acesta. Mari bulevarde au despicat orașul și benzile de asfalt înaintează lacom către periferii. Se construiește într-un ritm amețitor și mă bucură zgomotul șantierelor, larma betonierelor și unduirea cîte unui drapel al muncii tinerești, urcat pînă la al treizecelea nivel

La aceste frumoase realizări, n-ar strica însă și mai multă grijă față de partea veche a orașului și în unele cartiere unde proprietarii dau dovadă de o nepăsare condamnabilă. Cu puțin var și cu puțină sudoare, apartamente bine construite dar dăruite uitării ar arăta foarte frumos. După cîte știu avem și niște servicii de întreținere a locuințelor, botezate cu un nume piscicol: ICRAL. Unele din aceste instituții au devenit subiect de legendă și de pamflet. Echipe vesele de lucrători aflați în treabă vin și lasă lucrările ca după bombardament, plecînd în alte părți cu același nobil scop. Vesela lor inconștiență este plătită în state cu ora și cu ziua, iar literatura născută de faptele acestor tovarăși a dat la iveală seriale întregi. Clienții **reflectorului,** desigur să nu generalizăm, imperturbabili, își duc mai departe opera lor...

Poate-i pune cineva la punct...

## Pentru dumneavoastră

● **ADESGO... LA RAFT.** În calea Șerban Vodă nr. 224, într-o ambianță cochetă și modernă, se va deschide, mîine, cea dintîi unitate de prezentare și desfacere a întreprinderii „Adesgo". Deci, ciorapi, dresuri, rochii, bluze — direct din fabrică în magazin — cele mai frumoase, cele mai noi modele, serii scurte, unicate.

● **DIN MUNȚII ANZI.** Într-o seră a Întreprinderii horticole „1 Mai" a îmbobocit o floare nouă: „Astroemeria". Mîini delicate o taie cu grijă, în zile fixe, la o oră anume, diferită în funcție de temperatura din afara serei, pentru că această „policromie stropită cu puncte cafenii", originară din Munții Anzi, este o floare de vas sortită să ne înfrumusețeze apartamentele. În zilele cînd se „recoltează", poate fi procurată de la florăria din Piața Romană.

● **NOI PIESE DE MOBILIER.** Întrebuințările diverse în diferite ramuri, printre care și mobilier, a plăcilor înnobilate, le-am văzut cu prilejul unei expoziții în str. Știrbei Vodă. Frumoase, ușor de întreținut, ieftine, decorative — plăci melaminate cu desene, sau emailate în diferite culori — noile sortimente vor fi prezente la discuțiile precontractuale. Deci, vom putea alege pentru camerele co-

**Gabriela Bucur**

(Continuare în pag. a II-a)

*SPORT, ORA 16*

## Tragerea la sorți a cupelor europene

La Zürich a avut loc azi tragerea la sorți a meciurilor din primul tur al competițiilor europene inter-cluburi la fotbal — ediția 1973—1974.

În „Cupa campionilor europeni", formația DINAMO BUCUREȘTI va întîlni echipa **Crusaders din Irlanda de Nord.** Fotbaliștii români vor susține primul joc în deplasare.

Alte meciuri din „C.E.E.": Benfica Lisabona — Olympiakos Pireu; Dynamo Dresda — Juventus Torino; Atletico Madrid — Galatasaray Istanbul; Bayern München — Aatvidaberg (Suedia); Ț.S.K.A. Sofia — Wacker Innsbruck. Echipa Ajax Amsterdam este calificată direct în turul II.

În cadrul „Cupei Cupelor", CHIMIA RM. VÎLCEA va juca cu **Glentoran Belfast (Irlanda de Nord),** primul meci urmînd să se dispute la Belfast.

Celor două reprezentante ale României în „Cupa U.E.F.A.", **Universitatea Craiova** și **F.C. Argeș Pitești** le-au fost desemnate ca adversare formațiile **Fiorentina (Italia)** și, respectiv, **Fenerbahce Istanbul** (Turcia). F.C. Argeș este gazdă în primul joc, iar Universitatea Craiova va susține prima partidă în deplasare.

Pentru toate cele trei competiții, datele de desfășurare a primului tur sînt: 19 septembrie (meciul tur) și 3 octombrie (meciul retur).

## Ora închiderii – la... „trecute fix"!

### Cronica nopții

Harta comercială a Capitalei include, într-o rețea densă și diversificată, cu locuri și roluri bine stabilite, unitățile de alimentație publică. Bufete, bodegi, birturi, restaurante, baruri au destinația de a oferi consumatorilor posibilitatea de a-și completa meniurile zilnice sau de a petrece cîteva ore de destindere. Totul însă pînă la un punct. Sau, mai bine zis, pînă la o... oră. Ora închiderii. **Cît de exactă este aceasta** — și ce se petrece dincolo de ea — iată scopul testului pe care l-am făcut aseară.

● **Ore intermediare**

În unele locuri, între funcționarea propriu-zisă și ora de închidere, se află o perioadă intermediară. Caracterizată prin dereglarea mecanismului servirii. Chelnerii încep să dispară sau se mai așază pe la

**Octavian Andronic**

(Continuare în pag. a III-a)

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 18 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 26 de grade, iar minima din cursul nopții de 17 grade.

**Timpul probabil de mîine:** Vreme ușor instabilă. Cerul va fi temporar noros. Ploaie de scurtă durată. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între 15 și 17 grade, iar maxima între 26 și 28 de grade.

# AMATORII

**ateneu**

Prezentul în care trăim, în care luptăm să devenim mai frumoși, mai buni, a renunțat de mult să mai vadă talentul, așa cum îl vedeau alte vremuri, ca pe o formă de expresie a „psihicului aristocratic"; mîndria lui este să-l celebreze ca pe un bun al tuturor, cu un perpetuu entuziasm, aflîndu-l pretutindeni, la cît mai mulți dintre noi.

Societatea noastră își face un legitim punct de onoare din a depista talentul peste tot, cu bucurie, oriunde oamenii vor, pot, știu, ca, după orele de muncă și de obligații gospodărești să se dezlipească — prin noblețea ritmată a poemului, prin har muzical, arta scormonirii și reinventării lumii din culoare, marmură și lemn, ori grația și subtilitatea jocului actoricesc — de rutinele zilnice, societatea noastră își face așadar un legitim punct de onoare din a descoperi și îndruma mereu mai multe și mai profunde talente.

Stimulator și modelator de vocații, evul nostru fierbinte și orgolios, exigent și de o tulburătoare acuitate a trăirii responsabile, depline, dorește să se exercite neobosit în a prelua și înnobila, netezi și rotunji acea parte delicată și strălucitoare (care ne face de neconfundat) a sufletului nostru: talentul și a-i decanta spontaneitatea și candoarea, prospețimea și valoarea, pînă la bijuteria vie, atît de prețioasă a împlinirii talentului prin măiestrie artistică.

*Puncte de vedere*

Muncitorii, funcționarii, tehnicienii și inginerii, doctorițele și vînzătoarele din marile magazine, șoferii, desenatorii de la planșete, operatorii chimiști și ofițerii și atîția alții, oameni adevărați, probi și dăruiți se transfigurează prin cultivarea talentului și, pe podiumuri și scene, evident, cu nume nu la fel de sonore ca acelea consacrate dar adesea „mari probe de foc" artistice, din care ies învingători, încintă, pentru că au realmente talent, pentru că, nimeni nu poate să nege asta, ei fac artă cu pasiune, fiind, de foarte multe ori, artiști amatori fiindcă ceea ce ne oferă ei nu are doar ținută artistică, ci pentru că ceea ce ne oferă ei ne oferă cu generozitate, cu pasiune, cu un dezinteres total. Și mie cel puțin mi se pare excepțional, nu vreau să spun vorbe mari, că eu consider chiar ca o probă de eroism cultural faptul că un contabil recită pe o scenă un monolog din Shakespeare și este urmărit cu pasiune, că o asistentă medicală cîntă un lied de George Enescu și este aplaudată. Eu cred că se cuvin întotdeauna gînduri și cuvinte calde tuturor acestor minunați artiști amatori și scenelor lor în formă de floare.

DAN MUTAȘCU

## Mîine? Spectacol la Nisa...

*„...Calitatea excepțională a ansamblului de cîntece și dansuri populare „Doina Bucureștiului" a subjugat... spectatorii"* (La Montagne). *„...Succesul a fost imens"* (Abendecho, Hamburg); *alte elogii ale presei de specialitate din Polonia, Franța, Grecia, R. F. Germania, Bulgaria, Turcia și Anglia, premii la Festivalul balcanic de folclor de la Burgas, Levadia, Istanbul, Ajaccio, Billingham, titlul de cel mai bun ansamblu folcloric obținut la Concursul republican consacrat celei de a XV-a aniversări a Eliberării României...*

*— Stop! Încă o dată, vă rog! Unu, doi, trei, piruetă... așa... stop! Mulțumesc. Pauză.*

*Dansatorii coboară în sală, se așază pe scaune. Se deschide și ultima fereastră rămasă închisă, se stropește scena.*

*— Așa se întîmplă de fiecare dată?*

*— Da — răspunde maestrul emerit al artei, Gheorghe Baciu, conducătorul artistic al ansamblului — de zece ani. Numai că, uneori, nu prea avem unde.*

*— ...*

*— Se întîmplă adesea să dansăm și acolo unde „scena" e așa cum a făcut-o natura — la sat, bunăoară. Sînt, de fapt, turneele cele mai dificile.*

*— De ce?*

*— Pentru că dansăm în fața a înșiși creatorilor dansurilor, în fața sătenilor.*

*— Recent, un asemenea turneu l-am întreprins în comuna Șirnea din județul Brașov — intervine dansatorul Viorel Cioacă, organizatorul ansamblului. A fost o mare bucurie pentru noi: seara, în semn de omagiu, sătenii ne-au invitat să dormim, nu la casa de oaspeți, cum de altfel se obișnuiește, ci în casele lor. De aici, obligații: a doua zi, am mai dat un spectacol!*

*— Iar mîine?*

*— Mîine, spectacol la... Nisa. Cîteva sute de spectatori vor plăti un bilet pentru a-i vedea pe români.*

Mihai Chirea

## TABĂRĂ DE ARTĂ PLASTICĂ

Elevii secțiilor de pictură, grafică, scenografie și artă aplicată de la **Școala populară de artă** sînt oaspeții comunei **Popești-Leordeni.** Participanții la **Tabăra de studiu și documentare** organizată aici vor avea prilejul să cunoască îndeaproape preocupările multiple, pe diverse planuri, ale locuitorilor comunei, să cerceteze arta populară a întregii regiuni. În final, se vor deschide două expoziții: una de artă populară cuprinzînd obiecte găsite de elevi în „peregrinările" lor și alta cu operele realizate de ei în tabăra special amenajată.

● **A plecat în Olanda corul „Gheorghe Danga" al Casei de cultură a sectorului 5. Timp de 15 zile, sub bagheta dirijorului Anatol Goreaev-Soroceanu, ansamblul va susține mai multe concerte la Haga, Lisburg și Brullachel.**

## Estival-club la debut

Mîine, ora 18, la Casa de cultură a sectorului 6 își va începe activitatea un Estival-club. Manifestarea de debut va consta într-o seară de divertisment, deschisă printr-un dialog despre „enigme" cu scriitorul Ștefan Berciu. Programul muzical distractiv va fi susținut de Puiu Călinescu, Corina Chiriac, George Enache, cuplul comic-fantezist Anton și Romică. În epilog, o excursie nocturnă cu autocarele în jurul Bucureștiului.

## Program inedit al teatrului Țăndărică

Teatrul „Țăndărică" afișează, pentru acest miez de vară, un program inedit. Părăsind sala de spectacol, păpușile și animatorii lor fac primul popas în cartierul Berceni. Primul spectacol: joi, ora 19. Gazde — micuții, dar și mai marii spectatori reuniți în grădina Școlii generale nr. 108. Acum, pentru prima oară fără barierele de carton și pînză ale teatrului clasic de păpuși, actorii vor fabula, vor improviza, vor executa numere de virtuozitate și, într-o adaptare nouă, adecvată condițiilor, corespunzătoare formulei de joc în aer liber, vor interpreta piese de succes. Turneul teatrului „Țăndărică" în diversele cartiere ale Bucureștiului va continua pe tot timpul perioadei estivale. De altfel, teatrul tinde să facă din spectacolele în aer liber o activitate cu caracter permanent.

**Însemnări**

## REMEMORAREA UNUI DESTIN

Un gest pios, cu totul memorabil, a făcut aseară Biblioteca municipală „Mihail Sadoveanu". În sălile ei, a fost amenajată o expoziție de carte și documente privind viața și activitatea lui Ioan Simionescu. Oportună o asemenea rememorare de destin, cu atît mai mult, cu cît în chiar ziua vernisajului se băteau pe muchie o sută de ani de la nașterea remarcabilului geolog și paleontolog român. Cald, cu inflexiuni afective, a fost cuvîntul a doi universitari care au trăit o vreme în preajma savantului — profesorii Constantin Antonescu și Constantin Motaș — prefațînd inspirat expoziția dedicată celui ce a închinat „un imn naturii românești", după expresia lui Iorga.

Nu mai puțin nasc emoții o seamă de documente înfățișate aici privirii, precum „diploma de bacalaureat în litere și științe" sau „atestatu pentru învățămîntulu primaru". Reînvie suav mireasma unui timp, scrisorile bădiei Mihai Sadoveanu către autorul „Tratatului de geologie" sau ale lui Petru Poni către cel ce în amurgul vieții avea să dea la iveală Impozantul volum „Paleontologia României". De altfel, documente, fotografii, schițe și desene ale lui I. Simionescu (în ultimii ani ai vieții și președinte al Academiei Române), cărți care punctează recunoscuta sa operă științifică ce numără peste 100 de lucrări și 1500 titluri de popularizare, toate vin să schițeze imaginea unei personalități de prestigiu, a unei vieți dăruite cu abnegație creației autentice.

„A fost un mare animator, iubitor de țară și de oameni, mai ales mare iubitor al tineretului", spunea Traian Săvulescu (peste timp, și el președinte al Academiei), și aceste cuvinte reliefate undeva, sub geamul unei vitrine, definesc memorabil și exact profilul uman și științific al unui ales al gîndirii românești, căruia expoziția de care vorbim îi aduce un cald și îndreptățit omagiu.

Vladimir Udrescu

*La unele case de cultură și cluburi ale tineretului*

## Directorii — în concediu, metodiștii — program redus

**Ieri dimineață am încercat să stăm de vorbă cu directorii (sau cu metodiștii) celor 8 case de cultură și 6 cluburi ale tineretului din Capitală. Firește, pentru a ne informa în vederea alcătuirii rubricii de „Recomandări".**

**Am spus „am încercat", pentru că n-am reușit să discutăm cu cineva, decît la 9 dintre așezămintele culturale; în rest, răspunsul primit suna invariabil: „Tovarășul director este în concediu, iar tovarășul metodist vine după ora 14,00".**

**Scurt și cuprinzător! Comentarii — de prisos.**

**Așadar, vă putem recomanda mai puține manifestări decît am fi dorit:**

● Întîlnire cu scriitorul Nicolae Moraru, care va vorbi despre „Tineri eroi căzuți în ilegalitate" (14 iulie, ora 18, la Casa de cultură a sectorului 1). ● „Almanahul Patriei" — proiecții de diapozitive (12 iulie, ora 15); „Giordano Bruno — figură luminoasă a Renașterii" (15 iulie, ora 19, la Casa de cultură a sectorului 2). ● Seară pentru tinerii de la „Timpuri Noi" (12 iulie, ora 19). ● Să cunoaștem monumentele istorice din Capitală (17 iulie, ora 18, la Clubul T 4) ● „Magistrale subterane" — filme tehnico-științifice (12 iulie, ora 18, la Tehnic-Club) ● „E. Hemingway — 75 de ani de la naștere" (13 iulie, ora 20 la Casa de cultură „Petőfi Sándor"). ● „D. Cantemir — 300 de ani de la naștere" (13 iulie, ora 19, la Casa de cultură a sectorului 8).

*Actualitatea culturală bucureșteană*

## Jurnalul galeriilor

*Vitalizarea arhitecturii prin pictură, consemnarea cotidianului în spirit modern, îmbogățirea spațiului cu volume și comunicarea prin intermediul tapiseriei: iată modalități diverse de comunicare a artei contemporane cu publicul, demonstrate în expozițiile săptămînii acesteia.*

*VICTORIA RADU „Muntence"*

### EUGEN TĂUTU — Discreția măreției

Pentru acest creator deosebit orice subiect este o lume, fiindcă artistul însuși, structural, nu poate rupe cu privirea un fragment din marea armonie a universului. În acest aparent labirint, pictorul ne antrenează cu înțelepciune și cu candoare. Monumentalist născut, urmaș al mozaicarilor de la Ravena, Eugen Tăutu are forța fascinantă a creatorilor de epopei, și, evident, a marilor pictori. Autoritatea și certitudinea gîndirii sale, de o maturitate căreia poezia îi conferă eleganță și fluiditate, dau unitate și evidență nenumăratelor ipostaze ale motivului ales.

### ȘTEFAN IACOBESCU — *Autoritatea vocației*

Printre tinerii noștri contemporani, acest om modest nu a făcut decît să-și puncteze existența cu lucrări parcimonios expuse, însă, întotdeauna, remarcate. Sub imperiul împlinirii în timp, această expoziție confirmă nu numai eleganța drumului său către notorietate, dar și nevoia expresă de a se mărturisi. Era și timpul, căci gestul îi este sigur, ochiul în acord numai cu liniile și armoniile impecabile. Cu o imaginație bogată, de un mare rafinament, Ștefan Iacobescu — în gravuri sau desen colorat — ilustrează sau enunță fapte sau gînduri. Transcriindu-le în spirit modern, adesea cinematografic, artistul o face cu simplitatea cu care a avut tăria să aștepte a avea ceva de spus.

### TŐRŐS GABOR — Pasiunea căutărilor

De la cîteva lucrări în aluminiu, puse sub semnul unui vag cubism, și pînă la ultimele bronzuri turnate cu veritabilă măiestrie în „ceară pierdută", Törös Gabor impresionează prin vitalitatea sa, prin pasiune și printr-un cert simț al decorativismului. Lucrări mici, de cîțiva centimetri, par monumente văzute în depărtare, sculptorul dînd bronzului o forță care-l face să crească, să domine spațiul.

În ultimul timp, sub influența unor vechi balade, a creat personaje fantastice, în care-și dau mîna forța omului și exuberanța vegetației.

### VICTORIA RADU — De la pictură la tapiserie

Pictoriță ca formație, Victoria Radu abordează tapiseria cu evidente merite, în lucrările cu o compoziție mai acuzată liniar și cu culori mai vii înscriind certe reușite. Simțul unduirii liniilor conferă acestora un ritm dansant, elegant și de o evidentă acuratețe. Mai palide ca realizări — tapiseriile în culori stinse sînt salvate prin accentele de umor sănătos.

Inspirația folclorică, din care lipsește, din fericire, citatul, decalcul unor motive, este folosită cu inteligență și inventivitate. Abordarea unor tehnici noi reprezintă, de data aceasta, doar un enunț pentru viitoarea expoziție.

RADU IONESCU

## Pentru dumneavoastră

● **ARTĂ DECORATIVĂ.** Din noutățile unităților de sticlărie și porțelan ale I.C.S. Romarta: 30 modele de cloisoneuri — pe metal și pe lemn — piese originale chinezești (servicii de fumat, vase ornamentale, fructiere); lucrări decorative cehoslovace, de sticlă aurită cu aplicații de porțelan (vase, bomboniere, cupe); mult apreciatele cristaluri românești de la Vitrometan Mediaș (seturi de pahare, scrumiere, vase de flori).

● **O NOUĂ BĂUTURĂ RĂCORITOARE.** La magazinul de prezentare al Departamentului industriei alimentare (str. Beldiman nr. 2) — în vînzare băutura „Lactis" realizată de Întreprinderea de industrializare a laptelui Arges. Cu gust dulce-acrișor, cu fermenți selecționați de bacterii lactice pure, substanțe proteice ușor asimilabile, vitamine și zaharuri, cu conținut redus de grăsimi (deci, și dietetic), Lactis e ambalat în sticle de 250 ml și costă 0,75 lei.

*(Urmare din pag. I)*

piilor, pentru bucătării, ori grădină, piese de mobilier realizate de Centrala industrială a prelucrării lemnului. După demonstrația de fantezie a creatorilor, aflăm că materia primă nu va ridica probleme — pentru că trei vor fi fabricile care, de la anul, vor produce plăci înnobilate.

● **ATENȚIE, DISCOFILI!** A apărut la „Electrecord" un nou disc cu melodii de Radu Șerban, Temistocle Popa, Camelia Dăscălescu, Vasile Veselovschi. Între acestea și cîntecul „Nu te uit, buna mea învățătoare", compozitor Ion Rădulescu, pe versuri de Constantin Cîrjan. Săptămîna viitoare, în magazine, un disc al corului „Madrigal" dirijat de Marin Constantin. Programul omagial de muzică românească cu prilejul împlinirii unui deceniu de existență al corului (piese de Mihail Jora, Marțian Negrea, Sigismund Toduță, Tudor Jarda ș.a.).

## Ipoteze și certitudini despre „meniurile" anului 2000

**Printre temele importante care figurează pe agenda cercetării contemporane se află, desigur, și cea a dezvoltării resurselor alimentare. Așa cum menționa profesorul MIRCEA IONESCU, membru corespondent al Academiei Republicii Socialiste România, mărirea suprafețelor de cultură și sporirea producției la hectar constituie primele și cele mai importante condiții pentru a asigura în viitor omenirii mijloacele de subzistență necesare.**

**Care sînt însă și alte „piste" de investigații?**

Neîndoios, întrucît valoarea nutritivă a alimentelor este determinată cu precădere de conținutul lor proteic, laboratoarele lumii acordă o deosebită atenție acestui subiect. Se studiază multiplii factori ce pot conduce la variabilitatea adaptativă a ereditățiii care sînt condițiile naturale de mediu ce facilitează apariția unor transformări metabolice convenabile? Prin intermediul căror factori artificiali agrotehnici, — hibridări, ameliorări — se pot obține majorări în conținutul de proteine? Radiațiile nucleare în ce proporție provoacă schimburi pozitive pentru randamentul plantelor?

O cale relativ nouă, prin care se preconizează creșterea surselor proteice destinate populației Terrei, sînt culturile biologice — animale și vegetale — caracteristic fiind gradul ridicat de tehnicizare și organizare a „fermelor" de acest gen. Astfel, crescătoriile piscicole vor fi utilate cu distribuitoare automate de hrană, atrăgînd peștii cu semnale acustice; accelerarea creșterii crapilor se va face, reducînd consumul lor de hrană — dar, menținînd în timpul iernii la 16—18 grade temperatura apei!

Desigur, însă, mai inedite, și prin aceasta mai interesante, sînt informațiile ce ne parvin referitor la culturile algelor, ciupercilor și, mai de curînd, ale bacteriilor (!).

Alga „Spirulina", conține aproape totalitatea substanțelor nutritive necesare omului, vitamine, inclusiv vitamina B12. „Alga verde" deși se dezvoltă sub influența razelor solare, a bioxidului de carbon și a unor îngrășăminte minerale, posedă 55 la sută proteine, 20 la sută lipide, vitaminele B și C, iod, brom (la noi în țară cultura în masă a algelor verzi, unicelulare, este studiată de academicianul Nicolae Sălăgeanu).

Timp de trei luni, un lot de persoane care a acceptat testul unor instituțe de specialitate a consumat exclusiv produse provenite prin prelucrarea acestor alge și s-a dovedit că experiența nu a avut nici un fel de repercusiuni asupra sănătății lor... Rezultat încurajator, care a permis specialiștilor să lărgească gama posibilităților culinare, propunîndu-ne utilizarea algelor în prepararea supelor, budincilor, biftecurilor, prăjiturilor ș.a.m.d.

Dar așa cum aminteam mai sus, nu fără surprindere, oamenii de știință au descoperit că, pe hidrocarburile obținute din cărbunii fosili, sau pe reziduurile produselor petroliere se dezvoltă micro-organisme avînd un bogat conținut de proteine. Transpunînd experimentul în laborator (ca suport al culturii s-a folosit un amestec de țițeiuri parafinoase) a rezultat, în 24 de ore, o masă de 1250 kg proteine, echivalentă cu cantitatea „fabricată" (în același interval de timp) de... 2 500 boi care pasc liber.

Apoi, alte investigații, întreprinse la Universitatea din Louisiana (S.U.A.) arată că deșeurile din industria hîrtiei și a prelucrării lemnului — alcalinizate și introduse în bazine de fermentație — „produc microorganisme cu un conținut proteic de minimum 50 la sută (calculat la substanță uscată); cercetări efectuate la Institutul de chimie organică al Academiei de științe din R.S.S. Bielorusă și de către trustul de chimia lemnului de pe lîngă Academia de științe a R.S.S. Letone au relevat că turba însăminșată, după o prealabilă hidroliză acidă, dă naștere unei „drojdii" îngloband 50 la sută proteine, mari cantități de glucoză, vitaminele B și D, grăsimi și săruri minerale.

În sfîrșit, în ceea ce privește glucoza este suficient să amintim că, dacă prin asimilație clorofiliană s-ar folosi în sinteza artificială numai 0,1 la sută din bioxidul de carbon atmosferic, s-ar putea obține aproximativ 2 miliarde de tone de zahăr — adică de 40 de ori mai mult decît producția mondială actuală. Ipoteză realizabilă în viitor, dacă ne gîndim că primul pas — obținerea clorofilei sintetice — a fost parcurs.

Spre a nu mai discuta despre „lîna redusă", alimentul propus de chimiștii Noii Zeelande — ca urmare a convertirii proteinelor neasimilabile din lînă, la forme asimilabile, prin tratare cu soluții de sulfură de sodiu și precipitate cu acid acetic...

Roxana Costache-Gindu

*știință și viață*

## O nouă formă a muncii politico-educative

## CONSILIUL TINERELOR

Unul dintre obiectivele principale ale activității organelor și organizațiilor U.T.C. este munca politico-educativă în rîndul tinerelor. Pe această temă am invitat-o să ne relateze, despre o formă nouă de activitate, pe tovarășa **Constanța Niță**, secretara Consiliului municipal al tinerelor.

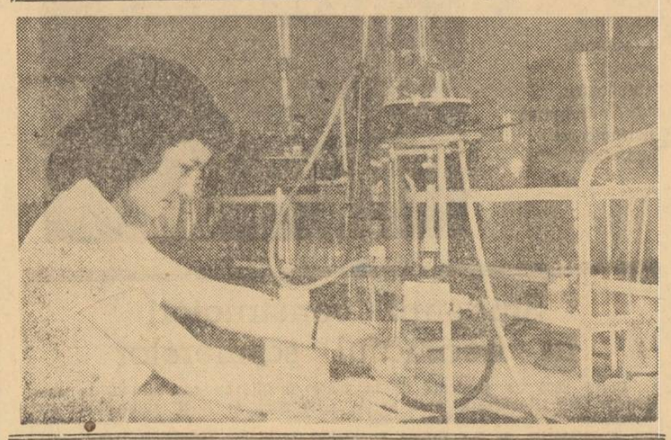
— Consiliul tinerelor a fost constituit pe baza hotărîrii Congresului al IX-lea al U.T.C. Orientate în direcția educării tinerelor prin muncă pentru muncă, acțiunile întreprinse pînă în prezent de Consiliul municipal s-au bucurat de un interes deosebit. Dezbaterile și simpozioanele organizate la Fabrica de confecții și tricotaje București și în alte întreprinderi s-au soldat cu bune rezultate, ele prilejuind și o analiză a unor probleme de mare actualitate: necesitatea policalificării, calitatea produselor, integrarea tinerelor în procesul muncii ș.a. Ba reușita acestor acțiuni și-au adus o importantă contribuție sociologi, psihologi, activiști de partid și U.T.C., membre de partid din ilegalitate, care au imprimat dialogurilor un caracter viu, angajant.

— Se poate vorbi despre un specific al activității tinerelor?

— Nu cred într-un astfel de „specific", dar nu e mai puțin adevărat că rolul femeii în familie și societate este — ca și în producție — deosebit de important. În această ordine de idei, la Ateneul tineretului a avut loc o interesantă dezbatere pe tema „Sîntem pregătite pentru viața de familie, pentru societate?", la care au participat Irina Zoiu-Tomescu (vicepreședinte al Tribunalului Capitalei) și lector universitar dr. Emilia Bătrînu. În curînd vom organiza o masă rotundă intitulată „Ce dăm și ce cerem societății"?. Prin asemenea preocupări, prin diversificarea permanentă a acțiunilor, tindem ca munca politico-educativă în rîndul tinerelor să devină parte integrantă a întregii activități a Comitetului municipal U.T.C., a organizațiilor de la nivelul sectoarelor, al întreprinderilor și instituțiilor din Capitală.

Ion Holt

**Utilizarea judicioasă a capacităților de producție și a timpului de lucru a permis colectivului fabricii de bere „GRIVIȚA" să realizeze suplimentar, în primul semestru, 10 000 hectolitri de bere finită. În imagine: parametrii calitativi ai materiilor prime și ai produselor sînt verificați cu exigență.**



## Breviar

### *„Skoplan"*

„Skoplan" — noul inhibitor de coroziune polonez — este solubil în acetonă, benzen, alcooli, rezistă, fără a se descompune, la o temperatură de 300°C. Bineînțeles, însă, că principala sa calitate o constituie proprietatea de a fi anticoroziv... Foarte eficient s-a dovedit a fi în protecția instalațiilor de tratare a petrolului cu un conținut ridicat de sulf și în circuitele instalațiilor de distilare.

### *Pernele de aer confirmă*

**O pernă de aer, cu o grosime de 0,1 mm, „suportă" încărcătura unui spectrograf magnetic de 140 tone... Aceasta este concluzia cercetărilor de la Institutul de fizică nucleară „Max Planck" (Heidelberg) după ce s-a experimentat transportul acestui aparat respectabil cu ajutorul unui nou sistem pneumatic. Promițător, nu?**

### *Lapte cu vitamine*

*În Franța a început comercializarea unui lapte deosebit care, preparat după o nouă tehnologie pusă le punct de cercetători agronomi, reușește să păstreze un conținut bogat în vitamine, timp de 2 luni. Produsul este sterilizat prin sistemul UHT, la temperatură ultrainaltă, parțial smîntînit și îmbogățit cu vitamine de sinteză.*

### *Anticolesterol*

După doi ani de investigații, medicul libanez dr. *Hikmat Rizk* a descoperit un nou medicament care, după o perioadă de tratament variind între 4—6 săptămîni, reușește să reducă în proporție de 40% cantitatea de colesterol conținută în sînge. Comunicarea a fost prezentată în cadrul Congresului internațional de medicină, care a avut loc în Republica Federală Germania.

## O scrisoare pe zi

**„Cu chitanța nr. 1485 din 28 martie a.c. am achitat la casieria centrului nr. 3 ICRAL-COLENTINA suma de lei 2190 pentru a mi se zugrăvi apartamentul și efectua mici reparații la instalația de baie. Mi s-a fixat un termen cam lung: 9 iulie. În acea zi m-am învoit de la serviciu (fără plată), am scos mobila din casă. La ora 7 au sosit zugravii; au pregătit huma în baie, și, cînd să începă lucrarea, un tehnician de la centrul nr. 3, venit în fugă, le-a spus gîfiind: „Lăsați totul baltă și veniți cu mine!" Am rămas în urma lor cu casa vraiște; am plătit o prestație, am pierdut o zi de muncă".**

**IOAN GRIGORE CHIRȚOIU str. Viitor nr. 194, sectorul 2**

**MIHAI DUMITRACHE, șeful centrului nr. 3:** „Da, cunosc cazul. Lucrătorii au plecat în altă parte, nu cunosc unde, din dispoziția directorului nostru. Clientul are dreptate să se fi supărat; dar ce pot face?"

**LUCA STĂNCĂNESCU, director adj. ICRAL-Colentina:** „Nu-i așa prăpăd că a rămas beneficiarul nostru o zi fără zugravi. Avem niște lucrări urgente. Dar, dacă așa stau lucrurile, vă promitem, îi trimitem înapoi".

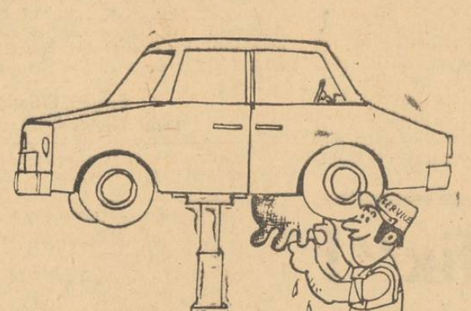
**Ing. N. MĂNCIULESCU, șeful serviciului producție, ICRAL-Colentina** (adresîndu-i-se prin telefon autorului scrisorii): „Alo? Cum? Vreți să ne dați în judecată că v-am încurcat? Nu-i nevoie! Vă restituim banii și fără proces... Să fim oameni!..."

**AUTORUL SCRISORII:** „Ce să fac, tovarășe redactor? Am muncit toată ziua să curăț huma împrăștiată, să-mi aranjez la loc mobila. Pentru că mi-au încurcat treburile cei de la centrul nr. 3 — renunț la lucrare. Nu mai am încredere..."

**N.R.:** Nu s-ar putea oare ca sediul ICRAL-Colentina (bineînțeles, de probă) să fie zugrăvit în aceleași maniere? Dacă tovarășii de acolo s-ar supăra, la rîndu-le, poate clienții ar fi mulțumiți, respectați și, oricînd, meseriașii — la dispoziția lor.

Petre Dinescu

## Casa vraiște mi-au lăsat...



*Fără cuvinte*

azi *chiriac*

*Accente*

## A risipi...

Verb de conjugarea a patra... Pe care, din păcate, unii îl „conjugă" prea des și prea asiduu. Cu o consecință generată, pe de o parte, de neglijență, iar pe de alta, de inconștiență.

Să exemplificăm. Blocul I 22 din zona Ozana (Titan) a manifestat, la vreo doi ani de la darea în folosință, unele vicii, pînă atunci ascunse. Prin septembrie anul trecut au venit cîțiva lucrători și au montat o schelă. Pînă prin decembrie, au terminat lucrul. Au plecat. Schela a rămas. Prin mai, muncitorii s-au întors, au dat cu var și au plecat din nou. Schela stă cuminte, în picioare, „înghițind" amortismente. Să facem o socoteală. Din cele 10 luni cît a „funcționat" schela, s-au consumat, pentru lucrările propriu-zise, maximum trei luni. Maximum. Deci, 70 la sută din timpul de utilizare a schelei a fost trecut (și continuă) în contul... risipei. Cine plătește?

## Nume despre care se va vorbi

# Mircea Celcan

Printre tinerii lansați în ultima vreme și care parcurg sinuosul drum al consacrării într-una dintre cele mai dificile ramuri sportive, cum este boxul, se numără și MIRCEA CELCAN, elev al reputatului tehnician Gh. Fiat. Începuturile pugilistice ale lui M. Celcan sînt recente : în ianuarie 1972 el a fost „recrutat" de actualul său antrenor, cu prilejul unei selecții în rîndurile elevilor din școlile profesionale.

Prima apariție a lui M. Celcan în „careul magic" a coincis cu debutul său oficial, în ianuarie 1973 (deci, după 12 luni de pregătire în „laboratorul" clubului Steaua), cu prilejul etapei pe Capitală a campionatului național. Concurînd în cadrul categoriei mijlocie-mică, M. Celcan a

trecut de toți adversarii întîlniți. A urmat un nou examen greu pentru M. Celcan : finalele „naționalelor" de juniori, în care, campionul Capitalei a cucerit titlul de campion național după succese prin k.o. și abandon.

Mircea Celcan este, fără îndoială, o autentică speranță. O dovedesc rezultatele sale — mai mult decît edificatoare ; o afirmă tehnicieni reputați cum sînt E. Mărgărit, I. Chiriac, Al. Vladar (antrenor federal), care l-au urmărit pe ring. De altfel, Al. Vladar, apreciindu-i calitățile — mare mobilitate, viteză de execuție și explozivitate în lovituri — l-a inclus de curînd în lotul reprezentativ de juniori.

După cum ne-a declarat antrenorul Gh. Fiat, Mircea Celcan este nu numai un sportiv conștiincios în procesul de pregătire, ci și un elev silitor la Școala profesională „Semănătoarea" unde figurează printre fruntașii la învățătură ai anului său de studii.

# Sport

## TRAGEREA LA SORȚI A CUPELOR EUROPENE LA FOTBAL

● Azi la prînz, la Zürich, are loc tragerea la sorți a turului I din cupele europene de fotbal. Vom afla cu cine va juca **Dinamo** în „C.C.E.", **Chimia** în „Cupa cupelor", și „U" **Craiova** și **F. C. Argeș** în „Cupa U.E.F.A.". La festivitate ia parte și **Ion Balaș**, șeful secției fotbal a clubului Dinamo.

● La campionatele mondiale școlare de atletism de la Atena, reprezentanții noștri au cîștigat două medalii de aur (**Doru Oprea** la înălțime, 2,08 m. și **Adrian Calinente** la 110 m.g., cu 14,9 s.), una de argint — **Dorin Morutan**, cu 61,62 m. la suliță — și două de bronz : **Viorel Dumitrescu** — 11,0 s. la 100 m. și **Constantin Cluplea** — 47,42 m. la disc ● Ieri la **Moscova**, în cadrul campionatelor unionale de atletism, **Faina Melnik** a corectat recordul mondial la aruncarea discului : 67,58 m. ● La **Gstaad**, în cadrul „Internaționalelor" de tenis ale Elveției : **Roy Emerson** — **Toma Ovici** 6—3, 6—4 ● Turneul internațional de polo care începe la bazinul Dinamo, se desfășoară azi după următorul program : de la ora 17,30 : **Spania—Olanda, România—România juniori, Polonia—Ungaria.**

## De pretutindeni

■ *Proba de spadă din cadrul „mondialelor" de scrimă de la Göteborg s-a încheiat cu victoria suedezului* Rolf Edling, *cu 4 victorii. Pe celelalte locuri : 2. Jacobsson (Suedia) — 3 v ; 3. Pezza (Italia) — 3 v ; 4. Fenyvessi (Ungaria) — 2 v ; 5. Behr (R. F. Germania) — 2 v ; 6. Giger (Elveția) — 1 v.* ■ *O altă performanță valoroasă a fost înregistrată la campionatele unionale de atletism de la Moscova :* Korneliuk *a parcurs proba de 100 m în 10,0 — performanță care egalează recordul european* ■ *Proba de pistol viteză din cadrul concursului internațional de tir de la Sofia a revenit țintașului sovietic* Igor Bakalov *cu 594 p* ■ *Rezultatele înregistrate în runda a V-a a campionatului european de șah pe echipe de la Bath :* U.R.S.S. — Elveția *5—1 (2) ;* Ungaria — Polonia *4½—1½ (2) ;* Iugoslavia — R. F. Germania *5—1 (2) ;* Anglia — România *3½—2½ — cu 2 partide întrerupte* (Gheorghiu — *Hartston remiză ;* Ciocâltea — *Keene 0—1 ;* Ghițescu — *Markland remiză ;* Ghizdavu — *Whiteley 0—1 ;* Pavlov — *Wade remiză ;* Ghindă — *Stean 1—0). Rezultatul final al meciului* România — R. F. Germania *(din runda a IV-a) este de 4½—3½ în favoarea șahiștilor vest-germani.* Clasamentul : *U.R.S.S. 27 p (3) ; Ungaria 24½ p (2) ; Iugoslavia 22 p (3) ; Polonia 17½ p (2) ; R. F. Germania 16½ p (2) ; Anglia 16 p (2) ; România 14½ p (2) ; Elveția 13 p (2).*

S-A ÎNCHEIAT prima parte a campionatului municipal de **handbal**, categoria **„Onoare"**. La masculin, pe primul loc se află echipa **Metalul** cu 17 p urmată de Electromagnetica 15 p., Electra 14 p. La feminin, în fruntea clasamentului, o prezență inedită : **Spartac** (neînvinsă) cu 16 p. Pe următoarele două locuri : Zefirul și Didactica (prima avînd un golaveraj mai bun) — ambele cu cîte 10 p. Deținătoarea titlului, P.T.T. se află pe locul IV cu 7 p !

PE STADIONUL C.P.B. s-a disputat etapa pe Capitală a **„Cupei speranțelor"** la oină, competiție rezervată echipelor școlare. Trofeul a fost cucerit de elevii **Școlii generale nr. 187** (pregătiți de profesoara Speranța Cristea) care au învins cu 6—0 Școala generală nr. 9, cu 6—2 Școala generală nr. 173 și au terminat la egalitate, 3—3, cu Școala generală nr. 185. Astfel, reprezentanții Școlii generale nr. 187 s-au calificat pentru etapa finală pe țară (10—12 august, la Iași).

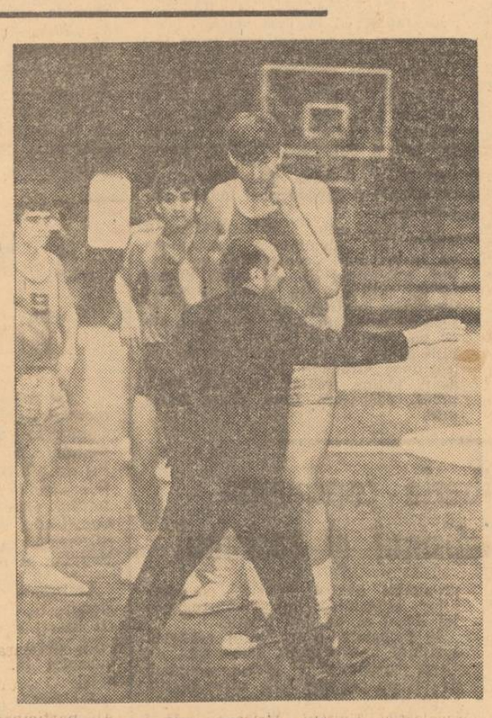
## Pe stadioanele Capitalei

ÎN CELE MAI INTERESANTE meciuri din cadrul etapei a II-a a **„Cupei României"** la **fotbal** (ediția 1973—1974), I.O.R. a dispus de Vulcan cu 3—1 (opticienii și-au reînnoit victoria din campionat), iar I.C.S.I.M. a întrecut cu 2—1 pe noua promovată în categoria „Onoare", Triumf. Victorii nete au înregistrat : U.R.A. Obor (7—2 cu Semănătoarea), I.I.B. (5—1 cu I.T.M.) și Automatica (4—0 cu Sănătatea). Celelalte rezultate : Electroaparataj — Fulgerul 3—2 ; F.C.M.E. — Medicina 3—2 ; Constructorul G.N. — A. S. Chitila 2—1 ; Gloria — I.C.O.M. 3—2 ; Petrolul — Viitorul 2—0 ; Tehnica lemnului — Arta grafică 2—2 (s-a calificat prima formație, fiind de categorie inferioară) ; Electromagnetica — U.C.R. 3—2 ; Chimistul — Icar 4—3 ; Viscoza — I.C.V.A. 1—0 ; I.T.B. — Alimentara 3—2 ; UREMOAS — Colorantul 3—0.

AU LUAT SFÎRȘIT întrecerile din campionatul municipal de **volei**, categoria **„Promoție"**. La masculin, pe primul loc în cele trei serii s-au clasat echipele **F.R.B., Tesătoriile reunite** și **Sănătatea II** care au promovat în categoria „Onoare". În această categorie urmează să-și desfășoare activitatea și echipa Instalatorul, care își păstrează locul ca urmare a promovării în divizia B a formației Tehnica Confecției. La feminin, cîștigătoarea categoriei „Promoție" este echipa **Electronica** care a promovat în categoria „Onoare". CELE ȘASE ECHIPE de copii participante la campionatul municipal de **polo** și-au încheiat prima parte a campionatului. Clasamentul : 1. PROGRESUL (învingătoare în toate jocurile susținute) 10 p ; 2. Școala sportivă nr. 1 — 8 p ; 3. Clubul sportiv școlar 6 p ; 4. Școala sportivă nr. 2 — 4 p ; 5. Dinamo 2 p ; 6. Rapid 0 p.

## SPORT-COCTEIL

● Cu prilejul împlinirii a 20 de ani de activitate, clubul **F.C. Argeș** organizează un turneu internațional de fotbal la care vor participa echipele **Vasas Budapesta, O.F.K. Beograd, Steaua** și **F.C. Argeș**. Primele jocuri se vor disputa la 3 august în București, urmînd ca la 5 august, la Pitești să se dispute partidele pentru locurile 1—2 și 3—4.



### Un baschetbalist uriaș de 15 ani

Volodea Tkacenko are 15 ani și este elev în clasa a 9-a la o școală cu profil sportiv din Kiev. Îi plac literatura, fizica, matematicile. Ce-l deosebește de alți tineri de vîrsta lui ? Desigur, înălțimea sa neobișnuită — 2,14 metri ! Această e, fără îndoială, un mare atu în baschet (sport pe care Volodea îl practică cu pasiune, fiind chiar selecționat, de curînd, în lotul de juniori al Ucrainei), dar îi creează și unele inconveniente în viața de toate zilele : nu prea găsește încălțăminte pe măsura lui (poartă nr. 53 !), patul de la cămin i se pare cam scurt (avînd numai 2 metri lungime), iar în troleibuze și autobuze, e nevoit să stea cu capul plecat pentru a nu se lovi de plafon...

### „Universiada" înregistrează de pe acum recorduri

A 7-a ediție a Universiadei de vară (Moscova 15—24 august) a și stabilit de pe acum un record, deși pînă la deschiderea ei mai sînt circa 5 săptămîni. E vorba de numărul țărilor participante — 65, și al concurenților — peste 4200. Iată, de altfel, spre comparație, cifrele respective înregistrate în edițiile precedente : **1959 Torino, 43 — 985 ; 1961 Sofia, 32 — 1270 ; 1963 Porto Alegre, 27 — 713 ; 1965 Budapesta, 32 — 1729 ; 1967 Tokio 30 — 938 ; 1970 Torino, 58 — 2084.**

### Calendarul echipei de fotbal a R.F.G. înaintea C.M.

Turneul final al campionatului mondial de fotbal 1974 se va desfășura, după cum se știe, în **R. F. Germania**. Echipa gazdă, campioană a Europei, nu-și ascunde speranțele și vejeliștile de a cuceri și titlul mondial. În planul ei de pregătire figurează, de aceea, numeroase întîlniri de verificare cu alte puternice selecționate : **U.R.S.S.** (Moscova, 5 septembrie), **Austria** (Hanovra, 10 octombrie), **Franța** (Geisenkirchen, 13 octombrie), **Scoția** (Glasgow, 4 noiembrie), **Spania** (Stuttgart, 24 noiembrie). Pentru anul viitor, echipa vest-germană a perfectat întîlniri cu **Spania** (23 februarie, în deplasare) și **Scoția** (26 februarie), **Ungaria** (20 aprilie), **Suedia** (1 mai) — toate pe teren propriu.

### C.I.O. „taie" programul olimpic

Comitetul internațional olimpic, la recenta sa sesiune de la Lausanne, a hotărît o serie de modificări ale programului Jocurilor Olimpice de vară, în sensul reducerii acestuia. Unele probe sau discipline au fost pur și simplu eliminate din program, la altele s-a redus numărul participanților. Toate acestea — potrivit unei mai vechi intenții a C.I.O. de a stăvili tendința de „gigantism" a Jocurilor.

În rezumat, reducerile se referă la următoarele sporturi : **Ciclism** — eliminată proba de tandem ; reducerea la un singur concurent (în loc de 2) de fiecare țară, în celelalte probe de velodrom. **Tir cu arcul** — doi concurenți (în loc de 3) de fiecare țară. **Hochei pe iarbă** — **reducerea la 12 echipe participante** (în loc de 16) la turneul final. **Slalom nautic** — eliminat din program. **Tir** — eliminată proba de armă 300 m. **Înot** — fiecare țară va putea înscrie 33 de concurenți (în loc de 38) la bărbați și 30 (în loc de 35) la femei ; vor fi eliminate 3 probe (ce urmează a fi stabilite ulterior). **Scrimă** — în concursurile individuale la toate armele, fiecare țară va putea înscrie cîte 2 concurenți (în loc de 3). **Atletism** — la Montreal 1976 se va disputa pentru ultima oară cursa de 20 km marș. **Fotbal** — numărul echipelor participante la turneul final rămîne de 16, însă loturile lor vor fi reduse de la 19 la 17 jucători, excluzîndu-se totodată jucătorii care participă la campionatul mondial.

# AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● Ieri, autocamionul 21—IF—1182 circula pe calea Griviței. În dreptul imobilului cu nr. 206, planșeul drumului s-a surpat, iar mașina (în greutate de... 9 tone) a alunecat într-o groapă adîncă de circa 2 metri. Este de remarcat că, în acel punct, sub planșeu se află o conductă de apă care se fisurează frecvent. Din cauza infiltrațiilor, există un permanent pericol de producere a accidentelor, impunîndu-se, așadar, remedierea corespunzătoare a conductei.

● În urmă cu cîtva timp, au fost arestați Marian Gavrilă (str. Cîlerului nr. 5), Cornel Florea (str. Soldat Buciumaș Gheorghe nr. 9) și Gheorghe Ileana (sos. Nordului nr. 8), autori a cinci furturi soldate cu un prejudiciu de circa 20 000 lei. La cercetări, s-a dovedit că aceiași indivizi, împreună cu încă trei, au mai comis și alte furturi (între care unul de 11 000 lei, la „Podgoria"). Unul din infractori — Florea Virgil (18 ani, str. Nicolae Iorga nr. 17) este dispărut, așa încît cetățenii care știu unde se află sînt rugați să se adreseze la telefon 22 22 22

● În noaptea de 6/7 iulie, Radu Prepeliță (str. Podul Înalt nr. 20) a provocat scandal în cartier, proferînd tot felul de amenințări la adresa vecinilor. Intervenind, organele de miliție l-au arestat, iar a doua zi dimineață R. P. a și fost condamnat la două luni închisoare contravențională, potrivit prevederilor Decretului nr. 153.

● Este căutat autoturismul Dacia 1300 nr. 7—B—480, de culoare roșie, furat în urmă cu aproape două luni și jumătate. Cetățenii care știu unde se află mașina, sau dețin alte date în legătură cu ea, sînt rugați să anunțe la tel. 22 22 22 sau să se adreseze oricărui lucrător de miliție.

● Într-un control întreprins de circumscripția 15 miliție la dormitoare ale unor întreprinderi, s-a stabilit că unii dintre cei găzduiți (la IUT) nu au îndeplinit formele de evidență a populației.

● Lucrînd la o înălțime de 5 metri, Florea Niță (salariat la Danubiana) a căzut din neatenție pe un planșeu de beton, accidentîndu-se mortal.

## Ora închiderii — la... „trecute fix" !

(Urmare din pag. I)

mese, cot la cot cu consumatorii. Responsabilii se retrag în „Birouri", începînd să-și facă primele socoteli. Debarasoarele încep să mături printre și peste picioarele clienților. Ca la bufetul **„Ulmului"**, de pe Giulești. Mai e vreo oră pînă la închidere. Dacă dorești ceva, unica sansă e să te duci la bar unde, sub un afiș care precizează că **„aici nu se vînd băuturi"** barmanul, nervos și vădit prost dispus, toarnă de zor în pahare a vreo 7—8 clienți care stau „disciplinați" la coadă. E „ora intermediară" despre care aminteam și localul are un aspect de loc fără stăpîn.

La aceeași oră intermediară, mașinile salubrității au început toaleta străzilor. Le udă, le „mătură" sau le „aspiră".

### ● Gazde grăbite

Sînceri să fim, de localuri care se închidă mai tîrziu am auzit. Frecvent. Dar mai devreme ? Și nu cu 5—10 minute, ci cu vreo jumătate de oră. Unde ? La bufetul **„Turda"**, pe bd. 1 Mai. Deși avea programul pînă la ora 23 (scrie mare, pe ușă), la 22,30 scaunele erau deja pe mese și socotelile încheiate, spre vădita nemulțumire a unui cetățean și nu numai a lui. Regulamentul e regulament, legea e lege și ora de închidere trebuie respectată. Fără motivații inutile, ca acelea ale responsabilului Anton Gheorghe, sau fără țifna și arțagul ospătarului Toma.

★

Primele mașini de distribuire a laptelui fac escalele de rigoare pe la centre. „Viața de noapte" a celor care muncesc se consumă „din plin"

### ● Fix, fără plus-minus

Iată și un loc — bufetul Herăstrău — unde orarul e orar. Nu singurul, bineînțeles. Dar nici întîmplător. Localul are vad bun, dar asta nu e o piedică în respectarea programului. Amabil dar ferm, responsabilul N. Lixandru, ne lămurește pe noi, veniți în postură de „clienți întîrziați". Nici măcar o bere ? **„Nici măcar. Îmi pare rău".** „A fost o zi bună", ne spune după ce limpezim lucrurile. „Nu, probleme cu clienții întîrziați nu sînt, pentru că știm cum să-i luăm, cum să le vorbim". Bună „rețetă". De reținut și pentru alții.

La oră fixă, schimbul trei al uzinelor a început lucrul. Cei din schimbul doi au pontat fișele și se îndreaptă acum spre case, pentru o așteptată și binemeritată odihnă.

### ● Localuri cu orar special ?

Bufetul **„Dumbrăveni"**, pe bd. Lacul Tei. Ușa e închisă. A închis la ora 22. A „închis". Dinăuntru răzbat voci bine dispuse. „Ce vreți ?" ne întîmpină o femeie în halat. „Să vorbim cu responsabilul". „Nu e aici". „Dar unde e ?". O ridicare din umeri. În sală, doi tipi, bine „magnetizați", au chef de ceartă. În grădină, alți vreo zece inși chefuiesc în lege, iar locatarii din preajmă sînt siliți să le suporte scandalul. Localul trebuia închis de aproape două ore. Mesele sînt, însă pline cu sticle și nimeni nu-i deranjează. „De ce mai serviți ?" — îl întrebăm pe barman. „Ce te priveste pe dumneata ? Vrei să bei ceva ?" aruncă acesta printre dinți turnînd mai departe în paharele „solicitanților". Ieșim. O femeie, care vine de la lucru, se uită pe fereastră și exclamă : „Iar e chef la ăștia ?".

Orar special. Ca la „Siretul", de pe șos. Ștefan cel Mare. Ca la grădina „13 Septembrie". Ca la bufetul „Herculane". Pe cînd și un „regim special", din partea organelor în drept, pentru acești băieți veseli care nu se îndură să tragă obloanele decît la „...trecute fix" ?.

## Azi : Produse din sticlă și mase plastice

(Urmare din pag. I)

**mitrache**, director comercial. Am avut posibilitatea să constatăm **fișe de raft, albe**, ceea ce înseamnă că produsele respective nu au ajuns încă nici la comerțul cu ridicata.

**Depozitul de sticlărie.** Fișa de raft a ventuzelor : din 23 000 bucăți contractate pentru semestrul I, fabrica „Vitrometan" Mediaș nu a livrat absolut nimic. Sîntem deja în semestrul al II-lea ! Cumpărătorii au fost frustrați de un produs minor doar în aparență, pentru că atunci cînd ai nevoie de el, nu ți-l înlocuiește nici un fel de explicație. Situații similare și la : servicii de tort tip „Brașov", servicii de compot, ale aceluiași furnizor uituc.

Din 4 000 pahare gradate, **Întreprinderea de nasturi și mase plastice — București** a livrat doar 600 ; din 24 000 căniță tip halbă de bere — 15 000 bucăți, din 7 000 strecurători de ceai — 4 300 ; din 500 garnituri pentru condimente — doar jumătate

★

**Acasă la alți furnizori.** În dimineața zilei de azi, peste 100 de muncitori ai **Întreprinderii de nasturi și mase plastice — București** sînt destinați unor activități auxiliare, în loc să se poată ocupa de producția curentă. Alți aproape 100 muncitori produc mărfuri ce nu se încadrează în contracte, folosind niște materii prime din rezerve mai vechi. Produc, pentru... a avea ce face. Motivul dereglării activității, ce durează de 5 zile, ni l-a prezentat tov. **Atanasie Sima**, directorul întreprinderii : „Furnizorii noștri, Combinatul chimic-Pitești, Fabrica de mase plastice Buzău — ne produc mari greutăți prin nelivrarea sau livrarea neritmică a unor materii prime (rașini de nestrapol și polistral, polietilenă, folii din mase plastice). Interesant este că toți acești furnizori aparțin aceluiași minister, care ar fi putut (și poate !) să intervină operativ, fiind vorba de propria gospodărie. Referitor la absențele semnalate de noi, tov. A. Sima se angajează ferm : **„Pînă la sfîrșitul lunii iulie, vom livra către I.C.R.M. București întreaga cantitate a produselor amintite".** Să notăm termenul de întîlnire în magazine — **1 august.** Nu putem neglija însă că se produc mărfuri nesolicitate, ce riscă să devină mărfuri greu vandabile.

La forul tutelar al unui furnizor îndepărtat — **Fabrica „Vitrometan" Mediaș**, discutăm cu tov. **Ion Șendroiu, director comercial la Centrala industriei sticlei și ceramicii fine.**

**— Fabrica „Vitrometan" nu și-a onorat încă nici una din obligațiile contractate cu I.C.R.M. București.**

**— Cantitățile restante vor fi livrate pînă la 25 iulie, putînd fi recuperate foarte urgent,** deoarece este vorba doar de **o lipsă de atenție** din partea fabricii. Am reținut semnalul „Informației București" și vom acționa în consecință prin analizarea complexă a activității întreprinderii din Mediaș, în scopul recuperării tuturor restanțelor către comerț.

★

Concluzie : **există posibilitatea de a impulsiona realizarea produselor care lipsesc.**

# Pregătirea temeinică a investițiilor '74

(Urmare din pag I)

prinderi, s-a trecut la angrenarea directă a beneficiarilor în realizarea lucrărilor — execuția unor finisaje, precum și efectuarea operațiunilor de montare a utilajelor tehnologice prin alcătuirea unor formații de lucru din specialiștii unităților—garanție în plus că toți factorii cu răspunderi din domeniul investițiilor participă la îndeplinirea sarcinilor privind devansarea lucrărilor. În urma unor analize efectuate de comisiile pe probleme ale comitetelor de partid și de comisiile pentru investiții-dezvoltare ale comitetelor oamenilor muncii, aceste măsuri au fost completate cu altele menite să asigure o mai bună orientare a eforturilor. Astfel, s-a constituit un comandament pentru fiecare obiectiv industrial — alcătuit din constructor, proiectant și beneficiar, condus de un activist al Comitetului de partid al sectorului — care, periodic, analizează stadiul realizărilor și pregătirea frontului de lucru '74, intervenind operativ atunci cînd se înregistrează rămîneri în urmă față de grafice și programele elaborate.

Prin analize detaliate, urmate de măsuri operative, Comitetul nostru de partid și organizațiile de partid, urmăresc să depisteze și să elimine carențele întîlnite pe anumite șantiere și, totodată, să impulsioneze încadrarea în termenele stabilite la lucrările prevăzute să se execute în acest an, să se creeze condiții prielnice pentru realizarea optimă a planului de investiții pe anul viitor. În legătură cu acest ultim aspect trebuie relevat faptul că prin legăturile permanente între beneficiar și proiectant vom fi în măsură ca la finele acestei luni să avem asigurate proiectele de execuție. Aceasta va permite — iar graficele întocmite prevăd acest lucru — **să fie atacate încă de pe acum peste 50 la sută din lucrările de investiții prevăzute.** Un rol hotărîtor îl vor avea beneficiarii cărora le revine sarcina de a asigura constructorilor, în cel mai scurt timp, frontul de lucru necesar. Concomitent, atît la nivel de sector, cît și în organizațiile de partid din întreprinderile beneficiare de investiții se urmărește modul în care sînt adoptate soluții tehnologice moderne, care să permită creșterea ritmului de execuție și a montajului, respectarea termenelor de punere în funcțiune a fiecărui obiectiv.

Avem convingerea că măsurile luate, ca și altele pe care le preconizăm, vor determina o îmbunătățire substanțială a activității de investiții în sectorul nostru, astfel încît toate obiectivele anului 1974 să fie realizate exemplar.

# Funcționarea „fusului orar" medical

(Urmare din pag I)

pensarelor sînt bine întreținute în comunele Chitila, Otopeni, Jilava, Pantelimon. O grijă sporită s-a înregistrat și față de pacienți ; se intervine mai operativ — Pantelimon, Dobroiești, Popești-Leordeni — în cazurile de urgență, solicitudinea față de bolnavi situîndu-se la loc de cinste în activitatea majorității cadrelor medico-sanitare.

Și, totuși, declanșînd exigentul mecanism al cronometrului, într-un raid întreprins zilele trecute prin cîteva comune, am înregistrat și unele anomalii. **Comuna Mogoșoaia.** Graficul de lucru al personalului medical ne avizează că dr. **Cristina Alexe** — medic stomatolog — trebuia să-și fi început activitatea încă de la ora 12. Și, totuși, la ora 12,30 ușa cabinetului continuă să rămînă ferecată. Am așteptat, împreună cu mulți pacienți, pînă la 13,05. Unii dintre ei au bătut la ușă, au dat nedumeriți din umeri și în cele din urmă au plecat. I-am întrebat : „de ce nu așteptați să vină medicul ? Întîrzierea poate să fie accidentală". Răspunsul a fost edificator : **„Nu-i prima dată. Așa că, preferăm să mergem în oraș. Tot atît timp pierdem așteptînd cît parcurgem distanța pînă la Policlinica Pajura !".** Acele cronometrului au continuat să înregistreze... S-au oprit după 65 de minute cînd, în fine, a cătadicsit să vină la serviciu și medicul așteptat. Cauza ? „A întîrziat trenul de la Bacău". Deci, probleme personale, rezolvate pe seama obștii. Organele locale ar trebui să dovedească mai multă exigență față de disciplină la această unitate, mai ales că și medicul coordonator, **Gheorghe Zorel Fleșariu,** manifestă lipsă de solicitudine față de pacienți, dezinteres pentru activitatea personalului dispensarului, fapte ce determină pe unii locuitori să se adreseze pentru asistență medicală policlinicii sectorului 8. Iată, deci, cauza care provoacă pierderi de timp pentru localnici, cît și aglomerarea artificială a serviciilor policlinicii.

**Comuna Otopeni.** Dincolo de succesele obținute (dispensarul dispune de un colectiv bine sudat și o bună calificare profesională) acele cronometrului au înregistrat și aici întîrzieri destul de mari pînă să înceapă programul de consultații. Dr. **Maria Gîlceavă** a rămas datoare pacienților cu peste 30 de minute. Ni se pare cu totul nefiresc ca zeci suferinzi să aștepte la ușa cabinetului, în timp ce medicul era plecat după un bolnav... ipotetic. Tot la Otopeni cronometrul a fost pus la grea încercare pentru a reconstitui timpul pierdut, deseori, de către medicul stomatolog și de către pacienți din cauza frecventelor defecțiuni ale unității dentar. Cu toate acestea, organele tutelare, policlinica „Bățiștei", (sectorul I), Direcția sanitară a municipiului întîrzie rezolvarea cererii ca aparatul să fie înlocuit.

După cum vedem, raidul nostru, cu cronometrul în mînă, prin comunele suburbane, a înregistrat, pe lîngă elemente pozitive vădite, și unele defecțiuni. Succesele frumoase obligă ca ștacheta calității asistenței medicale din comunele suburbane să fie ridicată în toate domeniile de activitate și în toate comunele la nivelul corespunzător. Un rol important în această acțiune revine, desigur, forurilor tutelare — policlinicilor sectoarelor, Direcției sanitare a municipiului, dar și consiliilor populare comunale care răspund și de această activitate, personalul medico-sanitar aflîndu-se în directa lor subordonare.


## ITINERARE DE VACANȚĂ

# Azi : de la munte la mare

● Interlocutor : **C. DONESCU** — director adjunct al I.T.H.R.B.

**— Ce măsuri a luat Întreprinderea de turism, hoteluri și restaurante a municipiului pentru asigurarea în cele mai bune condiții a petrecerii concediului pe litoral, pentru locuitorii Capitalei ?**

**— În stațiunile Neptun, Saturn, Jupiter, Venus, Mamaia, Eforie Nord și Sud, Aurora, s-au asigurat un număr de peste 30 000 locuri, la cele mai frumoase, confortabile și elegante hoteluri, dotate cu restaurante, piscine, terenuri de sport etc.**

**— În ce măsură numărul locurilor a satisfăcut cerințele bucureștenilor ?**

**— Tocmai pentru a veni în sprijinul tuturor celor ce doresc să-și petreacă concediul pe însoritul litoral al Mării Negre, I.T.H.R.B. a obținut recent încă 2 000 locuri în stațiunile Neptun, Saturn, Jupiter, Zodiac — căsuțe și Mamaia, unde se poate pleca în serii de 12 zile, începînd de azi pînă în septembrie inclusiv.**

— Ce noutăți li se oferă turiștilor veniți să-și petreacă concediul la mare ?

**— La această întrebare ținem să informăm că întreprinderea noastră oferă următoarele noutăți :**

**● pentru copii pînă la 10 ani, se acordă reduceri de 50 la sută din costul pentru masă și cazare, iar pentru cei între 10 și 14 ani, reduceri de 50 la sută din costul pentru masă ;**

**● am introdus, la filiala de turism din calea Victoriei nr. 100, unele noi servicii ; autocarele însoțite de ghizi așteaptă turiștii în stațiile C.F.R. de pe litoral, spre a-i conduce la hotelurile unde au fost repartizați ;**

**● excursii pe litoralul românesc, pentru cunoașterea noilor construcții realizate aici, cît și a vestigiilor trecutului istoric din diferite zone, ca Cetatea Histria și anticul Callatis ;**

**● degustare de vinuri la renumitele podgorii de la Murfatlar ;**

**● organizarea unei excursii pentru vizitarea litoralului bulgar al Mării Negre, la Nisipurile de Aur, Varna și Albena.**

Pentru cei ce doresc să petreacă o zi pe litoral, se organizează astfel de excursii cu trenul care pleacă duminica la orele 0,55 și se înapoiază la orele 21,54 — prețul excursiei fiind de 60 lei.

— Ce oferiți celor dornici să-și petreacă concediul în aerul ozonat al munților ?

— Pentru doritorii de drumeții, organizăm în zonele montane excursii în masivele Bucegi, Făgăraș, Retezat, în Apuseni — la cabane, pe durata de la 1—12 zile.

— V-ați gîndit și la persoanele care din diverse motive nu pot pleca departe de Capitală ?

**— Pentru bucureștenii care nu pot participa la formele de petrecere a concediului amintite mai sus, întreprinderea noastră asigură condiții de odihnă și recreare în zonele din jurul Bucureștiului : la Snagov, Băneasa, Herăstrău, unde baza noastră materială (hoteluri, vile, campinguri) le stă la dispoziție, împreună cu un personal calificat. Filialele noastre de turism din calea Victoriei nr. 100, bd. Republicii nr. 4 și 68, precum și punctele de turism din cartierul TITAN — complex A 13 și Drumul Taberei — complexul ORIZONT — stau la dispoziția doritorilor pentru obținerea biletelor.**

**I.I.L. CICLOP**

**ANGAJEAZĂ**

**— tinichigii auto categoria 3—6**
**— vopsitori auto**
**— mecanici auto categ. 5—6**
**— electricieni auto categ. 4—6**

**Mai angajează muncitori cu înaltă calificare pentru atelierul de tinichigerie și vopsitorie auto pentru a fi încadrați șefi de echipă.**

**Condiții : domiciliul stabil în municipiul București, comunele suburbane sau pînă la 50 km depărtare.**

**Doritorii se pot adresa pentru relații suplimentare în str. Polonă nr. 9, biroul personal.**

## COOPERATIVA „METALO-CASNICA"

STR. EPISCOPIEI Nr. 7, telefon 13.66.91

**Execută reparații de frigidere,** pe bază de contract, pentru toate întreprinderile de stat și cooperatiste, prin unitățile sale din :

— șos. Vitan nr. 272 — tel. 21.16.55.
— str. Avrig, Bl. E — tel. 35.03.33, 35.46.62.
— șos. Giulești nr. 62 — tel. 17.06.65.

## TEATRUL GIULEȘTI

**PROGRAMUL SPECTACOLELOR DE LA 11 LA 15 IULIE 1973**

**La sala Comedia a Teatrului Național „I. L. Caragiale"**

| | | ORA |
|---|---|---|
| **Miercuri 11.** | **— LIOLA** cu : **Sebastian Papaiani, Ștefan Mihăilescu-Brăila, Astra Dan, Atena Demetriad, Ana Ciclovan, Dorina Lazăr, Lucia Cristian, Iarodara Nigrim, Luiza Derderian Marcoci, Teodora Mazanitis-Fugaru, Rodica Mandache.** | 20,00 |
| **Joi 12.** | **— ...ESCU** cu : **Ștefan Bănică, Traian Dănceanu, Ștefan Mihăilescu-Brăila, Ernest Maftei, Astra Dan, Dorina Lazăr, Maria Georgescu-Pătrașcu, Paul Ioachim, Jorj Voicu, Luiza Derderian Marcoci, Mihail Stan, Atena Demetriad, Minel Klepper, Radu Gh. Zaharia, Sabin Făgărășanu, Petre Lauențiu.** | 20,00 |
| **Vineri 13.** | **— LIOLA** | 20,00 |
| **Simbătă 14.** | **— LIOLA** | 20,00 |
| **Duminică 15.** | **— SCUFIȚA ROȘIE** | 10,30 |
| | **— ...ESCU** | 20,00 |

**BAZA de aprovizionare și desfacere C.I.E.A.** angajează **MUNCITORI necalificați, PRIMITORI — distribuitori (achizitori), ȘOFERI — macaragii. Tel. 17.02.43.**

**INSTITUTUL de igienă și sănătate publică,** str. Dr. Leonte nr. 1—3 (podul Cotroceni), angajează **PORTARI.** Informații la tel. 49.19.15.

**ADMINISTRAȚIA de stat Loto-Pronosport,** sucursala municipiului București, angajează **GESTIONARI** (bărbați și femei) pentru vînzarea volantă, permanentă și sezonieră. Se angajează și pensionari. Doritorii se vor adresa în str. Haiducul Bujor nr. 5, sectorul 4, luni și vineri între orele 8—13 și marțea între orele 18—20. Informații suplimentare la tel. 21.77.40.

**OFICIUL de proiectări pentru construcții în agricultură al jud. Ilfov,** bd. Hristo Botev nr. 1 etajul 7 (piața C.A. Rosetti), tel. 13.08.73, angajează **PROIECTANT principal instalații (tehnician I) în specialitatea alimentări cu apă și epurări ape uzate.**

**INSTITUT de cercetări,** str. Doamnei nr. 14—16, angajează muncitori calificați, categ. 3—6 în meseriile de **LĂCĂTUȘ ajustor, TINICHIGIU industrial, VOPSITOR, STRUNGAR, FREZOR, RABOTOR, INGINER proiectant și PROIECTANT principal în domeniul electric și mecanic.** Informații suplimentare la tel. 15.43.66.

## INTREPRINDEREA PRODUSE ALIMENTARE

cu sediul central în Halele Centrale Obor, etajul I, angajează prin

**CONCURS**

conf. Legii 12/1971
— primitori-distribuitori
— electrostivuitoriști
— lăcătuși-mecanici.

Informații suplimentare, la biroul personal, tel. 35.22.00/33.

## INTREPRINDEREA PENTRU CONSTRUIREA ȘI VÎNZAREA DE LOCUINȚE ANUNȚĂ :

**● Azi, 11 iulie, a început contractarea apartamentelor din etapa a IV-a, confort I, din planul anului 1973. Se pot prezenta toți solicitanții care au depus opțiuni pentru 1, 2, 3 și 4 camere și figurează în listele de priorități afișate în curtea unității din str. Gutenberg nr. 3. Contractarea se face zilnic între orele 8 și 16 (sîmbăta numai pînă la ora 12.30) astfel : două camere, în zilele de 12 iulie de la poziția 1 la 2 000 ; 13 iulie, de la 2001 la 3 800 ; 14 iulie, de la 3 801 la 4 847. Pentru 3 camere, în zilele de 16 iulie de la poziția 1 la 1 000 ; 17 iulie, de la 1001 la 2 000 ; 18 iulie, de la 2 001 la 4 000 ; 19 iulie, de la 4 001 la 5 600 ; 20 iulie, de la 5 601 la 6 600 21 iulie, de la 6 601 la 7 396. După terminarea acestei etape, apartamentele rămase disponibile vor fi contractate cu soliitanții înscriși în listele de priorități din planul anului 1973 și cu cei care au depus opțiuni la disponibilități în luna februarie a.c.**

**● Zilnic se pot contracta la prezentare, fără opțiuni, apartamente de una și două camere în blocurile amplasate în bd. Uverturii și cartierele Drumul Taberei și Berceni sud IV, precum și apartamente cu 4 camere în blocurile de tip C din cartierul Titan.**

# PREȘEDINTELE NICOLAE CEAUȘESCU ȘI PREȘEDINTELE MARIEN N'GOUABI AU FĂCUT AZI O VIZITĂ ÎN CAPITALĂ

(Urmare din pag. 1)

conducerii de partid, ale secretarului general al Partidului Comunist Român, precum și a numeroaselor inițiative ale acestui harnic colectiv al întreprinderii.

O serie de grafice și microexpoziții de piese aflate la intrările în diversele secții exprimă nivelul contribuției întreprinderii la dezvoltarea patriei, la creșterea gradului de tehnicitate a industriei românești, eforturile deosebite ale României pentru recuperarea distanțelor care o mai despart de țările puternic industrializate.

Sînt vizitate secțiile aparataj, mecanică, motoare, liniile de montaj ale locomotivelor Diesel hidraulice în care se vădește deosebita preocupare a colectivului uzinei, caracteristică de altfel întregului nostru popor, de a îndeplini exemplar, înainte de termen, actualul plan cincinal.

Președintele Marien N'Gouabi se oprește adesea și urmărește fluxurile tehnologice, se interesează asupra diferiților parametri de funcționare a utilajelor cu care sînt înzestrate secțiile.

Muncitorii, inginerii și tehnicienii uzinei fac oaspeților o călduroasă primire. Ei își exprimă bucuria de a avea din nou în mijlocul lor pe secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu. Numeroși muncitori și muncitoare oferă flori, strîng cu dragoste mîna președintelui Marien N'Gouabi, transmițînd astfel, în numele tovarășilor lor de muncă, mesajul de solidaritate muncitoresc cu poporul congolez.

În secția de montaj, acolo unde prind contur definitiv diferitele tipuri de mașini, președintele Marien N'Gouabi este invitat să urce în cabina de comandă a unei locomotive LDH, gata de a pleca în prima ei cursă. Înaltul oaspete dă o deosebită apreciere parametrilor complexei mașini, se interesează de posibilitățile de export ale uzinei în acest domeniu.

În încheierea vizitei, președintele Marien N'Gouabi a semnat în cartea de onoare a întreprinderii și a transmis, în numele poporului congolez, felicitări întregului colectiv al uzinei, urîndu-i prosperitate și succes deplin în activitatea sa.

(Agerpres)

## Convorbiri oficiale româno — congoleze

În după-amiaza zilei de 10 iulie, au început convorbirile oficiale între tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și comandant Marien N'Gouabi, președintele Comitetului Central al Partidului Congolez al Muncii, președintele Republicii Populare Congo, șef al statului.

În cadrul convorbirii au fost analizate stadiul relațiilor dintre cele două partide și state, modul cum sînt îndeplinite hotărîrile convenite cu prilejul vizitei făcute la Brazzaville de către președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, precum și perspectivele deosebit de favorabile pentru continua dezvoltare și adîncire a raporturilor de prietenie și colaborare româno-congoleze. În acest context s-a exprimat dorința comună de a se acționa în continuare în direcția aprofundării relațiilor politice, economice, tehnico-științifice și culturale dintre cele două țări și s-a apreciat că idealurile care unesc poporele român și congolez în eforturile lor pentru construirea socialismului oferă posibilitatea unei largi conlucrări pe plan internațional.

Întîlnirea dintre cei doi șefi de stat s-a desfășurat într-o atmosferă de stimă și înțelegere reciprocă, de caldă prietenie.

★ ★ ★

În cursul dimineții de astăzi au continuat convorbirile oficiale între tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și comandant Marien N'Gouabi, președintele Comitetului Central al Partidului Congolez al Muncii, președintele Republicii Populare Congo, șef al statului.

La convorbiri au participat tovarășii Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Ion Pățan, membru supleant al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, ministrul comerțului exterior, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, Gheorghe Oprea, consilier al președintelui Consiliului de Stat, Suzana Gâdea, președinta Consiliului Național al Femeilor, Gheorghe Petrescu, vicepreședinte al Consiliului Central al U.G.S.R., și Gheorghe Stoian, ambasadorul României la Brazzaville.

Din partea congoleză au fost de față tovarășii Charles N'Gouoto, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.M., însărcinat cu departamentul organizatoric, Charles David Ganao, ministrul afacerilor externe, Justin Lekounzou, ministrul industriei minelor, însărcinat cu problemele turismului, Anatole Khondo, secretar general al Confederației Sindicale Congoleze, Jakob Okandza, consilier economic la președinție, Eugene Germain Mankou, ambasadorul Republicii Populare Congo la București, Mboumbou, secretar general la președinție, Mathey, însărcinat cu problemele Europei la M.A.E.

Convorbirile dintre cei doi șefi de stat, care au prilejuit o amplă trecere în revistă a relațiilor bilaterale și a perspectivelor dezvoltării acestora pe mai departe, precum și examinarea unor probleme actuale internaționale de interes comun, s-au desfășurat într-o atmosferă de stimă și înțelegere reciprocă, de caldă prietenie.

(Agerpres)

## DINEU ÎN ONOAREA PREȘEDINTELUI REPUBLICII POPULARE CONGO

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și tovarășa Elena Ceaușescu, au oferit, marți, un dineu oficial în onoarea președintelui Comitetului Central al Partidului Congolez al Muncii, președintele Republicii Populare Congo, șef al statului, comandant Marien N'Gouabi, și a tovarășei Celine N'Gouabi.

La dineu au participat tovarășul Ion Gheorghe Maurer și tovarășa Elena Maurer, tovarășii Gheorghe Pană, Ilie Verdeț, Gheorghe Cioară, Janos Fazekas, Ștefan Voitec, Cornel Burtică, Ion Ioniță, Ion Pățan, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, împreună cu soțiile, miniștri, conducători de instituții centrale și organizații obștești, ambasadorul țării noastre la Brazzaville, personalități ale vieții științifice și culturale.

Au luat parte, de asemenea, tovarășii Charles N'Gouoto, Charles David Ganao, Justin Lekounzou, Anatole Khondo, Josephine Bayonne Moutou, Eugene Germain Mankou, Jacob Okandza, precum și celelalte oficialități congoleze.

Au fost intonate imnurile de stat ale Republicii Socialiste România și Republicii Populare Congo.

În timpul dineului, care s-a desfășurat într-o atmosferă de caldă prietenie, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Marien N'Gouabi au rostit toasturi.

(Agerpres)

## INFORMAȚIA pe tot globul

# Un important succes al cauzei păcii, securității și colaborării în Europa

## PRESA MONDIALĂ DESPRE REZULTATELE POZITIVE ALE PRIMEI FAZE A CONFERINȚEI GENERAL-EUROPENE

● **„Succesul primei etape a conferinței de la Helsinki", „O săptămînă istorică", „Întîlnire ce a justificat speranțele"** sînt cîteva din titlurile articolelor în care presa poloneză comentează încheierea lucrărilor primei faze a conferinței. „TRYBUNA LUDU", relevă climatul de înțelegere și conlucrare în care s-au desfășurat lucrările, subliniind cerința de a se **„continua eforturile pentru a crea cele mai favorabile conditii consolidării securității și colaborării în Europa".** Conferința permite constatarea că din dezbaterile europene a dispărut cu desăvîrșire terminologia războinică rece, fiind totodată un exemplu elocvent al abordării într-un spirit realist a problemelor aflate pe agenda de lucru.

● Și în rîndul opiniei publice italiene rezultatele primei faze a conferinței europene s-au bucurat de un larg ecou. **„Semnificația majoră a întîlnirii** — scrie ziarul „CORRIERE DELLA SERA" — **este că ea a putut să aibă loc, evidențiind, în acest fel, schimbările produse în climatul politic, nu numai pe continentul nostru, ci și, în general, în lume. Conferința a oferit posibilitatea unui amplu schimb de opinii, care — fapt nelipsit de importanță — s-a desfășurat într-o atmosferă de sinceră cordialitate".**

Comentînd rezultatele conferinței, ziarul „l'UNITA" arăta că cel mai important dintre acestea este cuprins în scurtul paragraf din comunicatul comun care exprimă hotărîrea guvernelor reprezentate la Helsinki de „a **contribui la succesul lucrărilor ulterioare ale conferinței". În mod concret** — scrie ziarul — **aceasta înseamnă că toate țările interesate consideră dezvoltarea coexistenței și colaborării în Europa drept un proces ireversibil — un proces care, firește, nu se poate dezvolta de la sine, fiind nevoie și în viitor de acțiunea fermă a întregii opinii publice.** Arătînd că intervențiile celor 35 de miniștri de externe au definit perspectivele unui cadru care nu poate să nu fie privit cu speranță și încredere, ziarul „IL POPOLO" remarca, la rîndul său, că întîlnirea de la Helsinki poate să deschidă **„o fază cu adevărat nouă în raporturile intereuropene".** Avertizînd **„împotriva unei euforii generale"**, ziarul „AVANTI" remarca însă că **„rezultatele de pînă acum îndreptățesc doza de optimism cu care sînt privite fazele ulterioare ale conferinței"** și exprimă credința că **„spiritul de la Helsinki va da roade".**

● Comentînd rezultatele primei faze a conferinței, „BERLINER ZEITUNG" arată: **„Macazul evoluției politice externe este schimbat pe o nouă linie. Ghidindu-se după „orarul" tratatelor și înțelegerilor, trenurile se îndreaptă spre o direcție clară: coexistența pașnică între state cu orînduiri sociale diferite. Astfel, călătoria duce dinspre ghețurile „războiului rece" către o climă mai caldă, care corespunde intereselor a sute de milioane de oameni".**

● Numeroase ziare vest-germane comentează rezultatele conferinței de la Helsinki, considerînd că ea a adus o contribuție importantă la cauza destinderii și păcii pe continentul european. Într-un comentariu publicat de cotidianul „FRANKFURTER RUNDSCHAU" se apreciază că **„Hotărîtor este faptul că în mod unanim s-a considerat că războiul rece între țări cu orînduiri diferite aduce mai multe pagube decît avantaje. Era necesar să se ajungă la concluzia că lumea s-a schimbat în mod fundamental în ultimul sfert de secol: mijloacele moderne de comunicare au apropiat oamenii și națiunile, ridicarea bunăstării economice nu poate fi asigurată decît pe baza lărgirii relațiilor comerciale și a cooperării industriale-tehnice".**

La rîndul său, „SÜDDEUTSCHE ZEITUNG" denumește reuniunea de la Helsinki **„conferința speranțelor"**, subliniind că, **„în ciuda deosebirilor existente în unele probleme discutate, miniștrii de externe au ajuns la rezultate care dau speranțe că pe continentul nostru există condiții prin a căror fructificare, pe calea unor strădanii permanente, se poate obține treptat încredere reciprocă, cooperare între țările Europei".**

● **„Importanța istorică a Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa constă în aceea că ea poate deschide o eră de pace, securitate și cooperare în relațiile dintre toate statele continentului"** — scrie „L'HUMANITE DIMANCHE". „Astăzi — continuă ziarul — **țările Europei s-au convins că viitorul lor, viitorul popoarelor lor rezidă în întărirea păcii și în dezvoltarea colaborării internaționale".**

Într-o corespondență de la Helsinki, „LE FIGARO" consideră că încheierea conferinței și comunicatul dat publicității **„oferă un prilej de satisfacție pentru toți participanții".** Același ziar apreciază că **„Helsinki reprezintă începutul unei noi ere. La conferință a primit de pe acum o confirmare încrederea în pacea de mîine".**

● Ziarul britanic „THE OBSERVER" apreciază că reuniunea **„a constituit un mare succes".** Ziarul subliniază că întîlnirea de la Helsinki „a fost diferită de vechile conferințe internaționale" și că, spre deosebire de acestea, reuniunea din capitala finlandeză a fost dominată de **„Principiul egalității suverane a tuturor statelor participante, mari și mici". „Toate hotărîrile la conferință sînt luate nu prin majoritate de voturi, ci prin consens. Aceasta înseamnă că, în practică, chiar și cele mai mici state, dacă sînt suficient de hotărîte, pot să exercite un veto".**

## Tanzania și Liberia condamnă cu energie colonialismul și rasismul

DAR ES SALAAM 11 (Agerpres). Tanzania și Liberia și-au reafirmat sprijinul față de lupta de eliberare a popoarelor africane care nu și-au cucerit încă independența, condamnînd cu energie menținerea colonialismului și existența unor regimuri rasiste pe continent.

În comunicatul pe marginea vizitei efectuate la Dar Es Salaam de președintele Liberiei, William Tolbert, se arată că principala cauză a situației periculoase și explozive din unele teritorii africane rezidă în nesocotirea dreptului inalienabil al popoarelor respective la autodeterminare, libertate și independență. Părțile au convenit să acorde, și în continuare, sprijin material și moral luptei de eliberare a tuturor popoarelor aflate sub dominația regimurilor coloniale și rasiste și s-au pronunțat pentru întărirea sancțiunilor economice împotriva regimului ilegal al lui Ian Smith.

În încheiere, comunicatul reafirmă sprijinul celor două țări față de Carta economică a Africii, adoptată de ultima conferință la nivel înalt a Organizației Unității Africane, prin care statele continentului sînt chemate să coopereze în ce privește dezvoltarea comerțului lor cu alte țări și chestiunile monetare.

## Pe agenda viitoarei reuniuni ministeriale japono-americane

TOKIO 11 (Agerpres). — Referindu-se la agenda conferinței la nivel ministerial dintre Japonia și Statele Unite, care va avea loc, săptămîna viitoare, la Tokio, Ministerul japonez al Afacerilor Externe a precizat că vor fi examinate situația economică a celor două țări, relațiile comerciale și economice dintre ele, precum și situația actuală a comerțului internațional. În acest punct al convorbirilor celor două părți — menționează comunicatul — vor fi luate în discuție și probleme ale sistemului monetar occidental, ca și chestiuni privind negocierile comerciale multilaterale

## CAMBODGIA: Lupte în apropiere de Pnom Penh

CAMBODGIA 11 (Agerpres). — Forțele patriotice khmere continuă să exercite presiuni asupra trupelor lonnoliste, obligîndu-le să se retragă tot mai aproape de Pnom Penh, relatează agenția U.P.I. Citînd surse de pe fronturile de luptă, agenția menționează că batalioane lonnoliste și-au abandonat pozițiile, situate la 43 km nord de capitala cambodgiană. Forțele patriotice continuă, în același timp, să înainteze la sud și la vest de Pnom Penh.

Pe de altă parte, se informează că aviația S.U.A. a efectuat ieri noi raiduri împotriva forțelor patriotice.

## Acord între Islanda și Norvegia în problema pescuitului

REYKJAVIK 11 (Agerpres). — La Reykjavik a fost încheiat, ieri, un acord între Islanda și Norvegia, în baza căruia navele norvegiene vor avea dreptul să pescuiască în interiorul limitei apelor de pescuit islandeze, limită care a fost extinsă, după cum se știe, de la 12 la 50 mile marine.

Acordul prevede, în mod expres, că cele două părți continuă să își păstreze punctul de vedere în problema limitei apelor naționale de pescuit, ceea ce înseamnă că el nu poate fi interpretat ca o recunoaștere de către Norvegia a limitei de 50 de mile marine instituită de Islanda.

## A 52-a aniversare a victoriei Revoluției populare mongole

**Cu prilejul celei de-a 52-a aniversări a victoriei Revoluției populare mongole, tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și tovarășul ION GHEORGHE MAURER, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, au trimis o telegramă de felicitare tovarășului JUMJAAGHIIN ȚEDENBAL, prim secretar al Comitetului Central al Partidului Popular Revoluționar Mongol, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Mongole, și tovarășului SONOMIN LUVSAN, prim-vicepreședinte al Prezidiului Marelui Hural Popular al Republicii Populare Mongole.**

Ambasadorul R. P. Mongole la București, Dendeviin Șarav, a oferit marți seara o recepție, cu prilejul celei de-a 52-a aniversări a victoriei Revoluției populare mongole.

Au participat tovarășii Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Janos Fazekas, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Gheorghe Necula, vicepreședinte al Marii Adunări Naționale, Ion Crăciun, ministrul industriei ușoare, Matei Ghigiu, ministrul construcțiilor industriale, Dumitru Turcuș, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R., Nicolae Ghenea, adjunct al ministrului afacerilor externe, general-colonel Sterian Țîrcă, adjunct al ministrului apărării naționale, oameni de artă și cultură, generali, ziariști.

Erau prezenți șefi ai unor misiuni diplomatice acreditați la București și alți membri ai corpului diplomatic.

Cu același prilej, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, George Macovescu, a trimis o telegramă de felicitare ministrului afacerilor externe al Republicii Populare Mongole, Lodonghiin Rincin.

Instituții centrale și organizații de masă au trimis telegrame de felicitare instituțiilor și organizațiilor similare din Republica Populară Mongolă.

Ambasadorul R. P. Mongole la București, Dendeviin Șarav, a depus marți dimineață o coroană de flori la Monumentul eroilor luptei pentru libertatea poporului și a patriei, pentru socialism.

În aceeași zi ambasadorul R. P. Mongole a depus o coroană de flori și la monumentul lui V. I. Lenin din Capitală.

„Cultura și învățămîntul în Republica Populară Mongolă" — sub acest generic, în sala Asociației artiștilor fotografi din Capitală, marți s-a deschis o expoziție documentară.

★ ★ ★

ULAN BATOR 10 (Agerpres). — Cu prilejul celei de-a 52-a aniversări a Revoluției populare din Mongolia, la Ulan Bator a avut loc o adunare festivă, la care au participat reprezentanți ai activului de partid și de stat, ai organizațiilor obștești și ai oamenilor muncii. În prezidiul adunării s-au aflat J. Țedenbal, prim-secretar al C.C. al P.P.R.M., președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Mongole, alți conducători de partid și de stat. B. Altangeren, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.P.R.M., prim-secretar al Comitetului municipal de partid Ulan Bator, a prezentat un raport.

## ● PE SCURT ● PE SCURT ● PE SCURT ● PE SCURT ● PE SCURT ●

**IERI,** a sosit la Phenian delegația Societății de Cruce Roșie din Coreea de sud, care va participa la a șaptea sesiune a convorbirilor de Cruce Roșie Nord-Sud.

**LA BOGOTA** încep astăzi lucrările primului Congres al muncitorilor din domeniul sănătății și asigurărilor sociale din țările Americii Latine.

## Evoluția crizei monetare occidentale

**DUPĂ CE,** în ultimele zile, cursul său a înregistrat o scădere accentuată la toate bursele de devize, dolarul S.U.A. a realizat ieri o revenire relativ puternică, atribuită de majoritatea observatorilor unei intervenții concertate a băncilor centrale, atît a celor vest-europene cît și a celei americane. Parităților monedei americane în principalele centre au sporit marți după cum urmează: la Frankfurt pe Main de la 2,2835 (la sfîrșitul zilei de luni) la 2,3540 mărci, la Paris de la 3,92 la 4,075 franci, la Zürich de la 2,7225 la 2,8225 franci, la Milano de la 571,20 la 583,95 lire, la Tokio de la 254 la 262,10 yeni. Dolarul a sporit ca valoare chiar în raport cu lira sterlină, care, la rîndul său, și-a îmbunătățit poziția în raport cu celelalte devize. Paralel cu revenirea monedei americane, cursul aurului a suferit un ușor declin, prețul unciei scăzînd la Londra de la 126 la 122,75 dolari. (Prețul oficial al unciei este, după cum se știe, de 42,22 dolari, ceea ce demonstrează că aceste mici ajustări sînt departe de a reliefa tendințe de substanță spre o reglementare a crizei monetare, în ansamblul ei).

Referindu-se la zvonurile privind intervenția băncilor centrale în sprijinul dolarului, agenția France Presse relevă că, la Paris, ele au fost confirmate, Banca Franței procedînd la cumpărări sistematice, deși limitate, în diverse devize. În cercurile comentatorilor se trage concluzia că guvernatorii băncilor centrale, reuniți duminică la Basel, au căzut de acord asupra unui plan de intervenții în sprijinul devizei americane.

(Agerpres)

**ÎN BAZA UNUI DECRET AL MINISTRULUI PETROLULUI,** Ezzedine El Mabrouk, în Libia a intrat în vigoare un nou „cod al petrolului", care permite autorităților să limiteze exporturile și să impună restricții asupra activității companiilor străine, în caz de război — a anunțat agenția libiană de știri „Arna". În baza noii legi, companiile petroliere străine sînt obligate să păstreze la băncile libiene sumele necesare desfășurării activităților lor în Libia. Ea modifică, de asemenea, taxele pentru prospecțiuni geologice, în cazul descoperirii de zăcăminte de petrol în cantități exploatabile.

**REGELE IORDANIEI, HUSSEIN,** însoțit de primul ministru Zaid Rifai, a sosit, ieri, la Londra, unde va face o scurtă vizită oficială, urmînd să aibă o serie de întrevederi cu primul ministru, Edward Heath, și cu șeful diplomației britanice, Alec Douglas-Home.

**SCHIMBURILE COMERCIALE POLONO-ENGLEZE** înregistrează, în ultimul timp, o curbă ascendentă, ajungînd în 1972 la un volum de 145 milioane lire sterline, din care 70 de milioane de partea exportului polonez pe piața britanică. Există interes de ambele părți în direcția dezvoltării colaborării economice și a stabilirii unor contacte de cooperare industrială pe baze reciproc avantajoase, în cadrul acordului de colaborare economică pe 10 ani, semnat între cele două țări.

**VÎNĂTORII DE COMORI SUBMARINE,** aflați în largul uneia din insulițele situate în sudul Floridei, au afirmat că au descoperit epava unui galion spaniol scufundat de o furtună la începutul secolului 17 și care era încărcat cu aproape 40 tone argint. Scufundătorii au adus la suprafață o serie de ești antioane, printre care un lingou de argint, cîntărind 30 de kilograme. Aceste date și descrierea lingoului corespund cu documentul de încărcare al navei, păstrat la Sevilla, în Spania.

## AGERPRES ORA 14

**NAȚIUNILE UNITE.** — Reluarea lucrărilor Consiliului de Securitate în problema Orientului Apropiat, care fusese fixată provizoriu pentru data de 16 iulie, a fost amînată cu cîteva zile — a anunțat președintele Consiliului pe luna în curs, Kenneth Jamieson.

Data definitivă a reluării lucrărilor Consiliului urmează a fi anunțată ulterior.

□

**SANTIAGO DE CHILE.** — Poporul chilian sărbătorește astăzi „Ziua demnității naționale", eveniment care marchează împlinirea a doi ani de la naționalizarea industriei cuprifere, prin aprobarea de către Congresul Național, la 11 iulie 1971, a reformei constituției, potrivit programului Unității Populare, prin care a fost recuperată principala bogăție națională a Republicii Chile — cuprul — de sub dominația companiilor și monopolurilor nord-americane.

**MOSCOVA.** — Agenția TASS anunță că astăzi sosește la Moscova Hafez Ismail, consilier al președintelui Egiptului pentru securitate națională.

□

**HANOI.** — Agenția V.N.A. anunță că, la invitația C.C. al P.M.S.U. și a guvernului ungar, o delegație de partid și guvernamentală a R. D. Vietnam, condusă de Fam Van Dong, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului Celor ce Muncesc din Vietnam, prim-ministru al guvernului R. D. Vietnam, va face o vizită oficială de prietenie în Republica Populară Ungară, într-un viitor apropiat.

## memento

### TEATRE

D-ALE CARNAVALULUI — **Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", la Teatrul de vară „23 August",** ora 20.

PIȘICA SĂLBATICĂ (Constantin Codrescu, Constantin Dinescu, Jana Gorea, Maria Potra, Monica Ghiuță) — **Teatrul Mic, la Arenele Romane,** ora 20.

LIOLA — **Teatrul Giulești, în sala Comedia a Teatrului național „I. L. Caragiale",** ora 20.

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căcuțescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Ioana Iliant, Trio Caban, George Enache, Ioana Radu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la grădina Boema,** tel. 16.47.99, ora 20.

SPECTACOL DE SUNET ȘI LUMINĂ „POEZIA FLORILOR" — la **„Expoflora" din parcul Herăstrău,** orele 20.30 și 21.15.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia română",** tel. 13.13.00, ora 18.30.

### CINEMATOGRAFE

CONSPIRAȚIA — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — **Lumina** (16.23.35) — 9.30, 12, 14.30, 17, 20.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Central** (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30; **Bucegi** (17.05.47) — 16, 19.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Scala** (11.03.72) — 9, 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15; **Capitol** (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.45, 21.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Bucești** (15.62.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **București** (15.61.54) — 9, 11.15, 13.30, 16.30, 18.45, 21.

LUPUL MĂRILOR — RĂZBUNAREA — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 10—19 în continuare.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Sala Palatului** (15.73.72) — 17, 20.30; **Favorit** (31.06.15) — 9.30, 13, 16.15, 19.30; **Melodia** (12.06.88) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Modern** (23.71.01) — 9, 12.30, 16, 19.30.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Excelsior** (18.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.30.

SĂLCIMUL LILIACHIU — **Unirea** (17.10.21) — 16, 18, 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Grivița** (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.45; **Volga** 18.15, 20.30; **Gloria** (22.46.01) — 8.45, (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Arta** (21.31.86) — 10, 14.30, 19.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30; **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.30

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — **Doina** (16.35.38) — 9.30.

ACEA PIȘICĂ BLESTEMATĂ — **Doina** (16.35.38) — 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.30.

CEAȚA — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Dacia.** (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

FATA CARE VINDE FLORI — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

CÎND LEGENDELE MOR — **Înfrățirea între popoare** (67 14.70) — 15.30, 18, 20.15; **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — **Munca** (21.50.97) — 16, 18, 20.

ROND DE NOAPTE — **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

MONTE CARLO — **Tomis** (21.49.46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

COARNELE DE AUR — **Progresul** (23.94.10) — 16, 18, 20.

DOMNULUI PROFESOR, CU DRAGOSTE — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Ferentari** (80.49.85) — 15.30, 19.

SUNETUL MUZICII — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 19.

VERONICA — **Pacea** (31.32.52) — 16, 18, 20.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

DRUMUL SPRE VEST — **Cosmos** (35.19 15) — 15.30, 18, 20.15.

ADIO, ARME ! — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 19.

OPERAȚIUNEA SAN GENARIO — 16.30, 18.30; RAPSODIA DIABOLICA — 20.30 — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04.

### GRĂDINI-CINEMATOGRAF

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.15; **Luceafărul** (15.87.67) — 20.30; **București** (15 61,54) — 20.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Capitol** (16.29.17) — 20.30; **Select** (14.27.14) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (15.63.84) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Bucești** (15.62.79) — 20.15.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Bucegi** (17.05.47) — 20.15.

SĂLCIMUL LILIACHIU — **Unirea** (17.10.21) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Lira** (31.71.71) — 20.15; **Moșilor** (12.52.93) — 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Aurora** (35.04.66) — 20.15.

MONTE CARLO — **Tomis** (21.49.46) — 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Arta** (21.31.86) — 20.15.

ADIO, ARME ! — **Vitan** (21.39.82) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Modern** (23.71.01) — 20.15.

## TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limba germană. Recapitulare (I).
18.00 Telex.
18.05 Tragerea Pronoexpres.
18.15 Semnificații. Democrația socialistă și eficiența acțiunii sociale.
18.40 Muzica. Emisiune de actualitate muzicală.
19.00 Timp și anotimp în agricultură.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor
20.00 Cîntecul săptămînii: „Grîușor din Bărăgan". Interpretează Ana Toma
20.05 Teleobiectiv.
20.25 Telecinemateca. Ciclul „Zbigniew Cybulski". Totul de vînzare.
22.15 24 de ore ● România în lume.
22.45 Stadion.

PROGRAMUL II

20.00 O viață pentru o idee: Francisc Rainer.
20.30 Agenda.
20.40 Tineri interpreți. Formații camerale ale Conservatorului „G Dima" din Cluj.
21.20 Ghișeul.
21.40 Steaguri, luminoase steaguri — cîntece patriotice.
21.50 Meridiane literare.
22.10 Caleidoscopul operetei.

MIINE

9.00 Curs de limba franceză. Recapitulare (1).
9.30 Prietenii lui Așchiuță.
10.00 Telex.
10.05 Steaua polară — emisiune de orientare școlară și profesională — reluare.
10.35 Autografe... autografe.
11.05 Telecinemateca: Ciclul „Zbigniew Cybulski": Totul de vînzare — reluare.
12.45 Teleobiectiv.
13.05 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001.

40 104

Biblioteca Municipală Tîrgu-Mureș

108

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

# INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX – Nr. 6178 | 4 PAGINI 30 BANI | Joi 12 iulie 1973

# Vizita președintelui Republicii Populare Congo, Marien N'Gouabi

În timpul vizitei făcute ieri la Uzina „23 August" din Capitală

## Primire călduroasă în mijlocul oamenilor muncii din Capitală

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și comandant Marien N'Gouabi, președinte al Partidului Congolez al Muncii, președintele Republicii Populare Congo, șef al statului, au vizitat ieri întreprinderi și cartiere din București, reprezentative pentru dezvoltarea actuală economică și edilitară a Capitalei. Ultimul obiectiv al vizitei: Fabrica de confecții și tricotaje București. Împreună cu tovarășii Nicolae Ceaușescu și Marien N'Gouabi au venit tovarășele Elena Ceaușescu și Celine N'Gouabi.

La sosire, oaspeții sînt întîmpinați de Ion Crăciun, ministrul industriei ușoare, de membrii conducerii întreprinderii și ai comitetului de direcție.

Muncitorii, tehnicienii și inginerii fabricii trăiesc cu deosebită bucurie reîntîlnirea cu tovarășul Nicolae Ceaușescu, adresează călduroase urări de bun venit distinșilor soli ai poporului congolez prieten.

La început, directorul general al Centralei industriei confecțiilor — București, Iosif Steinbach, evocă, în fața unei machete, momentele mai importante din viața întreprinderii, drumul ascendent parcurs, în anii socialismului, pînă la moderna unitate de azi a industriei noastre ușoare, cu linii tehnologice semiautomatizate și automatizate, concepute de specialiștii întreprinderii. Conducătorul centralei relevă grija permanentă manifestată de tovarășul Nicolae Ceaușescu față de întreprindere, evidențiind însemnătatea deosebită a vizitelor și indicațiilor

(Continuare în pag. a IV-a)

# CINCINALUL – ÎN PATRU ANI ȘI JUMĂTATE!

### În consens cu exigențele înaltei tehnicități

## AICI, UNDE NOUL E LA EL ACASĂ

Intreprinderea de mașini electrice București. Drumul spre înaltele performanțe ale meseriei se învață aici, în producție. În fotografie: maistrul **Alexandru Radu** îl inițiază pe elevul **Ivan Marin** în tainele bobinajului motoarelor asincrone de 55 KwA.

Nu cu mult timp în urmă, strungul carusel cu comandă numerică s-a reîntors dintr-o competiție comercială mondială — Tîrgul internațional de la Leipzig — cu un prestigios trofeu: diploma și medalia de aur. Evenimentul a evidențiat cel mai recent succes al constructorilor de mașini-unelte. Aici, la INSTITUTUL DE CERCETARE ȘI PROIECTARE DE MAȘINI-UNELTE ȘI AGREGATE, noul e... la el acasă, ultimul tip de strung, ultima mașină de alezat sau frezat fiind cuvinte care se împrospătează de cîteva ori pe an. De aceea am revenit, rugîndu-l pe dr. ing. **Tiberiu Vasilescu,** inginerul șef al institutului, să ne prezinte realizările cele mai semnificative ale acestui an.

— Ținînd cont de coordonatele calitative pe care se înscrie dezvoltarea industriei constructoare de mașini, eforturile noastre se îndreaptă spre găsirea soluțiilor constructive care răspund exigentelor cerințe ale tehnicii moderne. Strungul paralel cu comandă numerică SP 630, care în acest an va intra în producția de serie zero, este un exemplu în acest sens. Datorită gradului înalt de automatizare, el prezintă avantajul de a putea fi deservit de oameni cu calificare medie. Mai mult, colectivul de ingineri care l-a conceput — Nicolae Speriatu, Ion Săndulescu, Mircea Vișan și Mihai Popescu — au găsit o soluție constructivă care, cu modificări minime, îl poate transforma în alte două strunguri cu întrebuințări diferite. În acest fel se rezolvă un deziderat al industriei moderne și anume de a proiecta mașini-unelte cu o „flexibilitate" maximă, oferind astfel posibilitatea de repliere operativă a fabricației în vederea satisfacerii cerințelor beneficiarilor.

**— După cîte știu, nu este singurul exemplu.**

— Desigur. Vom realiza o familie a mașini-

**Emil Munteanu-Retevoescu**

(Continuare în pag. a III-a)

### Prin forțe proprii

## Utilaje în valoare de 4 milioane lei

Preocupat pentru mărirea zestrei tehnice, colectivul UZINEI DE RADIATOARE, ECHIPAMENT METALIC, OBIECTE ȘI ARMĂTURI SANITARE a realizat, în atelierele proprii, instalații și mașini de înalt randament. Numai în cursul trimestrului trecut au fost executate utilaje în valoare de 4 milioane lei, cu 500 000 lei peste sarcinile planificate. Printre acestea, se numără o baterie de două cubilouri pentru noua fabrică de băi, precum și 12 mașini de injectat masă plastică. De consemnat faptul că se află într-o fază avansată de execuție patru mașini automate de șlefuit — prin fibrare — piese pentru armături sanitare.

### În sectoarele „calde"

## Multiple posibilități pentru economisirea metalului

Referitor la posibilitățile utilizării raționale a metalului în turnătorii și forje, problemă ridicată în întrebarea publicată în ziarul nostru nr. 6160, am primit de la cadre de conducere din întreprinderi mari consumatoare de metal și specialiști în domeniul sectoarelor calde următoarele răspunsuri:

● **Mircea Drăgulin,** inginer șef al întreprinderii „23 AUGUST": „În fabrica de piese turnate și forjate înregistrăm, într-adevăr, un volum mare de rebuturi. Problema reducerii lor se află în centrul preocupărilor noastre. Deși varietatea mare a pieselor pe care le turnăm sau forjăm nu permite modificarea rapidă a tehnologiilor, am căutat să găsim soluții de perfecționare a celor folosite în prezent. Astfel, prin modificarea tehnologiei de alimentare cu metal lichid combinată cu montarea de răcitori, la cutiile de grăsimi, rezultă **o economie de 1 000 tone.** Se obțin și economii însemnate de aluminiu, prin reconsiderarea adaosurilor de prelucrare la pistoane. De asemenea, folosind metoda de forjare cu fibra continuu, brevetată de uzina noastră, realizăm la fiecare arbore cotit o economie de metal de 420 kg.

În general vorbind, rezultatele sînt promițătoare. **La oțel, de pildă, procentul de rebuturi este în prezent cu aproape 2 la sută mai redus față de 1972** și curba de scădere nu se oprește aici. Este adevărat că nu am introdus încă extruziunea, procedeu foarte eficient pentru gospodărirea metalului. Ne-am propus să trecem la aplicarea acestui procedeu în timpul cel mai scurt".

**Ing. Ion Stănescu,** șeful secției turnătorie a întreprinderii „VULCAN": „În scopul reducerii volumului de rebuturi în sectoarele calde, consider

*Răspunsuri la întrebările ziarului*

**N. Cucui**
**I. Voinea**

(Continuare în pag. a III-a)

## Orașul și noi

### Tablou deconectant

Pot spune că imaginea odihnitoare a peluzelor-terase, amplasate în perimetrul braseriei Monte Carlo, din Cișmigiu, se datorează, în bună parte, acelei reușite armonizări dintre peisajul propriu-zis și cromatica lămpilor de ceramică de o incontestabilă valoare artistică. M-am oprit la această remarcă, desigur și pentru a lăuda inițiativa autorilor (cu toate că, nici astăzi, nu cunosc cui de fapt aparține).

Mai mult însă decît atît, am dorit să subliniez, pe de o parte, rezonanța plăcută pe care o naște în inima pietonului citadin — oarecum adaptat la geometria peisajului urban, modern — întîlnirea cu un tablou relaxant care, deși „confecționat", îți creează senzația simplității și a naturalului; dar, pe de altă parte, am intenționat să relev (cu atît mai mult după trăirea unei asemenea experiențe) ce neplăcută impresie îți poate provoca, pe una din aleile cartierului Berceni, tabloul unui taluz, neglijat, completat cu silueta unui vas decorat semiartistic. Și este, desigur, vorba de un singur exemplu, luat la întîmplare...

Cu toții ne dorim orașul cît mai frumos, cît mai elevat. Să conferim, deci, aceste atribute nu numai zonelor de tradiție, dar și noilor vlăstare, cartierelor „satelit".

Și sînt convinsă că talentații noștri artiști plastici (nu e întîmplător desigur că lămpile Cișmigiului poartă semnătura unei recunoscute ceramiste în multe confruntări internaționale) vor primi, cu receptivitate, undele acestui ecou.

**MIHAELA MĂRCULESCU**
**profesor**
**Școala profesională „Autobuzul"**

### Îndeplinirea angajamentelor asumate în întrecerea patriotică

## O CHESTIUNE DE ONOARE PENTRU FIECARE CETĂȚEAN

● **SECTORUL 4**

**— Stadiul avansat al realizării angajamentelor asumate în întrecerea patriotică** — ne spunea tov. **Dumitru Calomfirescu,** vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 4 — **oglindește minunate exemple de dăruire din partea deputaților, a cetățenilor în acțiunea de bună gospodărire și înfrumusețare a cartierelor.**

Aprecierea este confirmată, pe deplin, de succesele obținute pînă acum. Angajamentul de a repara 20 000 mp străzi și trotuare a fost depășit cu 5 000 mp, iar cel de a amenaja 50 ha noi spații verzi și de a extinde pe cele existente a fost întrecut cu încă două hectare. Succese remarcabile au fost obținute și în amenajarea bazelor sportive, a solariilor și terenurilor de joacă pentru copii. Numai în acest an au fost puse la dispoziția celor mai tineri locuitori ai sectorului 75 de noi asemenea terenuri (angajamentul prevedea 42). Au fost plantați 24,7 km gard viu (mai mult decît

**Gh. Niculiță**

(Continuare în pag. a III-a)

Baba Novac, unul din frumoasele bulevarde din sectorul 4. Zecile de mii de arbori și arbuști plantați în acest an, 62 700 000 de flori produse în serele, în răsadnițele și brazdele de cartier — iată un bilanț de mîndrie pentru inimoșii gospodari ai sectorului

### De marți pînă sîmbătă, „pontînd" alături de furnizori:

## Azi: Articole textile și încălțăminte

Raidul nostru matinal a avut în obiectiv magazinele de textile-încălțăminte. Discuțiile, purtate cu lucrătorii din comerț și cumpărători, au relevat că în aceste zile rafturile magazinelor ar fi trebuit să ofere o gamă mai variată de produse de sezon pentru copii și adulți. Notăm din rîndul produselor solicitate și (încă) neonorate: **tricotaje PNA, unele modele de pantofi pentru copii și sandale pentru femei, ghete de baschet, șosete din bumbac helanka și din bumbac ș.a.**

**— Cum se explică întîrzierea acestor articole la întîlnirea cu cumpărătorii, tovarășe Iosif Campus** (director comercial al ICRTI)?

— Intreprinderile comerțului cu ridicata nu sînt decît verigi intermediare între cumpărători și pro-

**E. Eugen**
**Liviu Nistor**

(Continuare în pag. a III-a)

# Cu „Cîntarul" prin cantinele-restaurant

**● Continuă îmbunătățire a meniurilor ● O mai riguroasă respectare a regulilor igienico-sanitare ● Totuși, pe alocuri, prețuri și rețete după... ochi și interese proprii ● Marți seară — ședința Comisiei permanente de deputați a propus măsuri pe care Direcția generală comercială este hotărîtă să le aplice cu fermitate ● Atragerea unui larg activ obștesc**

Foarte exigentele echipe de control obștesc, ce ne-au dat concursul în această anchetă (realizată în ziua de 9 iulie), nu au ezitat să-și încheie constatările cu aprecieri bine meritate la adresa personalului cantinei-restaurant „Abatorul — Industria bumbacului" și al celei de la întreprinderea „Dîmbovița". Două unități care, an de an, și-au cîștigat încrederea abonaților, datorită condițiilor asigurate: interior plăcut, servire civilizată, garanția respectării obligațiilor igienico-sanitare, mîncăruri foarte gustoase, consistente și la prețuri mici etc.

Vizitînd un număr de 12 cantine-restaurant, în majoritatea am avut plăcuta surpriză să constatăm că ne

**N. Livescu**
**Eugen Eftimiu**

(Continuare în pag. a III-a)

— De vorbă cu general maior DUMITRU BALAUR, comandantul aviației civile TAROM —

## Despre TAROM și oamenii săi

**● Peste un milion de pasageri în 1972 și 30 milioane km pe cerul lumii ● Stăpînirea exemplară a aeronavei, conștiință și răspundere ● Noi linii internaționale ● Un timp al tinereții**

**— Există un miraj al zborului, al înălțimilor, atracție dintotdeauna a copilăriei. Apoi, pentru cei care nu îmbrățișează acea nobilă meserie de aviator — căci nu ajunge pasiunea, ea trebuie dublată, ca oriunde, de altfel, de vocație — pentru noi, „tereștrii", rămîne doar interesul viu și admirația — mărturisite ori nu — pentru vajnicii „vulturi ai aerului". Slujiți aviația românească de aproximativ un pătrar de veac. Ce înseamnă, acum și aici, pentru dv., a conduce aviația civilă TAROM, dată fiind marea responsabilitate ce o implică această instituție?**

— În primul rînd, o cunoaștere foarte bună a specificului de lucru

**Mihai Bărbulescu**

(Continuare în pag. a III-a)

## Berăria „Cărăbuș" și sora sa... crama

Au început lucrările la amenajarea cramei „Cărăbuș" situată sub berăria cu același nume, din str. Blănari. Unitatea urmează a fi dată în funcțiune la sfîrșitul lunii august, cînd va deveni unul din punctele de interes turistic prin evidențierea bolților datînd din secolul al XVIII-lea și prin sistemul original de iluminare (de jos către tavan și cu sfeșnice în nișele naturale ale clădirii). Cu o capacitate de 100 de locuri, crama va oferi vinuri direct de la butoi și le va servi în vase de lut, ulcioare, ulcele, ploști. În perspectivă sînt prevăzute lucrări de legătură între crama „Cărăbuș" și crama de la „Hanul cu tei", ceea ce va crea o unitate de mari proporții.

### Buletin meteorologic

**Timpul probabil? Ca răspuns (tot probabil) și... fotoreportericesc, imaginea alăturată. Oricum însă cuvîntul meteorologilor rămîne cel mai autorizat. Așadar...** INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 19 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 25 de grade, iar minima din cursul nopții de 17 grade.

**Timpul probabil de mîine:** Vreme relativ răcoroasă. Cer variabil mai mult noros. Ploaie de scurtă durată. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între 14 și 16 grade, iar maxima între 23 și 25 de grade.

# Universitatea pe traiectoriile modernizării

**Interlocutor: prof. univ. dr. GEORGE CIUCU, rector al Universității**

**— Sub auspiciile Comitetului de partid al Universității, a avut loc, nu de mult, amplul colocviu „Căi și mijloace moderne în învățămîntul universitar", în cadrul căruia și dv. ați ținut un apreciat referat despre tendințele actuale în didactica universitară. Cum apreciați acest colocviu, în lumina recentei plenare a C.C. al P.C.R., care a supus unei analize profunde problemele legate de dezvoltarea și perfecționarea învățămîntului românesc, inclusiv a celui universitar?**

— Colocviul s-a înscris în preocupările constante ale Universității bucureștene, ale Comitetului de partid, ale organizațiilor de partid din facultăți, ale senatului și consiliilor profesorale, ale catedrelor și ale fiecărui comunist în parte, de a asigura pregătirea multilaterală și totodată temeinică a studenților, pentru muncă și viață. Așa cum sublinia la Plenara C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973 tovarășul **NICOLAE CEAUȘESCU „și tînărul din liceu, și cel din universitate trebuie să fie în stare să execute o muncă concretă în societatea socialistă".** Dezbaterea problemelor accelerării procesului de integrare învățămînt — cercetare — producție, atît în secretariatul Comitetului municipal de partid, cît și în cadrul Comitetului de partid al Centrului universitar, ne ajută substanțial în acțiunile pe care le întreprindem, determinîndu-ne să fim în consens cu direcțiile și cerințele dezvoltării economico-sociale contemporane.

**— Care sînt liniile definitorii ale modernizării învățămîntului universitar propriu-zis?**

— Universitatea trebuie să-și aducă din plin contribuția la formarea de specialiști necesari economiei, științei și culturii, să promoveze cercetarea științifică în domeniile esențiale pentru edificarea societății socialiste multilateral dezvoltate. Pentru a răspunde exigențelor pre-

**Leonard Gavriliu**

(Continuare în pag. a II-a)

# ORE CITADINE

### Pentru cei mici

Am remarcat recent în magazinele de prezentare ale produselor industriei alimentare, cîteva sortimente de mezeluri realizate în secția de produse noi a Fabricii de preparate și conserve de carne (salam tirolez, parizer cu verdeață, drob de porc). Iată că astăzi, prin magazinul din str. Beldiman nr. 2, fabrica oferă, în vederea sondării gustului cumpărătorilor, încă două sortimente, pentru copii. Este vorba de pasta „Pionier", batoane mici, de tip Lebăr, cu bogat conținut de ficat, condimentat cu arome, și cîrnăciorii „Dănuț".

### JOI

**CONSTANTIN ȚOIU**

## — A —

Cînd ai un lucru bun, abia atunci începi să vezi ce mai lipsește. De pildă, acest ghid al Capitalei, care se află pe piață, apărut în 1970 și reeditat nu de mult într-un tiraj de 150.000 de exemplare. E o lucrare bine concepută, frumos tipărită. Prețul s-ar fi cuvenit, poate, să fie ceva mai ieftin, – opt lei costă, de obicei, o carte. Tirajul, față de numărul bucureștenilor — nemaipunînd la socoteală provincialii și turiștii străini care ne vizitează – nu cred că e îndestulător. Dacă vrem să facem Capitalei o propagandă vie, diversă și interesantă, ar mai trebui editat și un ghid al monumentelor istorice și al lăcașurilor de cultură, scris cu strălucire de o personalitate a literaturii noastre. Am în față cîteva ghiduri poloneze și cehoslovace, cam de mărimea unei brichete. Textul lor, semnat de poeți și de oameni de artă, ți se adresează spontan, ca unui prieten. Un alt ghid atractiv ar fi al locurilor bucureștene pline de legende și de întîmplări caracteristice existenței Cetății lui Bucur. N-ar fi rea nici o călăuză a spiritului și umorului bucureștean de-a lungul vremurilor, de la proverbe, anecdote, vorbe de duh și tot ce ne mai intră în lumea înțeleaptă și fermecătoare a lui Anton Pann... O poezie de Apollinaire prefațează ghidul „O cheie pentru Praga". Noi, cu Matei Caragiale și Ion Barbu am făuri o cheie a noastră, unică, pentru București. Prinzînd curaj, aș spune că și un ghid al restaurantelor specializate n-ar strica, ori al grădinilor de vară, — interesul turiștilor ar crește, făcînd și negoțul să salte. Sigur, ghidul n-ajunge. Dar poate că făcînd reclamă, negru pe alb, produselor noastre culinare, arătînd unde pot fi ele găsite, inițiativa lucrătorilor din comerț se va reîmprospăta, mîndria lor căpătînd un profitabil pentru noi toți spor de ambiție.

Ca și cartea de telefon, **Ghidul** cuprinde în paginile lui multă viață, multă diversitate. Mie, cînd mi se face urît, îl deschid și încep cu A, pe sărite: Abagiilor, Abnegației, Acceleratului, Adierii, Ametistului, Amiciției, Aripilor, Arșiței, Azbestului, Azimei, Azurului...

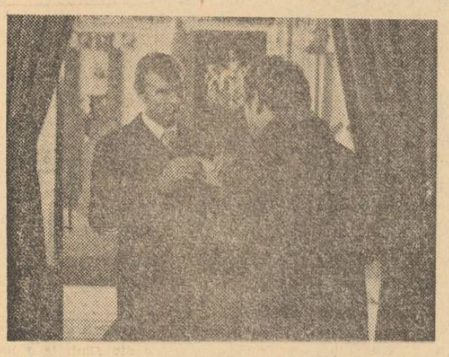
# Actualitatea culturală bucureșteană

## Un nou film românesc

# CONSPIRAȚIA

Renunțînd la spectaculos și artificial, aproape la tot arsenalul de mijloace și modalități de expresie specifice filmului polițist, realizatorii noii producții românești — **Titus Popovici** și **Petre Sălcudeanu** — scenariul ; **Manole Marcus**, — regia ; **Nicu Stan** — imaginea — și-au propus un lucru mult mai dificil : acela de prezentare directă, apelînd la o minuțioasă documentare istorică, a unor evenimente hotărîtoare pentru destinul țării noastre, în primii ani de după Eliberare.

Astfel, dincolo de ceea ce ar putea sugera prin



titlu, „Conspirația" nu este un film de suspens și ritmuri precipitate, ci unul de idee. O idee care secționează momentul cel mai important al anului 1946 : înclestarea în alegeri dintre rutinatele partide „tradiționale", sprijinite de violența legionară, și voința de neclintit a maselor populare, unite în Frontul Național Democrat și conduse de Partidul Comunist. Această secționare, însă (și aici se află marele merit al peliculei), se realizează mai puțin prin prezentarea în sine a alegerilor — aduse, firește, pe ecran în cîteva secvențe emoționante — și mai mult prin personajele-cheie, singurele în stare să definească și să explice — pe fundalul general al evenimentelor — întreaga încleștare politică a momentului. Chiar și atunci cînd în saloanele ostentativ somptuoase ale senatorului Varga (interpretat magistral de Fory Etterle) totul pare să decurgă normal și sigur, adevărul și tensiunea reală a momentului se simt, în întreaga lor dimensiune, dincolo de ferestre, în strada devenită tribună de luptă a maselor populare, sau în subsolurile clădirilor unde, reunite pentru ultima dată, forțele legionare organizează dinamitarea clădirii parlamentului. Încercarea acestora din urmă este sortită eșecului, datorită vigilenței manifestate de comuniști.

Interpretate de **Ilarion Ciobanu** și **Ernest Maftei**, figurile centrale de luptători comuniști ale filmului preiau, prin prezența și acțiunea lor, eroii celorlalte două pelicule — „Cu mîinile curate" și „Ultimul cartuș" —, adîncindu-le și amplificîndu-le caracterul. Roman, maturizat aici de încercările dificile prin care a trecut, apare spectatorilor mai sigur pe sine, mai clarvăzător și mai decis în hotărîrile pe care le ia. Dinamismul acțiunilor sale are funcție și valoare sugestive, clarificînd întreaga țesătură conflictuală. Despre felul cum îl întruchipează Ilarion Ciobanu pe Roman am mai scris ; cred însă necesară o adăugire : în „Conspirația", deși același, el capătă noi trăsături de caracter (printre care siguranța de sine și umanismul mi se par esențiale), fapt ce duce la o aprofundare a fizionomiei personajului. Deși același, Ilarion Ciobanu nu se repetă, găsind mereu resurse interpretative noi care să-l intereseze, să-l convingă pe privitor.

Dar alături de el apare încă un erou, complex și interesant construit de scenariști și, bineînțeles, de regizor : Varlam. **Silviu Stănculescu** îl interpretează cu adevărată măiestrie. Varlam este omul care, regretînd un pas la care-i obligaseră împrejurările, găsindu-se într-un moment-limită, ia decizia pe care i-o dicta conștiința sa de om, în fond, cinstit : aceea de a-i anunța pe comuniști despre misiunea sa și a bandei din care făcea parte. Jocul dublu, dar mai ales conturarea adevăratului său caracter, fac din el un erou a cărui apariție publicul o va aștepta, desigur, cu nerăbdare în următorul film.

Tot la o înaltă ținută interpretativă se situează și **Victor Rebengiuc**. De altfel, cred că pelicula semnată de Manole Marcus are marele merit de a crea atmosferă și personaje încărcate de adevăr, pline de substanță. Nimic în „Conspirația" nu este ostentativ, nimic nu este exagerat. Sigur, aici un cuvînt greu de spus l-au avut scenariștii. Nu pot să încheie fără să subliniez, măcar în trecere, forța și adevărul dialogului, precum și pe aceea a imaginii semnate de Nicu Stan

**Miruna Ionescu**

# În drum spre „Sfatul oamenilor" am întîlnit... un om de omenie

Pornisem, așadar, spre „Sfatul oamenilor" — cunoscutul for obștesc instituționalizat în sectorul 3. Și-am dat peste un om, la sediul comitetului de partid al sectorului, aplecat peste un vraf de caricaturi... Era atît de cufundat în treaba lui, încît abia m-a observat.

M-am prezentat. S-a prezentat și el : Grigore Anghel, din comisia de propagandă a comitetului de partid al sectorului 3.

— Nu vă plac ?...

— Dimpotrivă, sînt foarte reușite.

— Totuși, mi s-a părut...

— Aveți dreptate, ceva mă intrigă. Nu mă dumiresc, cum este posibil așa ceva ?... Vedeți aceste 17 caricaturi ? Au fost publicate, în acest an, în gazeta satirică din secția a II-a a Întreprinderii de pompe. Majoritatea se referă la tineri. Priviți-o pe asta. Citiți : de cinci luni de zile acest tînăr dă reboturi, a stricat mașina... Păi, dacă într-o secție a unei uzine ca cea de pompe, se petrec asemenea lucruri, înseamnă că ceva nu merge bine. În cinci luni de zile, tînărul putea fi educat, ajutat să se califice. Probabil însă că atît organizația de tineret, cît și cea de partid n-au găsit cele mai bune căi. Zilele astea mă voi duce acolo, vreau să stau de vorbă cu secretarul de partid, cu cel de U.T.C. Trebuie să se ia măsuri...

Și am ascultat o caldă, omenească lecție despre ce înseamnă să ai răspunderea pentru creșterea, calificarea și educarea unui tînăr. „Nimeni nu se poate juca cu această sarcină !", a conchis el.

Am mai aflat, tot de la tovarășul Grigore, că de fapt el nu este salariat al comitetului de sector, e pensionar și secretar al organizației de partid nr. 1 din cartier. Aici, la comitetul de sector, activează în timpul liber. Acum se grăbea.

— Mă așteaptă la poartă o tînără, trebuie să merg cu ea la oficiul de repartizare a forței de muncă.

— E fata dv., o rudă ?

— Nu, e o fată din cartier, dar tot a noastră este ! A avut un necaz în familie, i-a murit tatăl, mama e bolnavă... A terminat școala și vrea să muncească. I-am găsit un loc de muncitoare. Tovarășii de acolo mai vor o precizare pe foaia de repartizare, mă duc cu ea, singură nu prea se descurcă.

L-am mai reținut puțin și nu-mi pare rău, Tovarășul Grigore și-a făcut o profesie de credință din a ajuta tinerii. Pe Nicolae Răuț, și el un tînăr vitregit de familie, l-a luat de mînă și l-a dus la „Mătasea populară". După ce a auzit că se comportă bine, l-a înscris la liceul seral. Cu asta nu și-a socotit, însă, misiunea încheiată. Merge regulat la fabrică, discută cu maiștrii, cu conducerea fabricii, cu organizația de tineret, se duce și la școală. Are note bune, și tovarășul Grigore este mulțumit.

Se necăjește numai cînd nu-i reușește ceva.

— E o fată, în cartier la noi, pe care am dus-o pînă acum la trei fabrici. Stă puțin în fiecare loc și pleacă. Am fost cu ea și la „Sfatul oamenilor", dar n-am reușit încă s-o facem să înțeleagă adevăratul ei rost în societate. Pînă la urmă va deveni și ea om de nădejde. Nu ne lăsăm noi cu una cu două...

Am plecat o dată cu el. La poartă îl aștepta Olga. Era îmbrăcată în negru. Cînd l-a văzut, i s-a luminat fața. Au pornit împreună spre oficiul de repartizare a forței de muncă... I-am urmărit pînă au dispărut după colțul „Olarilor". Nu știu de ce, l-am asemuit cu un bunic care-și însoțește nepoțica.

...De fapt, pornisem spre „Sfatul oamenilor". Și am întîlnit un om de omenie. Un om ale cărui trăsături morale s-au format la școala partidului, de 29 de ani. Cît despre „Sfatul oamenilor", altă dată.

**Nicolae Marinescu**

## Profiluri în profil moral

# CE ÎNSEAMNĂ PENTRU DUMNEAVOASTRĂ SATISFACȚIA PROFESIONALĂ ?

**— ne răspunde tovarășa CLARA CARAGEA, președintele judecătoriei sectorului 7**

**— Sînteți, la ora aceasta, în Capitală, singura femeie președinte de judecătorie. Aveți, ca să spun așa,... precedențe ?**

— În funcția pe care o dețin, unul sau două. Dar există numeroase femei judecători, femei președinți de secție în Tribunalul Capitalei, femei magistrat în instanța supremă a țării. În urmă cu ani, însă, o femeie președinte de judecătorie era considerată, în lumea noastră, a juriștilor, un lucru de excepție.

**— Să înțeleg că ...nu mai există prejudecăți ?**

— Înainte să veniți am avut o ședință de conciliere, am încercat, adică, să împac doi soți aflați în divorț. Să-i fi ascultat pe bărbat, să-i fi auzit imputațiile. Aveam impresia că, în concepția lui, el nu se căsătorise cu un om, cu o femeie, ci cu o menajeră. În 21 de ani de magistratură cîte cazuri din acestea n-am întîlnit... Să nu credeți că am devenit subiectivă. Am întîlnit aici, în instanță, și destule femei pentru care femeia judecător a rosit. Ultimul caz : o mamă care mi-a cerut „s-o scap" de cele două fete. Îi încurcau viața...

**— Ați resimțit, vreodată, în cariera dv. de magistrat, vreun complex datorat faptului că sînteți femeie ?**

— Nu. În meseria noastră complexul înseamnă indolială, înseamnă nesiguranță. Un judecător nesigur nu mai e un judecător adevărat. Cînd vorbești în numele justiției, în numele adevărului, complexele nu-și au locul.

**— Ce înseamnă pentru dv. satisfacția profesională ?**

— Certitudinea că hotărîrea mea este

dreaptă. Mi-a venit în minte un lucru de care ne vorbea, la facultate, distinsul profesor Dongoroz : procesul penal — spunea el — este o dramă în trei acte. Dacă prologul — fapta antisocială — este întotdeauna, trist, epilogul — pedeapsa — trebuie să fie într-un fel optimist, să asigure reeducarea vinovatului. Noi, judecătorii, ne aflăm în miezul dramei. Satisfacție înseamnă, deci, să fii convins că ai reușit prin soluția ta, prin probitatea și temeinicia ei, prin modul cum ai condus procesul, să miști ceva în sufletul celui pe care-l judeci, să-l faci să înțeleagă, să garantezi — așa cum ne spunea profesorul — epilogul pozitiv al cazului. Adică reeducarea...

**Val Voiculescu**

# Etica și echitatea în lumina faptelor

# Noctambuli fără voie...

**De cîteva nopți, 11 tineri de la Întreprinderea de foraje—București reeditează — ca „evacuați" — balada chiriașului grăbit... Dar iată ce ne relatează Constantin Vieru, secretarul comitetului U.T.C. al întreprinderii, care a venit la redacție împreună cu cițiva din cei 11 :**

— Ne-a mînat la ziar o situație ce ne-a indignat pe toți și care, în pofida tuturor stăruințelor și interveniilor noastre, nu se bucură de atenția cuvenită. Despre ce este vorba : tinerii nefamiliști, salariați ai șantierului nr. 5, aveau pînă acum două luni un dormitor. Din dispoziția conducerii șantierului, dormitorul a fost desființat. Pînă la amenajarea altuia, au fost cazați, temporar, în dormitorul șantierului 1, pendinte tot de întreprinderea noastră. Au stat aici pînă acum cîteva nopți cînd, iarăși, au fost... evacuați. „N-avem unde gara mașinile" — li s-a spus. Am sesizat, am fost la conducerea șantierelor, la directorul întreprinderii. Degeaba. Am oferit și soluția : există o clădire ce aparține tot întreprinderii, părăsită în prezent, pe care noi, uteciștii, ne-am angajat ca, prin muncă în afara orelor de program, să o transformăm în dormitor. Tot degeaba. Iar timpul trece și tinerii n-au unde dormi...

**Facem publică această situație. Fără alt comentariu, decît trimiterea ei, în virful unei săgeți, spre titlul rubricii !**

# ÎN DEZBATEREA COMUNIȘTILOR — ATITUDINEA FAȚĂ DE MUNCĂ

Referatul prezentat de birou a evidențiat aportul comuniștilor la mobilizarea colectivului pentru realizarea unor scule și dispozitive de înaltă precizie, care să ajute celelalte secții în obținerea unor lucrări de calitate și la timp. Dar, în adunarea comuniștilor din organizația nr 5 — atelierul S.D.V. — a întreprinderii „Electrotehnica" — mai mult s-a insistat asupra aspectelor negative. Ștefan Ionescu, de exemplu, vorbind despre abaterile gestionarului de la magazia de scule Constantin Panait, demonstra că prin întîrzierile sale repetate, prin lipsa de la locul de muncă, face greutăți muncitorilor, care au nevoie de scule, îi împiedică să folosească rațional timpul de lucru. Au fost criticați și alții, pentru lipsuri, întîrzieri, rebuturi. Tinerii Ilie Cotigă, Tudor Anghelina, Ion Alexe, Ilie Buia, Eugen Dumitrache — invitați la adunarea de partid — nu s-au simțit bine cînd ing. Gh. Stanca, matrițerul Alexandru Secară și alți vorbitori le-au spus că prin purtarea lor contravin adesea normelor de muncă și viață comunistă.

Participanții au criticat și biroul organizației de bază, care n-a urmărit aplicarea măsurilor stabilite, n-a desfășurat o muncă eficientă pentru crearea unei opinii de masă intransigente împotriva unor asemenea manifestări, pentru cultivarea unei înalte responsabilități față de muncă.

**A.V.**

# Euterpe la... Mamaia

Așadar, Concursul și Festivalul național de muzică ușoară — ediția 1973, se apropie. Sperăm că între 16—22 iulie îl vom urmări la Mamaia și nu la Constanța, ca în anii precedenți. Optimiști în ceea ce privește buletinul meteorologic, am vizitat deocamdată Mamaia... muzicală în studioul 8 din clădirea Radio-ului. Aici se consumă, cîte zece ore pe zi, preludiile la concertele din nocturnă pe malul mării. Aici, „se consumă", la pupitrul orchestrei, alături de soliști ce se perindă la microfon, împreună cu compozitorii care-și ascultă emoționați cîntecele concurente la premiile mult rîvnite, dirijorul Sile Dinicu. Pînă la Mamaia de săptămîna viitoare, vă oferim o avanpremieră a „maratonului" muzical.

# 6 premiere cu Corina Chiriac

**— Aveți trac ?**

— S-ar putea fără ? Sînt doar și actriță. Dar am o consolare : îl voi împărți, la concurs, cu compozitorii Radu Șerban, Temistocle Popa, Vasile Veselovschi, Iar la recitalul pe care-l voi susține, îmi vor ține pumnii strînși, sper, autorii celor șase melodii în primă audiție ce-mi alcătuiesc repertoriul. Aș dori să fie mulțumiți cu toții de felul cum le lansez melodiile în orice caz, eu mă străduiesc, dincolo de inevitabilul trac, să cînt cît mai bine. De aceea, vă rog să mă scuzați. Reiau repetiția.

— r —

# „Sper să cîștige muzica ușoară românească"

**— Ca „șef de stat major" al competiției muzicale, vă rugăm, maestre Sile Dinicu, să ne spuneți acum, în febra repetițiilor, dacă sperați să fiți gata la timp.**

— Nu sper, ci sînt sigur, vom fi gata la repetițiile generale de mîine și poimîine. E un maraton muzical ce pretinde rezistență și pasiune dar, cum nu e primul și nici ultimul, vom trece „linia de sosire" la timp și „în ton" cu exigențele firești, impuse de o competiție națională.

**— Cunoscînd în avanpremieră piesele sînteți dispus să puteți da pronosticuri în legătură cu palmaresul ?**

— Sînt dispus, dar mă împiedică nu calitatea mea de dirijor, ci cea de membru al juriului. Oricum, varietatea tematică a pieselor, calitatea multora dintre ele, mă fac să cred că va fi un festival muzical superior celor anterioare. Din care va avea de cîștigat, fără îndoială, muzica ușoară românească.

**— Deci, festivalul se va încheia la 22 iulie.**

— Pentru noi, cei ce ne vom afla pe scenă, va mai dura cîteva zile. Trebuie doar să imprimăm cîntecele premiate...

**I. Golea**

# Ultimul festival al lui Radu Șerban

**— Mai întîi, stimate Radu Șerban, cu ce concurați ?**

— Cu trei piese, selectate dintr-un an de căutări : un cîntec cu caracter patriotic, „O ramură spre cer", unul liric „Cine a găsit tinerețea mea", și un cîntec vesel, „Seara".

**— V-ați pregătit să reeditați succesul de anul trecut, cînd ați obținut premiul I ?**

— Fiecare compozitor, în fiecare an, se pregătește pentru marele premiu. Personal, cred că mă voi prezenta mai bine ca la celelalte ediții. Spun asta fiindcă am meditat mult atît la melodii, cît și la orchestrații, pe care m-am străduit să le fac variate, ingenioase. M-am pregătit ca pentru... ultimul meu festival.

**— Abandonați cursa ?**

— Nu e vorba de un abandon, ci de o convingere. Cred că Concursul național de muzică ușoară trebuie să fie cu precădere o competiție a tinerilor. Aș introduce în regulament limita de vîrstă — 35 de ani, adică momentul maturității artistice, pînă la care lupți pentru afirmare. Or, consider festivalul de la Mamaia ca punctul culminant al afirmării.

**I.G.**

# Mamaia '73 = Margareta 15

— Pentru mine, ne spune Margareta Pîslaru, actuala ediție a Concursului și Festivalului înseamnă o dublă sărbătoare : a muzicii ușoare românești și, îmi permit să spun, a mea personală, întrucît în zilele lui Împlinesc 15 ani de activitate artistică.

**— Cum le veți aniversa ?**

— Încercînd să fiu la înălțime în interpretarea celor șase cîntece din concurs ce mi-au fost încredințate și dorind să am succes cu micro-recitalul meu în afara competiției.

**— V-ați alcătuit un repertoriu jubiliar ?**

— Nu neapărat. Dar, în afara cîtorva piese ale compozitorilor mei preferați, îmi voi îngădui să cînt o piesă proprie și un cîntec folcloric, „Țarina de la Găina", cu care am cules aplauze în 24 de țări.

**— Succes, și să ne revedem tot la Mamaia, la a 25-a aniversare.**

— Măcar în juriu...

**E.C.**

La repetiție — Sile Dinicu, Mihai Constantinescu și Corina Chiriac

# „Premiile le obțin compozitorii..."

Anda Călugăreanu a terminat repetiția. Reporterul îi adresează o întrebare :

**— Cu ce sentiment întîmpinați festivalul ?**

— Mi-aș permite să răspund citînd cîteva versuri de Blaga : **„Ușor nu e nici cîntecul / Zi și noapte — nimic nu e ușor pe pămînt /, Căci roua e sudoarea privighetorilor, / Ce s-au ostenit toată noaptea cîntînd".** Dar, dincolo de sentimente, doresc să nu dezamăgesc compozitorii care mi-au încredințat melodii : Radu Șerban, Mihai Dumbravă, Marius Țeicu.

**— Anul trecut, cîntecul „În rîndul 4" de Temistocle Popa, pe care l-ați interpretat, a obținut premiul II. Acum rîvniți la distincția supremă ?**

— Rîvnesc, de ce nu ? Mai ales că premiile le iau compozitorii. Avem și noi... emoțiile noastre. Dar premiile...

— g —

# Telex pe portativ

● „Caravana" (interpreți, dirijor, orchestră etc.) concursului și festivalului va pleca la Mamaia simbătă 14 iulie ● Duminică, zi de... plajă ● Încă nebronzați, festivaliștii vor relua luni, 16 iulie, repetițiile începute la București ● 17, 18, 19, 20 iulie — Teatrul de vară din Mamaia va găzdui (conform... planificării) concertele-concurs ● Fiecare piesă va fi prezentată în două interpretări ● Concertele vor avea, ca epilog, recitaluri ale cîntăreților Margareta Pîslaru, Doina Badea, Marina Voica, George Enache, Corina Chiriac, Dida Drăgan, Mihai Constantinescu ● Duminică 22 iulie — Gala laureaților. Cine vor fi ? Încă nici juriul nu știe ● Din preajma soliștilor nu va lipsi sextetul „Cantabile" ● Așadar, de marți, 17 iulie, urmăriți în coloanele noastre comentariile semnate de Alexandru Stark și însemnări din culise (mai mult sau mai puțin muzicale) ale festivalului.

# Plenara Comitetului de partid construcții

Ieri după amiază, a avut loc **plenara Comitetului de partid construcții consacrată analizei modului în care organele și organizațiile de partid, comitetele oamenilor muncii se preocupă de pregătirea și folosirea forței de muncă pe șantiere.** Au participat ca invitați directori de întreprinderi, secretari ai comitetelor și organizațiilor de partid, președinți ai comitetelor sindicale, șefi de șantiere. Subliniind realizările obținute în aceste domenii în direcția policalificării (peste 4 000 de constructori cunosc și a doua meserie), ca și în privința folosirii cît mai eficiente a potențialului uman, informarea a scos în evidență și unele deficiențe ce mai persistă pe șantiere. S-a arătat, de pildă, că în unele locuri dirijarea forței de muncă nu se face în funcție de nevoile șantierelor, timpul nu este folosit cu maximă eficiență, o serie de muncitori cu înaltă calificare execută operațiuni simple, se menține încă ridicat numărul absențelor nemotivate și al învoirilor etc.

În urma dezbaterilor, **plenara a adoptat un plan de măsuri cu privire la organizarea cursurilor de calificare și de ridicare a nivelului profesional, folosirea judicioasă a forței de muncă, creșterea gradului de cointeresare materială a muncitorilor etc.**

# Universitatea pe traiectoriile modernizării

*(Urmare din pag. 1)*

zentului, Universitatea are a-și adapta rapid structurile, conținutul și orientarea, în funcție de sarcinile actuale și de perspectivă ale economiei, științei și culturii românești, angajîndu-se plenar în viața socială a țării.

**— Ce probleme-cheie stau în atenția factorilor de modernizare a învățămîntului universitar ?**

— Ne-am referi în primul rînd la necesitatea asigurării unui profil larg de pregătire a studenților, prin programe elastice, suple, în care teoria și practica să se îmbogățească reciproc, diferențiate în funcție de aptitudinile științifice, precum și de locul de muncă pe care-l vor ocupa viitorii specialiști. Nici o formă de activitate să nu se desfășoare în procesul instructiv, fără a implica investigația științifică. Din păcate, unele cadre didactice mai solicită în mod abuziv stocarea de informație, în loc să insiste asupra dezvoltării gîndirii independente, asupra dezvoltării capacității de investigare, a spiritului aplicativ, a creșterii responsabilității. În acest sens trebuie utilizate metodele, tehnologiile educaționale moderne, cuceririle didacticii universitare actuale. Așa cum se subliniază în Hotărîrea Plenarei din 18—19 iunie, trebuie să ne concentrăm atenția asupra **ridicării calitative a învățămîntului superior.**

**— Ce loc ocupă, în procesul de modernizare a învățămîntului universitar, revederea periodică a planurilor și programelor ?**

— Consider o concepție simplistă ajustarea în sine a planurilor și programelor de învățămînt care, chipurile, ar duce automat la schimbări de conținut, sau faptul că adăugarea în planul de învățămînt a unei discipline cu rezonanță modernă ar echivala cu însăși modernizarea învățămîntului. Modernizarea presupune, în realitate, **antrenarea și responsabilitatea întregului corp profesoral, o colaborare strînsă cu ministerele de resort,** pentru toate facultățile din Universitate. Lipsesc cursurile de veritabilă sinteză, absolut necesare viitorilor specialiști, strîns corelate cu cerințele economiei, ale producției moderne. Pentru elaborarea cursurilor, ca de altfel și a celorlalte activități didactice, trebuie să abandonăm procedeele empirice și subiective, în favoarea unei metodologii științifice. O metodă eficientă este ancheta printre specialiști — inclusiv specialiștii din producție, cu ajutorul căreia se pot fixa liniile de bază ale cursului, situațiile și problemele importante cu care va fi confruntat viitorul specialist și pentru soluționarea cărora cursul trebuie să dea pregătirea corespunzătoare.

# O scrisoare pe zi

**„Vă invităm să vizitați, la alegere, una din următoarele străzi : Stan Tabără, Serg. Maj. Bors Gheorghe, Popa Balint sau Axente Sever. Să veniți însă înarmați cu dopuri pentru urechi, că pe aici bîntuie decibelii. Îi trimite întreprinderea „Vulcan". Ne întrebăm : care să fie motivul că această harnică unitate industrială folosește actualmente sirena, după 30—40 de ani de liniște ? Stridenta instalație își dă friu liber de mai multe ori pe zi, intensiv și prelungit, tulburînd profund liniștea, speriind copiii în timpul somnului. Se știe, de altfel, că există în Capitală întreprinderi mai mari care nu mai folosesc sirena.**

**PETRICĂ NICOLAE, str. Stan Tabără nr. 40 (instructor voluntar al sectorului 6) ; GUSTAV STRAULE, str. Serg. maj. Borș Gheorghe nr. 7, (secretarul comitetului de cetățeni nr. 67) ; prof. LUCIAN PREDESCU, pensionar, str. Popa Balint nr. 19.**

# Dați-ne și dopuri pentru urechi !

**Dr. A. KELEMEN, inspector sanitar șef al Inspectoratului sanitar al municipiului :** „Specialiștii noștri au efectuat, în străzile Axente Sever și Serg. Borș, determinările de zgomot produse de sirena „Vulcan"-ului într-adevăr, în timpul funcționării acesteia s-au înregistrat depășiri ale maximei admise de legislația în vigoare. S-a impus întreprinderii scoaterea din funcțiune a instalației".

**N.R. :** Răspunsul Inspectoratului sanitar a fost dat redacției acum 13 zile. Ecoul acestuia însă — din păcate — nu l-am auzit pe străzile mai sus pomenite. Sirena hainâ continuă să asurzească. Știm că la secția de cazangerie a întreprinderii muncitorii poartă în urechi (pentru atenuarea zgomotelor) un fel de dopuri. Să se fabrice în serie dopuri de protecție și pentru urechile cetățenilor din cartier ?

**Petre Dinescu**

# A cunoaște mutațiile produse în structura publicului cititor

**— Care sînt principalele mutații ce s-au produs, în ultimii ani, în sfera de interes a publicului cititor?**

— Conform statisticilor UNESCO, România se înscrie printre primele 15 țări care tipăresc cel mai mare număr de titluri la 1 milion de locuitori. Un important loc îl ocupă literatura social-politică, a cărei pondere în totalul titlurilor tipărite la noi este de aproximativ 14 la sută. Excepționalul interes de care se bucură documentele de partid și de stat, lucrările tovarășului Nicolae Ceaușescu reflectă adeziunea deplină a întregului nostru popor la politica Partidului Comunist Român de făurire a societății socialiste multilateral dezvoltate în țara noastră. O intensificare a acestui interes s-a făcut simțită după Plenara din 3—5 noiembrie 1971 a Comitetului Central al P.C.R., în special la lucrările destinate învățămîntului ideologic, perfecționării pregătirii profesionale a oamenilor muncii. La rîndul ei, creația literar-artistică originală se bucură de o remarcabilă audiență în cele mai diverse straturi de cititori. Inspirate din realitățile socialiste, frămîntînd de patosul adevărurilor pe care istoria contemporană a României le confirmă și le afirmă, cele mai apreciate cărți de beletristică apărute în ultimii ani sînt și cele mai ancorate în realitățile pe care le trăim. În felul acesta, realismul și-a dovedit încă o dată marea capacitate de a convinge în planul artei, de a modela în sfera conștiinței. Pe de altă parte, literatura științifică de interes general, volumele cu caracter enciclopedic, lucrările de inițiere în tehnologiile moderne, volumele în care sînt abordate — dintr-o perspectivă vie, într-o manieră atractivă, pasionantă — problematica atît de complexă a formării conștiinței socialiste, a cultivării deprinderilor eticii comuniste înregistrează cereri care depășesc, de cele mai multe ori, cele mai optimiste estimări ale librarilor sau editorilor.

**— În acest context, ce noi modalități preconizați spre a veni în întîmpinarea masivului interes al cititorilor ?**

— Desigur, asemenea modalități nu sînt imuabile. Bunăoară, considerăm încă drept esențial contactul zilnic al librarilor cu vizitatorii cei mai pasionați și autorizați : librarul este — sau trebuie să devină — un om de cultură. De altfel, publicul i se adresează ca unui specialist în materie (și mulți librari se dovedesc ca atare). Aceste „antene vii" ale vastului proces de difuzare a științei și culturii pot determina reale mutații în sfera de interes a publicului cititor : a ști să oferi o carte nu-i o simplă probă pentru elevii școlii post-liceale de librari : este condiția însăși a acestei profesii, justificarea ei socială.

**— Din păcate, sistemul informațional librar — centru de librării — Centrala cărții — editură, încă nu funcționează impecabil. Nu vi se pare că sondajele de opinie s-ar dovedi mult mai eficiente pentru cunoașterea rapidă a mutațiilor ce intervin în structura publicului cititor ?**

— Dacă, cu ani în urmă, asemenea investigații sociologice erau o raritate, la ora actuală ele sînt întreprinse în mod sistematic, pe genuri de literatură, tematică, vîrste de lectură, zone geografice etc. Rezultatele lor sînt de o excepțională importanță pentru fundamentarea științifică a planurilor anuale, pentru elaborarea unei politici editoriale care să răspundă imperativelor majore ce ne stău în față, reflectînd în același timp necesitățile reale de lectură și de informație ale celor mai largi categorii de cititori.

**— Unele edituri consideră că actualul sistem de stabilire a tirajelor nu le permite „dialogul" firesc cu publicul lor. Ce se întreprinde în acest sens ?**

— Măsurile pe care le preconizăm în această direcție vizează tocmai creșterea rolului — și, deci, a răspunderii — editurilor în definitivarea tirajelor cerute de rețeaua de librării. Pentru un anumit număr de lucrări, editurile vor putea să testeze necesitățile reale și prin tiraje de probă. Intensificarea și diversificarea legăturilor multiple dintre editori — librari — cititori vor atinge cote maxime, sperăm în cadrul **„Decadei cărții românești"** (1—10 octombrie) sau **„Salonului național al cărții"** (ce va încununa eforturile anului editorial), spre a ne opri la cele mai de seamă manifestări de acest fel, din a doua parte a anului '73.

**Ion Butnaru**

**Interlocutor: GHEORGHE TRANDAFIR, director general al Centralei cărții**

## ACCENTE — UNII FAC; ALȚII... DESFAC

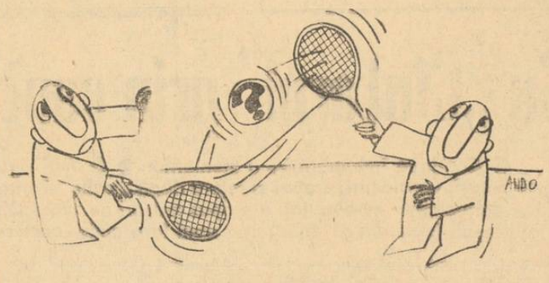
Deși drumul nu ducea printre blocuri, șoferul de pe automacara a fost obligat să se abată de la rută sa spre locul de joacă din fața blocului 24 din str. Seculilor, nr. 1, aleea D, nu de mult amenajat. Brațul macaralei a smuls, ca pe niște ciuperci, leagănele și balansoarele. Copiii priveau nedumeriți la distrugerea unui colț de joacă ce fusese pregătit pentru ei.

— S-a muncit multe zile la amenajarea lui. Consiliul popular ne-a ajutat să-l dotăm — ne spune **GRIGORE BERECHET**, secretarul organizației de partid de cartier nr. 25. Preconizam aducerea unor bănci pentru părinții care vin cu copiii. Dar totul a fost zadarnic. Locatarii de la scara 1 au considerat mai importantă parcarea mașinilor care se putea face în altă parte decît pe cei cîțiva metri pătrați destinați copiilor. Acum, jocurile metalice zac nefolosite. Copiii vin, se uită și pleacă dezamăgiți. Bucuria lor și mulțumirea noastră au fost de scurtă durată. Autorii acestui act nechibzuit caută justificări. Locul de joacă — zic ei — poate fi mutat lîngă șosea.

E mai simplu oare să se deplaseze copiii decît mașinile ? Așteptăm ca cei vinovați să fie obligați să reamenajeze ceea ce au devastat în mod barbar. Și să primească sancțiunile cuvenite !

**A. Vrănescu**

azi — ando



Jocul „de-a răspunderea"

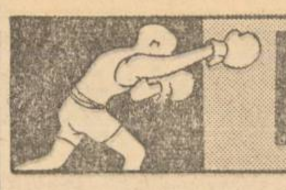
# Din activitatea Clubului sportiv municipal București

**• DUMINICĂ, O NOUĂ ACȚIUNE POLISPORTIVĂ ÎN PARCUL HERĂSTRĂU • FILIALE ALE CLUBULUI ÎN SECTOARELE CAPITALEI • PARTICIPANȚILOR LA COMPLEXUL „SPORT ȘI SĂNĂTATE" ȘI LA „COMPETIȚIA DE MASĂ CU CARACTER REPUBLICAN" LE VOR STA LA DISPOZIȚIE BAZELE CLUBULUI.**

Fidel scopului pe care și l-a propus, de a contribui la ampla dezvoltare a activității sportive de masă în Capitală, **Clubul sportiv municipal** București își continuă șirul de acțiuni, organizînd **duminică o nouă manifestare polisportivă, la bazele sale din parcul Herăstrău.** Astfel, începînd de la ora 9, iubitorii de sport sînt invitați să urmărească întreceri și demonstrații de **box, fotbal, volei, popice, tir, oină și călărie,** la care își vor da concursul sportivi ai cluburilor bucureștene. Totodată, cei doritori să-și încerce propria îndemînare vor putea să se întreacă în **concursuri populare de popice și tir.**

• Pentru a cuprinde mase cît mai largi de practicanți ai exercițiului fizic și ai diferitelor ramuri de sport, din rîndurile cetățenilor Capitalei și îndeosebi ale tineretului muncitor, clubul va înființa, în scurt timp, **filiale ale sale în toate sectoarele municipiului.** De asemenea, în întreprinderile și instituțiile bucureștene vor lua ființă alte subunități ale clubului — **cercurile pe ramură de sport** (mai ales la o serie de discipline cu caracter aplicativ).

• După cum ne informează primvicepreședintele clubului, tov. **Florentin Voicu,** de îndată ce vor începe marile acțiuni de masă inițiate ca urmare a Hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.R. din februarie — martie 1973 — e vorba de complexul **„Sport și sănătate"** și **„Competiția de masă cu caracter republican"** — bazele clubului vor fi puse la dispoziția participanților, pentru trecerea normelor și respectiv pentru desfășurarea întrecerilor.



# Din jurul ringului

• După o scurtă pauză, activitatea pugilistică în Capitală se reia săptămîna viitoare printr-o atractivă întîlnire internațională între selecționata de tineret a țării noastre și reprezentativa de amatori a S.U.A. Confruntarea va avea loc joi 19 iulie pe patinoarul 23 August de la ora 19,30. Echipa S.U.A., care va mai evolua la 21 iulie la Brăila, va sosi în Capitală la 17 iulie. Pugiliștii care vor fi opuși în prima întîlnire boxerilor americani nu au fost încă desemnați. În lot figurează 22 de sportivi (cîte 2 de categorie), stabiliți în urma galelor de verificare de săptămîna trecută de la Craiova.

• Mîine vor pleca în Cuba șase sportivi care, între 20 și 26 iulie, vor participa la un turneu internațional organizat la Havana. Lotul, însoțit de antrenorul **Șerbu Neacșu,** este alcătuit din **Remus Cosma, Traian Cerchia, Marian Lazăr, Gheorghe Ciochină, Constantin Stanev** și **Adrian Guțu.**

• La Galați, între 13 și 16 august va avea loc competiția internațională pentru tineret „Turneul Prieteniei". Vor participa cu garnituri complete **Cehoslovacia, Ungaria, Bulgaria, R. D. Germană, Polonia, Cuba, R.P.D. Coreeană, R. P. Mongolă, U.R.S.S, România** va concura — conform regulamentului — cu două echipe.

# AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

• De la o vreme, la magazinul Victoria dispăreau sistematic banii lăsați peste noapte în fondul de rulment. O sută azi, trei sute mîine... S-a apelat atunci la organele de miliție. Și apelul a fost eficient: hoțul s-a dovedit a fi... chiar paznicul Vasile Popa.

• În piața Ilie Pintilie, o scenă ciudată: Ene Neagu — șofer — și Mihai Iftimie — distribuitor, amîndoi de la moara Titan, vindeau de zor mălai direct dintr-o mașină. Intrîndu-se în amănuntele acestei „negustorii pe picior", s-a stabilit că cei doi schimbaseră destinația mărfii și o desfăceau acum la preț de speculă în loc s-o fi livrat magazinului căruia îi fusese destinată. Un amănunt în plus: gestionara Calipso Dumitrescu, de la Alimentara din calea Moșilor 46, semnase nota de recepție fără să vadă cel puțin un gram de mălai și primind numai contravaloarea mărfii. De ce oare?..

• Conducînd neatent autoturismul 8-B-2475, Ion Văduva (str. Avrig nr. 8) l-a tamponat astă-noapte, la intersecția bd. Leontin Sălăjan — str. Baba Novac, cu un camion. Urmarea: I. V., fiica sa și încă o persoană aflată în autoturism au fost accidentați.

• Astă-noapte pe la ora 3, plut. maj. Victor Tinca, de la sectorul 1, a observat că un individ trecea de la un telefon public la altul. Vreun depanator care nu voia să lase aparatele defecte nici cel puțin o oră? Nicidecum. S-a dovedit că „telefonistul ocazional" era Aurică Cîmpeanu (str. Leandrului nr. 26) și că pînă la ora la care a fost prins spărsese cîteva aparate.

• Va fi judecată Elena Gheorghe — comuna Crevnicu — Ilfov, care a înșelat mai multe femei, primind de la ele inele, bani etc. în schimbul unor palavre cu pretenție de ghicire a viitorului.

# Sport

## POLO: Victorii nete în prima zi

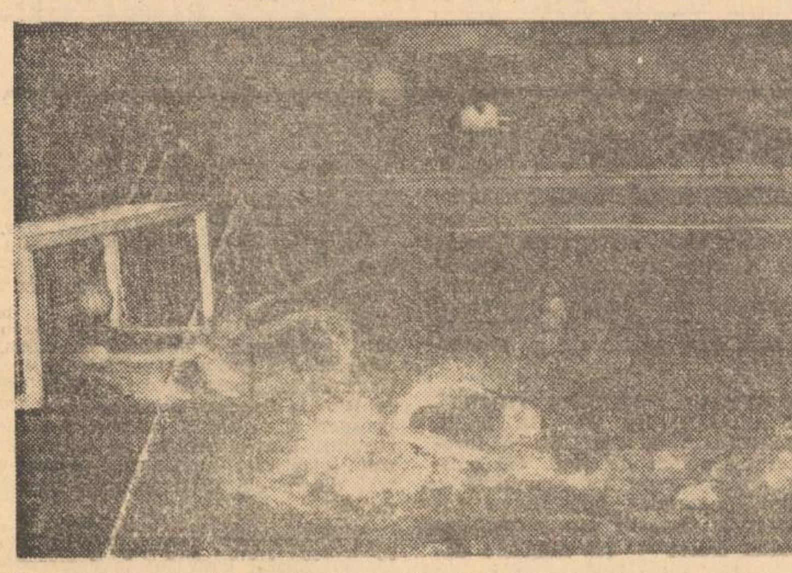
În prima zi a turneului internațional de polo, început ieri la bazinul Dinamo, sorții au vrut să se întîlnească favoritele turneului cu outsiderele, și astfel că tot ceea ce am putut urmări a fost o cursă a primelor de a acumula opțiuni ținînd de domeniul golaverajului.

**Ungaria** a reușit cea mai mare diferență de scor, dispunînd de **Polonia** cu 9—1 (3—0, 2—0, 1—1, 3—0). **Olanda,** revelația ultimelor sezoane poloistice, ne-a părut ieri a-și confirma ascensiunea. A învins formația Spaniei cu 6—1 (3—0, 1—1, 1—0, 1—0), dar dincolo de scor (facilitat și de o remaniere substanțială a echipei spaniole înaintea acestui turneu) Olanda a arătat o deosebită forță de joc.

În fine, în meciul dintre selecționata primă și cea de juniori a țării noastre, am înregistrat, după cum era de așteptat, o victorie categorică a seniorilor. Nu asta interesa, desigur, ci modul în care se prezintă echipa noastră, acum, cu două luni înaintea campionatelor mondiale. Am asistat în prima jumătate a meciului la o dispută perfect echilibrată (cu puțin înainte de încheierea reprizei secunde scorul era 2—2), și la o superioritate categorică a seniorilor în cea de-a doua jumătate.

Azi, de la ora 17,30 se dispută partidele: **Polonia — România** juniori; **România — Olanda; Ungaria — Spania.**

— s —



**Un** nou gol în poarta selecționatei noastre de juniori: Dinu Popescu (cascheta de culoare închisă) a reluat din apropiere și portarul Găman a fost învins

## În cîteva rînduri

• Datele disputării etapelor competițiilor europene de fotbal intercluburi sînt următoarele: turul I — 19 septembrie și 3 octombrie; turul II — 24 octombrie și 7 noiembrie; sferturile de finală — 6 și 20 martie 1974; semifinalele — 10 și 24 aprilie 1974. Finalele: 15 mai (Cupa campionilor europeni); 8 mai (Cupa cupelor); 22 și 29 mai (Cupa U.E.F.A.). Amintim că tragerea la sorți a fixat următoarele meciuri pentru echipele noastre: în „Cupa campionilor europeni": **Crusaders Belfast—Dinamo;** în Cupa cupelor: **Glentoran Belfast — Chimia Rm. Vîlcea;** în „Cupa U.E.F.A.": **Fiorentina—Universitatea Craiova; F.C. Argeș—Fenerbahçe Istanbul.**

• În turneul de tenis de la Gstaad, Năstase l-a învins pe japonezul Tanabe cu 6—1, 6-0, iar în turneul de la Düsseldorf, Țiriac a dispus de vest-germanul Gehring cu 6—3, 6—1, 6—2 • Ieri, la Sofia, au început întrecerile ediției a XIV-a a „Balcaniadei" la tenis. Echipele **României** au avut ieri zi liberă, ele intrînd în întrecere astăzi cînd vor întîlni, la masculin, garnitura Turciei, iar la feminin echipa Iugoslaviei.

• În runda a VI-a a campionatului european de șah pe echipe de la Bath au fost consemnate rezultatele: U.R.S.S.—R.F. Germania $5^1/_2$—$2^1/_2$; Iugoslavia—Anglia $2^1/_2$—$1^1/_2$ (4); Elveția—Ungaria 4—3 (1); **Polonia—România** $3^1/_2$—$2^1/_2$ (2). Rezultatul final al meciului Anglia—România (din runda a V-a): $4^1/_2$—$3^1/_2$. **Clasamentul** înaintea ultimei runde: U.R.S.S. $35^1/_2$ p; Ungaria 29 p (1); Iugoslavia $26^1/_2$ p (4); Polonia 21 p (2); R.F. Germania $19^1/_2$ p; Anglia 18 p (5); **România 18 p** (2); Elveția 18 p (1). • Rezultate din campionatul unional de atletism de la Moscova: **Borzov** 20,6 pe 200 m; **Arzanov** 1:45,5 pe 800 m; **Kapitolina Lotova** 6,44 m la lungime.

## În căutarea frumoaselor duminici ale motociclismului bucureștean

Cu ani în urmă, nu mulți la număr, un sport izbutea fără prea mare dificultate performanța zecilor de mii de spectatori reuniți la o singură „gală". Titlul îl dezvăluie: motociclismul. **Walter Agaton, Spiciu, Mormocea, Sădeanu, Niculici, Dănescu,** erau nume a căror simplă anunțare atrăgea numeroși spectatori pe circuitele de la „șosea" ori din Ban'i Manta.

Frumoasele duminici ale motociclismului bucureștean... Unde sînt? Au dispărut — după părerea secretarului general al Federației de motociclism, G. Mormocea — o dată cu desființarea secțiilor de specialitate de pe lîngă marile cluburi Dinamo și Steaua, din motive mai mult sau mai puțin financiare, cu retragerea din activitatea competițională a acelor oameni de care motociclismul nostru era trainic legat. O dată cu ele s-au subțiat rîndurile pasionaților de motociclism, iar, firesc, comisia municipală de motociclism și-a încetat activitatea. O singură secție rămasă — cea a Metalului — va putea duce mai departe tradiția? Cu siguranță, nu. Fie-ne atunci permise cîteva întrebări ce pot fi luate la fel de bine drept sugestii...

MOTORETELE MOBRA SÎNT BINE VALORIFICATE? Posesoare ale unor calități ce le fac competitive cu produse de aceeași capacitate cilindrică fabricate în străinătate, bucurîndu-se de un larg cerc de cumpărători, era de așteptat, o dată cu apariția lor pe piață, un adevărat serial al competițiilor rezervate acestei categorii de motoare. Din păcate, lucrurile nu s-au petrecut chiar așa. Concursurile s-au succedat destul de rar și atunci bucurîndu-se mai mult de participarea alergătorilor cu licență. Pe cînd concursuri în serie ale nelegitimaților? Cărora, firește, le-ar fi necesară, în această eventualitate, o asistență tehnică pe potrivă. Dar...

...PIESE DE SCHIMB SE GĂSESC? Un răspuns aflat la capătul unui raid-fulger prin magazinele de specialitate este un categoric **nu.** Mai exact, lipsesc o serie dintre piesele des solicitate de posesorii Mobrelor. N-ar fi bine ca în cazul înscrierii la concursuri, respectivii participanți să aibă asigurate piesele necesare? O înțelegere între federația de motociclism și fabrica de la Zărnești ar putea rezolva, desigur, această problemă.

ÎN MARILE ÎNTREPRINDERI CU PROFIL MECANIC EXISTĂ CERCURI MOTO? Răspunsul este, din păcate, tot negativ, deși credem că foarte lesne ar putea fi afirmativ. Oare la „Grivița roșie", „Vulcan" sau „Republica" — ca să cităm la întîmplare unele mari uzine bucureștene — nu există amatori de motociclism? Și, cu siguranță, în aceste locuri de muncă s-ar putea asigura cu destulă ușurință funcționarea unor cercuri ale motocicliștilor, de pildă, sub egida Clubului sportiv municipal București.

MOBRA „SUPER"? La Pavilionul tehnic al expoziției economiei naționale de acum doi ani de un frumos succes s-a bucurat Mobra „Super", promisă cumpărătorilor în primul trimestru al anului 1973. A trecut primul trimestru, a trecut și al doilea, și respectiva motoretă tot n-a apărut în magazine. Deși calitățile ei superioare sînt așteptate de amatorii de motociclism.

★

**Rîndurile de față nu se vor în primul rînd o pledoarie pentru performanța motociclistă, ci pentru răspîndirea, în rîndul tineretului, a acestui sport cu un profund caracter aplicativ, sport ce dezvoltă calități necesare și în viață: îndemînare, curaj, voință. Credem că organizațiile de tineret, asociațiile sportive din întreprinderi ar putea avea o contribuție mai substanțială în acest sens. Iar faptul că la baza sportivă Pantelimon se va amenaja o pistă — moto poate constitui încă un îndemn...**

**Sorin Satmari**

„O SUTĂ DE ANI PE PATINE". Patinaj, acum, în plină caniculă? Reîntîlnirea cu acest sport al gheții ne-a prilejuit-o recenta apariție în librării a volumului **„O sută de ani pe patine".** Lucrarea, semnată de un cunoscut cronicar al sporturilor de iarnă, **Gheorghe Ștefănescu,** și de un neobosit cercetător al arhivelor sportive, **Dorin Șteflea,** ne prezintă — într-o ținută grafică excelentă, cu o bogată ilustrație — un istoric al patinajului mondial, ca și evoluția de-a lungul unui secol a acestui sport pe meleagurile românești. Amatorilor de statistici, cartea le pune la dispoziție și un palmares complet al campionatelor olimpice, mondiale, europene și ale României, la patinaj artistic și de viteză.

## • Trei noi terenuri de tenis la „Progresul"

La complexul sportiv Progresul au fost amenajate trei noi terenuri cu zgură, la care și-au adus contribuția — prin muncă patriotică — 120 de elevi ai Liceului Gh. Lazăr. Inaugurarea terenurilor va avea loc vineri după amiază (ora 18), cu care prilej clubul Progresul organizează o întîlnire între elevii Liceului Gh. Lazăr și foști sau actuali sportivi de performanță ai clubului cum sînt **H. Nicolau, D. Pîrvulescu, Ecaterina Roșianu, D. Buiac.**

# CU „CÎNTARUL" PRIN CANTINELE-RESTAURANT

(Urmare din pag. I)

aflăm în veritabile **restaurante** de categoria I.

E firesc, deci, ca, dispunînd de asemenea elemente de **referință, să fim** pur și simplu șocați întîlnind două situații-excepție, unde tot ce se numește legalitate, corectitudine, profesie, este **încălcat** fără scrupule de cîțiva oameni veroși, care au transformat cantinele-restaurant în **localuri particulare,** deși, oficial, sînt sub egida unor întreprinderi. La **cantina-restaurant „Igiena"** a cooperației meșteșugărești, meniurile se fac **la întîmplare,** fără consultarea rețetarului și stabilirea unui preț legal. Responsabilul, Iordan Hampu, ne mărturisea cu mîndrie (de ce?): **„De 18 ani (!!!) nu am consultat nici un rețetar — alte cantine au așa ceva? — iar prețurile și gramajele le stabilesc din... ochi".** La ora controlului, avînd bine asigurată condica de sugestii și reclamații (în biroul dumnealui: **„Să nu o fure cineva"** !), nu avea nici o mustrare de conștiință că niște alimente degradate erau pe punctul de a fi date în consum.

Ca, de altfel, nici personalul **cantinei-restaurant a I.I.L. „Arta mobilei",** care încerca să „valorifice" mîncarea preparată cu două zile în urmă, acum alterată — cum a constatat tov. **Pamfil Popovici,** de la Laboratorul de igienă și epidemiologie al sectorului 4. Cantina aceasta merită, însă, mai multă atenție, deoarece responsabilul Ghiță Gheorghe susține că nu depinde de nimeni, deși (scriptic) aparține I.A.P.L. „Segarcea". Considerăm însă că este un local... particular, pentru că: 1) de la începutul anului, nimeni din conducerea întreprinderii nu a venit în control, să vadă că salariații cantinei își rețin din alimente, fără a plăti (450 grame ficat ascuns sub... gheața de bucătarul Nicolae Ghioca; 2,400 l ulei ascuns într-un dulap din vestiar), că introduc alimente în consum fără a le înregistra (pîine, slănină cu boia pentru prepararea ciorbei de fasole cu... costiță), că folosesc chitanțiere procurate de pe aiurea și, evident, neînregistrate (dispunem și noi de două exemplare); că bonurile sînt frecvent modificate (și aici avem exemple), că Lucia Scorțea, încasatoarea, are întotdeauna un plus nejustificat la sfîrșitul programului (49 lei, în ziua controlului); 2) un meniu cu mîncare fără gust costă 9 lei (vezi „Dîmbovița", cu numai 3 lei), deoarece prețurile sînt umflate (un kg de carne de porc este vîndut la valoarea de 42 lei, exact ca la un restaurant de prima mînă), nu sînt folosite toate alimentele înscrise în rețetă (pentru „mușchiul de vacă în sos de vin" — la preț de 6,50 lei porția, nu a fost folosit nici un fel de vin, însă în prețul de cost au fost trecuți 14,20 lei, în care este inclus și costul sticlei-ambalaj !).

★

Marți seară, la Consiliul popular al municipiului București, a avut loc o **ședință de analiză a constatărilor Comisiei permanente de deputați, referitoare la activitatea cantinelor-restaurant.** Cu acest prilej am avut posibilitatea să verificăm **concluziile raidului nostru, care coincid întru-totul cu cele ale comisiei permanente: îmbunătățirea activității cantinelor-restaurant, față de anul trecut, dar și persistența unor fenomene negative.** Însușindu-și propunerile făcute de membrii comisiei permanente, tov. Mihai Comaroni, director general al Direcției generale comerciale, a informat despre principalele căi de acțiune în viitorul imediat: mărirea numărului de bufete în întreprinderi, extinderea punctelor de desfacere la locul de muncă, îmbogățirea rețetarelor, temeinice verificări gestionare, atragerea unui larg activ obștesc, acordarea unui sprijin susținut din partea tuturor întreprinderilor pentru aplicarea cu fermitate a măsurilor preconizate.


**INSTITUTUL POLITEHNIC DIN CLUJ**

anunță scoaterea la

**CONCURS**

A POSTULUI DE CONFERENȚIAR LA CATEDRA MINE ȘI ELECTROTEHNICĂ MINIERĂ, DISCIPLINA SĂPĂTURI ȘI SUSȚINEREA LUCRĂRILOR MINIERE, poziția 4, de la Institutul de subingineri din Baia Mare

Candidații la concurs vor depune la sediul Institutului politehnic din Cluj, str. Emil Isac nr. 15, în termen de 30 de zile de la data publicării acestui anunț în Buletinul oficial, cererea de înscriere, însoțită de actele prevăzute de Legea nr. 6 privind Statutul personalului didactic din Republica Socialistă România, publicată în Buletinul oficial, partea I, nr. 33, din 15 martie 1969, și de Instrucțiunile Ministerului Educației și Învățămîntului nr. 84539/1969.

Termenul de înscriere la concurs se socotește de la data publicării concursului în Buletinul oficial nr. 178 din 28 iulie.

Cei care funcționează într-o instituție de învățămînt superior sînt obligați să comunice în scris rectorului acesteia, înscrierea la concurs.

Concursul va avea loc în Institutul politehnic din Cluj, la 3 luni de la data publicării acestui anunț în Buletinul oficial.

Informații suplimentare se pot obține la secretariatul Institutului politehnic din Cluj, zilnic între orele 11 și 14, sau la telefon 2.56.99.



**TEATRUL BULANDRA**

**PREZINTĂ**

**• Azi 12. VII. ora 20, sîmbătă 14. VII, ora 20 și duminică 15. VII. ora 20**

**LA TEATRUL DE VARĂ 23 AUGUST**

**COMEDIA**

**A XII-A NOAPTE**

de W. Shakespeare

cu

ILEANA PREDESCU

PETRE GHEORGHIU — IRINA PETRESCU
VIRGIL OGĂȘANU — EMMERICH SCHÄFFER
MARIANA MIHUȚ — FLORIAN PITTIȘ
MIRCEA DIACONU — DORIN DRON

Dinu Dumitrescu, Dumitru Dumitru, Simion Hetea, Jean Reder, Al. Martinescu, Nora Gion, Geo Costiniu.

**• Mîine 13. VII. ora 20**

**IUBIRE PENTRU IUBIRE**

Comedie de W. Congreve

**Biletele se vînd la casa teatrului din bd. Schitu Măgureanu nr. 1 — Podul Izvor — tel. 14.60.60, iar în seara spectacolelor la casa Teatrului de vară 23 August, tel. 21.47.87.**



**COMBINATUL DE ARTICOLE TEHNICE DIN CAUCIUC JILAVA**

PRELUNGIREA ȘOSELEI GIURGIULUI Nr. 33 A, sector 5

execută pe bază de comandă

— Turnări de piese de schimb din materiale neferoase pînă la 300 kg./buc.

— Cromaj dur pentru piese și matrițe în greutate de 100 kg. avînd dimensiunile 700 × 600 × 500 mm.

Execuție de calitate și livrare promptă.

Informații la serv. organizarea producției, telefon 23.52.50/240.


(Urmare din pag. I)

dublu față de angajament) și peste 62 700 000 flori. În fruntea celor mai harnici s-au situat deputații **Simeoana Boc** (circumscripția 126), **Mihai Ștefănescu** (circumscripția 72) **Ioana Șerban** (circumscripția 52), **Ioana Ștefan** (circumscripția 90) ș.a.

În aceste zile edilii sectorului 4 muncesc cu deosebită rîvnă pentru ca toate angajamentele asumate să fie îndeplinite la termenele stabilite: baza sportivă „Voinicelul", alte 12 terenuri de sport, complexul sportiv și locul de joacă pentru copii din str. Prisaca Dornei, ca și cele din str. Bradului; executarea lucrărilor de modernizare, pe o lungime de 1 km, a bd. Macaralei ș.a.

## • SECTORUL 5.

**Succese remarcabile în îndeplinirea angajamentelor pentru o mai bună gospodărire și înfrumusețare a cartierelor au fost obținute și în sectorul 5.** Pînă în prezent au fost executate lucrări a căror valoare depășește suma de 56 milioane lei. În rîndul acestor realizări se înscriu: 35 ha amenajări și extinderi de noi zone verzi, plantarea a peste 121 500 arbori, arbuști și pomi fructiferi, producerea și plantarea a circa 44 510 000 flori, amenajarea și construirea a 12 noi terenuri de joacă pentru copii etc.

Locuitorii sectorului 5 se mîndresc și cu importante realizări în domeniul edilitar: pavarea străzilor Petrilova (1800 mp), Anghel Moldoveanu (6 000 mp), construirea de trotuare pe str. Rîul Vedea și bd. Colectorului, amenajarea a 38 noi parcaje auto, extinderea rețelei conductelor de apă pe încă 7 străzi. În continuare, în orele lor libere din cursul săptămînii precum și duminica, locuitorii sectorului sînt antrenați la realizarea altor lucrări edilitare cum sînt: pavarea de străzi și trotuare, crearea de noi spații verzi și terenuri de joacă pentru copii.

Succinta relatare a succeselor obținute de cetățenii celor două sectoare ale Capitalei evidențiază largi posibilități, energii puse în slujba îndeplinirii și depășirii angajamentelor luate în întrecerea patriotică, pentru înfrumusețarea și buna gospodărire a orașului.

# O chestiune de onoare pentru fiecare cetățean

# MULTIPLE POSIBILITĂȚI PENTRU ECONOMISIREA METALULUI

(Urmare din pag. I)

că este necesară elaborarea unor lucrări de cercetare în comun, prin atragerea cadrelor de specialitate din producție la realizarea planurilor tematice ale institutelor de cercetări și participarea lor la lucrările de laborator și la cele efectuate în stațiile pilot din institute. În felul acesta s-ar asigura o eficiență sporită în aplicarea noului în turnătorii și forje.

Se întîlnesc cazuri cînd anumite procedee tehnologice moderne nu sînt cunoscute în întreprinderi. De exemplu, răcirea nisipurilor uscate în pat fluidizat, care ar aduce mari avantaje unităților bucureștene cu sectoare de profil. În mică măsură se practică tehnologia de obținere a formelor de turnare cu ajutorul amestecurilor autoîntăritoare. Aș mai aminti necesitatea generalizării tratamentelor termice în atmosferă controlată, precum și a folosirii cromului la elaborarea fontei în cubilou în vederea reducerii consumului de cocs și creșterii productivității orare.

**Ștefan Manolache,** maistru la ÎNTREPRINDEREA DE MAȘINI GRELE: „În cei 25 de ani de cînd lucrez în turnătorie mi-a fost dat să văd, și să aplic, metode și procedee de turnare dintre cele mai diferite. Mă voi opri numai la cîteva dintre acestea pentru a pune în evidență economiile de metal ce se pot obține în urma aplicării lor. **La oțelărie, de exemplu, recuperarea scoarțelor metalice din vanele de zgură și gropile cuptoarelor aduce o economie anuală de peste 100 tone metal.** Formarea scoarțelor se datorează oalelor prea reci înainte de evacuarea oțelului, pierzîndu-se 2—3 tone la fiecare șarjă. Ne-am gîndit, deci, ca, în această fază a procesului tehnologic, să încălzim cuptorul la 700—800°C înlăturînd astfel formarea scoarțelor. **Tot la oțelărie,** prin diminuarea erupțiilor datorită neînchiderii dopului și prin reducerea abaterilor de compoziție, se pot elimina deșeurile tehnologice, **economiile de metal cifrîndu-se la 200 tone anual.** În secțiile de forjă, cred că folosirea pe scară largă a extruziunii, metodă modernă de prelucrare la cald, care înlătură strunjirea, ar avea o deosebită eficiență, în gospodărirea metalului. Iată o temă actuală pentru specialiștii întreprinderii noastre.

**Ing. dr. Constantin Cosneanu,** șeful laboratorului turnătorie al INSTITUTULUI DE CERCETĂRI TEHNOLOGICE PENTRU CONSTRUCȚII DE MAȘINI: „După părerea mea, principalele cauze ale rebuturilor în turnătorii constau atît în neasigurarea acestor sectoare cu materii prime și auxiliare de calitate corespunzătoare STAS-urilor în vigoare, cît și insuficientei preocupări pentru promovarea noilor tehnologii. Este vorba de nisip de calitate inferioară, de fierul vechi insuficient sortat, adus în bucăți prea mari, ca și de fontele brute și lianți. În institutul nostru au fost elaborate noi tehnologii, obținerea fontelor cu grafit nodular fiind una dintre acestea. Ele înlocuiesc cu succes piesele din oțel, avînd și o durabilitate mai mare. Din păcate, însă, noul procedeu nu este preluat pe scară largă (în Capitală se aplică doar la „Timpuri noi"). O altă realizare a specialiștilor noștri este obținerea fontei cenușii înalt aliate. Datorită calităților sale, în special sub aspectul fiabilității, a fost posibilă reducerea grosimii pereților la piesele turnate cu 15—20 la sută. Dar ce folos că noi elaborăm tehnologii moderne dacă acestea — uneori — sînt aplicate într-un ritm foarte lent, fiind amenințate chiar de uzura morală?".

# Aici, unde noul e la el acasă

(Urmare din pag I)

lor de rectificat cu precizii de prelucrare foarte ridicate, de ordinul micronilor. Primul „vlăstar"—RPO 200 — va intra, pînă la sfîrșitul acestui an, în fabricație de serie zero. Îi vor urma apoi mașina de rectificat plan 320 al cărei prototip a fost deja omologat și mașina de rectificat cu cap vertical pe care o vom termina în această lună.

**— Ce vă propuneți în viitor?**

— Acum, pentru noi viitorul înseamnă luna august. Așa că vă pot vorbi despre prima mașină de găurit cu comandă numerică, sau despre freza verticală tip FV 500 NC a căror omologare o așteptăm în luna următoare. Pentru a vă răspunde totuși la întrebare, pregătim prototipul primului utilaj tip „centru de prelucrare" cu comandă numerică, prevăzut cu 32 de scule. O adevărată bijuterie industrială ce va efectua operațiile de prelucrare a 5—6 mașini diferite.

**— Acesta este într-adevăr un proiect de viitor...**

— ...Dar care se va realiza tot în acest an!

# Azi: Articole textile și încălțăminte

(Urmare din pag. I)

ducătorii bunurilor de materiale. Dacă ultimii nu și-au respectat obligațiile contractuale, încheiate cu noi, repercusiunile se reflectă imediat pe piață. Din păcate, nu toți partenerii contractuali înțeleg să ne livreze la timp produsele necesare. Semestrul I încă nu s-a încheiat pentru unii din furnizorii noștri, care sînt restanțieri cu: 150 000 șosete helanka, 70 000 șosete din bumbac — **(Fabrica de ciorapi „Apollo");** 11 000 perechi de pantofi pentru copii și 8 000 de sandale pentru femei — **(Fabrica de pielărie și încălțăminte „Progresul");** 20 000 tricotaje PNA pentru copii și 23 500 pentru adulți — **(Fabrica „Tricodava").** Lista ar mai putea continua...

★

**Fabrica de pielărie și încălțăminte „Progresul".** Tovarășul **Tudor Rachieru,** inginer șef, „justifică":

— Restanțele se datorează furnizorilor noștri (Fabrica de calapoade și tocuri — Lugoj, Fabrica de talpă și încălțăminte din cauciuc — Drăgășani, Întreprinderea „Victoria" Timișoara), care nu ne-au livrat la timp tocuri, talpă microporos — imitație de plută, înlocuitori de piele — tip PAPS. E drept că și în activitatea noastră se întîlnesc unele lipsuri, iar stagnarea — numai o singură oră — a unui utilaj înseamnă un minus de 50 perechi încălțăminte. Promitem, însă, că vom recupera restanțele: sandalele pentru femei — pînă la sfîrșitul lunii în curs, iar pantofii pentru copii pînă la sfîrșitul lunii august.

**La Fabrica „Tricodava",** unde speram să fim întîmpinați de vuietul amplificat al muncii intense de la mașinile de tricotat, am avut surpriza de a afla cu totul altceva de la tov. director **Benone Coman:**

— Se lucrează cu mult sub nivelul capacității de producție. Am făcut intervenții (!!!), pentru ca fabricile de fire să ne livreze cantitățile necesare. Avem promisiunea că, în curînd, ne vor sosi 400 tone de fire și, astfel, sperăm (n.r. — numai?) să ne achităm de obligațiile contractuale.

**Notațiile noastre: 1)** Din nou, în locul unor produse solicitate cumpărătorii primesc explicații, vina fiind a... furnizorilor — ș.a.m.d. 2) Dar, uneori, **acești furnizori,** ca cei pe care-i nominaliza inginerul șef al întreprinderii „Progresul" au **același for tutelar — Centrala de pielărie, încălțăminte și cauciuc — București,** în cazul de față, iar rezolvarea aprovizionării se face prin intermediul centralei bucureștene, căreia întreprinderea îi trimite nenumărate... telexuri, telegrame informative și reclamative. (N.R. — **București — via București — București);** 3) Interlocutorii au promis niște termene de lichidare a restanțelor către comerț. Foarte bine, însă pentru unele produse de sezon, aceste termene sînt prea îndepărtate și creează stocaje. Asupra acestui aspect vom reveni.

# Ore citadine

## Despre TAROM și oamenii săi

(Urmare din pag. I)

de aici, a oamenilor și a problemelor cu care se confruntă la sol sau la 12 000 metri înălțime. Poate e bine de știut că, spre exemplu, în anul trecut aeronavele TAROM au parcurs peste 30 milioane km pe cerul lumii, altfel spus, de aproape 800 de ori înconjurul Pămîntului pe la Ecuator. În 1925 compania aviatică română transporta 65 de pasageri, în 1939 — 15 340, în 1972 — 1 000 677 pasageri. Vom ajunge, în 1980, la un transport anual de 2 000 000 de pasageri. Avem una din cele mai dese rețele de linii aeriene interne de pe continent, Capitala fiind legată de principalele orașe ale țării (aproape 8 000 km; în 1925, prima linie aeriană înființată în România număra 183 km.). În acest context, a conduce aviația civilă TAROM înseamnă o muncă asiduă, organizare, conștiinciozitate, de la directorul general pînă la lucrătorul de la bagaje, să spunem.

**— O publicație internațională a denumit TAROM „La compagnie du sourire" — referindu-se la ospitalitate, la atmosfera primitoare întîlnită la bordul avioanelor noastre. V-am ruga, totuși, să nu... surîdeți dacă vă voi pune o întrebare puțin mai naivă: e dificil să lucrezi cu aviatorii, dat fiind că fiecare dintre ei este, prin componenta vocației, și artist într-un fel, iar artiștii au, cîteodată, exacerbat simțul personalității?**

— A lucra cu oamenii nu este și nu a fost niciodată ușor. Ceea ce contează la noi foarte mult este disciplina. Apoi pregătirea. Un bun pilot se formează în ani și ani de zile. Iar acolo, sus, unde își conduce aeronava, dacă stăm să ne gîndim, nu se află decît el și conștiința lui și răspunderea față de viețile oamenilor ce îi transportă. De aceea contează foarte mult ceea ce s-a realizat pe planul conștiinței, al disciplinei, aici, la sol, dincolo de pasiune și pregătire. Avem excelenți comandanți de aeronave ca, spre exemplu, Andrei Floroiu, Aurel Ijacu, Ion Caragea, Ilie Crișmaru și mulți alții.

**— Ce ne puteți spune despre deschiderea unor noi linii aeriene internaționale și, în acest context, despre colaborarea cu companiile similare străine?**

— Numai la Otopeni aterizează avioanele unui număr de 15 companii străine cu care TAROM a încheiat convenții de colaborare. De curînd am deschis liniile București — Alger și București — Madrid. Prin dotarea cu moderne aeronave, de viteză, capacitate și autonomie de zbor îndelungă vom mai deschide, **în acest an, linia aeriană București — Pekin, ca și linii aeriene care să lege Bucureștiul de cele două Americi.** Și nu trebuie uitat nici un moment faptul că avionul nu înseamnă numai o mașină de zburat ci și, în același timp, simbolic, un mesager purtînd cu sine, în întreaga lume, un pavilion iubit — pavilionul țării, prestigiul ei în lume.

**— Pe agenda dv. de lucru se mai află...**

— Preocuparea pentru dezvoltarea tehnicii aeroportuare care, e o necesitate a timpului nostru, trebuie să meargă în pas cu dezvoltarea aviației. În acest sens s-a înscris și modernizarea aeroportului Kogălniceanu, unul din cele trei „internaționale" ale noastre la ora actuală. Rețeaua curselor aeriene interne se va îmbogăți în continuare, pe măsura dotărilor cu aeronave de transport moderne.

**— Vă mulțumim, dar nu înainte de a vă mai pune o ultimă întrebare: ce reprezintă, pentru dv., aviația, zborul?**

— O dragoste statornică. Un timp al tinereții, mereu regăsit.

## Culori și... muzică

Sîntem în **laboratorul de cercetări al Combinatului Fondului plastic.** Pe o masă, cîteva fîșii de pîslă: embrionii unui viitor stilou — mi se spune — de tip „Flowmaster", pentru diferite culori; e prevăzut a fi livrat magazinelor în septembrie. Pe o paletă, mostre de acuarelă cromo, 12 nuanțe (în magazine în august). Noul tip de acuarelă, inovație aparținînd unor ingineri și tehnicieni ai Combinatului fondului plastic, determină eliminarea importului la acest sortiment. Și pentru ca produsul să fie fabricat integral în combinat, laboratorul de cercetări a definitivat și procedeul tehnologic de realizare a tuburilor pentru ambalarea noilor acuarele. Prin autoutilare, linia tehnologică a fost pusă la punct, urmînd ca din luna viitoare să se execute întreaga gamă de dimensiuni a tuburilor (eficiență economică scontată, 200 000 lei anual). Informațiile le-am primit de la șeful secției culori, ing. **Alexandru Mandi,** una și aceeași persoană cu îndrăgitul compozitor de muzică ușoară...

— Cum împăcați cele două preocupări, destul de diferite?

— Simplu. Iubindu-le pe amîndouă cu aceeași pasiune. Universul culorilor e cea mai feerică muză, iar muzica cere rigoarea formulelor chimice, permițînd explozii cromatice.., sonore.

# Vizita președintelui Republicii Populare Congo, Marien N'Gouabi

(Urmare din pag 1)

secretarului general al partidului pentru perfecționarea, sporirea și diversificarea producției de bunuri, în raport cu cerințele populației, pentru continua îmbunătățire a condițiilor de muncă și trai ale colectivului. Este reafirmată hotărîrea celor de aici de a realiza cincinalul în numai patru ani, arătîndu-se că în acest scop s-a alcătuit un cuprinzător program de perfecționare a tehnologiilor și a tehnicii de producție, de folosire intensivă a capacităților și a spațiului industrial.

Se parcurg, apoi, cîteva sectoare de bază ale întreprinderii, care ilustrează deopotrivă nivelul tehnic înalt al fabricii, precum și preocuparea de a răspunde într-o măsură tot mai mare cerințelor și exigențelor cumpărătorilor.

Mai multe muncitoare se apropie de tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, de tovarășul Marien N'Gouabi și tovarășa Celine N'Gouabi, oferindu-le cu dragoste florile cu care își împodobiseră în această zi sărbătorească locurile de muncă. Sînt gesturi simple, în care regăsim căldura cu care colectivul fabricii i-a întîmpinat pe oaspeți.

În final se vizitează expoziția fabricii, unde sînt înmănunchiate cele mai noi creații de confecții și tricotaje, după care se asistă la prezentarea unei colecții de modele — rod al căutărilor creatoare, al străduinței colectivului de a aduce un plus de farmec ținutei noastre cotidiene.

...Vizita la fabrica de confecții și tricotaje a luat sfîrșit. Domnește aceeași atmosferă însuflețită, entuziastă. Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, tovarășul Marien N'Gouabi și tovarășa Celine N'Gouabi răspund cu cordialitate gesturilor pline de simpatie ale mulțimii.

Aici, ca și în cartierul Titan sau la uzinele „23 August" am asistat la o vibrantă manifestare de atașament și dragoste față de conducătorul partidului și statului nostru, de stimă și solidaritate militantă față de poporul congolez, la o adevărată sărbătoare a prieteniei româno-congoleze.

★

Conducătorul partidului și statului congolez, comandant Marien N'Gouabi, a vizitat ieri după-amiază, Muzeul de istorie al Republicii Socialiste România, prestigios lăcaș de cultură, o adevărată carte de aur unde se deapănă firul istoriei patriei noastre, cu momentele sale de restriște și jertfe, dar și cu împlinirile și realizările sale.

Înaltul oaspete a fost însoțit în această vizită de tovarășii Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, general-locotenent Constantin Popa, locțiitor al șefului Marelui Stat Major, Gheorghe Stoian, ambasadorul României la Brazzaville.

Prof. dr. Florian Georgescu, directorul muzeului, urează un călduros bun venit conducătorului partidului și statului congolez, comandant Marien N'Gouabi, tovarășilor Charles N'Gouoto, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.M., Anatole Khondo, secretar general al Confederației Sindicale Congoleze, Eugene Germain Mankou, ambasadorul Republicii Populare Congo la București, celorlalți oaspeți, însoțindu-i apoi în unele din cele 62 de săli unde sînt prezentate peste 50 000 de piese de o neasemuită însemnătate științifică, vestigii prețioase ale trecutului patriei, mărturii vii ale civilizației și culturii strămoșilor noștri.

Oaspeții vizitează, de asemenea, sala tezaurului, unde sînt depozitate peste 5 000 de obiecte de o inestimabilă valoare, reprezentînd momente principale ale istoriei poporului român, ale culturii și artei sale.

Urmează un vast panoramic al celor mai semnificative momente din lupta poporului român pentru apărarea ființei sale naționale, pentru libertate, unitate și independență. Istoria României contemporane, indisolubil legată de bătăliile clasei muncitoare, ale întregului popor, pentru eliberare socială și națională, pentru înaltele idealuri ale socialismului, organizate și conduse de partidul comuniștilor, este urmărită cu deosebit interes de înalții oaspeți a căror țară a cunoscut, la rîndul ei, un trecut similar de luptă pentru libertate, dreptate și progres.

Șeful statului congolez și-a exprimat, în încheierea vizitei, sentimentele sale de respect și apreciere față de trecutul României, față de gloriosul său prezent, față de perspectivele sale luminoase. Sintetizînd aceste sentimente, comandant Marien N'Gouabi a notat în Cartea de onoare a muzeului: „Vizitînd acest muzeu pe parcursul unei ore, am străbătut, de fapt, secole ale istoriei României. Muzeul constituie o vastă avuție care merită să o revezi, căci nu vei fi obosit vizitînd-o de o sută și chiar de o mie de ori. Mulțumim responsabililor acestui meritoriu muzeu și-i felicităm pentru modul cum ne-au prezentat marile etape ale națiunii române".

# Dineu în onoarea președintelui Nicolae Ceaușescu

Președintele Comitetului Central al Partidului Congolez al Muncii, președintele Republicii Populare Congo, șef al statului, comandant Marien N'Gouabi, și soția sa, Celine N'Gouabi, au oferit, ieri un dineu oficial la Casa Centrală a Armatei, în onoarea secretarului general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu.

La dineu au participat tovarășul Ion Gheorghe Maurer și tovarășa Elena Maurer, tovarășii Gheorghe Pană, Ilie Verdeț, Gheorghe Cioară, Janos Fazekas, Ștefan Voitec, Ion Ioniță, Ion Pățan, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, împreună cu soțiile, membri ai guvernului, conducători de instituții centrale și organizații obștești, ambasadorul țării noastre la Brazzaville, reprezentanți ai vieții economice, științifice și culturale.

Au luat parte, de asemenea, tovarășii Charles N'Gouoto, Charles David Ganao, Justin Lekounzou, Anatole Khondo, Josephine Bayonne Moutou, Jacob Okandza, Eugene Germain Mankou, precum și celelalte oficialități congoleze.

Au fost intonate imnurile de stat ale Republicii Socialiste România și Republicii Populare Congo.

În timpul dineului, care s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească, tovarășii Marien N'Gouabi și Nicolae Ceaușescu au rostit toasturi.

# Vizitele tovarășei Celine N' Gouabi

Palatul pionierilor din Capitală a primit ieri dimineața vizita tovarășei Celine N'Gouabi, soția conducătorului partidului și statului congolez, însoțită de Josephine Bayonne Moutou, președinta Uniunii revoluționare a femeilor congoleze, de persoane oficiale române și congoleze.

Întîmpinate de tovarășul Virgiliu Radulian, președintele Consiliului Național al Organizației Pionierilor, adjunct al ministrului educației și învățămîntului, oaspetele sînt primite cu tot ceremonialul pionieresc. O fetiță se face mesagerul pionierilor români și adresează un cuvînt de bun venit, urări de fericire, prosperitate și pace copiilor congolezi.

În sala de consiliu, tovarășul Virgiliu Radulian înfățișează apoi activitatea organizației pionierilor, răspunderile care îi revin în opera de instruire și educare a celor două milioane de membri ai săi, pentru a deveni cetățeni demni ai patriei lor, crescuți în spiritul înaltelor idealuri umanitare de pace și prietenie.

Vizitatoarele sînt invitate mai întîi în expoziția expedițiilor pionierești „Cutezătorii". Este înfățișat aici rodul cercetărilor folclorice, etnografice, geologice, biologice, istorice și de altă natură — întreprinse anul trecut de cele 900 echipaje pionierești — reprezentînd piese și obiecte adunate cu grijă și pasiune de pe tot cuprinsul țării, care vor îmbogăți colecțiile muzeelor școlare.

În timp ce se parcurg aleile marelui parc al palatului, copiii fluturînd stegulețe, aplaudă, micii milițieni indică oaspetelor calea spre teatrul lor de vară, unde are loc un scurt spectacol.

După vizitarea Palatului pionierilor, tovarășa Celine N'Gouabi și persoanele care o însoțesc se îndreaptă spre Fabrica de confecții și tricotaje București. La sosire, în fața creșei fabricii, vizitatoarele sînt salutate de I. Steinbach, directorul general al Centralei industriei confecțiilor. Rînd pe rînd se vizitează săli de joacă, dormitoare, în timp ce gazdele dau explicații despre modul de funcționare a creșei, despre condițiile deosebite de care se bucură copiii în vreme ce mamele lor, care alcătuiesc marea majoritate a salariaților fabricii, își îndeplinesc fără grijă îndatoririle profesionale. Aceleași condiții sînt create și celor 450 de copii, între 3 și 6 ani, găzduiți în căminul săptămînal al fabricii.

Vizita soției conducătorului partidului și statului congolez și a persoanelor oficiale care o însoțesc se încheie în două din cartierele noi ale Capitalei — Drumul Taberei și Militari — unde oaspetele au astfel prilejul să cunoască cîteva din preocupările edililor orașului.

# Întîlniri româno-congoleze

Ieri după-amiază, tovarășul Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, s-a întîlnit la sediul Comitetului Central cu tovarășii Charles N'Gouoto, membru al Biroului Politic al Comitetului Central al Partidului Congolez al Muncii, însărcinat cu Departamentul organizatoric, Jean Pierre Mboumbou, secretar general al Președinției, și Rigobert Edzata, atașat de cabinet la Ministerul Afacerilor Externe, care însoțesc pe comandantul Marien N'Gouabi, președintele Comitetului Central al Partidului Congolez al Muncii, președintele Republicii Populare Congo, șef al statului, în vizita oficială de partid și de stat pe care acesta o efectuează în Republica Socialistă România.

Întrevederea, care a prilejuit un schimb reciproc de informații cu privire la activitatea și preocupările actuale ale celor două partide, s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească.

★

La Ministerul Comerțului Exterior au avut loc, ieri după-amiază, convorbiri economice româno-congoleze. Din partea română au participat Ion Pățan, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, ministrul comerțului exterior, Gheorghe Oprea, consilier al președintelui Consiliului de Stat, Constantin Stanciu și Gheorghe Lazăr, adjuncți ai ministrului. Din partea congoleză au luat parte Justin Lekounzou, ministrul industriei minelor, și Jacob Okandza, consilier economic la președinție.

Într-o atmosferă prietenească au fost abordate probleme privind relațiile economice și perspectivele de dezvoltare a acestora între Republica Socialistă România și Republica Populară Congo.

★

În aceeași zi, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, George Macovescu, și ministrul afacerilor externe al Republicii Populare Congo, Charles David Ganao, au avut o întrevedere, în cadrul căreia au fost abordate probleme de interes comun ale raporturilor dintre cele două țări și ale vieții internaționale.

(Agerpres)

## INFORMAȚIA pe tot globul

### La 31 iulie

## Întrunirea noii Adunări Provinciale a Ulsterului

BELFAST, 12 (Agerpres). — William Whitelaw, secretarul de stat britanic pentru problemele Irlandei de nord, a anunțat că prima ședință a noii Adunări Provinciale, aleasă în urma scrutinului de la 28 iunie a.c., va avea loc la 31 iulie.

În cursul ultimelor zile, William Whitelaw a purtat o serie de convorbiri exploratorii cu liderii principalelor partide politice

## Danemarca se pronunță pentru extinderea cooperării economice cu țările socialiste

COPENHAGA 12 (Agerpres). — „Cooperarea comercială, economică și industrială a Danemarcei cu țările socialiste din Europa poate fi extinsă substanțial" — se arată într-un raport al Ministerului Afacerilor Externe danez, dat publicității la Copenhaga. Documentul menționează că un număr tot mai mare de firme daneze manifestă interes față de extinderea cooperării cu țările socialiste, fapt ilustrat de creșterea exporturilor daneze către aceste state cu 49 la sută, în perioada 1967—1971. După ce se arată că statele socialiste dispun de o experiență tehnologică considerabilă și de cadre cu o înaltă calificare în cele mai diverse domenii, în raport se subliniază că, „din această cauză, cooperarea industrială cu țările socialiste are, evident, o însemnătate de prim ordin pentru întreprinderile daneze, atît în domeniul economic, cît și în cel comercial și tehnic".

### SESIUNEA ECOSOC

## Trăsături principale ale tabloului economic latino-american

GENEVA 12. — Corespondentul Agerpres, Corneliu Vlad, transmite: Continuînd examinarea modului de înfăptuire a Deceniului Dezvoltării, sesiunea ECOSOC, întrunită la Palatul Națiunilor din Geneva, dispune, ca documente de referință, pe lîngă studiul O.N.U. privind strategia internațională a dezvoltării, de rapoartele întocmite de o serie de organizații specializate din familia Națiunilor Unite, precum și de comisiile economice regionale ale O.N.U. În raportul cu privire la trăsăturile principale ale economiilor țărilor latino-americane în anul 1972, elaborat de Comisia Economică a O.N.U. pentru America Latină (CEPAL), se arată că în ultimele 12 luni, produsul intern brut a crescut, în medie, cu 6,6 la sută, cifră superioară ritmului din perioada 1965—70 și celui din 1971. Principalul avînt l-au cunoscut ramurile industriei manufacturiere și construcțiile, în timp ce agricultura și industriile extractive au înregistrat o evoluție mai înceată.

Principala trăsătură a tabloului economic latino-american în anul 1972 — apreciază raportul — a constituit-o extinderea netă a schimburilor comerciale. Exporturile țărilor continentului au crescut cu 13,6 la sută față de anul precedent, ceea ce reprezintă cel mai mare spor înregistrat în ultimii 13 ani.

**„TREBUIE INSTAURATE PRINCIPIILE CE GARANTEAZĂ INDEPENDENȚA POLITICĂ ȘI ECONOMICĂ A STATELOR FAȚĂ DE COMPANIILE ȘI MONOPOLURILE MULTINAȚIONALE"**

LIMA, 12 (Agerpres). Carlos Alzamora, delegatul peruan în cadrul Comisiei speciale a Organizației Statelor Americane privind restructurarea sistemului de relații inter-american, a declarat că trebuie instaurate principiile ce garantează independența politică și economică a statelor față de companiile și monopolurile multinaționale. Activitățile acestor întreprinderi care intervin arbitrar în problemele interne ale țărilor pe teritoriul cărora își desfășoară activitatea — a spus el — afectează relațiile între statele membre ale organizației. Acest fapt reclamă un nou sistem de apărare a intereselor țărilor în curs de dezvoltare în raport cu activitățile companiilor multinaționale — a adăugat Carlos Alzamora.

## ROMA: Reuniune ministerială consacrată măsurilor antiinflaționiste

ROMA, 12 (Agerpres). — Sub președinția premierului Mariano Rumor a avut loc o reuniune consacrată măsurilor în vederea combaterii inflației. Au participat miniștrii: finanțelor — Emilio Colombo, tezaurului — Ugo Malfa, și bugetului — Antonio Giolitti. Cei trei miniștri se vor reuni în zilele următoare pentru a pune definitiv la punct un „pachet" de măsuri antiinflaționiste, ale căror linii generale au fost stabilite în cadrul întîlnirii cu premierul Rumor.

Pe de altă parte, la Roma, s-a anunțat că primul ministru va expune, luni 16 iulie, în fața Senatului și a Camerei deputaților, liniile generale ale programului noului guvern de centru-stînga.

### Președintele Comitetului O. N. U. pentru decolonizare condamnă

## Actele inumane ale colonialiștilor portughezi

NAȚIUNILE UNITE 12 (Agerpres). — Președintele Comitetului O.N.U. pentru decolonizare, Salim Ahmed Salim, a dat publicității o declarație în care arată că relatările ziarului britanic „Times" privind crimele de genocid comise de către autoritățile portugheze în Mozambic corespund constatărilor diferitelor organisme ale O.N.U.

Dezmințirile guvernului de la Lisabona — se menționează în continuare în declarație — sînt, deci, nefondate, responsabilitatea pentru comiterea unor asemenea acte revenind atît Portugaliei cît și acelor țări care furnizează arme și echipament militar guvernului colonialist portughez.

Președintele Comitetului O.N.U. pentru decolonizare își exprimă speranța că „Națiunile Unite, Consiliul de Securitate, vor sprijini recomandările privind lichidarea colonialismului în teritoriile aflate sub dominația portugheză, acordînd un mai mare ajutor moral și material popoarelor din Angola, Guineea-Bissau și Mozambic, victime ale actelor de genocid".

## pe scurt, de pretutindeni

**PREȘEDINTELE FILIPINELOR, FERDINAND MARCOS,** a anunțat organizarea — pentru 27 iulie — a unui referendum național, în vederea adoptării unor „importante decizii" în domeniile politicii externe și reformelor guvernamentale. Cei aproximativ 20 milioane de alegători vor fi chemați să-și spună părerea în legătură cu o eventuală realegere a președintelui Marcos în funcția de șef al statului, precizîndu-și, totodată, poziția față de aplicarea de către guvern a legii marțiale.

**LA MOSCOVA** au fost semnate, ieri o serie de contracte privind livrarea din Franța în Uniunea Sovietică, în anii 1974-1976, a unor utilaje destinate secțiilor combinatului de celuloză de la Ust-Ilim, care urmează a fi construit în Siberia. Contractele au fost încheiate în cadrul programului sovieto-francez de colaborare economică și industrială încheiat, recent, la Moscova, pe o perioadă de 10 ani, ale cărui clauze prevăd cooperarea celor două țări în realizarea de complexe industriale în U.R.S.S. și Franța — relatează agenția T.A.S.S.

**ASOCIAȚIA PRODUCĂTORILOR DE CUPRU DIN AUSTRALIA** a anunțat că, începînd de la 10 iulie, va mări cu 20 de dolari prețul la tona de cupru. În acest fel, prețul acestui produs va ajunge la 1 300 dolari tona.

**MINISTRUL DE EXTERNE AL R. F. GERMANIA, WALTER SCHEEL,** a sosit la Washington într-o vizită oficială în Statele Unite la invitația guvernului nord-american. Șeful diplomației vest-germane va avea convorbiri cu președintele Richard Nixon, secretarul de stat, William Rogers, și consilierul prezidențial pentru problemele securității naționale, Henry Kissinger.

**GUVERNUL EGIPTEAN** s-a întrunit miercuri la Cairo sub președinția vicepremierului Abdel Kader Hatem, informează agenția M.E.N. Cu acest prilej, au fost examinate rezultatele recentelor convorbiri egipteano-libiene, precum și o serie de probleme privind activitatea pe plan intern a cabinetului.

**ÎN UNIUNEA SOVIETICĂ** a fost lansat miercuri satelitul de comunicații „Molnia-2", destinat continuării programului de dezvoltare a sistemelor de comunicații prin intermediul sateliților artificiali ai Pămîntului.

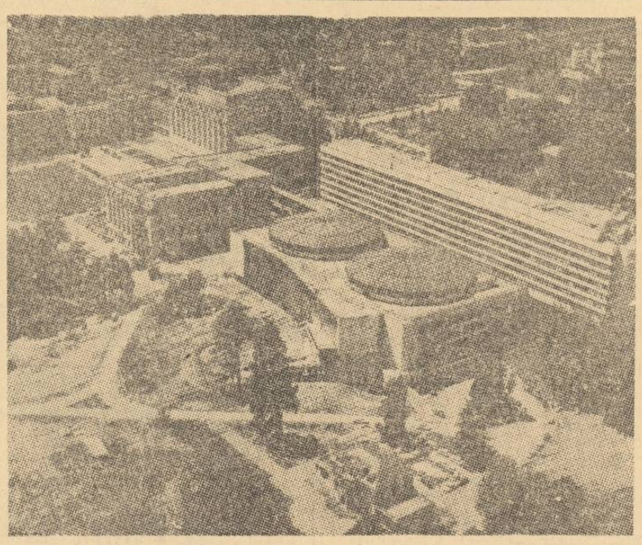
**ÎN CURSUL PRIMULUI TRIMESTRU AL ACESTUI AN, BALANȚA COMERCIALĂ A GRECIEI** a înregistrat un deficit de peste 486 milioane dolari, ceea ce reprezintă o creștere importantă față de cel înregistrat în perioada corespunzătoare a anului trecut — 333 milioane dolari. Pe primul trimestru al anului 1973, exporturile au crescut cu 37,6 la sută, în timp ce importurile s-au majorat cu 43,1 la sută.

## Probleme energetice în C.E.E.

BRUXELLES 12 (Agerpres). — 1973 va fi pentru Piața comună un an de creștere economică ce se va traduce pe piața energiei într-o foarte accentuată sporire a cererii — se declară în raportul asupra situației pieței comunitare a energiei în 1972 și a perspectivelor pentru anul în curs, dat publicității la Bruxelles. Aceasta — se avertizează — ar putea duce, spre sfîrșitul anului, la o atmosferă de tensiune, cu atît mai mult, cu cît cererea principală va fi de petrol.

În anul 1973, se prevede o creștere a necesităților totale de energie de aproximativ 6 la sută. (Volumul lor este evaluat la echivalentul a 1,5 miliarde tone cărbune). Jumătate din cererea suplimentară va putea fi acoperită prin valorificarea resurselor interne. Acestea vor atinge echivalentul a 545 milioane tone cărbune, grație, în special, dezvoltării extracției de gaze naturale. În aceste condiții, Piața comună va trebui să importe, în 1973, 64 la sută din necesarul său de energie.

Acoperirea acestor nevoi energetice se va realiza în proporție de 62 la sută prin produse petroliere, de 21 la sută prin combustibili solizi și de 12 la sută prin gaze naturale, restul de 5 la sută fiind furnizat de centralele hidroelectrice, termoelectrice și nucleare (acestea din urmă vor reprezenta — în 1973 — 1,7 la sută din totalul necesarului, față de 1,2 la sută în 1971). Petrolul, subliniază raportul, va rămîne principala sursă de energie a țărilor comunității.



GENEVA — Palatul Națiunilor a fost extins prin construcția unei clădiri destinate conferințelor (edificiul cu două cupole) și a unei aripi pentru birouri (în dreapta fotografiei).

ALEXEI KOSÎGHIN, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., l-a primit pe Eugenio Cefis, președintele concernului italian „Montecatini-Edison", cu care a avut o convorbire legată de posibilitatea participării concernului italian la construirea, în Uniunea Sovietică, a unor importante obiective industriale.

UN AVION DE TIP „BOEING — 707", aparținînd companiei braziliene „Varig" s-a prăbușit în flăcări ieri lîngă Paris. Aparatul, care venea de la Rio de Janeiro, avea la bord 117 pasageri și pe cei 17 membri ai echipajului. Dintre aceștia au supraviețuit catastrofei numai 12 persoane, trei dintre ele fiind în stare foarte gravă.

CERCETĂRILE ÎNTREPRINSE în Marea Nordului au dus la descoperirea unui important zăcămînt petrolier situat în zona Beryl, la aproximativ 160 kilometri sud-est de insulele Shetland. Se presupune că producția zilnică a noului zăcămînt va fi de aproape 100 000 barili.

BALANȚA COMERCIALĂ A FILIPINELOR s-a soldat, la sfîrșitul anului 1972, cu un deficit de peste 124 milioane dolari. Această cifră reprezintă aproape dublul deficitului înregistrat la sfîrșitul anului 1971.

CEA MAI ÎN VÎRSTĂ FEMEIE DIN ANGLIA, domnișoara Alice Stevenson, și-a sărbătorit, recent, o venerabilă vîrstă: 112 ani. Domnișoara Stevenson, care a venit pe lume în anul instalării lui... Abraham Lincoln ca președinte al Statelor Unite, locuiește într-o casă modestă din Sutton, în sudul Londrei.

Cunoscuții arată că, în ciuda vîrstei sale înaintate, domnișoara Stevenson continuă să se bucure de viață, deși este surdă și nu vede aproape deloc. Ei menționează că bătrîna domnișoară manifestă agerime de spirit și un viu simț al umorului, pe linia celor mai bune tradiții ale insularilor.

## Agerpres ORA 12

**PARIS. — Guvernul francez va întreprinde o serie de demersuri pe lîngă ceilalți membri ai C.E.E. în vederea adoptării unei poziții comune față de actuala criză monetară — a anunțat purtătorul de cuvînt guvernamental, Olivier Stirn.**

**BRUXELLES — Guvernul belgian se va întruni astăzi pentru a examina noile măsuri antiinflaționiste, elaborate de ministrul economiei, Willy Claes.**

**HAVANA. — Președintele Republicii Cuba, Osvaldo Dorticos, a avut o întrevedere cu membrii delegației economice mexicane conduse de Horacio Flores de la Pena, ministrul Patrimoniului național, care efectuează o vizită oficială la Havana în vederea pregătirii condițiilor pentru o colaborare economică și comercială mai strînsă între cele două țări — anunță agenția Prensa Latina.**

## TEATRE

TREI FRAȚI GEMENI VENEȚIENI — Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Studio, tel. 50.63.20, ora 20.

A DOUASPREZECEA NOAPTE — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", la Teatrul de vară „23 August", ora 20.

PISICA SĂLBATICĂ (Constantin Codrescu, Constantin Dinescu, Jana Gorea, Maria Potra, Monica Ghiuță) — Teatrul Mic, la Arenele romane, ora 20.

...ESCU — Teatrul Giulești, în sala Comedia a Teatrului național „I. L. Caragiale", ora 20.

ESTIVAL BOEMA — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la Grădina Boema, tel. 16.47.99, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — Ansamblul artistic „Rapsodia Română", tel. 13.13.00, ora 18.30.

## CINEMATOGRAFE

CONSPIRAȚIA — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Lumina (16.23.35) — 9.30, 12, 14.30, 17, 20.

CIPRIAN PORUMBESCU — Central (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30; Bucegi (17.05.47) — 16, 18.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15; Capitol (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.45, 21.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Buzești (15.62.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Floreasca (33.29.71) — 16, 18, 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Sala Palatului (15.73.72) — 17.15, 20.15; Luceafărul (13.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; București (15.61.54) — 9, 11.15, 13.30, 16.30, 18.45, 21.

LUPUL MĂRILOR — RĂZBUNAREA — Timpuri Noi (15.61.10) — 10—19 în continuare.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Favorit (31.06.15) — 9.30, 13, 16.15, 19.30; Melodia (12.06 88) — 9, 12.30, 16, 19.30; Modern (23.71.01) — 9, 12.30, 16, 19.30.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Excelsior (13.10.68) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.30.

SALCÎMUL LILIACHIU — Unirea (17.10.21) — 16, 18, 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Grivița (17 06.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.45; Volga 18.15, 20.30; Gloria (22.44.01) — 8.45, (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

PE ARIPILE VÎNTULUI — Arta (21.31.86) — 10, 14.30, 19.15.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — Munca (21.50.97) — 16, 18, 20.

ROND DE NOAPTE — Miorița (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

MONTE CARLO — Tomis (21.49.46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

COARNELE DE AUR — Progresul (23.94.10) — 16, 18, 20.

DOMNULUI PROFESOR, CU DRAGOSTE — Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Ferentari (80.49.85) — 15.30, 19.

SUNETUL MUZICII — Cotroceni (49.48 48) — 15.30, 19.

VERONICA — Pacea (31.32.52) — 16, 18, 20.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — Popular (35.18.17) — 15.30, 18, 20.15.

DRUMUL SPRE VEST — Cosmos (35.19 15) — 15.30, 18, 20.15.

ADIO, ARME! — Vitan (21.39.82) — 15.30, 19.

RAPSODIA DIABOLICĂ — 16.30 — Cinemateca (sala Union) — 13.49.04.

### GRĂDINI-CINEMATOGRAF

JANDARMUL LA PLIMBARE — Stadionul Dinamo (11.03.72) — 20.15; Luceafărul (15.87.67) — 20.30; București (15 61.54) — 20.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Capitol (16.29.17) — 20.30; Select (14.27.14) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Festival (15.63.84) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Buzești (15.62.79) — 20.15.

CIPRIAN PORUMBESCU — Bucegi (17.05.47) — 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — Unirea (17.10.21) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30; Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; Moșilor (12.52.93) — 15.30, 18, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — Doina (16.35.38) — 9.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Doina (16.35.38) — 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.30.

NUNTA DE PIATRĂ — Viitorul (11.48.03) — 16, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — Dacia (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

FATA CARE VINDE FLORI — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

CÎND LEGENDELE MOR — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15; Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30; Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; Moșilor (12.52.93) — 15.30, 18, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — Doina (16.35.38) — 9.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Doina (16.35.38) — 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.30.

NUNTA DE PIATRĂ — Viitorul (11.48.03) — 16, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — Dacia (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

FATA CARE VINDE FLORI — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

CÎND LEGENDELE MOR — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15; Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — Lira (31.71.71) — 20.15; Moșilor (12.52.93) — 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Aurora (35.04.66) — 20.15.

MONTE CARLO — Tomis (21.49.46) — 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Arta (21.31.86) — 20.15.

ADIO, ARME! — Vitan (21.39.82) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Modern (23.71.01) — 20.15.

### AZI

**PROGRAMUL I**

15.30—17.00 Matineu de vacanță. Film artistic: Serenadă din Valea soarelui.
17.30 Emisiune în limba maghiară.
18.30 Telex.
18.35 Publicitate.
18.40 Univers beethovenian.
19.05 Artă plastică. Complexul de artă modernă — Costinești.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Grivușor din Bărăgan".
20.05 Seară pentru tineret.
22.00 24 de ore ● Din țările socialiste.
22.30 Lumea de mîine: „De la dagherotip la..." (I).

## TELEVIZIUNE

**PROGRAMUL II**

17.30 Telecinemateca pentru copii: „Noroc, Kekeș!".
18.50 Microrecital Georgeta Stănescu.
19.00 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal.
20.00 Marile nume ale muzicii universale: Maurice Ravel. În pauză: desene animate.
21.45 Conducerea numerică la mașini-unelte — producție a studioului de filme documentare „Al. Sahia".
21.55 Roman foileton: Noile aventuri ale muschetarilor. Reluarea episodului IV — „Micul rege".

**MÎINE**

9.00 Curs de limba rusă. Recapitulare (2).
9.30 O viață pentru o idee: Francisc Rainer — reluare.
10.00 Telex.
10.05 Selecțiuni din emisiunea „Seară pentru tineret".
11.05 Meridiane literare — reluare.
11.25 În arena circului.
11.40 Moment folcloric.
11.50 „Cel mai tînăr oțel" — film documentar.
12.00 Portativ '73 — reluare.
12.40 Municipalitatea răspunde bucureșteanului — reluare.
13.00 Telejurnal.

1 ' ' ' Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Biblioteca municipală Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

# INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX – Nr. 6179 | 4 PAGINI 30 BANI | Vineri 13 iulie 1973

## CINCINALUL – în patru ani și jumătate!

23 AUGUST 1944 – 1973

### Constructorii și exigențele semestrului II

# Potențialul tehnic și uman – optim valorificat în beneficiul cetățenilor Capitalei

**— Conduceți, din însărcinarea Secretariatului Comitetului municipal de partid, Comandamentul pentru construcțiile de locuințe, social-culturale și edilitar-gospodărești în Capitală. Cum apreciați, tovarășe secretar, rezultatele obținute în primul semestru al anului de către întreprinderile ce concură la realizarea planului de investiții în acest domeniu ?**

— Încă de la începutul anului, întreaga activitate se desfășoară pe baza programului stabilit de Secretariatul Comitetului municipal de partid și Biroul permanent al Comitetului executiv al C.P.M.B. Comandamentul constituit, urmărind permanent, cu consecvență, modul cum se realizează sarcinile ce revin fiecărui șantier, a intervenit operativ, cu decizii optime, sprijinind direct rezolvarea unor probleme mai grele care, dacă se perpetuau, puteau influența negativ asupra îndeplinirii planului. S-a acționat energic pentru folosirea rațională a bazei tehnico-materiale, asigurarea forței de muncă, introducerea schimburilor II și III — fapt care a creat premisele folosirii mai eficiente a întregii capacități de execuție. Totodată, spre deosebire de anii trecuți, la toate acțiunile întreprinse au participat efectiv și comitetele de partid și consiliile populare ale sectoarelor, organizațiile U.T.C.

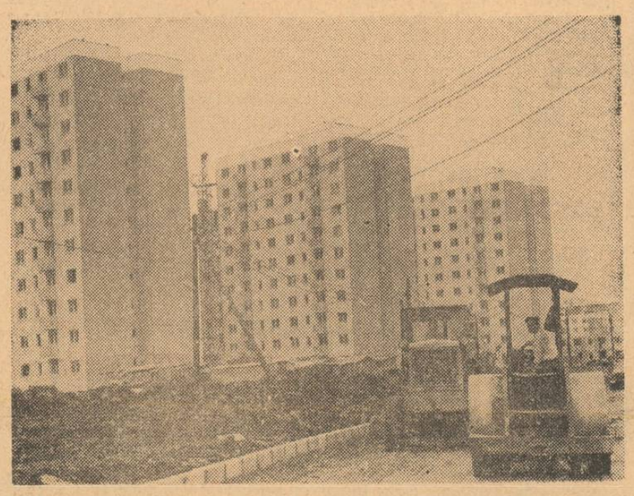
De asemenea, repartizarea la principalele obiective a unor activiști de partid și ai organizațiilor obștești, a unor cadre cu munci de răspundere din cadrul Consiliului popular municipal și Centralei construcții-montaj, care să urmărească cum se respectă graficele de lucru și să răspundă alături de constructori de execuția lucrărilor, a contribuit în mare măsură la realizarea sarcinilor stabilite.

În elaborarea acestor măsuri, ca, de altfel, în întreaga sa activitate, Comitetul municipal de partid a urmărit cu deosebită răspundere traducerea în viață a prețioaselor indicații date de tovarășul Nicolae Ceaușescu, cu prilejul repetatelor

**Ioan Bălan**

Convorbire cu tovarășul **NICOLAE MATEI**, secretar al Comitetului municipal București al P.C.R.

(Continuare în pag. a III-a)



Construcții noi completează microraionul 6 din cartierul Drumul Taberei

## Orașul și noi

### Totuși, firma...

**CA ORICARE dintre noi, mă mîndresc și eu cu fața nouă a Bucureștiului, cu bulevardele și blocurile sale, cu lăcașurile sale de cultură, cu oamenii săi. Poate că tocmai de aceea unele lucruri (aparent neînsemnate), care fac notă discordantă în ansamblul frumoaselor noastre realizări, mă supără. E posibil ca ochiul meu de femeie să fie prea „critic", să găsească, cum se zice, „nod în papură", dar nu pot să nu mă întreb, de pildă: cine s-o fi îngrijind de reclamele și firmele comerciale? Mergi pe stradă, te încîntă forma modernă a clădirilor, a vitrinelor, dar... uneori dai cu ochii de o firmă veche, murdară, scrisă pe sticlă în culori care șochează. Sau, mai rău, noaptea, dorind să afli cum se numește un magazin, vezi titluri asupra cărora trebuie să stai îndelung să meditezi. Cîte un beculeț ars (să necesite, oare, luni de zile pentru a fi înlocuit?) face dintr-o reclamă „luminoasă" o adevărată ghicitoare. Ca să nu mai vorbesc de reclamele cu litere mărunte, cocoțate, parcă special pentru a nu putea să fie citite, pe blocurile cele mai înalte, sau de neinspirata alcătuire a lor.. Eu cred că și reclama, și firma au, în afara unui caracter strict informativ, și unul estetic. Cît de mult colorează și înveselește strada, ochiul privitorului, o reclamă interesantă, făcută din materiale moderne, potrivit și cu gust colorată, sau simpla firmă a unui magazin care, prin aspectul ei, dă personalitate nu numai localului căruia îi aparține, dar și întregii ambianțe din jur. N-aș vrea să se creadă că spun toate acestea pentru simplul motiv că „îmi place mie ca totul să fie frumos", dar mă gîndesc — și o spun din proprie experiență — că interesul treçătorului pentru mărfurile dintr-un magazin poate crește direct proporțional cu atractivitatea firmei, reclamei.**

**CONSTANȚA VLAD**
muncitoare la „Electromagnetica"

## Reporterii noștri transmit de la...

### SECTORUL 1

### Sporește zestrea edilitară

împreună cu tov. **S. Petculeț**, prim vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului, am consultat agenda acestei săptămîni. Ne-a atras atenția un lucru :

**— Adunarea la care au participat delegați ai cetățenilor a abordat aspecte ale aplicării Legii nr. 20. Ce a figurat pe agendă ?**

— A avut loc o adunare populară la care au participat peste 400 de delegați ai locuitorilor din sector, împreună cu care **am discutat și am aprobat lucrările ce vor fi efectuate din fondurile strînse din contribuția cetățenilor.**

(Continuare în pag. a IV-a)

### SECTORUL 5

### În 6 luni, aproape 80 la sută din angajamentul anual

Un bilanț valoros înregistrează colectivul uneia dintre cele mai mari întreprinderi ale Capitalei : „Danubiana". Pe primul **semestru producția fizică a fost depășită cu 22 300 de anvelope, ceea ce echivalează cu aproape 80 la sută din angajamentul anual.** Valoarea producției globale a înregistrat un plus de 28 milioane lei, iar producția marfă — de 17 milioane lei. **CEA DINTÎI DECADĂ A LUNII IULIE A MARCAT 3 440 ANVELOPE PESTE PLANUL RESPECTIVEI PERIOADE.**

(Continuare în pag. a IV-a)

## Consiliul pedagogic al „Informației"

# ÎNVĂȚĂMÎNTUL – RACORDAT ORGANIC CERINȚELOR VIEȚII

Făcînd bilanțul activității desfășurate pentru aplicarea Directivelor C.C. al P.C.R. din aprilie 1968, recenta Plenară a C.C. al P.C.R. (18—19 iunie 1973) a subliniat evoluția ascendentă a școlii românești, contribuția sa la pregătirea cadrelor de specialiști necesari economiei naționale. Programul partidului de dezvoltare și perfecționare în continuare a învățămîntului pune în fața școlii de toate gradele sarcini de mare importanță, potrivit cerințelor actuale și viitoare ale societății noastre.

Consiliul pedagogic de azi își propune să dezbată aspecte privind racordarea învățămîntului la cerințele vieții.

**Prof. VASILE BALOESCU, șef de sector la Comitetul municipal București al P.C.R.:** Programul riguros științific de perfecționare și dezvoltare a învățămîntului, avînd la bază, așa cum aprecia plenara, contribuția teoretică și practică a tovarășului Nicolae Ceaușescu, pune în fața slujitorilor școlii sarcini de mare responsabilitate. Cadrele noastre didactice vor trebui să promoveze cu mai multă consecvență un învățămînt modern, care să țină pasul cu nou, cu solicitările economiei socialiste, școala avînd datoria să asigure o pregătire multilaterală raportată la progresele științei, tehnicii, culturii. Se cer întreprinse, încă din această perioadă, măsuri concrete pe linia îmbunătățirii tuturor formelor de învățămînt : general, liceal, profesional. În ce privește învățămîntul preșcolar, Comitetul municipal București al P.C.R. și Inspectoratul școlar al municipiului București și-au propus un plan complex de măsuri, pentru cuprinderea în această formă de educație

**Ileana Barbu**

(Continuare în pag. a IV-a)

## Locuri pe litoral

SPRE A VENI ÎN SPRIJINUL BUCUREȘTENILOR CARE DORESC SĂ-ȘI PETREACĂ CONCEDIUL DE ODIHNĂ PE LITORAL, ÎNTREPRINDEREA DE TURISM, HOTELURI ȘI RESTAURANTE BUCUREȘTI A OBȚINUT O SUPLIMENTARE DE LOCURI, ÎN SERII DE CÎTE 12 ZILE ÎN STAȚIUNILE :

● **JUPITER** — cu plecări în : **22, 23, 24, 25 iulie.**

● **VENUS** — cu plecări în : **22, 23, 24, 25, 26 iulie** și 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 și 29, 30, 31 august.

● **SATURN** — cu plecări în : **24, 25, 26 iulie, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19,** și de la 29, 30, 31 august și 9, 10, 11 septembrie.

● **MAMAIA** — cu plecări în : **23, 24, 25 iulie, 2, 3, 4, 5, 6** — 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 și de la 23, 24, 25 august și 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 septembrie.

ÎNSCRIERI LA FILIALELE DE TURISM DIN CALEA VICTORIEI NR. 100, BD. REPUBLICII NR. 4 ȘI 68, ȘI LA PUNCTELE DE TURISM DIN MAGAZINUL „VICTORIA", COMPLEX A. 13 — TITAN ȘI COMPLEXUL „ORIZONT" — DRUMUL TABEREI.

## Bucureștean, pe Valea Prahovei

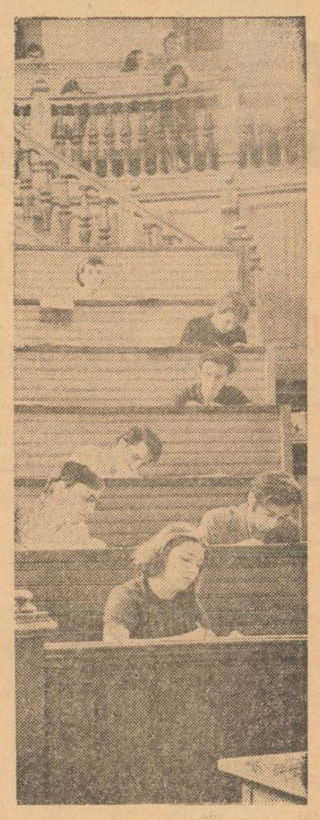
**EUGEN BARBU**

Cum știm cu toții, Valea Prahovei este un dar al naturii făcut României și cu toate paginile scrise, care sînt destul de numeroase, despre acest loc minunat, tot mai bănuiesc că n-am spus cît trebuia spus !

O dezvoltare uriașă a turismului face ca localitățile situate în această zonă geografică să fie invadate iarna și vara de oameni dornici de recreație între care și foarte mulți străini. S-au construit hoteluri, restaurante, popasuri, șoselele au fost lărgite. Efortul financiar și sudoarea omenească care a curs în cantități considerabile arată grija fără precedent a statului nostru pentru ca România să intre în rîndul țărilor celor mai vizitate de către turiști. O natură generoasă, o climă plăcută cu o varietate de peisaj rar întîlnite asigură statului nostru un viitor strălucit în acest domeniu, cred eu. Din păcate, ici și colo...

Aș vorbi — de exemplu — despre neglijență, despre lipsa de fonduri poate, care nu apără unele localități de pe Valea Prahovei de degradare și de îndepărtarea turiștilor din această zonă. Dacă Sinaia, Predealul, Brașovul oferă admirabile condiții de cazare și re-

(Continuare în pag. a II-a)



*Mii de tineri trăiesc în aceste zile emoția specifică concursului de admitere în facultăți. Selecția riguroasă, obiectivă, este chemată să dea „cale liberă" celor cu adevărat cei mai buni.*

● Mișcarea de inovații ocupă, la Întreprinderea „AUTOMATICA", un loc de frunte în ierarhia investițiilor de inteligență tehnică creatoare. Numeroasele propuneri înregistrate de cabinetul tehnic vizează, în principal, îmbunătățirea performanțelor la instalațiile de automatizare, ridicarea productivității muncii. Finalizarea tuturor propunerilor va avea ca rezultat o eficiență economică de peste *4 milioane lei*. De remarcat că peste 60 la sută din inovatori sînt tineri utecîști pasionați. Pînă în prezent, inovațiile acestora, propuse și aplicate, au adus o *eficiență economică de 840 000 lei*.

## Recunoașteți fotografia ?

Dezvoltarea multilaterală a Capitalei impune, în mod firesc, și îmbunătățirea continuă a posibilităților de agrement, oferind populației condiții variate și sporite de recreare și odihnă. Astfel de posibilități le asigură, în perioada estivală, și ștrandurile. În ultimii cinci ani numărul acestora a sporit la 13, prin **darea în folosință a ștrandurilor Cernica, Pantelimon, 16 Februarie, Ciurel.** Totodată **capacitatea a sporit de la 70 000 la 95 000 locuri.** Au fost diversificate prestațiile, solicitatorii avînd la dispoziție, în afară de apă și plajă, diverse jocuri, zone liniștite, băi de nămol, cursuri de înot etc. Corespunzător și-au îmbunătățit servirea unitățile comerciale și ale cooperației meșteșugărești.

Activitatea de extindere a acestui mijloc de agrement continuă. În **prezent se execută lucrări pe lacurile Chitila, Grivița, Balta Albă, unde vor fi amenajate noi ștranduri.**

**În fotografie : ștrandul Ciurel** — un minunat loc de destindere.

## Brigada „Informației" a primit sesizările și propunerile dv.

# Automobilismul cere „undă verde"

**AM PUTEA SPUNE că pe firul telefonului nostru 13.61.09 s-a produs marți o... blocare de circulație, într-atît de multe au fost apelurile din partea bucureștenilor — automobiliști sau pietoni — care ne-au sunat spre a ne transmite sesizări ori sugestii în legătură cu traficul rutier din Capitală. Faptul ne-a bucurat, fiind o mărturie în plus a unei participări largi la studierea fenomenului automobilistic.**

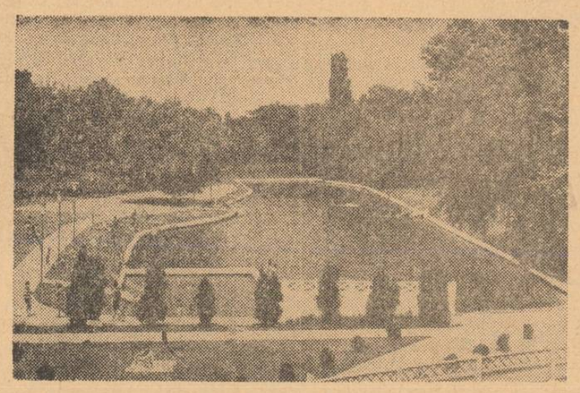
**Dar care au fost cele mai bogate „capitole" din stenograma convorbirilor cu cititorii noștri ?**

### Fluență de... stopuri

Foarte mulți dintre cei care ni s-au adresat s-au referit la un aspect care capătă sublinieri din ce în ce mai profunde în automobilismul bucureștean. Traficul din ce în ce mai intens accentuează o exigență esențială : fluiditatea circulației, asigurarea unei deplasări rapide, în siguranță, fără opriri dese și inutile. Și iată ce remarcă cititorii noștri, lansînd totodată unele soluții ce sînt de natură a fi luate în considerație, iar unele din ele aplicate cel puțin experimental.

Acceptînd situația obiectivă că străzile, capacitatea lor portantă rămîn totuși în coordonate ce nu se pot schimba de la o zi la alta, unii cititori insistă asupra unor modalități de a o utiliza cu maximum de randament. **Toader Botezatu** (str. 13 Decembrie nr. 29), de pildă, subliniază că, în orele de vîrf ale traficului, **arterele centrale** — unele din ele de dimensiuni mai reduse, îndeosebi cele comerciale — **sînt „îngustate" și mai mult datorită autovehiculelor de aprovizionare cu mărfuri a unităților comerciale.** Și propune : accesul acestor mașini să fie interzis în perioadele de maximă aglomerație. Propunerea este bună dar... există deja o măsură statuată. De reținut că ea nu se și aplică cu consecvența necesară. Simplul fapt de a anunța așa ceva — fără a

(Continuare în pag. a III-a)



## De ce „rebuturi" în colectarea deșeurilor ?

*În Capitală, ca de altfel în întreaga țară, se desfășoară o acțiune susținută pentru colectarea și valorificarea deșeurilor de metal, hîrtie, textile, sticlă. În fiecare an, în rîndul angajamentelor asumate, în cadrul întrecerii patriotice, de către consiliile populare, organizațiile de tineret și femei, se înscriu colectarea și valorificarea deșeurilor, a unor importante materii prime pentru industria siderurgică industria hîrtiei ș.a.*

### Oțelăriilor, zeci de mii de tone de fier vechi

În prima parte a acestui an, din Capitală au luat drumul oțelăriilor de la **Hunedoara** și **Reșița**, al fabricilor de hîrtie de la **Bușteni** și **Letea** zeci de mii de tone fier vechi și deșeuri de hîrtie. **Numai consiliile populare ale sectoarelor Capitalei, prin eforturile deputaților și ale altor activiști obștești, au colectat și predat, cu sprijinul cetățenilor, în 6 luni, circa 1 500 tone fier vechi, iar organizația municipală U.T.C. peste 6 000 tone.** Aceste cantități trebuie adăugate celor **170 000 mii de tone colectate și predate direct de către întreprinderile bucureștene. În fruntea acțiunilor de colectare a deșeurilor, s-au situat consiliile populare ale sectoarelor 4 și 8,** care și-au îndeplinit și depășit angajamentele asumate pe primul semestru al anului în curs, **organizațiile U.T.C. din sectoarele 3, 5 și 8, Comitetul U.T.C. — construcții.**

**Gh. Niculiță**
**P. Nițoi**

(Continuare în pag. a III-a)

## De marți pînă sîmbătă, „pontînd" alături de furnizori

# AZI: Prin depozitele I.C.R.A.

Și cu alte prilejuri, ne-am convins că aprovizionarea cu mărfuri alimentare se află într-o continuă îmbunătățire. Concluzia aceasta, reconfirmată cu prilejul „pontajului" de azi dimineață, ne-am întărit-o și prin investigațiile făcute la cele 8 întreprinderi comerciale alimentare. Doi dintre directorii lor ne-au declarat în final :

— Spre deosebire de alte perioade, la multe sortimente ni s-au livrat chiar cantități suplimentare față de cele contractate. I.C.R.A. București ne-ar putea acuza, oarecum pe drept, că nu mai ridicăm, conform graficelor de livrare, mărfuri cum sînt orezul și făina, cu care magazinele noastre sînt pline **(Vasile Georgescu, directorul I.C.L. „Alimentara" din sectorul 1)**;.

— Dacă luna trecută se resimțea absența alcoolului medicinal, a pateului de ficat în cutii mici, a brînzeturilor, acum ele pot fi găsite frecvent în magazine **(Eleonora Negruțoiu, director comercial al I.C.L. „Alimentara" din sectorul 3).**

Am „pontat" și la depozitele întreprinderii cu ridicata (ICRA București).

**Încărcate în două sute de mașini, azi dimineață, la ora 7, au pornit spre magazine,** cantitățile „obișnuite", de ordinul... tonelor și sutelor de mii de bucăți : 100 mii ouă, 100 mii sticle ulei de cîte o jumătate de litru, 10 mii litri ulei vărsat, 100 tone zahăr, 15 tone de produse zaharoase (caramelaj, dropsuri, jeleuri, ciocolată), 60 tone făină, 6 vagoane de vin îmbuteliat și vărsat, 25 tone de conserve de legume — îndeosebi mazăre din recolta acestui an.

Totuși, la I.C.R.A. nu se manifestă satisfacție deplină, pentru că — așa cum ne informa tov. director coordonator **Nicolae Coteanu** — „azi, au plecat în rețeaua de desfacere doar două tone de conserve de fructe (compoturi, gemuri, dulcețuri). Este drept, fructele proaspete reușesc să suplinească această insuficiență temporară, dar Centrala industrializării legumelor și fructelor ar trebui să intensifice ritmul livrărilor sortimentelor amintite. O altă remarcă : o parte din comenzile de lapte praf n-au putut fi onorate. Dispunem de cantități reduse, din pricina nerespectării integrale, din trimestrul al II-lea, a contractelor de către unii furnizori (I.I.L. Suceava, I.I.L. Miercurea Ciuc, I.I.L. Arad, I.I.L. Ialomița)".

Cu tenacitate de bun gospodar al alimentației zilnice a bucureștenilor,

**E. Eugen**
**Liviu Nistor-Livescu**

(Continuare în pag. a IV-a)

# Falsele comori...

**● Innobilarea metalelor — „metodă originală" ● „Maestra" și asistenții săi ● 24 de carate... garantat. Chilipirgii cu buza umflată.**

Lui Newton i-a venit ideea gravitației o dată cu mărul căzut în creștet. Marii Prișcoi s găsit o metodă originală de înnobilare a metalelor, ceva mai ușor, pe cînd avea un riclit la inimă și portofelul gol. Și cum mesele la restaurante nu puteau fi plătite cu suspine, a trecut la „valorificarea" metodei. Mai întîi, ca o adevărată maestră, s-a înconjurat de trei asistenți zeloși, încrezători foarte în geniul ei. Nu le cerea să îndure gerurile Alaskăi sau soa

**Eugen Eftimiu**

(Continuare în pag. a III-a)

## BULETIN METEOROLOGIC

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 19 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 23 grade, iar minima din cursul nopții de 15 grade.

Timpul probabil de mîine : Vremea va fi relativ frumoasă cu cerul variabil. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între 15—17 grade, iar maxima între 27—29 grade.

**VINERI**

**ION BĂIEȘU**

# Glumeții

Mult regretatul scriitor Nicolae Tăutu, plecat definitiv dintre noi cu un an în urmă, era cunoscut în cercul prietenilor săi ca un teribil autor de farse, multe dintre acestea fiind deja intrate în legendă. Tăutu a fost cel care, cu vreo cincisprezece ani în urmă, imitînd glasul crainicului de la Radio-București, a anunțat prin stația de amplificare a vasului „Transilvania" (pe care mai mulți scriitori întreprindeau o croazieră) niște false premii de stat care au provocat entuziasme, invidii și alte sentimente excesive în rîndul confraților săi. Tot el l-a trimis pe un coleg la croitor pentru a-și comanda cinci fracuri, asigurîndu-l că a fost numit atașat la Paris, el i-a aranjat un buletin loto cîștigător unui prieten, fapt care l-a împins pe acesta să organizeze un banchet de pomină etc. Tăutu era înzestrat cu un umor unic, farsele lui produceau bună dispoziție, ele nu supărau pe nimeni. Astfel de oameni sînt, adesea — bucurie pentru cei din jur. Ne întîlnim însă în viață și cu destui tipi care se cred înzestrați cu haz și care se tîn de tot felul de șotii lipsite de gust, menite să indispună sau chiar să dăuneze. La un revelion petrecut cu ani în urmă în casa unui amic, cineva, un isteț, a lansat un joc stupid : „fă și tu altuia ce-ți fac eu ție !" Adică el i-a tăiat cu foarfeca cravata cuiva, iar acela a continuat gluma, astfel că la urmă ne-am trezit toți cu hainele ciopîrțite. Mai grav este cînd acești isteți lezează activități publice sau chiar instituții. La un spectacol de teatru, de pildă, un spiritual de la balcon s-a apucat să le dea replici actorilor de pe scenă, pînă cînd unul dintre aceștia n-a mai putut suporta jocul hazosului spectator, a oprit reprezentația, s-a dus, l-a luat de mînă și l-a scos afară din sală. La Mangalia, anul trecut, într-o seară, cineva urla dintre valuri cerînd ajutor. Agitație pe mal. Salvamarul lipsea, la ora respectivă, cîțiva curajoși s-au aruncat în valuri. Cînd au ajuns lîngă el, tipul le-a zis în bătaie de joc : „brava, băieți, îmi place cum înotați". După care a dispărut printre valuri, fiind, desigur, un foarte bun înotător. În schimb, cei care săriseră să-l ajute pe falsul disperat abia s-au mai întors la mal. În ziare s-a scris adeseori despre cei care își îngăduie, cu o crasă inconștiență, să deranjeze Salvarea, adică un personal medical și așa supus unor munci intense, cu glume care sînt și sinistre, și aducătoare de prejudicii materiale și morale.

Cazurile de acest gen sînt mult mai numeroase și nu e necesar să insistăm. Acestor indivizi pe care umorul îi dă afară din casă trebuie să le spunem, totuși, categoric : hai să fim serioși !

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

# „Cometa secolului"

*Pentru o frîntură de timp, Pămîntul va avea, la toamnă, un vecin neobișnuit : cometa Kohoutek. Astronomii au calculat exact : la 26 noiembrie 1973, ea va interfera orbita planetei noastre, aflîndu-se la o distanță de 220 de milioane de kilometri de Terra (și la 540 de milioane de kilometri de Soare). Apoi, cu aceeași viteză, de 19 kilometri pe secundă, își va continua drumul spre alte zone ale Universului*

*Cometa Kohoutek este o apariție nouă în „catalogul ceresc". Ea a fost descoperită la 7 martie a.c., de un savant vest-german, dr Lubos Ko-*

**I. C.**

(Continuare în pag. a IV a)

# scena și ecranul

PAUL EVERAC:

## o dinamică „Chemînd publicul spre mai complexă a ideilor"

**— În repertoriul teatrelor „Bulandra" și „Mic" figurează două dintre comediile dv. Ce v-a făcut să reabordați genul?**

— Într-adevăr, în stagiunea viitoare mă prezint cu două comedii : una tragică, la Teatrul Bulandra — „Cititorul de contor" — cealaltă, populară, agitatorică, la Teatrul Mic : „Viața e ca un vagon". O a treia comedie, barocă — „Mama mare" — își așteaptă momentul lansării. Dar ele, după cum știți, nu sînt singurele mele comedii : acum cîțiva ani, mi s-a reprezentat la Teatrul Mic, fără mare succes, „Himera" — o șarjă la adresa formalismului în artă și a birocrației inculte. Și piesa „Costache și viața interioară" avea o marcată vină comică, deși fondul era serios. Asemenea interferențe se găsesc în cele mai multe dintre piesele mele. Deci, nu este vorba chiar de o reabordare a genului...

**— Credeți că publicul de comedie este altul decît cel de dramă?**

— Nu există un public de comedie și altul de dramă, ci unul mai primar, deschis excitațiilor mai facile, și altul mai evoluat, pe care școlarizarea și frămîntările culturale l-au făcut totuși receptiv la idei.

**— Avînd o asemenea părere despre un anume public, înseamnă că și piesele ce i se adresează...**

— Dintre cele două comedii ale mele, nici una nu-i lipsită de un fond problematic. „Cititorul de contor" bate însă ceva mai sus, punînd chestiunea destinului omului, iar „Viața e ca un vagon" răsfață apetitul spre rîs și satiră al fiecărui dintre cei angajați în procesele muncii : are, deci, o deschidere mai largă, fiind, în același timp, mai puțin profundă decît cealaltă. Nici unul dintre autorii dramatici nu scrie pentru altcineva, decît pentru public. Numai că unii au în vedere publicul așa cum este, iar alții, publicul așa cum îl doresc și se străduiesc să-l modeleze chiar ei.

**— Ale cui șanse (sau eforturi) sînt mai mari?**

— Fără îndoială, primii au o misiune mai ușoară, în măsura în care știu la ce nivel este cererea și se adaptează acestui nivel. Pentru ceilalți, drumul e mai greu, ei, chemînd publicul spre o dinamică mai complexă a ideilor, nu sînt scutiți de surpriza unor înerții. Dar cînd îți propui realmente să educi, îți asumi și riscul unei provizorii impopularități, fiindcă timpul îți face pînă la urmă dreptate.

**— Ați fost „nedreptățit" vreodată?**

— Am avut această fericită șansă cu recenta mea piesă „Un fluture pe lampă", care a stîrnit o mare audiență și mi-a retras falsul prestigiu de autor neînțeles. Sper că și viitoarele piese să mă despartă, în continuare, de snobismul acestei posturi și să mă facă și mai popular. Dar nu cu prețul coborîrii ștachetei, ci printr-un spor de atenție la miezul de idei al celor două comedii.

**— În ce fel veți participa — dacă veți participa — la inaugurarea noului Teatru Național?**

— Un asemenea eveniment nu poate lăsa indiferent pe nici unul dintre dramaturgi. El concordă cu proiectul unei mari frescе istorice situate în vremea lui Constantin Brîncoveanu.

— Despre acest domnitor s-a mai scris. Ce v-a atras spre el?

— Eroul piesei nu este Brîncoveanu, ci poporul român în neîncetata lui frămîntare pe spirala dialectică a istoriei. Cum epoca aceea conține multe caracteristici de sinteză, m-am oprit cu precădere la ea. Repet, nu fac o dramă eroică, ci o frescă istorică multilaterală, cu implicații în diverse straturi. Nădăjduiesc să fie tulburător dramatică.

**— Care sînt implicațiile actuale ale piesei?**

— Actualitatea reiese dintr-o piesă în măsura în care noi ne recunoaștem în cei care au fost, dar și în măsura în care ne deosebim în mod marcat de ei. Sper că piesa mea va demonstra și una și alta.

**Ion Butnaru**

## La masa de lucru

## În teatre, pentru stagiunea viitoare

Continuînd sondajul nostru în teatrele bucureștene — referitor la pregătirea, încă de pe acum, a premierelor stagiunii viitoare — iată ce am aflat de la teatrele „Giulești", „Nottara" și „Creangă".

LA TEATRUL „GIULEȘTI" : a intrat de curînd în repetiții, la masa de lectură, **„Simbătă la Veritas"**, o piesă de **Mircea Radu Iacoban.** După zece ani de la absolvirea facultății, foștii studenți se întîlnesc pentru a-și împărtăși experiențe, pentru a-și povesti ce au realizat din ce și-au propus la începutul drumului lor în viață. Regia va fi semnată de **Geta Vlad**, iar scenografia de **Sanda Mușatescu.** ● **„Marea plecare"** este titlul unei alte piese — semnate de dramaturgul american **Romeo Müller** — a cărei premieră o vom vedea în stagiunea '73—'74. Regia : **Dinu Cernescu**, scenografia : **Dimitrie Sbiera.** Din distribuție fac parte : Corado Negreanu, Sebastian Papaiani, Ștefan Mihăilescu-Brăila și alții.

TEATRUL „ION CREANGĂ" pregătește evocarea dramatică **„Iancu Jianu" de Al. Mitru** și **Aurel Tita.** La masa de lectură (deocamdată) se întîlnesc, printre alții, regizorul **N. Al. Toscani** și actorii Romeo Stavăr, Florina Luican, Jeanine Stavarache. La schițele de decor lucrează scenografa **Florica Măluțeanu.** ● În același stadiu de lucru se află și **„Omul invizibil"** de **Ion Hobana**, după romanul lui H. G. Wells.

LA TEATRUL „NOTTARA" s-au întrerupt, pînă la data de 15 august (toată lumea e pînă atunci în vacanță !), repetițiile cu **„Hamlet"** de **William Shakespeare.** Ele vor fi reluate, sub supravegherea regizorului **Dinu Cernescu** și în scenografia lui **Helmut Stürmer,** avînd în rolurile principale pe Ștefan Iordache (Hamlet), Gilda Marinescu, Anda Caropol, Mircea Albulescu, Ștefan Radoff, Al. Repan, Emil Hossu. ● De asemenea, este prevăzut să intre în repetiții **„Paradisul"** de **Horia Lovinescu.**

**CARNAVALURI** ● În ambianța plăcută de pe malul lacului Băneasa (la baza sportivă a Combinatului Poligrafic „Casa Scînteii") va avea loc mîine, ora 20, un mozaic muzical-distractiv cu Steluța Popescu, N. Stroe, Dem. Rădulescu, Mihai Fotino, Radu Zaharescu, Horia Căciulescu, Angela Similea, Jean Păunescu, Gabriela Teodorescu, Ileana Popovici, Theo Fitanidis, Ana Petria. Și cu dans, firește. Fiind carnaval, măștile sînt obligatorii, mai ales că cea mai reușită deghizare va fi premiată ● „Bine ați venit la noi" este titlul carnavalului la care invită U.A.S.C. din Centrul Universitar București, la Complexul cultural-sportiv universitar „Lacul Tei", mîine, ora 20.

## Puncte de vedere

## Discotecă pentru tineret

*Experiența litoralului în materie de agrement artistic începe să se facă simțită (cam tîrziu, e drept) și prin Capitală. Despre ce este vorba : din inițiativa complexului de hoteluri și restaurante „Lido" și a Direcției programelor artistice din Ministerul Turismului, luni se va deschide, în incinta barului „Continental", o discotecă-fonotecă.*

*În fiecare zi, între orele 16 și 20 (pe un „spațiu" nefolosit, deci, pînă acum), aici vor avea loc audiții de muzică ușoară românească și străină, grupate pe cicluri, genuri și curente, însoțite de expuneri susținute de inițiatorul acestei acțiuni, Barbu Livezeanu. Audițiile se vor face prin intermediul unei stații cu aparatură modernă — nepoluantă din punct de vedere sonor — de maximă fidelitate.*

*Periodic, instalațiile și speakerii speră să fie invitați și în casele de cultură și cluburile tineretului, pentru o serie de expuneri însoțite de audiții. Firește, dacă programele estivale ale acestor așezăminte de cultură nu vor ocupa întregul spațiu al zilei. Ceea ce, pînă acum, n-am observat să fie cazul ..*

**O.A**

## Vrem să vizionăm filmul preferat. Dar... unde?

repertoriul săptămînii în curs, reprezentativ, de altfel, pentru modul de a concepe programarea în ultima lună. În afara premierei românești „Conspirația", film de tinută, cu cert mesaj educativ, excluzînd alte filme de valoare (rămase pe ecrane din programări anterioare), nici o peliculă pentru tineret care să dezbată idei, fapte legate de viața și munca acestuia ; nici o peliculă pe tematică contemporană ; în afara „Jandarmului la plimbare" și a producției noastre „Lumea se distrează", nici o comedie de calitate, aproape nici o peliculă muzicală, în acest mijloc de iulie. Și mai sînt încă multe genuri care lipsesc de pe afișul cinematografelor bucureștene, ca să nu mai vorbim de tematica mult prea restrînsă care nu are în nici un caz darul de a atrage spectatorii în sălile de proiecție. Situația existentă (de altfel nu pentru prima dată), pare că nu îngrijorează prea mult pe cei ce alcătuiesc programele săptămînale, lunare, și dacă facem bilanțuri, chiar pe cele anuale. Se pare că încasările obținute cu un film ca „Pe aripile vîntului" (împotriva căruia nu avem, desigur, nimic), în general realizarea încasărilor se situează pe primul plan, iar abia pe al doilea, alcătuirea unui repertoriu valoros, cu funcție educativă. Fără un echilibru judicios, bine gîndit, bazat pe o analiză de profunzime a preferințelor publicului, a necesităților sale spirituale, repertoriul cinematografic nu-și poate îndeplini misiunea sa complexă de angajare a spectatorului în dezbaterea unei problematici cît mai variate, cît mai interesante. Apoi, nu trebuie trecută cu vederea diversitatea de gusturi a spectatorilor. Într-o săptămînă sau într-o lună, în care sînt proiectate numai comedii sau filme polițiste, să zicem, ce va face cel care preferă peliculele de investigație științifică, sau cel interesat de dezbaterea unor probleme ale contemporaneității ?

Am revenit asupra alcătuirii repertoriului cinematografic, în speranța că forurile în drept vor medita cu seriozitate asupra implicațiilor estetice și educative pe care le presupune un program săptămînal sau lunar de filme.

**Miruna Ionescu**

## ATENȚIE, SE FILMEAZĂ

Consemnăm, astăzi, „secvențe" din munca de realizare a unor noi filme românești :

● **La Rîmnicu-Vîlcea** se lucrează la ultimele secvențe din **„Păcală"** (scenariul : **D. R. Popescu ; regia : Geo Saizescu).** Este vorba de mai multe trucaje la care, chiar dacă vor fi prezenți pe ecran, nu vor participa actorii Sebastian Papaiani, Mariella Petrescu, Octavian Cotescu, Ștefan Mihăilescu-Brăila, Ștefan Bănică — interpreții principali ai filmului.

● **Muzica, sunetul, zgomotele,** într-un cuvînt, banda sonoră a filmului **„Viforița"** capătă zilele acestea formă finită în laboratoarele de la Buftea. Și-au terminat, deci, „misiunea", actorii Silviu Stănculescu, Ernest Maftei, Ion Besoiu, precum și scenaristul **Petre Sălcudeanu.** Nu este, însă, cazul regizorului **Mircea Moldovan** care, pînă la tragerea copiei standard, trebuie să rămînă „pe baricade".

● **În cabinele de postsincron,** pentru înregistrarea dialogurilor din filmul lui **Mihai Constantinescu „Despre o anume fericire"** (scenariul : **Andrei Blaier,** după o nuvelă de **Constantin Chiriță),** se află : Ion Caramitru, Ovidiu Iuliu Moldovan, Tamara Crețulescu, Stela Popescu, Colea Răutu și alții.

● **La masa de mixaj : „Șapte zile",** de **Mircea Veroiu.** Fapt ce ne îndreptățește să credem că nu peste mult timp vom putea viziona această peliculă (scenariul este **Nicolae Ștefănescu),** în care vom avea posibilitatea să-i revedem pe Mircea Albulescu, Victor Rebengiuc, Irina Petrescu și George Motoi.

Lucrare din „Expoziția de pictură contemporană din Cuba" aparținînd lui Cesar Leal Jimenez

## Forța expresivă a picturii cubaneze

Expoziția de pictură contemporană din Cuba deschisă în sala Dalles reunește peste 90 de lucrări ale unora dintre cei mai de seamă creatori cubanezi, de la Eduardo Abela, Mariano Rodriguez Alvarez și René Portocarrero — adevărați deschizători de drumuri în arta plastică națională a țării lor — pînă la foarte tinerii Carlos Cruz Boix, Cesar Leal Jimenez și Manuel Lopez Oliva. Deși aparțin unor generații diferite, deși lucrează în stiluri și se integrează unor curente diferite, este evidentă o anume trăsătură comună a tuturor expozanților : culoarea și lumina vie a tablourilor, inspirația din realitățile Cubei — de la peisaj, pînă la actualitatea social-politică — și, nu în ultimul rînd, din miturile și tradițiile poporului. „Părăsirea căilor bătătorite, analiza liberă a lumii în locul cramponării servile față de dogme, evitarea copierii maeștrilor, a culorilor convenționale și, în sfîrșit, disprețul față de școlile artistice înrobite prejudecăților", așa cum afirma, ca o dorință și ca un deziderat, Jose Marti la începutul secolului, au devenit, fără îndoială, în timp, caracteristica esențială a picturii din țara prietenă. Pe o tematică de o mare varietate, în maniere și stiluri diverse — de la uimitoarele lucrări ale lui Portocarrero din ciclul „Culorile Cubei", la „Victoria rumbei" de Eduardo Abela, de la „Profeție imperialismului" și „Omagiu lui Dürer" aparținînd lui Carmelo Gonzales Iglesias, la operele lui Fayad Jamis, de la picturile încîntătoare ale lui Angel Acosta Leon („Un tramvai numit mitralieră", „Căruța") la „În amintirea precursorilor insurecției" de Nelson Dominguez, de la operele lui Benjamin Duarte Jimenez, la cele ale lui Alberto Jorge Carol — arta plastică cubaneză s-a înscris, îndeosebi în ultimii ani, cu o mare forță în peisajul plastic mondial. Expoziția din sala Dalles face ca pentru orice vizitator un lucru să devină clar : forța expresivă a unei arte naționale, care prin specificul ei incontestabil, prin umanismul ei, se înscrie în scara de valori spirituale a contemporaneității

**Mira Ioan**

**Pe seama reducerii cheltuielilor materiale, în acest cincinal se poate obține o economie echivalentă cu întreg venitul național al României în anul 1950.**

# Comuniștii, promotori ai luptei împotriva risipei

*Reducerea cheltuielilor materiale de producție reprezintă un factor de prim ordin, determinant pentru dinamica venitului național, de al cărui volum depinde, după cum se știe, dezvoltarea noastră economică, ridicarea nivelului de trai. Cu cît ponderea acestor cheltuieli în produsul social e mai redusă, cu atît crește partea ce revine valorii nou create, respectiv venitului național. Este semnificativ în acest sens un calcul din care rezultă că* economia de circa 40 miliarde lei — *prevăzută în acest cincinal pe seama reducerii cheltuielilor materiale* — reprezintă nici mai mult, nici mai puțin decît întregul venit național al României în anul 1950.

*Din valoarea agitatorică, din forța mobilizatoare a acestei comparații se desprinde cu limpezime și importanța luptei împotriva risipei, a închiderii oricărui canal de scurgere a averii noastre comune.*

### Pe primul plan — organizarea

A trecut mai mult de un an de cînd, în planurile de muncă ale organizației de partid de la „Flacăra roșie", este înscrisă ca obiectiv principal, trimestru de trimestru, problema economiilor. Bine organizată, acțiunea a luat aspectul unei adevărate ofensive. La postul ei de comandă — comitetul de partid. Așa se explică faptul că **în decurs de un an cheltuielile la 1000 de lei producție-marfă au scăzut cu peste 100 lei.**

...Unii erau tentați să creadă că se făcuse totul. Dar, un nou studiu al comisiei economice, dezbătut într-o plenară în primul trimestru al acestui an, a demonstrat că rezervele de economii sînt nelimitate. S-a trecut la analiza mai temeinică a consumurilor pe fiecare produs și, numai la 16 modele de încălțăminte, s-au economisit 460 m.p. piele-fețe. Inițiativa unui colectiv de comuniști privind așezarea mai judicioasă a tiparelor s-a soldat cu o economie de încă 1 860 m.p. piele. Au intrat în vizorul luptei și tehnologiile: mecanizarea unei singure operații la fabricarea unor articole tehnice a eliberat 20 de muncitori, a dus la o producție suplimentară de 31 130 piese. Studiile s-au extins și asupra materialelor auxiliare, energiei, apei, timpului de staționare a mașinilor, gradului de calificare etc.

Acum, la începutul semestrului II, ofensiva continuă cu și mai multă intensitate...

### Două aspecte ale muncii politice

Munca politică de masă, concertîndu-și mijloacele, a îmbrăcat — deliberat — două aspecte : pe de o parte **evidențierea fruntașilor, a experienței pozitive.** Iar pe de alta, **criticarea fermă,** fără menajamente, a oricărei neglijențe. Și într-un caz și în altul este de remarcat **caracterul concret** al muncii politice. În orice secție poți face cunoștință, prin mijlocirea panourilor, graficelor, lozincilor, articolelor de la gazete, cu „ochii" luptei împotriva risipei, cu toți cei ce se disting, într-un fel sau altul, în întrecerea pentru economii, performanțele fiecăruia. Dar, prin aceleași mijloace, îi poți descoperi și pe risipitori, pe neglijenți, pe cei ce nu s-au încadrat încă în această luptă. Cele mai multe texte sînt însoțite de fotografii. Stația de amplificare (cu emisiuni speciale consacrate acțiunii), brigada artistică de agitație (prin „intervenții-spectacol", la locurile de muncă unde s-au semnalat defecțiuni), agitatorii (prin munca de la om la om) completează în alte modalități specifice activitatea educațională, contribuind la formarea unei ferme opinii de masă împotriva risipei.

Și astfel, problema economiilor — înscrisă în planul de muncă al comitetului de partid de la „Flacăra roșie" — a devenit o preocupare de masă. Un mare rol în această acțiune îl are **evidența ; înregistrarea strictă a oricărei economii (sau risipe) la nivelul secțiilor.** La croit, la stanțe, economiile apar pe fișele de decontări. Astfel s-a creat posibilitatea atît a desfășurării concrete a muncii politice de masă, cît și a stimulării materiale a fiecărui muncitor în raport cu realizările obținute. Numai în atelierele stanțe și croit au fost premiați pînă acum 276 de muncitori, tehnicieni, maiștri, ingineri, care au contribuit la succesul acțiunii. Și am mai amintit un lucru : **economiile nu au diminuat calitatea produselor, ci, dimpotrivă, anul acesta nu s-au mai înregistrat deloc rebuturi efective.**

### Posibilitățile sînt nelimitate

Reluînd această idee vrem să afirmăm nu numai un punct de vedere, dar și alte laturi ale modului concret de acțiune a comitetului de partid care, acum, a însărcinat un colectiv de comuniști pentru soluționarea unor probleme **nu doar de economisire a materiilor prime, ci și de mai bună folosire a utilajelor.** Este vorba de faptul că la secția încălțăminte o mașină de tras vîrfuri stă de un an de zile din lipsa unor rulmenți, iar o presă hidraulică — de trei luni, că mașinile de sudat cu înaltă frecvență lucrează cu randament scăzut etc.

Am amintit, la rîndul nostru, de încă o rezervă, de data aceasta a muncii politice : cabinetul de științe sociale. În incinta sa te poți documenta, de exemplu, despre producția de oțel, de autoturisme, de cărbune, dar nu găsești nici un grafic, un text, care să se refere într-un fel sau altul la amplu acțiune de economisire care se desfășoară în fabrică.

Iată de ce, socotim întru totul îndreptățită convingerea comitetului de partid că rezervele interne pentru realizarea de economii, pentru reducerea cheltuielilor materiale, nu sînt nici pe departe epuizate.

**Paul Lampert**
**N. Marinescu**

## Cronica vieții de organizație

## O scrisoare pe zi

## Indiferență, dar nu numai atît...

**„Sînt acum pensionar ; am lucrat ca șofer la I.T.B. pînă la 1 august 1972. Am efectuat toate cursele conform programului stabilit, am îndeplinit și depășit lună de lună planul la încasări ; n-am avut absențe, nici întîrzieri. Cu toate astea, spre părerea mea de rău, tovarășii mei m-au uitat ; nu m-au trecut și pe mine pe listele de plată a beneficiului, pentru perioada în care am lucrat anul trecut, deși am întrunit toate condițiile legale".**

**EMILIAN LEȘAN, pensionar**
**bd. Ion Șulea nr. 19, sectorul 4**

Răspunsul la această scrisoare l-am primit în scris, din partea Consiliului sindicatelor din I.T.B., sub două semnături indescifrabile : una pentru președinte, alta din partea unui membru al biroului executiv. Textul este însă atît de ciudat, încît, nu prea înțelegîndu-l, îl redăm în întregime : **„Cele sesizate nu se confirmă** (n.n. — să vedeți mai jos că, totuși, se confirmă). **Tov. Leșan Emilian a primit, pentru activitatea depusă în anul 1972, o primă din beneficiu corespunzător salariului efectiv realizat în această perioadă** (n.n. — să vedeți mai jos că.., n-a primit). **Urmează ca tov. Leșan să se prezinte la biroul contabilitate al Exploatării transport autobuze pentru programare, în vederea încasării beneficiului.** (n.n. — acum veți citi o poantă, deși ea ar fi putut fi evitată, dacă scrisoarea pensionarului s-ar fi citit cu atenție. Pentru că autorul, lîngă semnătură, își precizează și adresa). **Din cauză că petiționarul nu menționează adresa, nu putem să-i trimitem răspunsul".**

**N.R. : Tovarășii de la sindicat nu puteau, (dacă n-au văzut) să-i caute adresa la serviciul personal ? Cele sesizate „nu se confirmă" (dar se confirmă), omul „a primit beneficiul" (dar n-a primit) ; petiționarul își menționează adresa („dar nu și-o menționează") etc. Firește, citind pe sărite și cu totală indiferență, tovarășii încearcă să se spele pe mîini, înlocuind simțul de răspundere (și de respect pentru un om ieșit la pensie după ani și ani de zile) cu... răspunsuri formale.**

**Petre Dinescu**

● Datorită unor lucrări de linii, ce se execută pe bd. Ilie Pintilie, în noaptea de 13/14 iulie a.c., între orele 0,30 și 4,00 se întrerupe circulația tramvaielor 26, care pe sensul șos. Viilor, Piața Muncii, Halele Obor vor întoarce la șos. Colentina (C.F.R. Obor), iar cele care circulă pe sensul bd. Dinicu Golescu, Berzei vor întoarce la Gara de Nord (prin str. Buzești, str. Dr. Sergiu, șos. N. Titulescu, calea Griviței).

## Brutărie în cartierul Colentina

Brutăriile de cartier care destac pîine caldă s-au dovedit deosebit de apreciate de cetățeni. După amenajările și dotările de rigoare, o nouă unitate de acest fel, aparținînd Fabricii de morărit și panificație „Dîmbovița", și-a început activitatea în str. Mihai Spătaru nr. 9 din cartierul Colentina.

Înzestrată cu un cuptor cu două vetre, brutăria produce circa 7 tone de pîine rotundă „Dîmbovița" și lipii, în decurs de 24 de ore. Ambele sortimente se vînd pe loc, imediat după ce au ieșit din cuptor.

## Cu magazinul după noi...

*E ultimul șlagăr fredonat de salariații magazinului — singurul — de „Textile" din cartierul Floreasca. Domniile lor nici nu au terminat bine ultimul inventar (penultimul fiind și el destul de recent) și au plecat cu toții — ghici unde? — în concediu. Cel puțin așa scrie pe ușa ferecată : „Magazinul este închis între 1—23 iulie. Concediu legal de odihnă". După care, probabil, va urma — conform obiceiului „casei" — inventarul. Ei, dacă știau locuitorii cartierului, își luau și ei concediile tot în aceeași perioadă și și-ar fi putut face cumpărăturile la Mamaia, Sinaia ori Băile Felix. Acum umblă prin vecinătăți, în căutarea unei stofe : vor să confecționeze, singuri, o cortină și să o tragă peste astfel de năravuri. Căci, glumă-glumă, dar să putem rîde și noi.*

ACCENTE

azi dragomirescu

TEATRUL BULANDRA

PREZINTĂ

LA TEATRUL NAȚIONAL „I. L. CARAGIALE" SALA COMEDIA (plafon descoperit)

IN CADRUL LUNII COMEDIEI BUCUREȘTENE URMĂTOARELE SPECTACOLE :

Luni 16.VII, ora 20
● A 12-A NOAPTE de William Shakespeare
cu :
Ileana Predescu, Petre Gheorghiu, Irina Petrescu, Mariana Mihuț, Emmerich Schäffer, Virgil Ogășanu, Florian Pittiș, Mircea Diaconu și alții.

Marți 17.VII, ora 20
● D-ALE CARNAVALULUI de I. L. Caragiale
cu :
Toma Caragiu, Octavian Cotescu, Gina Patrichi, Rodica Tapalagă, Ștefan Bănică, Marin Moraru, Aurel Cioranu și alții.

Miercuri 18.VII, ora 20
● VALENTIN ȘI VALENTINA de Mihail Roșcin
cu :
Mariana Mihuț, Florian Pittiș și alții.

Joi 19.VII, ora 20
● O SCRISOARE PIERDUTĂ de I. L. Caragiale
cu :
Toma Caragiu, Petre Gheorghiu, Dem. Rădulescu, Octavian Cotescu, Rodica Tapalagă, Ștefan Bănică, Aurel Cioranu, Virgil Ogășanu, Mircea Diaconu și alții.

Biletele se vînd zilnic între orele 10—13 și 17—20 la casa teatrului din bd. Schitu Măgureanu nr. 1 — Podul Izvor — tel. 14.60.60, iar în zilele spectacolelor și la casa Teatrului Național din str. Academiei nr. 14, tel. 14.71.71.


(Urmare din pag. I)

## Bucureștean, pe Valea Prahovei

creație pentru turiști, nu se poate spune că nu există și mici localități uitate sau părăsite de edili, ocolite de cei ce mînuiesc banul public. Știu că pentru vilegiaturiști, organele comunale exercită o taxă modestă, dar care, raportată la numărul anual de vizitatori, adună laolaltă sume importante. Ce nu mai înțeleg este că deși se fac unele eforturi, ani de zile aceste mici orășele rămîn într-o anume stare de paragină. Și pentru că locuiesc vara, de șapte ani, într-o astfel de localitate, rugîndu-vă să nu credeți că ceea ce voi scrie mai departe este o pledoarie **pro domo,** voi da un exemplu foarte bine cunoscut.

Poiana Țapului are o așezare foarte pitorească și nu s-ar putea spune că-i ocolită de curioși din toate colțurile țării și din străinătate. S-au făcut construcții noi cu pretutindeni, s-a introdus lumină electrică, s-au asfaltat străzi și nu s-ar spune că primăria orașului Bușteni, de care depinde, nu a alocat fonduri destule destinate îmbunătățirilor pe linie comunală. Discutînd cu cei ce răspund de soarta acestor localități, mi s-a spus că fondurile destinate, să zicem, drumurilor care arată, în unele locuri, ca vai de lume, nu sînt suficiente. Eu cred că asta este o realitate. O altă realitate ar fi și aceea că de trei ani, deși s-au adus pietre cubice și betoane pentru marginea unei șosele în lungime de 3 km., drumul spre Plaiul Zamorei arată ca după război. Nu mă tulburăă faptul că de 3 ani fondurile alocate nu reușesc să acopere necesitățile financiare pentru terminarea acestei scurte șosele. Mă tulbură că în fiecare toamnă, în șanțurile imunde ale pomenitului drum forestier sînt aruncate tone de piatră, pietriș și piatră cubică, lăsate sub ploi și zăpezi, împuținate prin „împrumuturi" misterioase cine știe unde, pentru a asista, în primăvara următoare, cum resturile acestor materiale sînt din nou încărcate în autocamioane și duse în alte locuri. Aici, ceva este în neregulă. Poate o să fim și noi încunoștințați de această situație care durează cam de mult și a început să ne calce pe nervi.

# SPORT

## Cîteva imperative ale noului sezon competițional de fotbal

*SISTEMUL COMPETIȚIONAL intern de fotbal a fost, în sfîrșit, stabilit. El are o suită de aspecte pozitive, asupra cărora nu mai este cazul să insistăm acum, deoarece s-au dezbătut pe larg în perioada dinaintea luării deciziei. Rămîne totuși să discutăm problemele legate de fixarea jaloanelor calendarului competițional în funcție de majorarea numărului de echipe la toate eșaloanele fotbalului nostru, deoarece, după cum se știe, condițiile de climă creează dificultăți în desfășurarea meciurilor în perioada din decembrie pînă în martie.*

Cum pot fi biruite aceste dificultăți? În primul rînd, biroul federației de specialitate are datoria de a alcătui un program corespunzător noilor cerințe impuse de sistemul competițional intrat în vigoare, fără a „încărca" echipele cu jocuri oficiale în frecvența miercuri — duminică — miercuri. În consecință, devine necesară desfășurarea în toamnă nu numai a turului campionatului, ci și a cel puțin două etape („16"-imile și „optimile") din „Cupa României". Pentru aceasta de altfel sezonul de toamnă va începe la 12 august, cu o săptămînă înaintea startului dat anul trecut. În privința sezonului de primăvară, de asemenea, este necesară devansarea începerii campionatului: încă în prima duminică din luna martie. Ambele devansări sînt eficiente pentru că oferă echipelor noastre prezente în cupele europene posibilitatea de pregătire a jocurilor internaționale prin cel mai fructuos mod — meciuri oficiale de campionat.

În al doilea rînd, însă, facilitarea desfășurării în bune condiții a partidelor de campionat programate la finele sezonului autumnal și la începutul sezonului de primăvară depinde nu numai de... climă, ci și de talentul organizatoric al cluburilor. Sigur că atunci cînd nu există preocupare pentru întreținerea terenului de joc, situația devine destul de dificil de învins. O soluție ar fi amenajarea de către cluburi a terenurilor anexă gazonate pentru pregătire, rezervînd terenurile centrale pentru meciurile oficiale (așa cum a procedat, de pildă, F. C. Argeș, primul club experimental de fotbal, care, în afara terenului central, dispune de alte două terenuri gazonate și unul cu zgură, pentru antrenamente). În plus, terenurile pot fi cel mai bine protejate cu prelate, împotriva ploii și ninsorii. Astfel, urmările timpului nefavorabil — desfundarea gazonului — ar fi simțitor reduse.

Și pentru că tot vorbim de măsuri de îmbunătățire a bazei materiale, este bine să amintim și de instalațiile de nocturnă, acum mai necesare ca oricînd pentru disputarea partidelor vara pe răcoare, iar în sezonul rece la ore mai convenabile spectatorilor, atunci cînd etapele diviziei A sînt programate în cursul săptămînii.

De altfel, în privința protejării terenurilor, chiar federația ar putea să stimuleze factorii mai puțin întreprinzători și să înfrîngă inerția unor conduceri de cluburi printr-o simplă măsură comunicată încă de pe acum, înaintea începerii campionatului. Despre ce ar fi vorba? Despre obligativitatea disputării meciurilor la datele fixate, atunci cînd condițiile climaterice nu sînt de natură... excepțională. Și atunci, în eventualitatea în care șapte sau opt terenuri ale gazdelor sînt în stare bună, capabile să găzduiască partide, și numai unul sau două terenuri se prezintă necorespunzător, acele echipe gazdă să fie nevoite să susțină întîlnirile respective, la aceeași dată, dar pe terenuri neutre mai bine întreținute! Nu știm ce ne face să credem că, imediat după comunicarea unei astfel de măsuri, cluburile își vor regăsi subit spiritul de inițiativă și vor fi dispuse să angreneze toți factorii din respectivele localități în rezolvarea acestei probleme numai și numai pentru a nu pierde calitatea de gazde!

Problema este valabilă și pentru București, unde ar fi bine dacă s-ar „revitaliza" instalația de nocturnă de pe stadionul Republicii, precum și dacă s-ar confecționa mult doritele prelate. **Planul de măsuri al Comitetului municipal București al P.C.R.**, cu privire la dezvoltarea continuă a educației fizice și sportului, a hotărît printre altele ca U.C.M.B. să stabilească unități pentru confecționarea unor materiale sportive. După opinia noastră, prelata pentru gazon este... un material sportiv de primă importanță și, prin realizarea unei mai bune colaborări între Federația de fotbal, I.E.A.B.S. și unitățile productive, s-ar putea ajunge la împlinirea acestui deziderat al fotbaliștilor și... spectatorilor. Pentru că, să nu uităm, așteptăm să nu ne ocolească cuplajele în sezoanele viitoare și două meciuri consecutive nu se pot disputa decît pe un teren bine întreținut și protejat!

**Dan Pătrașcu**

## Agenda sportului de masă

● Sîmbătă la baza sportivă P.T.T., de pe malul lacului Băneasa, va avea loc o după-amiază cultural-sportivă a salariaților respectivei instituții. Din programul sportiv spicuim: demonstrații de judo și gimnastică, meciuri de mini-fotbal, volei și handbal între echipele diferitelor secții.

● În ziua de 17 iulie, în sectorul 2 va începe **„Cupa campioanelor de asociații sportive"** la fotbal, handbal și volei. Dintre participante amintim: U.R.A., A.M.I.T., C.P.L. Pipera, Electronica, F.E.A. — la fotbal, Stela, Suveica, Cinescoape — la handbal, I.I.R.U.C., I.P.R.S. Băneasa, Vinalcool, I.S.P.E. — la volei.

● În organizarea asociației sportive **„Metalul Obor"**, la ștrandul Tei se desfășoară în aceste zile campionatul intern de fotbal al Întreprinderii de mecanică fină, campionat la care participă 24 de echipe. Se dispută în prezent „seriile" preliminare, urmînd ca marți să înceapă turneul final al primelor 4 echipe clasate.

### 5 minute cu:

## IVAN PATZAICHIN

Printre voinicii ce-și leagănă mersul pe pontoane, purtînd ca pe nimic canoea într-o mînă, pagaia într-alta, **Patzaichin** pare unul dintre băiețandrii mereu în căutare de autografe. Necunoscătorul în ale canotajului cu greu ar admite că acest „băiețandru" este dublul campion olimpic — în Mexic și la München —, campionul mondial de la Copenhaga, campionul european de la Moscova...

**— Precizați, vă rog, că de cele mai multe ori am fost campion la dublu, împreună cu Covaliov.**

— Mai puțin Münchenul unde ați fost campion la simplu...

**— Dacă vă amintiți sosirea aceea la „dublu", am mers cap la cap cu Kesyunas și Lobanov. Doar 2—3 centimetri ne-au despărțit, acolo, de medalia de aur.**

— A fost, într-adevăr, o sosire dintre acelea care ridică tribunele în picioare. Nimeni nu putea afirma că a cîștigat echipajul sovietic sau dv. Ați știut cumva rezultatul în momentul terminării cursei?

**— De unde să știm, n-a știut-o decît fotografia. În canoe nu ai timp să vezi decît apa și botul bărcii. O privire în stînga sau în dreapta se plătește cu sutimi de secundă, și ați văzut ce înseamnă o sutime. Probabil că atît ne-a lipsit nouă în cursa aceea. Dar sperăm să ne revanșăm peste două săptămîni la Tampere, unde vor avea loc mondialele.**

— Concurați cu succes și la dublu și la simplu. Care dintre probe vi se pare mai dificilă?

**— Indiscutabil dublul. La simplu tu pierzi, tu cîștigi, treaba ta. La dublu, însă, în cazul unei înfrîngeri, te simți parcă vinovat față de celălalt, tot ți-e teamă să nu creadă cumva că ai tras mai slab pe o porțiune a cursei.**

— Presupun, deci, că într-un „dublu" este necesară în primul rînd o trainică prietenie, o perfectă încredere în celălalt...

**— Cînd acest lucru nu există, nu mai poate dăinui nici dublul. Exemple ar fi suficiente. Noi, Covaliov și cu mine adică, sîntem prieteni de copii. Sîntem amîndoi dintr-un sat, din Mila 23.**

— Sat care, desigur, v-a înscris în cartea sa de onoare.

**— Nu sîntem primii. A mai dat satul nostru campioni mondiali: vărul meu Calabiciov, Sciotnic. Și va mai da, cu siguranță: acolo copiii pășesc din casă, direct în barcă.**

Convorbirea noastră, purtată între două finale ale Regatei Snagov, se întrerupe. Un strigăt îl zorește spre încă una din finalele carierei sale.

**Sorin Satmari**

### OFSAID

*Cu o săptămînă în urmă s-a disputat meciul de baraj — pentru promovarea în categoria „Onoare" la fotbal — între Petrolul și Electromagnetica. Victoria a revenit Petrolului abia după executarea loviturilor de la 11 m. Jucătorii de la Electromagnetica, înciudați că au ratat calificarea, și-au insultat adversarii și au produs dezordine pe teren. Cum era și firesc, forul municipal de specialitate a sancționat pe turbulenți. Astfel, formația Electromagnetica (care va activa în categoria „Promoție") a fost suspendată pe două etape în campionatul viitor, iar „capii răutăților", jucătorii F. Hofman și Gh. Dorobanțu, pe timp de 10 și, respectiv, 6 luni.*

*Trei etape din viitorul campionat al categoriei „Onoare" va sta pe „tușă" și echipa Granitul, ca urmare a nereprezentării sale la meciul din „Cupa României" (ediția 1973—1974) cu Colorantul, din 23 iunie 1973. O lecție aspră, din care credem că Granitul (și nu numai această formație) va trage învățăminte pentru viitor. Pentru că o competiție oficială nu poate fi tratată după bunul plac.*

## POLO: România invingătoare la scor in meciul cu Olanda

**Mărturisim că nu presupuneam o atît de categorică victorie a selecționatei noastre în meciul cu revelația ultimelor sezoane, Olanda. Este drept, scorul în întîlnirile directe ne era favorabil, deci, cu atît mai mult „acasă" o victorie a noastră părea rezultatul cel mai firesc, dar de regulă întîlnirile dintre poloiștii celor două formații s-au înscris sub semnul echilibrului. Iar cu o zi înainte Olanda arătase o deosebită dispoziție de joc, în timp ce seniorii noștri „patinaseră" două reprize în compania juniorilor. Ieri, s-ar putea spune că o bună parte din timp, regula a fost respectată: jucătorii noștri au condus, doar cu 1—0 după o repriză, cu 3—1 după două, 4—2 la finele celei de-a treia. În cea de-a patra repriză, echilibrul s-a frînt însă, Zamfirescu și colegii săi reușind o suită de trei goluri. Scor final deci, 7—2.**

Meritorie în continuare și evoluția juniorilor români. Deși au pierdut meciul cu Polonia (scor final 7—6 în favoarea polonezilor), „cadeții" noștri au avut o evoluție meritorie. Păcat că unele ratări în situații destul de clare nu le-au permis să-și înscrie în palmares un prestigios meci egal — sau chiar o victorie — în fața unei reprezentative de seniori.

Ungaria, fără să forțeze prea mult, ne-a făcut impresia, a trecut de Spania: 4—1 (1—0, 1—0, 1—0, 1—1). După două zile, în clasament conduc selecționatele Ungariei și României, cu cîte 4 puncte, urmate de Olanda și Polonia (2 p.), România juniori și Spania 0 p.

Azi, de la ora 17,30 se dispută jocurile: România—Spania, România juniori—Ungaria și Olanda—Polonia.

— s —

### ● „CUPA PRIETENIA" LA CICLISM

Programul concursului internațional de ciclism „Cupa Prietenia" de pe velodromul Dinamo este următorul: **astăzi, de la ora 16:** viteză (serii, recalificări, sferturi de finală, semifinale); 4 000 m urmărire individuală (serii și sferturi de finală); **mîine, de la ora 16:** viteză (finală); 4000 m urmărire individuală (semifinale și finala); 1000 m cu start de pe loc; **duminică, de la ora 9:** viteză tandem; 4000 m urmărire pe echipe (serii contratimp, semifinale și finala). Amintim că la start se vor prezenta concurenți din 8 țări: **R. D. Germană, Cehoslovacia, Ungaria, Bulgaria, Polonia, U.R.S.S. Cuba** și **România**.

### ● BOXERII DE LA METALUL ÎN R.D. GERMANĂ

Echipa de box Metalul București s-a înapoiat ieri din R. D. Germană unde a susținut două întîlniri. Elevii lui Ion Stoianovici au terminat la egalitate, 10—10, meciul de la Gera cu Wismut B.S.G. și au învins cu 10—6 selecționata localității Lobenstein. S-au remarcat: **M. Constantinescu** (o victorie prin K.O. și una la puncte); **I. Hodoșan** (învingător prin abandon și la puncte); **V. Ivan** (două victorii la puncte); **V. Mălinaș** (o victorie la puncte și un meci egal).

### ● ETAPA A II-A A „CUPEI DE VARĂ" LA FOTBAL

Duminică se vor disputa jocurile etapei a II-a a competiției de fotbal **„Cupa de vară"**. În Capitală sînt programate trei meciuri: teren Electronica, ora 17: Electronica — Unirea Tricolor; teren Sirena, ora 17: Sirena — Dinamo Obor; teren Voința, ora 17: Voința — Laromet.

● Întrecînd formația R. F. Germania cu 9—5 (în întîlnirea pentru locurile 3—4), echipa feminină de floretă a României a cucerit medaliile de bronz la „mondialele" de scrimă de la Göteborg.

● În cadrul „**Balcaniadei**" de tenis de la Sofia, echipele reprezentative ale țării noastre au debutat cu victorii concludente: la masculin, 3—0 cu Turcia, la feminin, 3—0 cu Iugoslavia. În turneul de la Gstaad: în turul II (la simplu) **Năstase** l-a învins pe brazilianul Mandarino, cu 6—4 6—3, iar în turul I (la dublu) **Năstase** și **Ovici** au întrecut pe Mandarino (Brazilia) — Spear (Iugoslavia) cu 6—4, 2—6, 6—4. În sferturile de finală ale turneului de la Düsseldorf, **Țiriac** a fost învins de Pohmann cu 6—1, 6—3, 5—7, 6—4.

## AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● În ziarul nostru din 10 iunie, am publicat fotografia lui Pavel Simotecan (str. Ștefan cel Mare nr. 33 — Bistrița), un recidivist cu 19 condamnări anterioare: fusese reținut deoarece — atribuindu-și diferite nume și calități, între care aceea de medic — a înșelat mai multe persoane. Recunoscîndu-l în fotografie, la Miliție s-au mai prezentat încă 10 păgubași. Dosarul a fost înaintat procuraturii spre a fi sesizată instanța de judecată.

● Cetățeanul Victor Octavian Tirpe, din Țăndărei, a observat într-una din nopțile trecute că doi indivizi forțau ușile unui autoturism și scotoceau în interiorul lui. A sesizat un echipaj al Miliției sectorului 8 care, după cîteva minute, i-a prins pe infractori asupra faptului: Costel Crețu (str. Polizu nr. 4) și Mihai Marin (str. Eclesiarhului nr. 8).

● În Piața Unirii, un ins oferea spre vînzare o butelie cerînd un preț de nimic. „Mă cheamă Sîrbu Neculai și m-a rugat un cetățean necunoscut să-l ajut să o vîndă", a răspuns el la întrebarea unui lucrător de miliție. Dar au fost limpezite repede și identitatea vînzătorului și alte amănunte: îl cheamă de fapt Neculai Sîrghi (comuna Podul Turcului — Bacău), butelia o furase din Brănești, iar miliția din Constanța îl aștepta și ea spre a-i face decontul cuvenit pentru două furturi săvîrșite acolo.

● Vrînd să facă o plimbare cu mașina, M. Florea (str. Serg. Florescu Nicolae) a „uitat" că nu avea permis de conducere, după cum nu i s-a părut anormal ca pentru plimbarea sa de agrement să... fure un camion.

● A fost reținut Tudor Ionescu (intr. Ion Șulea nr. 50) care are de executat 15 zile închisoare contravențională pentru călătorii fără bilete pe calea ferată.

● În autocamionul 32 — B — 6193, condus de Ion Cringașu (ITA) nu se aflau mărfuri ale vreunei întreprinderi beneficiare ci... vreo zece lăzi cu roșii: I. C. transformase mașina într-o taxifurgonetă pe cont propriu.

### DIN SĂLILE TRIBUNALULUI

## Evidențe cu „acoperire" și sute de mii de lei... descoperite

**● În cîteva luni — un prejudiciu de 200 000 lei la un depozit de materiale ● „Stocul de rezervă" al infracțiunii ● Cum au fost efectuate verificările? ● Replica fermă a colectivității.**

...Da, ar fi avut, pentru casa cea nouă, mare trebuință de betonul acesta. L-ar fi scutit de alergătura pe la depozite, îl căpăta și mai ieftin... Și totuși, ceva îl oprea. De unde găsise omul ăsta cele 3 tone de beton pe care dorea să i le vîndă? Îi spusese că are acte, că totu-i „curat", dar cînd voise să le vadă și el, îi îngăimase doar ceva despre un prieten care „oricînd îi poate face cîte facturi vrea el...; că ce naiba, oameni sîntem, n-are nici atîta încredere..., a vîndut doar materiale de construcții la toată comuna..., e chilipir nu alta..."

A refuzat tîrgul, dar bănuiala a continuat să-l frămînte: „De unde or avea ăștia atîta ciment, atîta tablă?..." Ca să-și împace gîndurile, a trecut pragul postului de miliție: „...Dacă-s oameni cinstiți n-o să fie cu supărare..., dacă nu...".

I.C., cetățeanul care rezistase tentației chilipirului nu se înșelase. Sesizarea pe care a făcut-o miliției a contribuit în cele din urmă, la descoperirea unei periculoase bande de infractori care jefuiau avutul obștesc.

...Să ne întoarcem în timp, pe la jumătatea anului 1971. Locul: Depozitul nr. 3 din șos. Pantelimon nr. 159, aparținînd Întreprinderii de aprovizionare și construcții. De aici a pornit lanțul afacerii, numeroasele sustrageri soldate, numai în cîteva luni, cu un prejudiciu de circa 200.000 lei... Sîrmă, ciment, tablă, zeci și zeci de tone de material, zeci și zeci de transporturi în beneficiul infracțiunii. Controlul de poartă, evidența, inventarele? Nici o „problemă" pentru cei doi infractori principali — Constantin Graure (bd. Uverturii nr. 140), șeful amintitului depozit, și Mihai Iancu (comuna Ogrezeni), conducător auto. Pentru că, controlul se făcea ca să se zică că se face, iar în rest, existau „acte în regulă". „Aveam la dispoziție avize de expediție cîte aș fi vrut — avea să declare, mai tîrziu, nu fără cinism, Graure. Nu mă întreba nimeni de ele..." Da, nu-l întreba nimeni de aceste acte, cărora legea le impune un regim special, a căror folosire implică **obligatoriu**, pentru fiecare întreprindere o verificare și o evidență speciale. Numai că, obligațiile impuse de lege nu au fost și obligațiile celor de la I.A.C. Un singur exemplu: ancheta a descoperit, după arestarea infractorilor, încă circa 5000 asemenea documente, ce constituia „stocul de rezervă" al delapidării. Semnificativ, nu? Cît despre evidența gestiunii: inventarul post factum a stabilit — în afara minusurilor datorate materialelor sustrase — plusuri, la alte categorii de produse, în valoare de mai bine de 400 000 lei.

Se socoteau invulnerabili. Și argumentele — din nefericire — nu le lipseau: neglijența, haosul evidențelor, nerespectarea legii de către cei ce aveau datoria — culmea — să verifice respectarea ei... Un singur „amănunt" a scăpat calculului delapidatorilor: reacția cetățenilor cinstiți și vigilenți, fermitatea cu care societatea noastră curmă asemenea fărădelegi.

★

N.R. De curînd, în fața salariaților Întreprinderii de aprovizionare construcții a avut loc procesul grupului de delapidatori. Prin sentința secției I Penale a Tribunalului municipiului București, **cei doi infractori principali au fost condamnați la cîte 17 și respectiv 18 ani închisoare, plus confiscarea averii.** Pedepse severe au primit, de asemenea, și ceilalți autori sau complici ai delapidării. Acum, e rîndul unei alte judecăți, chiar dacă ea nu va fi de competența tribunalului: judecata neglijențelor, a gravelor neglijențe ce au favorizat infracțiunea.

**Val. Voiculescu**

## De ce „rebuturi" în colectarea deșeurilor?

(Urmare din pag. 1)

**— Unul dintre indicatorii de apreciere a activității organizațiilor U.T.C. — ne-a spus tov. Ion Popa, secretar al Comitetului municipal București al U.T.C. — pentru care organizația Capitalei a fost recent distinsă cu Drapelul și Diploma de onoare ale C.C. al U.T.C., l-au constituit și colectarea și predarea fierului vechi și altor deșeuri.**

Realizările sînt evidente, dar, din păcate, nu peste tot și în toate compartimentele activitatea de valorificare a deșeurilor se desfășoară pe măsura posibilităților și cerințelor.

### Un „depozit" de fier vechi... necunoscut

**„Pe strada Mendeleev — ne sesizează un cititor — există o curte care de ani de zile este transformată în depozit de fier vechi, rezultat de la diverse lucrări efectuate în zona Pieței Amzei, de care nu se interesează nimeni. Nici constructorii, dar nici organizațiile obștești din cartier. Și sînt acolo cîteva mii de kilograme!".**

Iată un exemplu, cînd prețioasa materie primă pentru oțelării nu este luată în seamă. Asemenea situații sînt semnalate și în alte puncte ale orașului. De altfel, nu este întîmplător faptul că unele organizații obștești, deputații din sectorul 6, de pildă, nu au reușit să-și respecte integral angajamentul asumat în trimestrul I, iar în cel de-al doilea nu au reușit să recupereze rămînerea în urmă. Lipsă de preocupare pentru fructificarea tuturor posibilităților existente în cartiere întîlnim și în rîndul unor organizații U.T.C. De pildă, într-o recentă ședință a Biroului Comitetului municipal București al U.T.C. s-a relevat că unele organizații din sectoarele 1, 2 și 7, îndeosebi cele din instituții, s-au preocupat prea puțin de această sarcină.

### Cînd fierul vechi se... învechește

Sînt, încă, destul de frecvente cazurile cînd mii de kilograme de metale vechi, strînse cu trudă de către locuitori ai orașului, rămîn cu lunile, chiar cu anii, neridicate de către întreprinderea colectoare.

**„Înțelegînd că economia națională are nevoie urgentă de aceste materiale, cetățenii din sectorul nostru — ne-a spus tov. Ștefan Chița, șeful serviciului pentru îndrumarea activității obștești din sectorul 8 — au dedicat multe ore din timpul lor liber pentru a le aduna. Dar, cu toate insistențele noastre, I.C.M.-ul nu ne trimite la timp mijloacele de transport necesare, uneori așteptăm cu lunile".**

Asemenea situații ne-au fost comunicate și de către cetățenii circumscripției 71 din același sector, precum și de către organizațiile U.T.C. ale sectorului 3. Aceasta nu dovedește altceva decît o insuficientă organizare și dirijare a activității de preluare a fierului vechi de către I.C.M., dezinteres pentru această problemă din partea achizitorilor întreprinderii amintite. Dar, la acest aspect, al condițiilor în care I.C.M. își îndeplinește sarcinile de a contribui, în mod nemijlocit, nu doar la preluarea metalelor vechi oferite, ci și la organizarea propriei activități de sortare, pregătire și expediere către beneficiari a acestei categorii de deșeuri, vom reveni, după cum va fi, de asemenea, necesar să ne ocupăm și de modul în care se asigură valorificarea deșeurilor de hîrtie și textile.

★

**Înfățișînd unele aspecte privind colectarea deșeurilor, ne propunem, în continuare, să susținem, cu sprijinul specialiștilor, al cetățenilor, această importantă acțiune, să contribuim la valorificarea largă a acestei surse de materii prime atît de necesară economiei naționale.**

## Constructorii și exigențele semestrului II

(Urmare din pag. I)

vizite de lucru în Capitală. Ne-am străduit să asigurăm dezvoltarea și modernizarea continuă a Capitalei, în spiritul îndrumărilor, al criticilor și sugestiilor formulate de secretarul general al partidului la Conferința organizației municipale de partid, din ianuarie a.c.

Ca urmare a acestui stil de muncă, caracterizat prin hotărîre și tenacitate, prin sporită responsabilitate, a intensei munci organizatorice desfășurate și, în mod deosebit, datorită hărniciei, priceperii și dăruirii constructorilor, au fost date în folosință 9 210 apartamente, față de 5 500 prevăzute în planul de stat. Totodată, au fost puse la dispoziția beneficiarilor 33 săli de clasă, 564 de locuri în grădinițe, peste 1 000 de locuri în cămine de nefamiliști, opt complexe comerciale, ca și numeroase unități în zona Lipscani și în alte cartiere ale orașului, noi spații destinate ocrotirii sănătății populației, toate realizate înainte de termenele stabilite. Comparînd aceste cifre cu cele din perioada corespunzătoare a anului trecut, merită remarcat faptul că niciodată, pînă anul acesta, n-a fost executat în primul semestru al anului un volum atît de mare de lucrări. Menționez, de asemenea, că întregul proces de execuție s-a caracterizat printr-o ritmicitate riguros urmărită, ce a condus la realizarea lună de lună a sarcinilor de plan.

S-au evidențiat, în mod deosebit, Întreprinderea de construcții din prefabricate de beton, Întreprinderea de construcții-montaj nr. 5, Întreprinderea de instalații, montaj, [illegible]

**— Sîntem la începutul celui de-al doilea semestru. Zestrea acumulată pînă acum creează premise pentru îndeplinirea cu succes a planului anual. Ce se preconizează, însă, pentru intensificarea ritmului de lucru pe șantiere, în ce direcții trebuie concentrate forțele de care dispune Centrala de construcții-montaj București?**

— În trimestrul III constructorii au de făcut față unui volum sporit de lucrări. Pe lîngă cele aproape 7 600 de apartamente planificate să fie gata pînă la 30 septembrie, în lunile iulie și august trebuie terminate și puse la dispoziția beneficiarilor 9 localuri de școli cu 166 săli de clasă, 948 locuri în grădinițe, două complexe comerciale, și alte obiective social-culturale și edilitar-gospodărești. Aceasta impune, cu deosebire, creșterea simțului de răspundere al inginerilor, maiștrilor, șefilor de lot și formațiilor de lucru, al fiecărui muncitor în parte, pentru scurtarea termenelor de execuție a lucrărilor. De asemenea, se cere o preocupare mai mare din partea Centralei construcții-montaj și a conducerilor întreprinderilor, a Comitetului de partid construcții pentru dotarea și autodotarea șantierelor cu utilaje și scule de mică mecanizare, aprovizionarea ritmică a șantierelor cu materiale, întărirea disciplinei în muncă, folosirea integrală a timpului de lucru. În mod special se impune extinderea schimbului de noapte la toate locurile de muncă, folosirea în două schimburi a tuturor utilajelor grele. În același timp, constructorii trebuie să acorde o atenție sporită calității lucrărilor, să lupte cu hotărîre împotriva risipei de materiale, pentru [illegible] sebite și, în unele cazuri, cu cheltuieli materiale în plus.

**— Pentru constructori, bilanțul semestrului II înseamnă și „temelia" îndeplinirii planului de investiții pentru 1974. Corespund măsurile întreprinse pînă acum sarcinilor sporite ale anului viitor?**

— Fără îndoială că, fără deschiderea unui front de lucru încă din acest an, planul anului viitor ar fi greu de realizat. Și în această direcție se acționează pe baza programului de măsuri stabilit de Secretariatul Comitetului municipal de partid și Biroul permanent al Comitetului executiv al C.P.M.B. La 23 August, pregătirea planului trebuie încheiată. S-a reușit ca pînă la 30 iunie a.c. să fie definitivate și aprobate toate amplasamentele obiectivelor prevăzute în plan pe 1974, să fie asigurată peste 90 la sută din documentația de execuție și să se înceapă circa 3 500 de apartamente cu termen de predare în primul trimestru al anului 1974. În cursul anului viitor se va încheia definitiv ansamblul Drumul Taberei, iar în 1975 se vor termina, în linii mari, ansamblurile Berceni și Titan. Dezvoltarea orașului în etapa următoare se va face pe arterele importante de penetrație și pe inelul median de circulație. Se au în vedere sistematizarea și modernizarea unor importante artere de circulație, în așa fel încît să se răspundă unei mai vechi cerințe — realizarea de legături mai bune între zonele de locuit și locurile de muncă.

În acest context merită a fi evidențiată și activitatea Institutului Proiect — București care a reușit să elaboreze un număr mare de documentații de execuție, să definitiveze studiile pentru schița de sistematizare a Capitalei. [illegible]

## Automobilismul cere „undă verde"

(Urmare din pag. I)

urmări insistent și înfăptuirea, iar, atunci cînd este cazul, de a sancționa pe cei ce nu respectă o atare indicație, nu va îngădui scoaterea acestor „dopuri" de pe canalul unei circulații fluente.

La fel, **Victor Furtea** (bd. Dacia nr. 26) sugerează ca pe multe artere înguste să se interzică staționarea și chiar oprirea (pe strada Mihai Eminescu, de exemplu) spre a se evita strangularea traficului. Sigur că o astfel de măsură este — de la caz la caz — de avut în vedere. Dar — iarăși! — ea nu constituie o noutate: probabil că fotoreporterilor noștri nu le-ar ajunge filmele pentru a înregistra toate autovehiculele care rămîn ore în șir sub indicatoare ce se vor obligatorii pentru conducătorii auto. Spunem „se vor" pentru că — să recunoaștem — încă prea rareori agenții de circulație se opresc și asupra unor asemenea aspecte. Sugestii deosebit de interesante ne comunică și **Iulian Ciubotaru** (str. Dr. Staicovici 45—49): pe anumite străzi înguste ar fi bine să se aplice cu mai multă consecvență **instaurarea de sensuri unice** (ceea ce ar crea nu numai un plus de fluență, dar și resurse de parcare); tot astfel, pe artere cum sînt șoseaua Grozăvești, șoseaua Mihai Bravu ș.a., liniile **I.T.B. tip „cale ferată" reduc inutil din suprafața carosabilă destinată autovehiculelor.**

### Semafoare sau... obiecte de decor?

În legătură atît cu fluența circulației, cît și cu condițiile de siguranță, numeroși cetățeni au adus în discuție problema semafoarelor. Principala „acuzație" (Nicolae Bălan, str. Poiana Narciselor, spre exemplu) vizează **lipsa de vizibilitate a multora dintre ele: trebuie să recunoaștem**, există o îndreptățire a unor astfel de reproșuri.

Nu puțini cititori ne semnalează și [illegible] ficată și ea nu vine decît să confirme încetineala caracteristică, din păcate, întreținerii și utilizării semaforizării intersecțiilor.

### Siguranță, dar cu... surprize

**Așa cum era și de așteptat, între semnalele primite la redacție s-au aflat și cele referitoare la necesitatea sporirii siguranței circulației: încă prea multe accidente, încă prea multe încălcări ale regulilor de circulație. Acestea au fost observațiile — condensate — ale cititorilor. S-a remarcat (Iosif Vladimir, str. Cazărmii nr. 56, bunăoară), că se petrec încă încălcări brutale ale regulilor de circulație, îndeosebi în noile cartiere ale orașului; „în Titan, în Drumul Taberei — ne spunea Gheorghe Cristinoiu (str. Liviu Rebreanu nr. 7 A) controlul și supravegherea traficului sînt ca și inexistente; alți corespondenți (ca, de exemplu, Demetru Șerban, str. Mihai Vodă nr. 2) — de 40 de ani șofer — observă că nu e suficientă doar o sistematizare a circulației și că siguranța ei nu poate fi instaurată fără — dincolo de o susținută muncă educativă și de popularizare a legislației — o aplicare fără menajamente a sancțiunilor prevăzute în cazul abaterilor. În același timp — ni se sesizează — există puncte critice (Podul Grozăvești, Podul Cotroceni ș.a.), unde nici cel puțin la orele de vîrf nu se efectuează o dirijare și supraveghere a circulației de către un agent, deși acolo nu există automate. S-a remarcat totodată că este de datoria tuturor celor ce participă la traficul rutier — pietoni sau șoferi — să ajungă la un respect reciproc, la un consens unanim, aceasta, firește, în interesul direct al fiecăruia în parte: prea mulți pietoni (peste 50 la sută, în Capitală — n.n.) sînt cei care determină accidente, din cauza traver-** [illegible] prea mulți șoferi trec precum bolizii printre pietonii care traversează corect strada prin locuri marcate.

Succint ne vom opri și asupra unui aspect legat de perfecționarea pregătirii conducătorilor auto începători. **În condițiile unui trafic din ce în ce mai dens, este normal să se insiste asupra unei... profesionalizări a amatorilor. Ce se poate face? Eventual un „test" după primul an de la dobîndirea permisului, cei doritori avînd posibilitatea să-și îmbunătățească pregătirea — contra, firește, unei taxe, prin intermediul A.C.R.** (Ilie Voica, str. Căminului nr. 20)

### Mașini avem Unde le parcăm?

Una din problemele ades ridicate a fost aceea a parcajelor. Se arată — și pe bună dreptate — că există o insuficientă preocupare atît pentru extinderea parcajelor cu plată, cît mai ales pentru gospodărirea lor eficientă (Vasile Grozescu, str. Viting nr. 24); în aceeași ordine de idei, se fac sugestii ca în noile cartiere să se amenajeze — **prin muncă patriotică (Nicolae Teodorescu, Militari) spațiile disponibile, în așa fel încît mașinile să poată staționa fără a bloca aleile dintre blocuri, fără a stînjeni circulația; numeroși cititori (printre care Mircea Baran, str. Alexandru Moghioroș nr. 19) își exprimă nedumerirea (termenul fiind eufemistic) față de atitudinea unor cetățeni care au înconjurat cu sîrmă ghimpată sau lanțuri și lacăte locurile de parcare deja amenajate. Nedezvoltînd prea mult această temă, este însă de subliniat că se impune o preocupare sporită spre a se identifica resurse încă nevalorificate de găzduire a mașinilor. Și există: străzi cu sens unic, care pot fi afectate concomitent parcajelor; trotuare de 4—5 metri lățime din care se pot ceda mașinilor 1—2 metri; spații nefolosite în preajma blocurilor, care, chiar fără** [illegible]

**EVIDENT, sîntem departe de a epuiza multiplele aspecte ale automobilismului în Capitală** [illegible]

(Urmare din pag. I)

rele crud din Eldorado, ci doar să joace puțin teatru. Certați cu munca, asistenții nu puteau decît să zburde de bucuria alegerii lor întru... sprijinirea maestrei în temerara acțiune la înnobilare a bronzului. Laborator, retorte, creuzete? Nici pomeneală. Pe stradă. Pe străzi cît mai pline, se căuta descoperirea acelei stări de fapt care se numește naivitate și declanșarea sclipirilor, în fața chilipirului.

Eleganța vestimentară ca și a gesturilor M.P., era fără cusur. Din întîmplare, scormonind în geantă, făcea să cadă pe trotuar filigranatice inele și ghiuluri.

## Falsele comori...

Prompți, asistenții le ridicau de pe jos, avînd însă grijă să se strîngă în jurul lor cît mai mulți curioși. Urma, în timpul înapoierii obiectelor pierdute, admirația și interesul în a le cumpăra. Se găsea și căutatul gură-cască, care intra în competiție, oferind un preț cît mai mic. Tîrgul se aprindea și treptat creștea și prețul. Cînd socotea că suma e acceptabilă, maestra, cu un lung oftat îl norocea pe chilipirgiu. „Țucă-l mamă, ochii tăi, că n-o aveam de vînzare".

Scena descrisă se repeta, cu minime modificări, de cîteva ori pe zi. Se îngroșau și veniturile. Căutătorii de aur la preț... „o nimica toată, cîteva sute de lei" își rotunjeau numărul. Mirarea și mai apoi panica, urmau să vină o dată cu petele și cu cocleala „aurului".

Organele de miliție din sectorul 3 caută la rîndu-le pe... căutătorii de aur adunînd astfel probe în vederea înaintării la procuratură spre „omologare", a ingenioasei metode a escrocilor. O, groaznic cuvînt. Maestrei nu-i place [illegible]

# ÎNVĂȚĂMÎNTUL – RACORDAT ORGANIC CERINȚELOR VIEȚII

(Urmare din pag. 1)

a unui număr mare de copii în vîrstă de 3—6 ani i se vor amenaja grădinițe în zonele centrale ale orașului și în cartierele noi, se fac eforturi pentru dotarea lor cu materiale didactice și instructive corespunzătoare vîrstei și scopului urmărit. **Cadrele didactice din municipiul București, organizațiile de partid din învățămînt, factorii răspunzători sînt angajați într-o acțiune de mare responsabilitate pentru așezarea științifică, pe criterii moderne a conținutului și structurii învățămîntului de toate gradele, pentru legarea lui mai organică de nevoile vieții, ale producției.**

**Ing. ION STAN, directorul Școlii profesionale Electromagnetica :** Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R. vizează direct **îmbunătățirea structurii și conținutului învățămîntului profesional, în sensul legării lui mai concrete de cerințele societății noastre,** aflată în continuu proces de perfecționare. Ideea **calificării diferențiate** a tinerilor prin **intermediul școlii profesionale, uceniciei** și prin **cursuri de scurtă durată,** mi se pare întru totul justificată, mai ales în condițiile absolvirii de către elevi a primei trepte a liceului, cînd pentru meseriile simple nu mai este nevoie de o durată prea mare de calificare (absolvenții a zece clase dispunînd de cunoștințe profesionale și deprinderi practice temeinice). **Perspectiva dezvoltării și perfecționării învățămîntului profesional pune în fața factorilor de decizie sarcini de mare răspundere,** care vor trebui aplicate chiar de la începutul noului **an** școlar. Astfel, se cer luate măsuri concrete de **îmbunătățire a planurilor de învățămînt** (în contextul reducerii duratei școlii profesionale), **a programelor și manualelor destinate elevilor.** În ce ne privește pe noi, ca unitate școlară, vom pune accentul pe **cunoașterea principiilor de funcționare a utilajelor și a metodelor moderne de organizare științifică a muncii, pe pregătirea multilaterală a viitorilor muncitori.** Perfecționările aduse structurii și conținutului învățămîntului profesional ne obligă să **intensificăm acțiunea de organizare și dotare a atelierelor de producție, perfecționarea nomenclatorului de meserii, a instruirii practice a elevilor.**

**Prof. chimist VIRGINIA MARIAN, directorul Centrului școlar de chimie nr. 1 :** La Plenara C.C. al P.C.R. s-a subliniat faptul că în învățămînt s-au manifestat unele deficiențe pe linia corelării organice a școlii cu necesitățile de formare a cadrelor de specialiști. În acest sens se arată că ponderea elevilor cuprinși în liceele de specialitate, îndeosebi în cele industriale, este încă redusă. Or, liceul cu profil tehnic, industrial, care pregătește muncitori calificați, trebuie să realizeze un învățămînt cu randament optim din punctul de vedere al eficienței economice. Pentru înfăptuirea acestui deziderat se cer conjugate eforturile cadrelor didactice, ale factorilor de conducere, în sensul **asigurării bazei materiale a atelierelor-școală, a manualelor de specialitate, îmbunătățirea practicii productive, a programelor și planurilor de învățămînt. Sînt necesare măsuri concrete pe linia lichidării fărîmițării specialităților în favoarea unei specializări judicioase, a calificării în meserii de profil larg, care să permită absolvenților o mobilitate profesională mai mare.** Ne propunem un plan complex de măsuri prin care să putem realiza pregătirea tehnică de bază a elevilor la un asemenea nivel încît ei să se poată angaja imediat în producție, în domeniul în care s-au pregătit și calificat.

# Reporterii noștri transmit de la...

(Urmare din pag. 1)

**— Care este bilanțul acțiunii ?**

— În 1972 s-au efectuat lucrări în valoare de 3 milioane lei. Dintre obiectivele propuse și aprobate de adunarea populară pentru acest an, voi aminti : construirea și dotarea unui atelier-școală la Liceul nr. 24 (500.000 lei), obținerea inventarului necesar pentru 11 grădinițe de copii (300 000 lei), lucrări edilitar-gospodărești — pavări cu piatră (759 200 lei), reparații asfalt trotuare (484 000 lei), construire — asfaltare trotuare (150 000 lei), balastări de străzi (375 000 lei).

Mi-aș permite o observație : faptul că aceste lucrări sînt eșalonate în timp impune din partea cetățenilor și plata contribuției, eșalonat și înainte de termenul maxim, 31 decembrie. Facem de aceea, pe această cale, un nou apel. Mai ales că există încă și o serie de restanțieri de anul trecut. Pe care noi îi așteptăm, amintindu-le că beneficiarii lucrărilor executate în acest mod sînt ei înșiși.

## SECTORUL 7

### Importante economii de metal

Pentru reducerea cheltuielilor materiale de producție, serviciile de concepție de la „Semănătoarea" au un cuvînt important de spus. Îmbunătățirea construcțiilor și tehnologiilor de fabricație a produselor a determinat reducerea consumurilor specifice de materiale, precum și înlocuirea metalului cu mase plastice, micșorîndu-se astfel și greutatea netă a produselor. Exemple : reproiectarea platformei de comandă a buncărului și a rezervorului de combustibil de la combina de cereale „Gloria" C 12, care **asigură realizarea anuală a unei economii de 153,6 tone metal ;** îmbunătățirea tehnologiilor de fabricație la **produsul respectiv va determina și o economii anuale de 107,5 tone metal.**

## SECTORUL 4

### Devansări de termene

La Întreprinderea de protecții anticorozive și utilaje speciale au fost create posibilitățile de a se da parțial în funcțiune secția de malaxoare pentru fabricarea de masticuri viscoelastice. Producție — 350 tone pe an. De asemenea, se pregătește punerea în funcțiune parțială a secției de pompe și robineți protejați anticoroziv. Aceste obiective aveau inițial termenul de dare în folosință la 31 decembrie 1973. Colectivul întreprinderii a luat hotărîrea — pentru a-și respecta angajamentul de a îndeplini cincinalul în mai puțin de 4 ani și jumătate — de a pune în funcțiune cele două obiective, în cinstea zilei de 23 August.

## SECTORUL 8

### Noul autobuz românesc : omologarea

Se află în probe tehnologice, pentru omologare, la Institutul de cercetări și proiectări al Ministerului Transporturilor și Telecomunicațiilor, prototipul de autobuz pe șasiu MAN — creație a Întreprinderii de reparații auto — Grivița. Totodată, se află în lucru alte două prototipuri, iar secția de autodotare a întreprinderii a ajuns în stadiul de finisare a gabaritelor și utilajelor necesare întrării în fabricație de serie.

★

În aceste zile întreprinderile sectorului efectuează „preliminariile" pentru luna în curs. Se vor înregistra importante depășiri de plan la „Laromet" — 500 000 lei, IMMR Triaj — 400 000 lei, IMMR Grivița Roșie — 400 000 lei. Rodul suplimentar al acestei luni se va adăuga astfel în chip firesc importantelor depășiri de plan — 59 de milioane lei — obținute de întreprinderile sectorului în semestrul I.

# Prin depozitele I.C.R.A.

(Urmare din pag. 1)

interlocutorul nostru ne mai informează și despre alte „lipsuri" ale furnizorilor, dar care — zicem și noi — nu sînt de natură să afecteze buna aprovizionare a cetățenilor. Să ne justificăm prin notarea listelor de... restanțe : **coniac** (despre noi !..) la sticle de 1/2 și 1/4 l, **vin spumos, unele** vinuri de soiuri pure (compensate însă, cu destule alte soiuri pure), **surogate** de cafea („Unica" — la pachete de 100 g și 250 grame și „Cicoare" — pachete de 250 grame).

★

În ultima parte a raidului nostru am avut o convorbire cu tovarășul **Teodor Palincaș,** director tehnic la Centrala industrializării laptelui — București, forul tutelar al întreprinderilor restanțiere în livrarea laptelui praf.

— Întreprinderile centralei noastre au avut, pe întreaga țară, o restanță de 200 tone lapte praf, dar situația este cu caracter accidental. Am luat, însă, măsuri imediate pentru o mai bună organizare a producției, astfel că, în prima decadă a lunii iulie, au și fost recuperate 100 de tone lapte praf, urmînd ca, **pînă la 25 iulie,** să lichidăm și restanța față de ICRA București.

★

Dacă, uneori, la nivelul unui magazin alimentar se mai înregistrează absențe temporare, ținem să precizăm concluzia „pontajului" nostru de azi : **pe ansamblul Capitalei, aprovizionarea se desfășoară în condiții bune.**

# INFORMAȚIA pe tot globul

## Important progres pe calea realizării securității și colaborării pe continentul nostru

● APRECIERI ASUPRA REZULTATELOR PRIMEI FAZE A CONFERINȚEI GENERAL-EUROPENE

● Secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim, a denumit Conferința pentru securitate și cooperare în Europa drept **„eveniment istoric". „Această conferință,** a declarat el, **constituie un pas important în procesul de destindere din Europa".**

Luînd cuvîntul în fața corespondenților de presă acreditați pe lîngă Națiunile Unite, Kurt Waldheim a apreciat că „în prezent se constată o îmbunătățire generală a climatului internațional". **„Sîntem martorii unor eforturi îndreptate către atenuarea în continuare a încordării"** — a declarat secretarul general al O.N.U. El și-a exprimat satisfacția în legătură cu normalizarea treptată a situației din Asia de Sud-Est.

● Sub titlul „Un pas spre mai bine", ziarul „Borba" din Belgrad a înserat joi, un comentariu în care se referă la semnificația primei faze a Conferinței de securitate și cooperare în Europa.

În articol se arată că **„ne aflăm la începutul unei alte perioade — aceasta fiind, de altfel, sentimentul pe care l-au exprimat o serie de participanți și observatori la reuniunea de la Helsinki, sentiment generat de faptul că statele europene sînt într-adevăr hotărîte să persevereze în găsirea formelor unor noi relații pe calea realizării securității și colaborării".**

**La Helsinki,** se afirmă în comentariu, **s-a manifestat orientarea puternică în direcția necesității căutării de soluții trainice pentru securitate și colaborare în mod inevitabil în afara diviziunii înguste în blocuri.** „Borba" arată că exponenții acestui curent larg au promovat, în cadrul determinat obiectiv de însuși faptul ținerii conferinței, principiul afirmării pozițiilor proprii, independente, ceea ce este de altfel și scopul final al destinderii și democratizării relațiilor internaționale. Acest proces, care a început — se spune în comentariu — nu poate însemna altceva decît eliminarea, în sfîrșit, a diviziunii în blocuri, dispariția blocurilor ca instituții și, în locul lor, apariția, în plenitudinea lor, a atributelor suveranității tuturor statelor.

● Luînd cuvîntul în cadrul celei de-a 9-a sesiuni a Camerei Populare a R. D. Germane, Willi Stoph, președintele Consiliului de Miniștri, a salutat rezultatele pozitive care au fost obținute în prima fază a Conferinței general-europene pentru securitate și cooperare. În context, el a arătat că **R. D. Germană este hotărîtă să militeze în continuare pentru pace, securitate și cooperare în Europa, pentru ca lucrările Conferinței general-europene să se desfășoare și în viitor cu succes și să ducă la rezultate care să corespundă intereselor vitale ale popoarelor.**

Willi Stoph s-a referit apoi la conținutul principalului punct al ordinii de zi a sesiunii — „Legea privind reprezentanțele populare locale și organele lor în R. D. Germană".

Camera Populară a ratificat, totodată, legea privind convenția consulară dintre Republica Democrată Germană și Republica Socialistă România, din 15 noiembrie 1972.

## Încheierea vizitei la Belgrad a ministrului de externe egiptean

BELGRAD 13 (Agerpres). — Mohamed Hassan el Zayyat, ministrul de externe al Republicii Arabe Egipt, și-a încheiat vizita oficială în Iugoslavia în timpul căreia a avut convorbiri cu Miloș Minici, vicepreședinte al Consiliului Executiv Federal al R. S. F. Iugoslavia, secretar federal pentru afaceri externe. Cele două părți și-au exprimat satisfacția față de mutațiile survenite în lume în direcția destinderii, concretizate în amplificarea cooperării între state, subliniind, totodată, oportunitatea extinderii acestui proces la toate regiunile lumii. Părțile — arată comunicatul — și-au afirmat hotărîrea de a acționa împotriva politicii de forță, de a contribui activ la cauza întăririi păcii, securității și independenței, pe baza unei participări echitabile a tuturor țărilor, indiferent de mărimea, forța și sistemul social al acestora.

Ministrul de externe egiptean l-a informat pe Miloș Minici asupra activității țării sale în direcția reglementării situației din Orientul Apropiat. Miloș Minici a relevat că Iugoslavia continuă să sprijine inițiativele menite să ducă la o reglementare justă în Orientul Apropiat, în conformitate cu rezoluțiile Consiliului de Securitate și alte rezoluții ale Organizației Națiunilor Unite.

A fost subliniată, de asemenea, importanța viitoarei conferințe la nivel înalt de la Alger a țărilor nealiniate.

NAȚIUNILE UNITE 13 (Agerpres). — Secretarul general al Organizației Națiunilor Unite, Kurt Waldheim, și-a exprimat profunda îngrijorare în legătură cu știrile privind masacrul comis de trupele colonialiste portugheze împotriva a peste 400 de locuitori pașnici ai unui sat mozambican

## Din țările socialiste

### R. P. CHINEZĂ: *Echipament destinat protecției minerilor*

*FUSHUN, „capitala cărbunelui", cum i se mai spune în China. Firesc, deci, ca aici, în inima gigantului producător de „aur negru", să funcționeze o uzină specializată în producerea de material destinat securității și protecției muncii în mine. Un colectiv de peste 1 000 de muncitori și specialiști, avînd la dispoziție circa 300 de utilaje și mașini moderne și de înaltă precizie, produce, în prezent, 39 de tipuri de aparate și instalații de securitate, necesare prevenirii accidentelor de muncă sau operațiunilor de salvare, în cazul unor eventuale accidente intervenite în adîncul minelor.*

*În sala de expoziție a uzinei, atrage în mod deosebit atenția un avertizor automat, „aparatul vorbitor", cum l-au botezat minerii. Înzestrat cu o mare sensibilitate, el indică pe un cadran procentul de gaze din mină și, atunci cînd este cazul, emite semnale luminoase și sonore, atrăgînd atenția asupra limitei admisibile de toxicitate. Se bucură de apreciere, de asemenea, un instrument, recent pus la punct, pentru măsurarea straturilor superioare, destinat prevenirii surpărilor, precum și un aparat de măsurare a vitezei curenților de aer din galeriile subterane. Toate acestea, precum și numeroase echipamente pentru protecția personală a lucrătorilor din mine (cum este moderna mască împotriva asfixierii care permite ieșirea din zona periculoasă chiar în cazul lipsei de oxigen), au fost livrate minelor de cărbuni din întreaga regiune.*

### R. S. CEHOSLOVACĂ: *Un nou magazin universal la Praga*

În orașul Praga, s-a deschis un nou șantier. Aici, va fi construit un mare magazin universal cu 7 etaje, a cărui suprafață comercială va măsura aproximativ 11 000 m.p. Praghezilor le va fi oferită în acest supermagazin o gamă deosebit de variată de articole din diferite ramuri ale industriei ușoare și alimentare. Unitatea va practica, într-o măsură considerabilă, autoservirea, precum și alte metode moderne de comerț, iar la dispoziția clienților se vor afla circa 1000 de vînzători.

Constructorii împunătoarei clădiri din beton și sticlă și-au luat angajamentul să încheie lucrările într-un timp record, adică la sfîrșitul anului 1974, urmînd ca inaugurarea modernei unități comerciale să aibă loc în 1975, în preajma celei de a 30-a aniversări a eliberării țării.

## pe scurt, de pretutindeni

**PREȘEDINTELE ITALIEI,** Giovanni Leone, va face între 1 și 5 octombrie o vizită oficială în Franța, la invitația șefului statului francez, Georges Pompidou, s-a anunțat la Roma. Prevăzută inițial pentru perioada 25—29 iunie, vizita a fost amînată la 12 iunie, după demisia guvernului Giulio Andreotti.

**CEREMONIA INAUGURĂRII PODULUI PESTE STRÎMTOAREA BOSFOR** va avea loc la 30 octombrie a.c., la Istanbul — anunță un comunicat dat publicității de guvernul turc. Se menționează că lucrările la această construcție, reprezentînd, ca lungime, al patrulea pod suspendat din lume, au fost încheiate deja, dar că inaugurarea a fost amînată pînă la 30 octombrie, pentru a coincide cu a 50-a aniversare a Republicii Turcia.

**ÎN CAPITALA SUEDIEI AU LUAT SFÎRȘIT LUCRĂRILE CONGRESULUI INTERNAȚIONAL DE BIOCHIMIE.** Prezidat de profesorul Hugo Theorell, laureat al Premiului Nobel pentru medicină (1955), Congresul a reunit peste patru mii de savanți și medici din 56 de țări, printre care nouă laureați ai Premiului Nobel.

În cursul dezbaterilor asupra cancerului, profesorul Sol Spiegelman, de la Universitatea Columbia (New York), a adus noi elemente în susținerea tezei sale asupra originii virotice a cancerului. Constatînd un caz de leucemie la un copil, profesorul american l-a examinat și pe fratele geamăn al acestuia, care nu prezenta nici un simptom de afecțiune canceroasă. Dacă maladia ar fi ereditară, cei doi gemeni ar fi trebuit să prezinte aceleași simptome — a susținut Sol Spiegelman.

**PRIMUL MINISTRU AL AUSTRALIEI,** Gough Whitlam, a declarat cu prilejul conferinței federale a Partidului Laburist că țara sa nu trebuie să se preocupe numai de relațiile sale cu S.U.A. sau numai de cele din cadrul Pactului ANZUS. Politica externă a guvernului său se va lărgi în viitor pentru a lua în considerație relațiile și cu alte țări. El a menționat că „este absolut falsă perspectiva ca orice guvern sau partid australian să-și îngusteze opinia despre lume, în cadrul unui singur tratat, cu o singură țară, oricît de importantă ar fi această țară și acest tratat".

**LA SOFIA** au sosit, ieri seara, James Callaghan, vicepreședinte al Partidului laburist din Marea Britanie, și Ronald Hayward, secretar general al partidului.

**LA PARIS S-A DESCHIS CEL DE-AL 4-LEA CONGRES INTERNAȚIONAL DE STOMATOLOGIE INFANTILĂ.** Una din ședințele plenare ale congresului a fost prezidată de prof. dr. Petre Firu, șeful catedrei de stomatologie infantilă de la Institutul de medicină și farmacie din București, membru în Biroul Asociației internaționale de stomatologie infantilă. Specialiștii români au prezentat șase comunicări urmărite cu un viu interes de participanți.

**POLIȚIA VEST-GERMANĂ** a capturat în localitatea Erlangen (Bavaria) 3 kg de amfetamină și 50 pachete de L.S.D. care ar fi permis producerea a 300 000 doze, cu o valoare pe piața neagră de aproape un milion de mărci. Trei persoane au fost arestate.

## Walter Scheel la Washington

WASHINGTON 13 (Agerpres). — Președintele S.U.A., Richard Nixon, l-a primit pe vicecancelarul și ministrul de externe al R.F. Germania, Walter Scheel, aflat într-o vizită oficială la Washington. Potrivit unui purtător de cuvînt al Casei Albe, în cursul întrevederii au fost discutate o serie de aspecte ale relațiilor bilaterale și probleme legate de NATO, precum și proiectul viitorului turneu al președintelui american în Europa Occidentală, programat pentru toamna acestui an, și alte chestiuni de interes reciproc. La rîndul său, ministrul de externe vest-german a declarat ziariștilor că au fost abordate o gamă largă de probleme, inclusiv chestiuni referitoare la securitatea europeană.

La întrevedere a participat consilierul președintelui Nixon pentru problemele securității naționale, Henrry Kissinger.

## Ieri pe piețele occidentale

### Cursul dolarului a continuat să scadă

Cursul dolarului a scăzut, ieri, pe ansamblul piețelor occidentale, în ciuda persistenței zvonurilor privind intervenția concertată a băncilor centrale în sprijinul devizei S.U.A. Singura excepție la această tendință a constituit-o bursa din Frankfurt pe Main, unde paritatea monedei americane a fost la închidere de 2,3850 mărci, față de 2,3710 mărci la jumătatea zilei. (Dar și această cotă s-a situat sub nivelul corespunzător de miercuri — 2,4050 mărci). Creșterea relativă semnalată în cursul după-amiezii pe piața vest-germană s-a datorat intervenției Bundesbankului, care a absorbit, se anunță, 5 milioane dolari.

În rest, deviza S.U.A. a fost cotată la 4,11 franci pe piața franceză (de la 4,16 franci în ajun), la 2,85 franci pe cea elvețiană (2,8775), la 264,40 yeni pe cea japoneză (265) etc.

În capitala britanică, lira sterlină a coborît în raport cu majoritatea monedelor occidentale, după o ameliorare de scurtă durată cauzată de datele statistice comerciale pe luna iunie — mai bune decît se spera, deși în continuare defavorabile. Paritatea lirei la închidere era de 2,5433 dolari, cu 30 cenți sub nivelul de miercuri.

Reflectînd replierea dolarului, cursul aurului a sporit, prețul unciei fiind pe piața londoneză de 120,75 dolari (față de 118,75 dolari cu o zi înainte).

(Agerpres)

## „Cometa secolului"

(Urmare din pag. 1)

*houtek, docent la Observatorul astronomic al Universității din Hamburg. A fost o descoperire spectaculară, care a uimit lumea specialiștilor. La început, cometa părea să aibă caracteristici și dimensiuni „normale", să fie, deci, aidoma celor circa zece comete ce sînt înregistrate anual de astronomi. Dar urmărirea ei în continuare, cu participarea altor oameni de știință, a prilejuit mari surprize.*

*Mai întîi, analiza datelor furnizate de observații a arătat că poate fi vorba de o cometă a cărei luminozitate o întrece de 50 de ori pe aceea a cometei Halley, care a apărut pe firmament în 1910. Apoi, coada cometei atinge, în lungime, 60—70 milioane de kilometri, ceea ce înseamnă că, atunci cînd se va afla în apropierea Pămîntului, se va întinde pe o șesime a bolții cerului. În fine, ea va trece la numai 25 de milioane de kilometri de Soare, deci la o distanță mult mai redusă decît celelalte două mari comete din ultimele decenii (cometa Halley — 88 de milioane de kilometri ; cometa Bennett — 81 milioane de kilometri). Chiar și nucleul cometei Kohoutek — cu diametrul de 24 de kilometri — este de proporții excepționale, depășind, de pildă, de peste cinci ori nucleul cometei Bennett, socotită printre cele mai mari.*

*Așadar, un eveniment cosmic, în care savanții își pun multe speranțe în ce privește studierea originii și compoziției unor asemenea corpuri cerești. Ei urmăresc structurile moleculare, comportarea elementelor din care e alcătuită cometa, depistarea indiciilor privind vîrsta ei. În prezent, astronomii, astrofizicienii și chimiștii sînt de acord că „vagabonzii astrali", cum li se spune cometelor, sînt cei mai vechi martori ai nașterii sistemului solar și că în alcătuirea lor intră diferite gaze, particule de gheață, roci pulverizate. În mod obișnuit, ele învăluie ca un șal Soarele și planetele din jurul său. Numai arareori se întîmplă ca una dintre ele să fie abătută prin atracția Soarelui și să intre pe o traiectorie în jurul lui. Parcurgînd această cale, cometele trec printr-o seamă de procese fizico-chimice, care determină luminozitatea lor, desfășurarea timensei lor cozi (ale cărei molecule se află la peste un milion de kilometri una de alta), precum și faza finală, a îndepărtării de Soare.*

*Iată de ce cometa Kohoutek reprezintă pentru astronomi o ocazie unică. Prin traseul și dimensiunile sale, ea le făgăduiește mari revelații științifice. Radiotelescoapele sînt gata să privească în interiorul ei, iar computerele să tragă concluzii...*

## ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

● Turneul final al campionatului european masculin de șah care se dispută la Bath (Anglia) a continuat ieri cu partidele întrerupte în runda a VI-a. Rezultatele finale : Iugoslavia — Anglia 4½—3½ ; **Polonia — România** 5½—2½ ; Elveția — Ungaria 4½—3½. **Clasamentul :** U.R.S.S. 35½ p ; Ungaria 30 p ; Iugoslavia 28 p ; Polonia 23 p ; Anglia 20½ p ; R. F. Germania 19½ p ; **România 18 p ;** Elveția 17½ p. Astăzi, în ultima rundă, echipa României întîlnește formația Elveției ● La Moscova, în campionatele unionale de atletism au fost stabilite trei noi recorduri ale U.R.S.S. : **Elvira Ozolina** — 63,12 m la aruncarea suliței ; **Nadejda Kolesnikova** — 51,8 la 400 m plat ; **Iuri Isakov** — 5,41 m la săritura cu prăjina. La triplusalt a cîștigat **Viktor Saneev** cu 16,86 m. ● În ziua a II-a a concursului internațional de înot de la Syracusa, **Marian Slavic a cîștigat** proba de 200 m liber cu timpul de 2:00,0, iar în proba feminină de 200 m fluture, **Anca Groza** s-a clasat pe locul II, cu timpul de 2:26,4 (nou record al României). ● La Vichy, a avut loc întîlnirea de box dintre echipele Franței și Angliei. Oaspeții au învins cu 7—3.

## Agerpres ORA 12

**BRUXELLES. — Conferința vest-europeană asupra unor probleme spațiale, deschis joi la Bruxelles, a hotărît, în aceeași zi, să-și amîne lucrările pînă la 31 iulie, deoarece delegațiile Italiei, Olandei și Suediei nu erau încă în măsură să dea un răspuns definitiv în ce privește participarea acestor țări la un nou program de lansări ale sateliților de construcție vest-europeană și la programul de explorări spațiale „post-Apollo".**

**ROMA. — Reunit sub conducerea primului ministru Mariano Rumor, noul cabinet italian de centru stînga a procedat la numirea celor 58 subsecretari de stat și miniștrilor fără portofoliu.**

**Viitoarea reuniune a guvernului italian — format după cum se știe din reprezentanții partidelor democrat-creștin, socialist, socialist-democratic și republican — este convocată pentru luni, cînd Mariano Rumor va prezenta liniile generale ale declarației pentru investitură.**

## TEATRE

TREI FRAȚI GEMENI VENEȚIENI — Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Studio, tel. 50.63.20, ora 20.

IUBIRE PENTRU IUBIRE — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", la Teatrul de vară „23 August", ora 20.

A OPTA MINUNE (Ion Marinescu, Constantin Codrescu, Jean Lorin, Monica Ghiuță, Florin Vasiliu) — **Teatrul Mic, la Arenele romane,** ora 20.

LIOLA — Teatrul Giulești, în sala Comedia a Teatrului național „I. L. Caragiale", ora 20

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Ioana Hiant, Trio Caban, George Enache, Ioana Radu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la grădina Boema,** ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia română",** tel. 13.13.00, ora 18.30.

## CINEMATOGRAFE

CONSPIRAȚIA — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — **Lumina** (16.23.35) — 9.30, 12, 14.30, 17, 20.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Central** (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30 ; **Bucegi** (17.05.47) — 16, 15.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Scala** (11.03.72) — 9, 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15 ; **Capitol** (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.45, 21.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Buzești** (15.62.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Floreasca** (33.29.71) — 16, 18, 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Sala Palatului** (15.73.72) — 17.15, 20.15 ; **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **București** (15.61.54) — 9, 11.15, 13.30, 16.30, 18.45, 21.

LUPUL MĂRILOR — **RĂZBUNAREA — Timpuri Noi** (15.61.10) — 10—19 în continuare

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Favorit** (31.06.15) — 9.30, 13, 16.15, 19.30 ; **Melodia** (12.06.88) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; **Modern** (23.71.01) — 9, 12.30, 16, 19.30.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Excelsior** (18.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 16.45, 18, 20.30.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Unirea** (17.10.21) — 16, 18, 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Griviția** (17.06.56) — 9, 11.15, 13.30, 16, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.45 ; **Volga** 18.15, 20.30 ; **Gloria** (22.44.01) — 8.45, (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15 ; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Arta** (21.31.86) — 10, 14.30, 19.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30 ; **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15 ; **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.30

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — **Doina** (16.35.38) — 9.30.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Doina** (16.35.38) — 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.30.

NUNTA DE PIATRĂ — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Dacia.** (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

FATA CARE VINDE FLORI — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

CÎND LEGENDELE MOR — **Înfrățirea între popoare** (67 14.70) — 15.30, 18, 20.15; **Rahova** (23.91.00) — 15.30 18 20.15.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — **Munca** (21.50.97) — 16, 18, 20.

ROND DE NOAPTE — **Mioriția** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

MONTE CARLO — **Tomis** (21.49.46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

COARNELE DE AUR — **Progresul** (23.94.10) — 16, 18, 20.

DOMNULUI PROFESOR, CU DRAGOSTE — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Ferentari** (80.49.85) — 15.30, 19.

SUNETUL MUZICII — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 19.

VERONICA — **Pacea** (31.32.52) — 16, 18, 20

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

DRUMUL SPRE VEST — **Cosmos** (33.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

ADIO, ARME ! — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 19

OPERAȚIUNEA SAN GENARIO — 16.30, 18.30 ; RAPSODIA DIABOLICĂ — 20.30 — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04.

**GRĂDINI-CINEMATOGRAF**

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Stadionul Dinamo** (11.05.72) — 20.15 ; **Luceafărul** (15.87.67) — 20.30 ; **București** (13 81.54) — 20.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Capitol** (16.29.17) — 20.30 ; **Select** (14.27.14) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (15.63.84) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Buzești** (15.62.79) — 20.15.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Bucegi** (17.05.47) — 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Unirea** (17.10.21) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Lira** (31.71.71) — 20.15 ; **Moșilor** (12.52.93) — 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Aurora** (35.04.66) — 20.15.

MONTE CARLO — **Tomis** (21.49.46) — 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Arta** (21.31.86) — 20.15.

ADIO, ARME ! — **Vitan** (21.39.82) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Modern** (23.71.01) — 20.15.

## TELEVIZIUNE

AZI

**PROGRAMUL I**

16.00—17.00 Teleșcoală.
17.30 Curs de limba engleză. Recapitulare (2).
18.00 Telex.
18.05 Tragerea loto.
18.15 Cum vorbim.
18.35 La volan. Emisiune pentru conducătorii auto.
18.50 Teleconferință de presă.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii : „Grișor din Bărăgan". Interpretează Polina Manoilă.
20.05 Reflector.
20.20 Studioul de poezie : Cu tot ce am aparțin acestui pămînt.
20.50 Omul de lîngă tine.
21.05 Publicitate.
21.10 Pagini de umor : Aventuri în epoca de piatră.
22.00 24 de ore.
22.40 Polo : România — Spania.

**PROGRAMUL II**

18.00 Telex.
18.05 Pagini muzicale de mare popularitate.
18.30 Film serial pentru tineret : Tunelul timpului. Reluarea episodului XIV — „Jocul puterii".
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal.
20.00 Univers beethovenian — reluare.
20.25 „Catalizatorii" — producție a studioului de filme documentare „Al. Sahia".
20.35 Revista economică T.V.
21.05 Ansambluri folclorice : Flori maramureșene.
21.35 Teatru scurt : „Doi pe cai, unul pe măgar", de Oldrich Danek. Interpretează un colectiv al Teatrului dramatic din Brașov.

MÎINE

9.00 Curs de limba germană. Recapitulare (2).
9.30 A fost odată ca niciodată... Băiețelul cel isteț (I).
10.00 Telex.
10.05 Avanpremieră.
10.10 Flori maramureșene — reluare.
10.40 De vorbă cu gospodinele.
11.00 Roman foileton : Noile aventuri ale mușchetarilor. Reluarea episodului I — „Provocarea".
11.50 Selecțiuni din Gala lunilor.
12.30 Cărți și idei — reluare.
13.00 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică : 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

108

Biblioteca municipală Tîrgu-Mureș

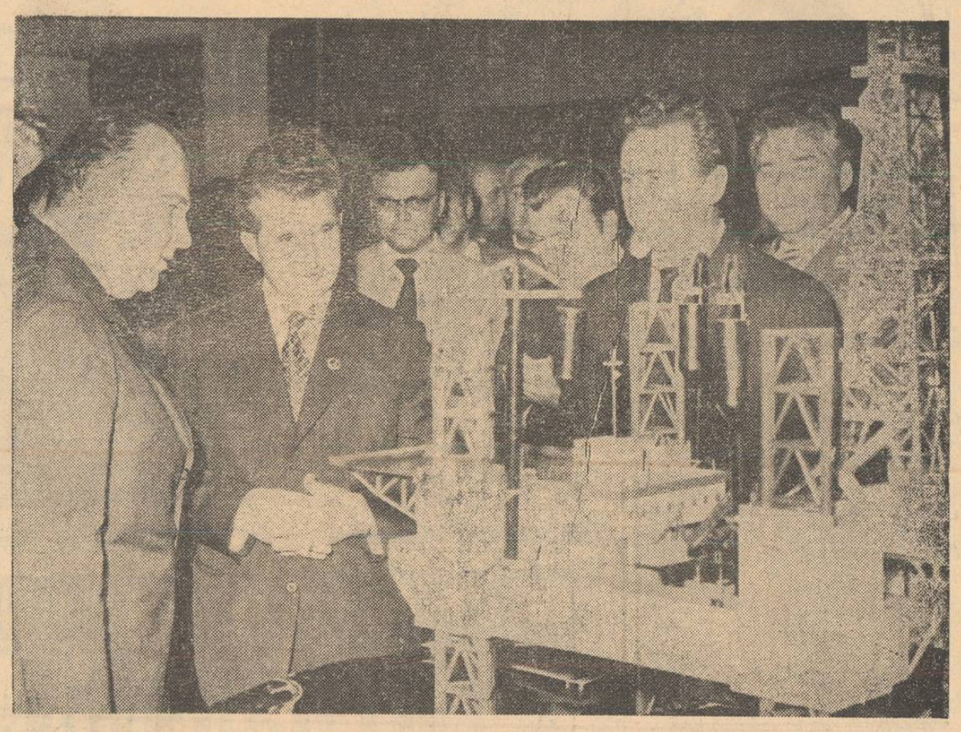
PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

# INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX — Nr. 6180 | 6 PAGINI 30 BANI | Simbătă 14 iulie 1973

# Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu la expoziția „Produse și tehnologii noi în construcția de mașini"



Ieri la amiază, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat, a vizitat expoziția „Produse și tehnologii noi în construcția de mașini".

Prin cele peste 1 500 de produse și tehnologii noi, expoziția reprezintă o elocventă sinteză a creativității tehnice și realizărilor actuale ale constructorilor de mașini.

Vizitarea expoziției de către tovarășul Nicolae Ceaușescu a prilejuit o nouă întîlnire cu factorii de răspundere din ministere, centrale, întreprinderi și institute, cu specialiști, o trecere în revistă a principalelor preocupări din domeniul industriei construcțiilor de mașini, cît și adoptarea unor măsuri eficiente în vederea materializării obiectivelor de perspectivă elaborate în lumina progra-

(Continuare în pag. a VI-a)

# Ședința comună a Comitetului Central al Partidului Comunist Român, a Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale și a Consiliului de Miniștri

În ziua de 13 iulie 1973 a avut loc, sub președinția tovarășului Nicolae Ceaușescu, ședința comună a Comitetului Central al Partidului Comunist Român, a Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale a României și a Consiliului de Miniștri.

La ordinea de zi au fost înscrise următoarele puncte :

1. — Măsuri cu privire la majorarea prețurilor la contractarea animalelor și la majorarea prețurilor de desfacere cu amănuntul a produselor animaliere.

2. — Trecerea la majorarea salariilor pe anul 1973 și compensarea cheltuielilor determinate de modificarea prețurilor la produsele din carne.

În legătură cu cele două puncte înscrise la ordinea de zi, tovarășul Nicolae Ceaușescu a făcut o amplă expunere în fața Comitetului Central al Partidului Comunist Român, a Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale și a Consiliului de Miniștri, care se dă publicității.

Comitetul Central al Partidului Comunist Român, Consiliul Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale și Consiliul de Miniștri, dînd o înaltă apreciere expunerii tovarășului Nicolae Ceaușescu, au aprobat în unanimitate propunerile prezentate.

Se dă publicității hotărîrea Comitetului Central al P.C.R., Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale și Consiliului de Miniștri cu privire la problemele înscrîse la ordinea de zi.

*Ziarele de dimineață publică :*

**Cuvîntarea tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU**

**la ședința comună a Comitetului Central al Partidului Comunist Român, a Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale și a Consiliului de Miniștri**

**HOTĂRÎREA**

**Comitetului Central al Partidului Comunist Român, a Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale a României și Consiliului de Miniștri adoptată în ședința comună din 13 iulie 1973**

# ÎNTÎLNIREA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

## cu prima promoție a Institutului central de pregătire a cadrelor de conducere din economie și administrația de stat din cadrul Academiei „Ștefan Gheorghiu"

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat, s-a întîlnit, ieri după-amiază, cu prima promoție de absolvenți ai Institutului central de pregătire a cadrelor de conducere din economie și administrația de stat din cadrul Academiei „Ștefan Gheorghiu".

În sală se aflau prorectorii Academiei și cadre didactice, precum și cei 214 absolvenți — directori de centrale industriale și întreprinderi, ingineri șefi și alte cadre cu funcții de răspundere în industrie, construcții, agricultură, transporturi, circulația mărfurilor, planificare, statistică, finanțe-bănci, administrația de stat.

Cei prezenți au întîmpinat cu puternice și îndelungi aplauze sosirea tovarășului **NICOLAE CEAUȘESCU.**

La întîlnire au luat parte tovarășii **Gheorghe Pană, Virgil Trofin, Ilie Verdeț, Leonte Răutu, Cornel Burtică, Miron Constantinescu.**

(Continuare în pag. a VI-a)

# TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU, ÎMPREUNĂ CU TOVARĂȘA ELENA CEAUȘESCU, VA FACE O VIZITĂ DE PRIETENIE ÎN IUGOSLAVIA

Secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, va face o vizită de prietenie în Iugoslavia în zilele de 15 și 16 iulie 1973, la invitația președintelui Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, președintele Uniunii Comuniștilor din Iugoslavia, Iosip Broz Tito.

# *Măsuri care stimulează un important sector economic pentru aprovizionarea populației*

## • Sporită cointeresare materială la producători

## • Mai multă carne, mai multe produse din carne pentru consum

## In interesul nostru, al tuturor

Cetățenii Capitalei, alături de întregul nostru popor, au luat cunoștință cu deosebit interes de importantele hotărîri adoptate, ieri, în ședința comună a Comitetului Central al partidului, Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale și a Consiliului de Miniștri. Așa după cum sublinia în cuvîntarea sa tovarășul Nicolae Ceaușescu, hotărîrile se înscriu organic în complexul de măsuri, elaborate în spiritul programului Congresului al X-lea și al Conferinței Naționale, care, pe toate planurile vieții noastre economice, sociale și politice, asigură progresul multilateral al țării, creșterea continuă a nivelului de trai al oamenilor muncii.

Oglindind elocvent grija deosebită pe care partidul și statul nostru o acordă îmbunătățirii condițiilor de viață ale poporului, consecvența ce caracterizează transpunerea în viață a acestui obiectiv major, hotărîrile luate de Comitetul Central, Consiliul Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale și Consiliul de Miniștri cu privire la majorarea prețurilor la contractarea animalelor și a celor de desfacere cu amănuntul la carne și produse din carne, precum și la majorarea salariilor pe 1973 și compensarea cheltuielilor determinate de modificarea unor prețuri sînt menite — fapt ce se desprinde cu limpezime, pentru oricine — să pună în valoare importante resurse ale economiei noastre agrare, să răsplătească activitatea plină de dăruire a oamenilor muncii, beneficiarii unici și nemijlociți ai eforturilor lor creatoare în domeniul producției materiale, ai progreselor înregistrate în dezvoltarea economică.

După cum este bine cunoscut, creșterii și modernizării bazei tehnice a agriculturii i s-au alocat însemnate fonduri, numai în acest cincinal investițiile totale cifrîndu-se la 100 miliarde lei. Ca principală ramură a economiei agrare, de care depinde îmbunătățirea aprovizionării populației cu carne, lapte, ouă și alte produse alimentare de bază, zootehnia a înregistrat importante sporuri. Este semnificativ faptul că în primii doi ani ai cincinalului efectivele au crescut față de 1970 cu peste 550 000 bovine și circa 2,5 milioane porcine, la fondul pieței fiind livrate, peste prevederi, 84 000

**Florin Rădulescu-Botică**

(Continuare în pag. a III-a)

Ca muncitor al unei uzine care, de 25 de ani, este beneficiara unei dezvoltări prioritare (producem în 1973, numai într-o jumătate de lună, cît în întreg anul 1948 — realitate care se răsfrînge direct asupra condițiilor noastre de muncă și viață), nu pot să nu-mi declar, acum, adeziunea caldă și sinceră față de noile măsuri luate pentru stimularea unui sector important al economiei și al traiului fiecăruia dintre noi — producția de carne și lapte.

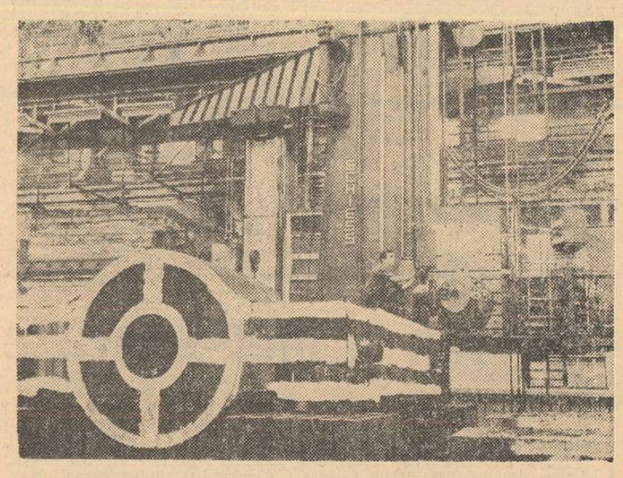
Înainte de orice, eu văd în aceste măsuri o dovadă concretă a alianței dintre clasa muncitoare și țărănime, a spiritului de întrajutorare ce caracterizează relațiile din societatea noastră socialistă. Socotesc, adică, și o spun cu toată convingerea, că și orașul are datorii față de sat ! Mi se pare inechitabil, ca avantajele de care ne bucurăm noi (și nu se poate spune că bucureștenii, locuitorii unui oraș în care se construiesc anual circa 25 000 de apartamente, nu beneficiază din plin, pe multiple planuri, de apartenența lor la primul oraș al țării) să nu se regăsească în condiții de lucru și de trai tot mai bune și în lumea satelor. Mie, tocmai despre asemenea corective necesare, tocmai despre o asemenea așezare mai echitabilă a raportului oraș—sat îmi vorbesc cele 1,5 miliarde lei, care vor spori încă din acest an veniturile producătorilor din zootehnie !

Realizînd importanța acestei sume, mă gîndesc cu un plus de îndatorare și recunoștință la eforturile pe care le face statul nostru — în beneficiul nostru. Pentru că, prin alocațiile neimpozabile acordate, noi acoperim întru totul majorarea prețurilor, obținînd chiar unele venituri suplimentare. Programul complex de

**DUMITRU BĂNICA**
lăcătuș la întreprinderea „Vulcan"

(Continuare în pag. a III-a)

## ZI DE ZI, LA NIVELUL ANGAJAMENTELOR ASUMATE !



Un utilaj de mari dimensiuni și o piesă pe măsura posibilităților sale de prelucrare. Aspect obișnuit aici, la **Întreprinderea de mașini grele**

**Cumpărătorilor li se oferă în magazine o gamă tot mai largă de mărfuri alimentare, în cantități suficiente. Preocuparea constantă pentru îmbunătățirea aprovizionării populației își găsește astfel o evidentă reflectare**

## Vom livra cantități mai mari de carne și lapte

Cooperativa agricolă de producție Popești-Leordeni are pe lîngă un puternic sector legumicol, o fermă zootehnică în plină dezvoltare, dispunînd în prezent de aproape 900 bovine, dintre care 420 vaci și juninci gestante. Anual livrăm statului, pe bază de contracte, peste 110 tone carne de vită și circa 700 000 litri lapte. Aceasta ne îndreptățește să afirmăm că am obținut o serie de rezultate bune. Dar, datorită unor deficiențe în activitatea noastră cît și a prețurilor de achiziții nestimulative stabilite cu ani în urmă, nu am putut asigura o rentabilitate eficientă care, pe lîngă acoperirea cheltuielilor de producție reale, să creeze condiții propice pentru continua dezvoltare a sectorului.

De aceea, **consider deosebit de importante pentru cooperativele agricole de producție, pentru cooperatori în general, pentru toți lucrătorii din agricultură, măsurile adoptate, cu privire la majorarea prețurilor de achiziție a animalelor. Criteriile după care sînt stabilite prețurile,** în funcție de calitate și greutate, mergînd progresiv pentru animalele cu o greutate mai mare, ca și primele ce se acordă **sînt de natură să sporească cointeresarea noastră și să stimuleze creșterea animalelor, să ducă la dezvoltarea sectorului zootehnic, la întărirea din punct de vedere economic a cooperativelor agricole de producție și, în final, la asigurarea unui spor de carne pentru economia națională** Dintr-un calcul

**Dr. VIOLETA CONSTANTINESCU,**
șeful fermei zootehnice a C.A.P. Popești-Leordeni

(Continuare în pag. a III-a)

## O nouă hală de prefabricate în circuitul productiv

**La ÎNTREPRINDEREA DE PREFABRICATE DIN BETON „PROGRESUL" a intrat în funcțiune o nouă capacitate de producție. Este vorba de hala de panouri mari pentru fațade, necesare construcțiilor de locuințe.**

**Prin darea în folosință a halei respective producția de panouri crește cu circa 11 000 m.c. pe an,**

autografe în premieră

## NINA STĂNCULESCU:

## „Miraculoasele întîlniri"

Trăim într-o lume în care zeii pier și-n locul lor își fac apariția realități mai puțin luate în seamă pînă acum: păsări, flori, pietre, în orizonturi ce cuprind galaxiile. Iar dreptul la eternitate și-l capătă acum niște **ființe** ce ne-au fost totdeauna alături și pe care noi înșine le-am plăsmuit: operele de artă. Întîlnirile fiecăreia dintre acestea cu celelalte încearcă să le însăileze schițele astea.

Gina Stănculescu

## OVIDIU ZOTTA:

## „Operațiunea Hercule"

Această „operațiune" nu are nimic de poveste sau de mitologie. Eroii ei se confruntă, în viața de toate zilele, cu un șir de încercări aparent banale, pentru depășirea cărora au, însă, uneori, nevoie de perseverența și consecvența lui Hercule.

Ovidiu Zotta

## DRAGOȘ VRÂNCEANU:

## „Cîntecele casei de sub pădure"

„Cîntecele casei de sub pădure" au răsărit, asemenea plantelor, pe un anumit loc al țării, a cărui mireasmă sper că o poartă în floarea lor.

Dragoș Vrânceanu

Desene de AL. CLENCIU

---

— La un moment dat, Blaga zice: „Există lucruri adînci, care în lumina artei pot fi înțelese cu mult mai limpede decît în lumina științei. Se spune că apa unor mări e mai străvezie în lumina lunii decît în lumina soarelui". Ca om de știință ce sînteți, specialist recunoscut în fizica plasmei, ce părere aveți despre această afirmație?

— **Artă sau știință, fiecare tinde să explice omul, raporturile lui cu lumea, cu universul. Pe cît sînt de diferite ca mod de a sonda și cuprinde realitatea, pe atît sînt de apropiate în tendința de a descoperi resorturile adînci ale existenței. Necesitatea artei nu mai are, cred, nevoie de demonstrație, de argumente...**

— Mă așteptam să întîlnesc la dv. un spirit — cum să-l zic? — mai partizan, în sensul de a trage, vorba aceea, spuza pe turta omului de știință, de a contesta artei (măcar parțial) capacitatea de transmitere a unei cunoașteri. Aveți, doar, o formație complet deosebită...

— **Și eu mă așteptam să-mi puneți asemenea întrebare. Mulți dintre cei ce s-au dedicat științei privesc creația artistică exclusiv prin prisma specialității lor. Ce lese de aici? Nimic altceva decît o îngustime de orizont, o contestare — cum spuneți — a posibilității artei de a exprima omul, de a-l influența, de a-l modifica.**

— Presupun că sînteți de acord cu mine că trăim un timp de marcante prefaceri și înnoiri. Spectacolul lumii, așa cum îl înregistrează în prezent retina noastră, are o palpitație fascinantă. Progresul științei, experiența socială, dezvoltarea tehnicii cunosc o dinamică relevantă. Schimbări structurale afectează formele de activitate. Ei bine, în acest context, nu credeți că oamenii de știință (și nu numai ei) au dreptate să fie mai sceptici în privința posibilității de cunoaștere prin artă?

— **Nu împărtășesc această părere. Marile probleme umane rămîn aceleași în timp și atît arta, cît și știința — ca moduri diferite de cunoaștere a lumii — rămîn două permanențe. Firește, fiecare beneficiind de mijloace proprii, de instrumente originale. Nu e mai puțin adevărat că, într-un secol ca al nostru, cu un ritm și o intensitate nemaiîntîlnite ale transformărilor, întrebarea dacă arta nu va fi cumva copleșită de tehnică, acaparată și sufocată de știință, s-a ivit, iar unii și-o pun chiar cu insistență.**

— Hegel încă de mult — și nu numai el — prorocea o vreme a panlogismului, a amurgului artei, a neantizării ei...

— **N-avea dreptate. Arta însoțește, cum precizam, omul, iar evoluția acestuia, progresul, dezvoltarea tehnicii creează premisele unor noi forme de artă. Fără îndoială, aici sau, mai bine zis, de aici, a apărut suspiciunea, ideea morții artei. Idee sprijinită și de faptul că unele forme de expresie au violentat uneori obișnuințele noastre, cu deosebire în acest veac, iar capacitatea de descifrare, de înțelegere, de „citire" a unei mari părți a creației artistice s-a dovedit nu o dată insuficientă. Fac afirmația avînd în vedere, evident, numai ceea ce înțelegem prin creație autentică, realmente valoroasă. Dar, cum s-a văzut, a fost o stare circumstanțială, așa cum s-au mai ivit și altele și, fără nici un dubiu, se vor mai ivi. Dar de aici pînă la a prevesti dispariția artei e un drum lung. Dacă sîntem realiști și privim lucrurile în față, ajungem la următoarea concluzie: nevoia de literatură, de artă nu e azi în nici un chip mai mică decît altădată. Ba din contră, aș zice. Și asta o spune unul care s-a dedicat o viață științei.**

— Mărturisesc că îmi face plăcere să aud aceste lucruri din partea unui savant. E o invitație de a privi lumea cu un ochi receptiv, mobil, nedogmatic. Spuneți-mi: aceste convingeri sînt doar ale unui „consumator" (ah, ce termen nepotrivit!) de artă?

— **În mare, da. Căci altfel, am și eu o educație muzicală, o orientare într-ale artelor. Am cîntat ani în șir la vioară. În studenție, la Graz, eram vioara a doua în orchestra instituției. N-am văzut niciodată o incompatibilitate între cultura de specialitate și cea generală, între artă și știință. De altfel, mi se pare că o integrare cît mai cuprinzătoare a omului în activitatea sa nici nu poate fi gîndită fără a avea vizibile trăsături de personalitate. Dar asta e o altă problemă.**

— Mai mult ori mai puțin, fiecare ne alcătuim un sistem referențial de valori. E un reper de confruntări și preferințe, de iconoclastie și verificare. Mă simt obligat să bănuiesc că nici dv. nu faceți excepție...

*Invitatul nostru* — **acad. EUGEN BĂDĂRĂU:**

# „Arta însoțește, fundamental, omul"

**— Evoluția noastră e greu previzibilă, insesizabilă, sinuoasă. Acumulăm experiență în timp, ne însumăm existența cu noi detalii. Ei bine, simțim nevoia organică de a ne privi în raport cu ceilalți, cu istoria, cu tradiția. Arta, scriitorii la care mă reîntorc din cînd în cînd, cu care mă regăsesc în ore prelungite, artiștii ce-i iubesc, marile nume ale culturii pentru care am o seamă de afinități, îmi verifică permanent traiectoria vieții. Eu doar așa concep tradiția, tezaurul de cultură, de artă, de știință, în sensul unei prezențe realități în existența mea. Accesul la înțelegerea dinamismului vieții e condiționat pentru oricine, fie el chiar... om de știință!, de accesul la cultură, la artă. Drumul spre știință presupune și sensibilitate artistică.**

Vladimir Udrescu

Nici în zilele de vacanță micii pictori de la Școala generală nr. 191 nu au întrerupt activitatea artistică. I-am întîlnit deunăzi în cartierul Drumul Taberei, pictînd „după natură", sub îndrumarea atentă și competentă a profesoarei de desen Odette Crăciun.

# INFORMAȚIA LITERARĂ ȘI ARTISTICĂ

## Concurența lui Leonard

**Locul acțiunii:** Teatrul național „I. L. Caragiale" — sala Comedia ● Se desfășoară aici, după cum ne este dat să aflăm din coloanele ziarelor, **„Luna comediei"** ● Această manifestare festivă de prezentare a comediilor jucate de teatrele Capitalei în timpul stagiunii este de fapt continuarea inițiativei **„Lunii teatrale bucureștene"** petrecută în stagiunea trecută ● Foarte frumoasă inițiativa Comitetului de cultură și educație socialistă al municipiului București de a-i oferi reprezentății teatrale într-un cadru organizat, într-o sală de elită, unde este posibil ca în afara comediilor să poți admira relaxat și cerul de vară ce se întrezărește prin plafonul descoperit al Teatrului Național ● Și totuși, chiar dacă lista spectacolelor s-a stabilit și înscris pe un afiș modest, iar interviurile au năpădit ziarele, popularizarea acestei inițiative nu este încă totul satisfăcătoare ● Cu un an în urmă, în aceeași lună, fațada Teatrului național „I. L. Caragiale" era acoperită de o banderolă albastră, care anunța cu litere de o șchioapă, — Luna teatrală bucureșteană — în timp ce afișe mai mari sau mai mici înșirau toate colțurile, atrăgînd privirile cetățenilor ● Cei ce treceau pe calea Victoriei aflau astfel că acolo, la Național, se petrece un lucru deosebit, un eveniment cultural ● Mulți dintre ei deveneau spectatori ● Acum fațada nu indică cu nimic că la Național ar avea loc vreo manifestare aparte ● Afișe răzlețe vestesc cum că teatre din Capitală joacă în deplasare — tot în Capitală, adică la Național, creîndu-se senzația unui capriciu de organizare a unor turnee sui-generis ● În imediată apropiere a teatrului în cauză era afișat acum cîteva zile un imens panou cu chipul blînd al lui Leonard, reclama unui teatru din provincie; foarte bine că-și face o astfel de reclamă, dar nu turneul unui spectacol de operetă este evenimentul acestei stagiuni ● Sărăcele noastre panouri de afișaj. ...Nu are nici unul vreun anunț cît de mic cu **Luna comediei** ● Răsar de pe cîte vreun gard chipul nu mai știu cărei cîntărețe cu gene false sau anunțuri șterse de expoziții care s-au închis de mult, dar nicăieri nu stă scris că Ion Marinescu joacă pe scena Naționalului în cadrul **Lunii comediei**, în „A opta minune" de la Teatrul Mic ● Spectatorii noștri vin la teatru din obișnuință — avem un public bun — dar este destul de trist să fii acostat pe calea Victoriei de cîțiva tineri care te întreabă: „Nu știți cum vine, de biletele astea de la Teatrul Mic sînt bune la Național și unde anume se petrece comedia asta?" ● Să luăm exemplu cum își face reclamă **Luna cadourilor**, pentru că și această **Lună a comediei** este un... cadou de preț oferit de bunele noastre teatre.

ILEANA COLOMIEȚ

*DUMITRU ANGHELESCU*
*„Băiat cu floarea"*

## Dimitrie Cantemir, muzician enciclopedist

**Personalitate științifică și artistică covîrșitoare pentru epoca sa, Dimitrie Cantemir continuă de aproape trei veacuri să domine cultura românească veche, dar totodată să exercite un interes crescînd în lumea orientaliștilor, istoricilor, filozofilor, etnografilor, geografilor de pretutindeni. Opera sa — cu excepția lucrărilor muzicale — a fost aproape integral tipărită în limbile română, engleză, germană, rusă, latină, franceză, turcă ș.a., moștenirea sa literar-științifică devenind parte integrantă din cultura universală.**

**Investigațiile noastre din ultimii ani în arhivele străine conturează un fapt excepțional: Dimitrie Cantemir a fost un muzician profesionist. El este autorul unui tratat teoretic de muzică, al unui studiu comparativ de sinteză între muzica europeană și cea orientală, dar, mai ales, al unei prețioase colecții de muzică clasică și populară turco-arabo-persană, ce însumează peste 500 de pagini. Pentru realizarea acestei opere, domnitorul moldovean și-a „construit" singur instrumentele de lucru, inventînd un sistem original de notație muzicală cu litere arabe („ebced") și a studiat cu cei mai iluștri profesori de la Iași și Constantinopol teoria muzicii clasice europene, bizantine și orientale. Ceva mai mult: sesizînd faptul că muzica turcă se transmitea de secole pe cale orală prin muezini, sezendele și hanendele (interpreți vocali și instrumentali), Dimitrie Cantemir a învățat să mînuiască tamburul și ney-ul, spre a fixa repertoriul tradițional și a-i nota pentru posteritate. Astfel, cărturarul român a devenit „un clasic al muzicii turcești" din secolul XVII. Alături de bogata culegere de piese aparținînd creatorilor orientali din sec. XVI—XVII, a adăugat o serie de lucrări proprii ce se bucură și azi de prețuire (în pragul veacului nostru, Teodor T. Burada a descoperit cărți poștale ilustrate cu muzica lui Dimitrie Cantemir).**

**Multă vreme necunoașterea integrală a operei „prințului valah" a creat falsa imagine asupra unui Cantemir-muzician exclusiv orientalist. Pînă și melodiile sale turcești au fost socotite total rupte de sfera intonațională românească. Astăzi însă, sîntem în măsură să documentăm faptul excepțional de important pentru cultura muzicală românească și în creația „turcească" a lui Dimitrie Cantemir răzbat deseori formulele ritmico-melodice ale folclorului românesc, iar Istoria ieroglifică, Descriptio Moldaviae, Hronicul vechimii a romano-moldo-vlahilor, Vita Constantinii Cantemiryii, conțin prețioase date și izvoare documentare despre muzica psaltică românească și bizantină, folclor, etnografie, instrumente muzicale, lăutari, formații instrumentale, ceremonialuri autohtone de curte. Materialul transmis cu rară scrupulozitate de Dimitrie Cantemir îl situează pe marele cărturar moldovean în fruntea istoriografiei muzicale românești din epoca feudală.**

VIOREL COSMA

## Păpușile lui Zolla în Polonia

*Ilie, Mărioara, Donaldărățoiul, Carmen, Clovnul, Pisica — sînt numai cîteva dintre personajele din lemn, mucava, mărgele și pînză — însuflețite de păpușarul bucureștean R. Zolla, „la vedere", pe scena fără decor și recuzită, sau printre boschetele „Expoflorei" în spectacolul nocturn de sunet și lumină. Recent, marionetistul s-a întors din Polonia, unde a participat, cu partenerii săi, firește, la festivalul păpușarilor din orașul Bialistock.*

## 1001 de noutăți

### De la Dunăre-n Carpați...

...se intitulează concertul oferit azi și mîine (ora 20), la patinoarul acoperit „23 August", de către orchestra de muzică populară „Doina Ilfovului". Printre soliști: Ileana Constantinescu și Marinică Iordache. Alături de oaspeții ilfoveni, își dau concursul cîntăreții: Romica Puceanu și Emil Gavriș. Prezentare și momente vesele — Radu Zaharescu.

● **Gheorghe Zamfir va participa, în compania formației sale orchestrale, la a V-a ediție a Forumului internațional muzical de la Klagenfurt. Primul concert — mîine. Succes!** ● **Zilele trecute, Gheorghe Halmoș a plecat în R.D. Germană, pentru a participa la seminarul muzical de la Weimar. Cu acest prilej, cunoscutul nostru pianist va face înregistrări pentru televiziunea din țara prietenă** ● **36 de picturi pe suport de lemn, semnate de Ionela Manolescu, au făcut obiectul unor expoziții de succes, prezentate recent în Franța (la Paris, Aix-en-Provence, Bagnolet)** ● **S-a întors de la Varna, unde a participat la Festivalul de muzică simfonică din această localitate, orchestra Filarmonicii „George Enescu"** ● **Reputatul pianist Valentin Gheorghiu va concerta, către finele acestei luni, la Buenos-Aires. Spicuim din program: un recital la teatrul „Metro" și un concert, în compania orchestrei din Buenos-Aires, la teatrul „Colon".**

## Din arenă...

Centenarul circ „Ringling" din S.U.A. apreciază în mod deosebit numerele realizate de artiștii bucureșteni. Trupele Mușoianu — basculă, Bernea și Banea — acrobație aeriană, Virjoagă — jonglerie, fac de mai multă vreme succes în reprezentațiile renumitului circ american. Zilele acestea s-au semnat noi contracte de colaborare, pentru anii următori, în vederea includerii altor nume românești în programul de la „Ringling". În cadrul schimburilor dintre Circul din București și Centrul „Zircus" din R. D. Germană s-a stabilit ca, în perioada aprilie — noiembrie 1974, cunoscutul circ „Buch" să prezinte spectacole în țara noastră.

**„JAPONIA — FRUMUSEȚI NATURALE ȘI TRADIȚII".** — Acesta este titlul unei expoziții de fotografii ce se va deschide luni, ora 12, la Casa de cultură a I.R.R.C.S. (str. M. Eminescu nr. 8). Imagini înfățișînd peisaje din natura exotică a Japoniei, precum și elemente ale bogatei tradiții cultural-artistice a poporului japonez capătă deosebită pregnanță datorită măiestriei cu care au fost realizate fotografiile.

● **Zilele trecute, în foaierul Muzeului de istorie al Republicii Socialiste România, a avut loc vernisajul expoziției de desene și picturi semnate de Violeta Preda, elevă a liceului „G. Enescu" din Sinaia. Expoziția face parte din suita de manifestări organizate sub egida Muzeului de istorie a Republicii Socialiste România și a Consiliului național al pionierilor.**

### „Urecheatul"... necesar

10 cal pur sînge, de la circul bucureștean nu se pot dispensa de... măgarul Bazar. De mulți ani el joacă rolul acelușei... semnal de alarmă, de neînlocuit pentru prevenirea morvei, o boală incurabilă, pe care urecheații o fac într-o formă acută, alertînd astfel medicul care ia măsuri de carantină pentru herghelie. Oricît de necesar ar fi însă, Bazar riscă să moară nu „la datorie", ci, pur și simplu, de... bătrînețe.

## Dan Iordăchescu între două turnee

Nu de mult, baritonul Dan Iordăchescu a revenit, după un veritabil „maraton" muzical de trei luni în Austria, S.U.A., Uniunea Sovietică. Prezențele sale în „Trubadurul" (la Viena, Moscova, Leningrad), sau în „Traviata" (la Seattle și Los Angeles) au fost viu aplaudate și comentate elogios de ziariști. Transcriem din cotidianul „San Francisco Examiner": **„am ascultat pe unul dintre cei mai extraordinari baritoni..."** și din „Los Angeles Times": **„Dan Iordăchescu este un fenomen. Vocea sa este imensă, dramatică, rezonantă, capabilă de o bogăție de culori și de nuanțe dinamice".**

În curînd, baritonul bucureștean va pleca la Festivalul internațional de operă de la Varna, unde va cînta în „Carmen", iar în august va deschide stagiunea operei din Torino, interpretînd rolul Vladimir Kirlatos din opera „Monteivnor" de Lodovico Rocco.

## Arenele Romane — 5

Cel de al 5-lea spectacol din cadrul competiției dotate cu trofeul „Arenele Romane", va fi susținut de formațiile artiștilor amatori din sectorul 4: duminică, ora 20, în amfiteatrul din parcul Libertății.

Titlul reprezentației? **„Comentar-ediție specială"** (reamintim că revista editată de Casa de cultură a sectorului se numește „Comentar"). În consecință, spectatorii vor primi duminică seară, în loc de program, o... ediție specială a „Comentarului".

## Obîrșii și modernitate

Acum cîteva zile, am asistat la un fapt demn de a fi luat în seamă: o mînă de tineri de la Școala populară de artă din București au alcătuit un spectacol cu temă folclorică. Textul cuprinde fie transcrieri brute ale pieselor culese la vatra satului, fie translări de motive folclorice înspre poezia cultă. Textul e divers și ca problematică: prăznuirea diferitelor etape din viața omului sau din curgerea anului, încercări de a se domoli natura, izbucniri intense de „fapt divers" perturbînd comunitatea rurală... Transfigurate prin spectacol, fragmentele eterogene se unifică într-o aceeași vigoare. Spectacolul e frumos și aspru. Coexistă — inerente minimei vîrste biologice și artistice a realizatorilor — cîteva momente mai tulburi și uneori se strecoară momente convulsive de un dionisiac excesiv, străin (prin suprasolicitare) spiritualității noastre sătești (o discuție cu realizatorii s-ar dovedi utilă) — dar spectacolul nu se caracterizează prin detaliile lui notabile cu **plus** sau cu **minus**, ci prin esențialitatea lui, prin atitudine: dorința de a reevalua modern, în miezul vieții citadine, actul artistic dinspre obîrșii. Nu întîmplător tinerii artiști amatori, care semnează colectiv regia, sînt elevii unui regizor aproape-la-fel-de-tînăr, Grigore Popa, el însuși semnatar al unor asemenea spectacole; și iarăși nu întîmplător, Grigore Popa l-a avut ca profesor la institut pe un regizor împătimat al suflului arhaic — e vorba de Ion Olteanu. Tot mai numeroși sînt tinerii regizori profesioniști care simt că în folclor rezidă o enormă capacitate de regenerare a mijloacelor teatrului nostru — Cătălina Buzoianu, Dan Micu, Olimpia Arghir, Nicoleta Toia, Andrei Belgrader fiind doar cîteva exemple. Ei încep să înțeleagă că la marii creatori distanța temporală dintre arhetipal și modern se reduce pînă la coincidență — și că Brâncuși, sau Tuculescu, sau Gheorghe Anghel, sau Blaga s-au dovedit moderni la nivel universal tocmai prin felul în care au fost tradiționali și români.

Destule foruri județene — dintre care, pentru constanță și pentru consistență, amintim în primul rînd pe cele din Maramureș, Botoșani, Bacău, Neamț și Caraș-Severin — fac eforturi anume pentru înlesnirea osmozei dintre elementul folcloric și cel cult contemporan. Poate nu ar fi rău ca și în Capitala țării să li se urmeze în mod organizat exemplul, iar „ritualurile" de la Școala populară de artă să devină o verigă dintr-un șir tot mai frecvent.

MIHAI DIMIU

## Alți „Vulturești"?

*Întrebarea din titlu nu vrea să fie retorică sau gratuită. Faima copiilor-pictori din satul Vulturești este, de-acum, notorie. Deocamdată, e dificil de spus că acestora li se face concurență — în fond, arta nu e competiție? — de către elevii de la cercul de desen al Școlii generale nr. 108. De altfel, nici nu vrem să insistăm prea mult asupra acestui aspect. Altceva interesează. Și anume, faptul că, la această școală, profesoara de desen Nina Florică încearcă, pasionată și plină de ambiție, să constituie un „cuib", o pepinieră, un leagăn al tinerelor talente.*

*Expoziția pe care au organizat-o la Muzeul „Theodor Aman", cu concursul generos al acestuia — prima lor ieșire „în lume" — vrea să propună o imagine cuprinzătoare a preocupărilor cercului. Nu spunem a căutărilor, fiindcă e prea mult. În genere, copiii — vorba lui Caragiale — „văd enorm și aud monstruos". Aerul pur al privirii, candoarea cu care sesizează elementele primordiale ale vieții, acea naivitate și sensibilitate nealterate prin care-și filtrează impresiile se regăsesc, nestingherite de convenționalism, aici, în uleiurile și acuarelele expuse.*

*Lăudabilă, așijderea, inițiativa muzeului de a organiza o atare manifestare în sălile sale. În preajma celui ce a semnat „Cea din urmă noapte a lui Mihai Viteazul", „Joc la țară", „După culesul vieii", „Izgonirea turcilor de la Călugăreni", „Portretul lui Tudor Vladimirescu", pinzele acestor copii cu ochi mari întrebători și deschiși asupra lumii, găsesc o caldă (și semnificativă!) vecinătate.*

*Întrebam mai înainte: alți „Vulturești"? Nu răspundem. Să lăsăm timpul să-și spună cuvîntul. Deocamdată, semnalăm un gest frumos.*

Vl. Ungureanu

## Ne-am interesat pentru dv.

### Televiziune

Săptămîna aceasta vom fi martori — din fotoliu la „festivalul național de muzică ușoară de la Mamaia" — cu toate surprizele lui de rigoare (ar fi interesant ca televiziunea să organizeze și dezbateri, prezentări, discuții ad hoc cu publicul). Pe cînd și un premiu al telespectatorilor? Cupa Davis e din nou pe micile ecrane, cu toate avatarurile ei. Bun, deci două evenimente estivale.

Vă recomand o mai mult decît promițătoare ediție a Revistei literare. Subiect: reportajul literar. Personalități: Geo Bogza, Brunea — Fox, Nina Cassian, Traian Coșovei, C. Toiu. O veste bună: „Tunelul timpului" a ajuns la ultimul episod. Era și.. Timpul. Numai să nu ne trimită înapoi spre serial vreun redactor năstrușnic... Puțin umor (o linguriță pe săptămînă), multe (cam prea multe) reluări — mai ales filme, cîteva emisiuni de poezie (fapt relevabil, pe care l-am dori extins la emisiunile pentru copii — să învățăm copiii să spună poezie bună!). Semnalăm atenției selecțiunile de vineri din spectacolul Studioului de poezie „Să urce națiunea spre comunism în zbor" — cu poeme inedite și recitatori de calitate.

ALECU POPOVICI

### Film

● În săptămîna care urmează, pe ecranele Capitalei sînt prezente 8 (opt) filme românești, inclusiv ultima premieră, **Dragostea începe vineri.** Nu e nevoie să le recomandăm, deoarece spectatorii bucureșteni sînt — oricum — fideli cinematografiei noastre și — în primul rînd — actorilor. ● Dar mai rămîn alte 22 (douăzeci și două) de pelicule ● Cu mîna pe inimă nu putem invita publicul decît la două dintre ele: **Un om în sălbăticie și Fluturii sînt liberi**; și să ocolească **Tecumseh și Fata care vinde flori**, filme care se încăpățînează să reziste pe ecrane ● Mai rămîn 18 (optsprezece) pelicule, prinse strîns în hora mediocrității și puține dintre acestea sînt cele care merită vreun dram de interes ● Ni se pare deosebit de semnificativ faptul că filmele așa zis „comerciale" dar proaste din punct de vedere artistic, se dovedesc pînă la urmă nerentabile. Un exemplu: un cinematograf central prezintă în premieră filmul **Antoniu și Cleopatra.** Timp de cîteva zile, încasările cinematografului ating cota maximă posibilă. Bruso, rețeta de casă scade apoi la mai puțin de 25%! ● Asemenea cifre — în ultimă instanță — fac cinste publicului, demonstrînd încă o dată creșterea exigențelor lui artistice, a nevoilor sale spirituale ● Și atunci, ce ne vine în întîmpinarea acestor exigențe rețeaua noastră de difuzare a filmelor?

RADU GEORGESCU